平成12年10月20日発行 第15巻 通巻618号 平成12年5月31日第三種郵便物認可

TVゲーム総合情報誌

We are No.1
Weekly GameMagazine

いまだかつてないゲームソフト2枚組の付録が実現!!

ウイークリー ファミ通

空前絶後

エターナルアルカディア

@barai版

ファミ通史上初！無敵の大付録！

ゲームソフト同梱&大攻略特集!!

本誌の中にゲームソフト【製品版】が入ってる！



初心者から上級者まで完璧対応

徹底攻略●さらなる秘密の解明でもっと楽しくなる！

ドラゴンクエストVII ～エデンの戦士たち～

ディノクライシス2

風来のシレン2 鬼襲来！シレン城！

集めたポイントでゲットする特別企画!!
FAMITSU JUMBO
ファミ通ジャンボ
今週の商品
金の殿堂ソフト超豪華セット!!

2000 10 20 号増刊
350 YEN
週刊ファミ通増刊号特別定価


南斗聖拳・義星のレイ。大地を蹴り、華麗に宙を舞う、水鳥のごとき南斗水鳥拳の使い手。愛に生き、愛に殉じた、彼もまた漢。力なき民を救うため、無法の荒野を華麗な手刀が飛翔する。暴力で荒廃した世紀末を救え！
愛ゆえに闘い、愛ゆえに別れ、愛ゆえに傷つく漢たち。正義の拳に秘められた、人間模様を見のがすな！
※このゲームには、レイでプレイできるステージがあります。
これが驚愕の"リアルタイムあべしシステム"だ!!
○×△□ボタンで七つの秘孔を突け！
成功すれば「あべし…」、悪党どもの断末魔が画面狭しとこだまする！
このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。
初回特典
おれの名をいってみろ!
抽選で「ジャギ様メタル胸像」500名さまにプレゼント!
※初回生産分に同梱されているアンケートハガキを送って頂いたお客様が対象です。
ケンシロウの雄叫び！悪党どもの断末魔！あの伝説の物語が完全3Dポリゴンで蘇る！
総勢38名による圧巻のフルボイス!! 世紀末ドラマチックアクション、ここに誕生！
北斗の拳
世紀末救世主伝説
© 武論尊・原哲夫／集英社・東映アニメーション © BANDAI 2000
2000年10月26日発売予定 価格￥5,800(税抜)
バンダイのイチオシ ソフトラインナップ
北斗の拳やバンダイの最新ソフト情報が満載のHP! http://www.bandai.co.jp/multi/
PlayStation
さらば宇宙戦艦ヤマト 愛の戦士たち
白色彗星・アンドロメダ等、ヤマトファンの心に残る名作映画が蘇る。超美麗なデジタルアニメとCGのムービーは必見。
発売中!
標準価格:￥7,800
PlayStation
仙界大戦
5人の主人公の視点によるパラレルシナリオで、封神演義の世界を体感できる。藤崎竜先生描き下ろしのオリジナルキャラも登場。
発売中!
標準価格:￥5,800
PlayStation
SDガンダムGGENERATION-F
新登場ステージ11作品、全38作品を網羅!!登場するユニット数は、なんと1000体以上。「支援」「命令」の2つのコマンドの追加により更に戦略性アップ!
発売中!
標準価格:￥7,800［4枚組］
PlayStation
デジモンワールド2
新兵器「デジビートル」で複数のデジモンとの行動が実現!「ポケットデジモンワールド」で育てたデジモンをパーティに組み込むことも可能。
発売中!
標準価格:￥5,800
PlayStation
宇宙戦艦ヤマト 英雄の軌跡
「宇宙戦艦ヤマト 遥かなる星イスカンダル」の全ムービー鑑賞、短編シナリオ「永遠のジュラ編」など盛り沢山の内容で登場。
発売中!
標準価格:￥2,800
PlayStation
名探偵コナン 3人の名推理
TVシリーズの脚本家が執筆した全3本のシナリオで、別々の主人公が推理。哀と平次の結果が、コナン（本編）の手助けに。
発売中!
標準価格:￥5,800
PlayStation
仮面ライダーV3
歴代ライダーを始め各種怪人が総登場!数々の名勝負が今ここに蘇る!ゲームをプレイしてライダーメダルをためると新たなモードが次々と出現!ライダーカードモードもパワーアップ!
発売中!
標準価格:￥5,800
PlayStation
ポケットデジモンワールド ウインドバトルディスク
ポケットステーションで「育てる!」「戦う!」「冒険する!」の第二弾登場!!テイルモン、パタモン、エンジェモンなど、新デジモンを育てながらファイル島をめぐる新たな冒険が始まる。
10月19日発売予定
標準価格:￥2,800
●画面は開発中のものです。●本体とソフトは別売です。●表示価格は税別です。●価格はメーカー希望小売価格です。
"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
バンダイの最新情報をFAXで!
関東 FAX:03-5972-5660
関西 FAX:06-6306-9116
詳しくは 03-3847-5090
バンダイゲームステーションまでお問い合わせください。
株式会社バンダイ
コンシューマ事業部
BANDAI


PlayStation



2ヵ月ごとに鬼
連作ユニットR

株式会社カプコン® 〒540-0037 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号 CAPCOM FAX 通信 FAX 06-6947-4540 ★カプコンソフト情報★ 大阪(06)6946-6659 東京(03)3340-0718



1話あたりのプレイ時間、約2時間。
1巻に3話の、凝縮ストーリー。
2カ月ごとに、新作がゾクゾク登場。
どの巻からプレイしても、楽しめる。
これで1巻、2,800円。買いだよね。

新RPGの扉は
カプコンが開く。

キャラクターデザイン 天野喜孝

エルドラドゲート
ELDORADO GATE®

第1巻、10月10日発売。
ドリームキャスト用ソフト
隔月発売　標準価格2,800円(税別)

初回特典！
プレミアムカレンダー付

神が集う。
PG、デビュー。



"PlayStation"および"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
PlayStation
Victor
"HIS MASTER'S VOICE"
ぼくんち集合！
300種。
おさかなコレクション
アクアパラダイス
ぼくの水族館
12月発売予定 標準価格5,800円（税抜）
カアちゃん かってよ。
水辺の仲間たち300種類以上。
おさかな集めゲー「アクアパラダイス」。
●ペンギン館など、専用パビリオンをつくって見よう！
●調教師になってシャチやアザラシにショーを教えよう！
●集めた生き物の詳細が楽しめる図鑑モードもあるよ。
©2000 玖保キリコ
Welcome Aqua Sho
画面は開発中のものです。
ビクターインタラクティブソフトウエアの最新情報満載！ | http://www.vis.co.jp
〒150-8915 東京都渋谷区渋谷3-9-9東京建物渋谷ビル7F
©2000 Victor Interactive Software Inc./Office Create co.,ltd.
株式会社 ビクター インタラクティブ ソフトウエア



WEEKLY ファミ通

発行所 株式会社エンターブレイン 〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10
☎ 03-5433-7850(営業局)

COVER
キャラクターデザイン/松下進
イラストレーション制作/前田裕幸(SUSUMU MATSUSHITA COMPANY)
デジタルペインティング/三浦健司、奥出維久(SUSUMU MATSUSHITA COMPANY)
デザイン/鎗田準次

CONTENTS

2000 10/6

今週のナイスショット

お題:だ～れが殺したクックロビン!
『CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT 2000』(カプコン)



撮影者:伏見ホウキン寺

COMIC

COLUMNS

GAME INDEX

データ欄の見かた

①プレイステーション	③冒険・ファンタジー	④RPG
②CD-ROM	⑤エンターブレイン 3月17日発売 5800円	⑥要2ブロック
	⑦デュアルショック対応	⑧プロデューサー:浜村通信

①プレイするために必要なハード。
②ソフトの形態。
③ゲームのテーマやテイスト、またはゲーム内容を端的に表したキーワード。
④ゲームのシステム。
⑤メーカー名、発売(予定)日、価格。
⑥外部記憶装置(メモリーカード、コントローラーパックなど)にセーブする際に必要な最低限の容量。バックアップ機能つきカートリッジの場合は、その旨を表記。
⑦対応する周辺機器、限定版の内容。
⑧ゲーム制作の中心となる人物、団体名。

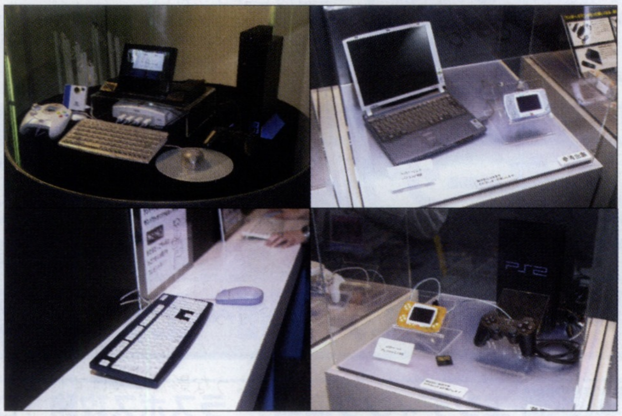
価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

ACCESSORY

東京ゲームショウにあった あの周辺機器はどうなるの？

大盛況のうちに幕を閉じた今回の東京ゲームショウ2000秋。最新のゲームソフトをたくさん遊ぶことができて、みんな大満足だったんじゃないかな？　今回、そんな最新ゲームソフトと同じくらいに会場で目立っていたのが、プレイステーション２やドリームキャストなどに接続できる周辺機器の数数。キーボードやデジタルカメラ、液晶モニターや新しいコントローラーなど、いろんな周辺機器が出展されていたのだ。

そこで、今週は東京ゲームショウに出展された、これらの周辺機器の注目アイテムを追跡取材したぞ。価格や対応ソフト、発売時期などについて、メーカーを直撃したのだ。これら気になる周辺機器の明らかになった情報をまとめて紹介！　ショウ会場で気になっていた人は要チェックだ！ ＊



⬅これまでと比べて、周辺機器の出展数が多かった今回のゲームショウ。どれも発売が楽しみだよね。

ダンスサミット 2001 専用コントローラ

『ダンスサミット 2001 バスト・ア・ムーブ』専用のコントローラー。エニックスから4980円で11月２日に登場するけど、このゲーム以外にも対応ソフトは出るの？

「じつは『ダンスサミット 2001 バスト・ア・ムーブ』以外のソフトにも対応してるんですよなので厳密に言うと、"専用"ではないんです。ほかのソフトでも試してください」（エニックス 広報）

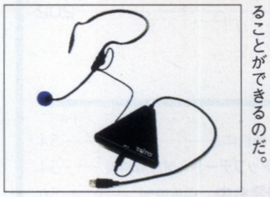


⬆『ダンスサミット 2001 バスト・ア・ムーブ』と同時発売だけど同梱版はない。

タイトー音声認識コントローラ

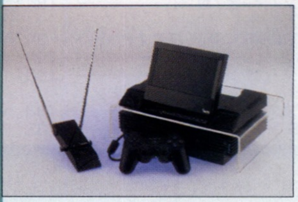
タイトーの音声認識コントローラーは12月７日に4980円で発売される。現在２タイトルが対応ソフトになっているけど『電車でＧＯ！』シリーズは？

「まだ予定にはありません。が、ほかにいくつか対応ソフトを開発中なので期待してください（タイトー 広報）



⬅サッカーや麻雀などが、しゃべるだけでプレイすることができるのだ。

Private Base



⬅チューナーを接続すればテレビにもなるのだ。

アイレムのＳ端子とAV端子両方に接続できる７インチワイド型卓上型液晶モニターも、発売日が気になるよね。

「別売りのテレビチューナーと同時で来年の１月中旬の発売を予定しています。家庭で使っているテレビのケーブルも接続可能です」（アイレム 広報）

ピクチャーパラダイス対応USBカメラ（仮称）

サン電子ブースに参考出展された、プレイステーション２のコントローラーに接続できる、ソニーのデジタルカメラ。これは商品化されるの？

「このカメラは、現時点では発売する予定はありません。当然、発売日も価格も未定です。でも今後のユーザーの反応しだいでは商品化する可能性も十分ありますよ」（ソニー 広報）



⬆ソニーのピクチャーパラダイスという規格に対応しているのだ。

Online Station

サン電子のアナログモデムは、価格は未定ながらも、今年の冬に発売が予定されているぞ。このモデムには『Enjoy Magic』というソフトがセットになっていて、この中にはデジタルカメラ、電子メール、インターネット閲覧などのソフトが入っているのだ。プレイステーション２とこのモデムを使ってネットワークに接続する場合、このソフトをプレイステーション２で再生すればオーケー。またDDIの携帯電話"H"（エッジ）"とプレイステーション２を接続する同社のUSBデータ通信ケーブルは、専用の接続ソフトとセットで発売。現時点では発売日、価格ともに未定。



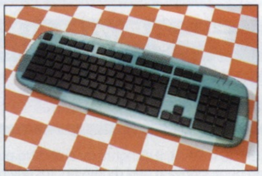
⬆このモデムは、プレイステーション２のUSBポートに接続して使うのだ。

USBキーボード（仮称）

サン電子が出品した、プレイステーション２に接続可能なUSBキーボード。参考出展ということだったけど、ゲームショウではワープロを打つことができたのだ。こちらの商品化は？

「価格、発売日ともに未定ですが、商品化する予定です。対応ソフトも検討中です」（サン電子 広報）

⬇このキーボードは、パソコンでも使えるようになるぞ。



※写真はイメージの為、完成品とは多少異なる場合があります

AMUSMENT ナムコが福祉施設をプロデュース 注目点は"遊び"感覚のリハビリ!!

9月28日、ナムコがプロデュースしたリハビリ施設の完成披露会が、千葉県の検見川浜で行われたぞ。この施設は、分譲マンションの1階部分で展開されているのだ。

施設内には、ナムコが開発したリハビリテイメントマシンが、ずらりと並んでいる。リハビリテイメントマシンとは、リハビリマシンという言葉に、"エンターテイメント"をくわえたナムコ独自の造語。つまり、おなじみの業務用ゲーム機、『ワニワニパニック2』や『ゲートボール倶楽部』を改良したものを使い、楽しくリハビリを行える環境になっているのだ。さらには、プレイステーションも遊べるようにと、福祉仕様の巨大なコントローラーも設置。実際にナムコから発売中の『パックマンワールド』がプレイできたのだ。ほかにも、室内に船のデッキをモチーフにした演出を施すなど、従来あった無機質なイメージを払拭。さらには、リハビリ要素をくわえたさまざまな仕掛けを配置するなど、より楽しめる工夫を凝らしているのだ。

これから全国展開するというこの施設。ナムコの発想が福祉業界にどのような影響を及ぼす!? ＊



⬆同施設が入っているマンションは最寄駅から1分と利便性にも優れているぞ。

福祉ゲーム機で楽しくリハビリ



⬆福祉仕様のプレイステーション用コントローラー。ボタンひとつひとつが大きく高年齢者でも簡単操作。



⬇パソコンもマウス、キーボードなしで行えるディスカバーボード。

設置してあるリハビリテイメントマシン



⬇ゲートボールを実際に体験できる『ゲートボール倶楽部』。全身運動に最適とのこと。



➡左がおなじみ『ワニワニパニック2』。上腕筋肉を強化。



⬅本邦初公開の『ジャンケン倶楽部（仮題）』。階段で下肢の筋肉を動かす訓練。

TOPICS & e.t.c Xboxは使用禁止!?

9月21日に正式名称が公開されたマイクロソフトの家庭用マシン"Xbox"。じつは、この名前が使えないかも？ という、ちょっとビックリなニュースが入ってきたぞ。

これは、海外のゲーム業界誌、MCVが報じているもの。アメリカに"Xbox Technologies"という会社が存在するため、"Xbox"の商標が使えないというのだ。これは事実なのか？ 確認してみたぞ。

「報道は事実です。11月8日に、Xbox Technologies社と協議を行います。それ以外はコメントできません」（マイクロソフト 広報）

正式名称を発表したばかりなのに、それが使えなくなったら一大事だよね。はたして結論は？ ＊

XBOX

⬆ロゴも正式発表されたのに……マイクロソフトにとっては、重大な問題だ。

SOFTWARE 『やるドラDVD』第2弾制作発表 はたして豪華スタッフの正体は？

9月26日に、都内のイベントホールで、ソニー・コンピュータエンタテインメント（SCE）、角川書店、SPE・ビジュアルワークスの3社が発表会を実施。3社による共同プロジェクト"BLOOD PROJECT"の全貌を明らかにしたぞ！

この"BLOOD PROJECT"とは、『BLOOD THE LAST VAMPIRE』というひとつの作品を、映画、小説、ゲームという3つのメディアを使い、時代設定を変えた個々の作品として展開していくというもの。発表会では、未発表だった制作スタッフを初公開。シナリオは『機動警察パトレイバー劇場版』などを手がけた押井守氏が、キャラクターデザインは『バーチャファイター2』などを手がけた寺田克也氏が担当すると発表されたのだ。

また、SCEからプレイステーション2用ソフトとして今冬に発売されると発表されていた『BLOOD THE LAST VAMPIRE』の追加情報も公開されたぞ。『やるドラDVD』シリーズ第2弾として発売される同ソフトは、上下巻に分けて発売されることが決定！ 発売は12月21日予定で、価格は各5800円。

なお、劇場版は、ソニー・ピクチャーズエンタテインメント配給で11月下旬に公開予定。小説版は富士見書房から10月末に発売予定だ。ゲームが発売されるまえに、全部チェックするのもいいかもね。＊



⬆当日は、特大スクリーンを使って劇場版とゲーム版のデモ映像が公開されたぞ。

フルデジタルの映像を初公開！



⬆選択肢しだいで展開が変わるこの作品は、謎の少女、小夜が物語のカギとなる。



⬇劇場版、小説版、ゲーム版の特徴などを、各メディアの担当者がステージ上から発表。

TOPICS & e.t.c

セガアミューズメント事業部門が分社化 情報端末〝net@〟一時休止も明らかに

セガは9月26日、セガのアミューズメント事業部門の分社化に関する記者会見を行ったぞ。

この記者会見の内容はいままでセガ本体が展開してきたアミューズメント事業を、10月1日からセガアミューズメント東日本(ひがしにほん)など5社に分社化するというもの。

記者会見には、新会社セガ・アミューズメント東京(とうきょう)の永井明(ながいあきら)会長や、各社の社長が出席。今後の方針や経営理念が発表されたぞ。各社とも、いままでよりもいっそう地域に密着したアミューズメント施設作りを目指すということだ。

また会見では、セガが7月21日に渋谷GIGOなどに設置したゲームやテレビ電話などが楽しめる情報端末〝net@〟が10月1日から来春まで休止することも明らかになったぞ。この休止は、net@の本格的スタートへの移行が目的で、net@のシステム改良やゲームなどの機能を増やすためのもの。

「net@ユーザーの皆様には、今回の休止でご迷惑をおかけいたします。本格スタートの際には皆様が満足いただけるものにしていきたいと思っておりますので期待してください」(セガ 企画広報室)

より地域密着型となり、来春にはnet@もパワーアップして展開されるセガのアミューズメント施設。今後アミューズメント施設がますます楽しくなりそうだね。＊



⬆分社化した各社の社長が勢ぞろいした合同記者会見。今後の方針や経営理念などをひとりひとりが熱心に語っていたぞ。

ゲームセンターがますます楽しく!!


➡7月21日に、渋谷や池袋でオープンしたnet@。オープン当初から多くの人がネットワークゲームなどを楽しんでいたのだ。


⬆セガのアミューズメント事業の今後を語った永井明氏。



➡テレビ電話やネットワークゲームなどが楽しめるnet@。再開が楽しみだね。

EVENT

えびすゲームショーが盛大に開催 白熱したトークバトルで爆笑の渦

9月29日、東京、恵比寿にてゲームスクールのバンタン情報学院が主催する〝えびすゲームショー〟というイベントが行われたぞ。イベントでは、学院生たちが製作したゲーム作品の表彰式が行われたり、ゲーム業界関係者を招いてのトークバトルなどが行われたのだ。

今回の目玉は、何といってもこのトークバトル。ステージ上には『リッジレーサー』で知られるナムコの川村順一(かわむらじゅんいち)氏、『ペルソナ』シリーズをプロデュースするアトラスの岡田耕始(おかだこうじ)氏らが登場したのだ。トークバトルは白熱し、ニューハードのことから、オンラインゲームについてまで、さまざまな話題に飛び火。集まった学院生たちは興味津々の面持ちだったぞ。

最後はゲーム業界の裏話まで飛び出した今回のイベント。学院生には貴重な時間だったのでは!? ＊


⬆クリエーターの卵であるバンタン電脳学院生たちが300人以上も参加。終始、会場には笑いが絶えず大盛況。


⬇トークバトルの最後には、質疑応答が行われたぞ。「なぜ岡田さんはサングラスをかけている?」といった素朴な質問が続出!!

TOPICS & e.t.c

『真・女神転生 デビルチルドレン』のテレビアニメ化が発表されたぞ!!

9月28日、テレビアニメ『真・女神転生(しんめがみてんせい) デビチル』の制作発表会が行われたぞ。このアニメは11月17日にアトラスから発売予定のゲームボーイ用ソフト『真・女神転生(しんめがみてんせい)デビルチルドレン[黒(くろ)の書(しょ)]・[赤(あか)の書(しょ)]』をベースに制作されるもので、『真・女神転生(しんめがみてんせい)』シリーズの生みの親、アトラスの岡田耕始(おかだこうじ)氏も企画から参加しているのだ。岡田(おかだ)氏は会見でつぎのように語ったぞ。

「ゲームの世界観を活かした楽しい作品を作っていきます。期待してくださいね!」(岡田(おかだ))

今作は10月7日よりスタート。毎週土曜日、午前7時30分～8時、CBC/TBS系全国26局で放映されるぞ。アニメでどんな世界を見せてくれるのか、楽しみだよね。＊


⬆9月28日の制作発表会。会見では、制作スタッフ一同、『真・女神転生 デビチル』に対する自信と意気込みを語っていたのだ。


⬅主人公はゲームと同じ、セツナとミライだ。かわいいデビルが毎週1体ずつ登場する予定だぞ。

気になる数字――13万7400人

9月22日から24日に行われた、〝東京ゲームショウ2000秋〟の総入場者数。初日は19868人、2日目は64934人、3日目は52598人が来場して、前回の〝春〟(13万1708人)を上まわる入場者数を記録したのだ。たくさんのイベントや新作ゲームの発表に、来場者は大満足だったよね。

FACE

今週のゲスト

鈴木史朗
SHIROH SUZUKI

アナウンサー

私が文字通り全力疾走してますので ご家族で気軽に楽しんでください

今週のゲストはアナウンサーの鈴木史朗さん。鈴木さんはアスミック・エース エンタテインメントから11月16日に発売が予定されているプレイステーション用ソフト、『OH NO！（オ～ノ～！）』にナレーターとして参加し、さらにテレビCMにも出演しているのだ。そんな鈴木さんに、テレビCMの撮影直後に、インタビューしたぞ。

──CM撮影お疲れさまでした。

鈴木　いや～、本当に疲れました。ゲームと同じように、街中を走り回ったんですよ。この歳での全力疾走なのでたいへんでした。私は高校時代陸上部で、三段跳びや短距離をやっていたんです。県大会に出られるくらいだったんですよ。でも、いまは気持ちは走ろうとするんですけど筋肉がついてこない。あと50メートル走ったら、倒れていたかも知れませんね（笑）。



──CM以外でもナレーターとして参加されてますよね。

鈴木　スタッフの方々に迷惑をかけないようにがんばりました（笑）。

──ナレーションの収録はいかがでしたか？

鈴木　難しかったですね。いままでニュースやドラマといったテレビのナレーションしかしたことがなかったので、ゲームのナレーションはどうやっていいかわからなかったんです。でも、私のキャラクターどおりに声を入れてほしいと言われたので、セリフを見てそのとおりにやりました。

──具体的にどういったところが難しかったのでしょう。

鈴木　テレビというのはストーリーが決まっているので感情移入しやすいんですよ。ゲームは、言葉を入れていくって感じで、感情移入しにくかったです。そのかわり自分のペースでしゃべることができるのがいいですね。なので今回は自分のペースで、自分のキャラクターでしゃべりました。

──ご自分のゲーム中のナレーションはもう聞きましたか？

鈴木　このまえプレイさせてもらったときに少しだけ。自分で言うのもなんですがゲームのちょっとむじゃきな雰囲気とミスマッチしていていいと思いますよ。プレイしていて楽しかったです。

──ふだんゲームで遊んだりするんですか？

鈴木　遊びますよ。アクションゲームやシューティングゲームでよく遊びます。娘の影響でゲームをやるようになったんですが、これは老化防止にいいなと思いまして。そういう意味で、ご年配の方にもプレイしてほしいですね。私が全面的に全力疾走で参加していますので、ご家族みなさんで気軽に楽しんでください。＊

今週のお題

OH-NO!(オ～ノ～!)

"ブラダァ"という3人組を操作して障害物だらけの街を歩くアクションゲーム。歩行者やクルマなどに注意してゴールを目指せ。



PROFILE

'38年、京都府生まれ。早稲田大学卒業後、TBSにアナウンサーとして入局。'98年2月、定年を機にフリーアナウンサーに転向。現在もテレビやラジオで活躍中。'99年8月には、『想春譜』で歌手デビューを果たす。

ファミ通 CMウォッチ Vol.104

『不思議のダンジョン 風来のシレン2～鬼襲来！シレン城！』城をつくる篇

今週はチュンソフトから発売中のニンテンドウ64用ソフト、『不思議のダンジョン 風来のシレン2 ～鬼襲来！シレン城！』のCMだ。このCMは、3人の少年が『風来のシレン2』に対する思いをそれぞれが熱く語るというもの。武器の合成や、今作からあらたに追加された新システム"お城を作ろう"など、『風来のシレン2』ならではといった特徴が強烈に伝わってくるCMなのだ。

チェック!!
●とっとこハム太郎（テレビ東京系列毎週金曜日午後6時30分～午後7時）
●ガキバラ帝国2000!（TBS系列毎週土曜日午後8時～午後8時54分）ほか



⬆『風来のシレン2』を手に入れた少年が「何度でも挑戦したい」と熱く語る！

シレン城を作れ!!

⬇今作から登場した"お城システム"。強固な城を作るのが目的のシステムだけに、少年の表情は真剣そのものだ。



今週のやじ馬ニュース

動きの止まっているニュースの動向を総チェック！

忘れちゃうにはまだ早い！そんなニュースを大特集!!

8ページに掲載しているとおり、東京ゲームショウ2000秋には、最新の周辺機器が整ぞろい！ その反面、だいぶまえに発表されたのに、いまだ表舞台に登場しないものも多数ある。そこで、これまでニュースとしてお届けしておきながら、その後情報が途絶えてしまったものをまとめてチェック！ それらのニュースの新たな動向を、記者Fと、先輩記者Oのふたりで調査を行ったのだ。そこで仕入れた最新情報をお届けしようと思う。

記者F（以下F） Oさん、情報が途絶えているニュースがどれだけあるのか調べてみました。

記者O（以下O） お、どれどれ。ふ～ん、けっこうあるねえ。

F　けっこう古いのもありますよ。セガのZipドライブなんて、発表されたのが去年の5月！ もう1年4ヵ月以上経ってますからね。

O　なるほど。こう見ると、発表からそのまま音沙汰なしというニュースが多いなぁ。

F　そうなんですよね～。とくに、周辺機器の情報がそうですね。発表してから、そのまま止まりがちになる傾向があるみたいで。

O　なるほど。あと気になるのが、中古問題の情報だよな。最初に裁判が始まったのが'98年の7月だろ。ずいぶん時間が経っているからな。

F　（自信ありげに）じつは、いい情報が入ったんですよ。中古問題に関する最新情報が！

O　お、いいねぇ～。さっそく聞かせてもらおうか。

F　ん～、ここで話しちゃうと、残りのスペースで書くことがなくなっちゃうんですよね～。

O　じゃあ、とっとと書け！



⬆追加情報のないニュースがたくさん。今後はこまめにメーカーに確認しないとなぁ、と思わず反省。

CHECK! 液晶モニターとハードディスクの最新情報！

SCEから今年の6月に発表された、PSoneの液晶モニターと、プレイステーション2用ハードディスクドライブの最新情報をチェック！ 発表から間もないけど、発売日や価格などは決まったのかな？ まずはPSoneから話を聞いてみたぞ。

「仕様、価格、発売日など詳細は未定ですが、来春発売という計画は変わっていません」（SCE 広報）

それでは、ハードディスクドライブは？ 東京ゲームショウ2000秋に出展されていたけど、今冬発売という情報のみ。発表会では、久多良木社長が、「発売日が近づいたら価格を発表する」と発言していたけど……。

「まだ発表はしていませんし、いつ発表するという予定も決まっていません。しかし、発売は予定どおり今冬を予定しています」（同）

発売が予定どおりなら……発表ももうすぐってことになるのかな？



⬆PSoneに接続することで、テレビがなくてもプレイできる液晶モニター。今後の発表が楽しみだね。



⬆ハードディスクの発売は当初の予定どおり今冬。ならば発表も近日中、のはず。

CHECK! で、Zipドライブはどうなってるの？

セガがドリームキャストの外部記憶装置として発表した、"ドリームキャスト用Zip（ジップ）ドライブ"。Zipディスクはビジュアルメモリの約780倍の容量を誇るとあって、待ち遠しいユーザーも多いはず。しかし、'99年度中に発売と発表されたものの、いまだに発売されず。'99年11月には、セガの大川功会長（当時。現在は社長兼任）がアメリカで開いたパーティー会場で、Zipドライブを公開したという情報はあったけど、日本では未公開。どうなってるのかな？

「現在は、いつ導入するかを検討中です。試作品は去年のうちに完成していますけど」（セガ 広報企画室）

その試作品を公開する予定は？

「いまのところ、試作品を公開する予定はありませんねぇ」（同）

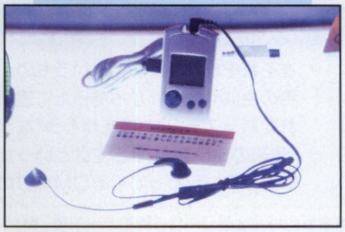
ちぇ、残念。見てみたいなぁ。



⬆これは編集部で作った予想図。実物を拝める日はいつになるのやら……。

CHECK! ドリームキャスト用MP3プレーヤーは？

このMP3プレーヤーを使える日はいつになる？



⬆東京ゲームショウ2000春のセガブースで出展されたMP3プレーヤーの試作品。

東京ゲームショウ2000春で公開された、ドリームキャスト用MP3プレーヤー（ビジュアルメモリ型のプレーヤーに音楽をダウンロードして聞くことができるというもの）の動向もチェックしてみよう。こちらも初お披露目以降、まったく音沙汰なし。現状はどうなっているのかな？

「試作品そのものはゲームショウで展示しましたが、仕様などを含めて検討している段階です。発売時期や価格も未定です」（セガ 広報企画室）

こちらも動きはなし……か。

音沙汰なしのニュースはまだまだあるぞ！

中古裁判と中古許諾システムの行方は？

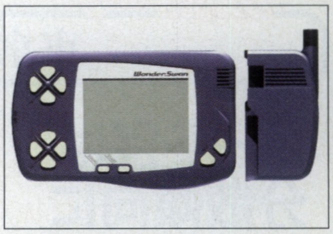
つづいては、ユーザーが気になる問題のひとつ、中古問題についての最新情報。'98年7月に大阪地方裁判所で、'98年10月に東京地方裁判所でそれぞれ始まった中古ソフト問題の裁判の行方について、無許諾の中古販売を違法と訴えるコンピュータソフトウェア著作権協会（ACCS）と、中古は合法と訴えるテレビゲーム流通協会（ARTS）の話を聞いてみた。
「どちらの裁判も11月に最終決審が行われ、今年度中に判決が下される予定です」（ACCS 広報）
「来年の1月か2月には、判決が下されると思います」（ARTS 広報）
おおっ！　いよいよこの問題にも終止符が打たれるときがくる!?
そういえば、ACCSが中古問題を解決するための試案として、中古許諾システムというのを提案していたよね。このシステムは、ACCSが集中管理団体となり小売店から中古許諾料を集め、メーカー側に分配するというもの。この試案は立ち消えになっちゃったのかな？
「今国会に法案が提出されますよ。国会を通れば、来年の10月くらいに施行される予定です。ただ、販売店側やメーカー側と、許諾料や分配金などの話し合いをまだ行っていない状態ですので、現在はその準備を整えている段階です。また、裁判の判決によって、内容も変わってくると思います」（ACCS 広報）
いずれにせよ、裁判の結果しだいということなのかな？　どういった判決が出るか、これは要注目だね！

まずは判決に注目！


⬆写真は'99年10月に行われた大阪地裁の判決後の模様。さて、判決はいかに？

ワイヤレスワンダーゲートは？

バンダイと、アメリカの通信事業大手のルーセントテクノロジー社が共同で開発中の、〝ワイヤレスワンダーゲート〟。携帯電話に繋がなくても通信サービスが受けられるこの商品は、2000年度内にアメリカで発売予定。近況は？
「詳細は未定ですが、現在、発売に向けて開発中です。日本での発売予定は未定ですね」（バンダイ スワン事業部）
日本でも発売してほしいなぁ……。



⬆3月に発表されたワイヤレスワンダーゲート。詳細はいつ発表されるのかな？

ネオジオポケットオーディオは？



⬆ネオジオポケットユーザーのなかには発売を待ち望んでいる人が多いはず。

SNKが東京ゲームショウ2000春で公開したネオジオポケット版MP3プレーヤー〝ネオジオポケットオーディオ（仮称）〟。発売予定や価格は？
「ゲームショウのあとに、リニューアルをしました。現在は市場のようすを検証しつつ、発売する方向で検討していますが、くわしいことはまだ決まっていません」（SNK）
ぜひ発売してほしいですな！

スウォッチ・アクセスって……？


⬆こちらは今年の2月に行われた記者発表会の模様。大川会長が実際にデモンストレーションを行っていたんだけど……。

'99年10月に公開された、ドリームキャストとスウォッチを連動させるという企画。スウォッチ・アクセスという時計を専用アダプターにかざすだけで、登録されたホームページを見ることができちゃうというもので、今年の4月～5月ごろに発売予定ということだったんだけど……。
「サービス面や使い道などを検討しています」（セガ 広報企画室）
う～ん、この答えが多いなぁ。

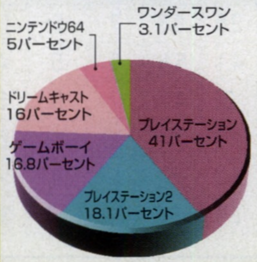
O　だいたいこんなものかな？
F　まだまだあるんですけどね。ドリームキャストを使ったインターネット電話〝ドリームコール〟とか、ワンダースワンにデジタルカメラで撮影した画像を取り込む〝ワンダーミーシャ〟とか……。
O　う～ん、それにしても、あまり進展しているものはないねぇ。
F　電話したら、思わず「うっ！」って言葉につまってしまった広報さんもいましたからね（笑）。
O　本音としては、あまり触れてほしくなかったってことか。
F　なんでこんなに発表から時間が経ってもあまり動きがないニュースが多いんですかね？
O　まぁ、理由はさまざまだろうけどね。開発の遅れとか、発表するタイミングを思考しているとか。
F　やっぱりメーカーからの発表を待つしかないのかなぁ……。

ファミ通 マーケティングリポート

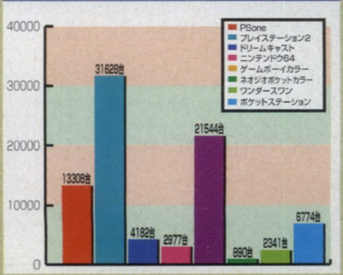
集計期間
9月18日～9月24日

ソフトのシェアは今週もプレイステーションが1位を獲得した。ただ8月末からプレイステーションのシェア獲得に貢献してきた『ドラクエⅦ』の勢いが、ここにきて落ち着いてきた（と言っても、まだ販売ランキングの1位だけど）。間もなく、『ドラクエⅦ』発売以前と同じような、し烈なシェア争いが復活しそうな気配だ。ハードの販売状況は、見事なまでに動きがない。『ファイナルファンタジーⅨ』や『ドラクエⅦ』が発売されても、ほとんど販売に変化がなかったことを考えると、やはり年末商戦までは、こんな調子が続くのかも……。

ハード別ソフト販売割合



推定ハード販売台数



※ここで用いたデータは156ページに掲載のファミ通協力店の協力により作成しています。ソフト販売割合は、16ページのTOP30範囲内のソフトをもとに集計したものです。

FOCUS ニュースの焦点

春と秋に開かれる東京ゲームショウ。その出展内容の傾向から市場の動きを探……って春もやったんだけどさ。

今週のテーマ

東京ゲームショウで今後のゲーム業界を占う

ハード別は分散傾向に

東京ゲームショウ2000秋も無事に終了。この東京ゲームショウでは毎回ガイドブックが配られていて、出展されているソフトがジャンルやハードごとに分類されている。今回はそのデータをもとに最近のゲーム市場の動向を探ってみたい。なお、ジャンル分けはガイドブックの基準をそのまま使っているため、本誌の分類とは、やや異なっている部分もある。

まずはジャンルから。このところ増えていると言えそうなのはスポーツゲーム。コナミを始めさまざまなメーカーからヒット作が出ているだけに注目度の高いジャンルといえるだろう。『ファイナルファンタジー』や『ドラゴンクエスト』がヒットした直後だというのにRPGは減少傾向。レースゲームもヒットシリーズが固定化されつつあるのか、減少傾向が続く。反面、ほとんど比率に動きがないのがパズルゲーム。市場の4～5パーセント台で4年間安定している。コンピューターゲーム初期の段階から存在するジャンルだが、根強くファンはいるということだろう。

全体的にジャンルは分散傾向。○○が流行っているから、わが社も作ろう、という発想は少なくなったということか。ゲーム自体の多様化により、ジャンル分けしにくいソフトも増え、その他というカテゴリーに入ってしまうものも多いのかもしれない。

続いてはハード別の出展数を見てみよう。こちらは動きが激しい。一時は50パーセントを超える出展数を誇っていたプレイステーションが30パーセントを割り込んでいる。これでも十分にすごい市場占有率ではあるのだが。変わってプレイステーション2が約2割にまで伸びてきている。合わせれば50パーセント。ソニー・コンピュータエンタテインメントという枠組みでみれば、やはりほぼ半数という言いかたもできる。



←今回の入場者数は約13万7千人。さて、どのハードやジャンルのソフトに注目が集まったのでしょうか?

好調なのがゲームボーイ。ゲームボーイアドバンスを加えると2割近い出展数である。4年まえに1パーセント強しかなかったことを考えると、驚異的な復活。任天堂が参加していないというのに、である。参加していないといえば、セガ。今回のドリームキャストソフトの少なさは、おもにそこに起因している。

今週の結論

ハードの動きをみると、今回は明らかに転換期。いろんなハードが微妙な勢力図を描いていることがわかるだろう。ここからどのハードが大きく抜け出し、来世紀初頭の主導権を握ることになるのか。次回のガイドブックの見どころはそこかもしれない。

担当：本誌記者エディ是枝

東京ゲームショウ		2000秋	2000春	1999秋	1999春	1998秋	1998春	1997秋	1997春	1996秋
ガイドブック収録数		334	360	417	420	354	442	468	459	365
ジャンル別割合(パーセント)	アクション/格闘	17	12.1	5.8	11.1	11.1	13.6	16	17	7
	シミュレーション	16.4	10.8	16.2	24.8	24.1	19.7	21	23	19
	ロールプレイング	12.2	14.2	23.7	13.1	13.5	14.4	9	10	5
	スポーツ	10.1	9.5	6.3	5.8	3.5	5.8	7	5	17
	パズル	5.7	4.7	4.3	5	4.1	5.8	5	5	4
	シューティング	5.1	4.4	3.4	3.7	3	4.7	7	9	8
	アドベンチャー	4.7	7.7	16.4	9.4	8.9	14.2	10	12	8
	レーシング・ドライブ	2.4	3.7	8.9	5.5	4.8	5	5	4	-
	その他	26.4	32.9	15	21.6	27	16.8	20	15	32

東京ゲームショウ		2000秋	2000春	1999秋	1999春	1998秋	1998春	1997秋	1997春	1996秋
ガイドブック収録数		334	360	417	420	354	442	468	459	365
ハード別割合(パーセント)	プレイステーション	28.1	30	41	44.3	54	52.7	43.5	45.1	44.9
	プレイステーション2	19.5	11.8	0.7	-	-	-	-	-	-
	ゲームボーイ	14.7	17.1	14.6	10.8	12.2	4.3	4.1	1.3	1.4
	パソコン	9.3	7.9	9.6	8.8	9.6	14.5	9.1	11.7	10.5
	ゲームボーイアドバンス	5.4	-	-	-	-	-	-	-	-
	ドリームキャスト	4.8	10.5	10.2	11	3.1	-	-	-	-
	ワンダースワン	4.1	7.6	5.5	9.8	-	-	-	-	-
	ニンテンドウ64	2.1	1	4.6	2.9	5.1	3.6	7.9	5.2	3.8
	ネオジオポケット	-	7.4	7.9	5.7	2.3	-	-	-	-
	NEO-GEO	-	0.2	0.2	0.5	0.3	0.9	1	1.1	0.8
	セガサターン	-	-	0.2	2.1	7.3	17	26.2	31.2	30.1
	スーパーファミコン	-	-	-	-	-	0.2	0.4	0.9	3.3
	その他	12	5	5.5	4.1	6.1	6.8	3.7	3.5	5.2

焦点の短信

スクウェアやセガなど大手メーカーが不参加とあって、さびしかった印象のある今回のゲームショウ。しかし、入場者は前回を上回ったということでまずは一安心。オリンピックと重なったせいか、短時間で帰る人も多かった、という印象でした。(是枝)


NINTENDO64
不思議のダンジョン
風来のシレン2
チュンソフト恒例！
絶賛発売中！
メーカー希望小売価格
6,800円（税別）
楽しさ百発百中！
CHUN SOFT
鬼襲来！シレン城！
早解きキャンペーン開催中！
今度の早解きは一味違う！まだまだ間に合う。キミもチャレンジだ！
上位1,000名の入賞者の方に、「鬼退治認定プレート」プレゼント！
おもて
うら
キミのクリアタイム順位が
刻印されるぞ！
初心者歓迎!!
必勝ダルマ様の早解き初心者のための必勝三箇条
一、アイテムは、惜しまずどんどん使うのだ。
二、合成で、ひたすら鍛えろ武器と盾。
三、ムリをせず、引き返すことも勇気なり。
チュンソフト最新情報はココで！
www.chunsoft.co.jp
●応募条件
風来のシレン2をプレイして、
鬼ケ島をクリアすること!!
★今度の早解きはちょっと違うぞ！★
●入賞は、先着順ではなく「クリアタイムの早さ」で競うんだ！
だから、あわてて応募しなくてもOK！
●上位1,000名が賞品をゲットできるから、キミにも絶対にチャンスあり！
●一度応募したあとでも、早いタイムが出たら何度でも応募できる！
だから、〆切りギリギリまで、挑戦できる！
●応募期間
2000年10月31日（火）当日消印有効
●応募の決まり
官製ハガキに、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、ゲームエンディング後に表示される「クリアタイム」「パスワード」「冒険回数」を正確に書いて、ご応募下さい。
※ ご注意　今までの早解きキャンペーンとは少々ルールが異なりますので、チュンソフトホームページおよび「風来のシレン2」の取り扱い説明書に書いてある公式ルールをよくお読みのうえ、ご応募ください。
読んで貼ってシレンで遊ぼう！
早解きの必需品！
風来のシレン2 公式ガイドブック
絶賛発売中！
本体価格1,200円（税別）
知られざるひみつの情報満載！
風来のシレン2 ひみつの巻物
絶賛発売中！
本体価格750円（税別）
キミだけのモンスター図鑑を作ろう！
風来のシレン2 モンスターシール大図鑑
10／5より絶賛発売中！
本体価格900円（税別）
※ゲーム内容に関する不明な点は、
チュンソフト質問ダイヤル　Tel.03（5272）5155
※受付時間：月曜日～金曜日（祝・祭日はのぞく）13:00～17：00
〒160-0022　東京都新宿区新宿6-24-20　シグマ東新宿ビル10F
©2000 CHUN SOFT／すぎやまこういち
企画・制作：株式会社チュンソフト　販売：任天堂株式会社
およびNINTENDO64は任天堂の商標です。

TOP 30

WEEKLY ファミ通

発売以来1位を記録中の『ドラゴンクエストⅦ』。今週で連続5週目だが、どこまで記録を伸ばすのか注目！新作タイトルは粒ぞろいの8本。ドリームキャスト版『サクラ大戦2』が、新作では最高の2位を記録しているぞ。

1



ドラゴンクエストⅦ ～エデンの戦士たち～

特技の"しょうかん"や"げんましょうかん"。この特技を使うと、モンスターがパーティーの5人目の仲間として戦ってくれる。召喚された仲間は敵からの攻撃も受けるので、ダメージを分散できボス戦ではかなり有利。5人目の仲間にも全体回復呪文がかかり体力回復できるので、うまく使っていこう。

前回1　前々回1
プレイステーション
冒険・ファンタジー
RPG
■エニックス
8月26日発売　7800円

推定週間販売本数 83918
推定累計販売本数 350万2383

2



サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～

ドリームキャスト版『サクラ大戦2』は、ゲーム開始時に前作のクリアーセーブデータを読み込むことで、通常では見ることのできないイベントが発生するぞ。もちろん『2』のデータは『3』に連動する予定だ。また戦闘中はいつでもセーブ可能になったので、ボス戦のまえなどはセーブするといいぞ。

前回ー　前々回ー
ドリームキャスト
ドラマ・恋愛
アドベンチャー・シミュレーション
■セガ
9月21日発売　5800円
(初回限定版 7800円)

NEW

推定週間販売本数 63220
推定累計販売本数 63220

3



幻想水滸外伝 Vol.1 ハルモニアの剣士

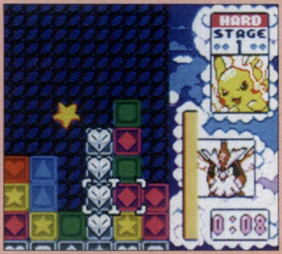
タイトルで"NEW GAME"を選択すると、『幻想水滸伝Ⅱ』のデータを読み込むか聞いてくるぞ。そのときメモリーカードにデータを用意しておけば読み込むことができ、ちょっとうれしいオマケ要素がプラスされるのだ。『幻想水滸伝Ⅱ』を持っている人は、ぜひデータを読み込ませてからプレイしよう！

前回ー　前々回ー
プレイステーション
冒険・ファンタジー
アドベンチャー
■コナミ
9月21日発売　オープン価格

NEW

推定週間販売本数 35226
推定累計販売本数 35226

4



ポケモンでパネポン

"きろくをみる"にある"あなたのきろく"という項目。この項目を見るときに、セレクトボタンを押しながらAボタンで決定すると、"れんさ ノーマル"、"れんさ おじゃまあり"、"どうじけし"を、いままで何回したか見ることができるのだ。連鎖数や同時に消した数ごとの回数が確認できるので便利だぞ。

前回ー　前々回ー
ゲームボーイ
ファンタジー
パズル
■任天堂
9月21日発売　3800円

NEW

推定週間販売本数 34309
推定累計販売本数 34309

5



DINO CRISIS 2

接近戦用サブ武器の"マチェット"と"ラージスタンガン"。これらの武器はあまり使ってない人が多いと思うが、恐竜に囲まれたときに威力を発揮する。与えるダメージは少ないが、敵を一瞬ひるませる効果があるのだ。こういった状況になったら、まずこれらの武器で攻撃して安全な場所に移動しよう。

前回2　前々回ー
プレイステーション
恐竜
アクション・アドベンチャー
■カプコン
9月13日発売　5800円

推定週間販売本数 31619
推定累計販売本数 18万4339

※このランキングは、156ページに掲載されている販売店のご協力により、週刊ファミ通編集部が独自に作成したものです。
※推定累計販売本数の色は、黒は10万本未満、青は10万本以上、緑は50万本以上、赤は100万本以上であることを表しています。

★集計期間　9月18日～9月24日

6 ワールドサッカー実況ウイニングイレブン 2000 ～U-23メダルへの挑戦～



前回7　前々回7
プレイステーション
サッカー/アクション
■コナミ
8月24日発売　オープン価格

推定週間販売本数 **26420**
推定累計販売本数 **23万7515**

7 劇空間プロ野球 AT THE END OF THE CENTURY 1999



前回3　前々回2
プレイステーション2
野球/アクション
■スクウェア
9月7日発売　6800円

推定週間販売本数 **25545**
推定累計販売本数 **38万5266**

8 コロコロカービィ



前回6　前々回4
ゲームボーイ
ファンタジー/アクション
■任天堂
8月23日発売　4500円

推定週間販売本数 **20564**
推定累計販売本数 **34万3056**

9 キーボードマニア(専用コントローラ同梱)



前回―　前々回―
プレイステーション2
音楽/アクション
■コナミ
9月21日発売　オープン価格

NEW

推定週間販売本数 **13887**
推定累計販売本数 **13887**

10 マリオテニス64



前回11　前々回12
ニンテンドウ64
テニス/アクション
■任天堂
7月21日発売　6800円

推定週間販売本数 **13576**
推定累計販売本数 **57万9610**

順位	前回	前々回	タイトル	機種	メーカー	発売日・価格	ジャンル	週間	累計
11	14	10	マリオストーリー	ニンテンドウ64	■任天堂	8月11日発売　6800円	冒険・ファンタジー アクション・RPG	10956	27万4230
12	―	―	シルフィード ザ・ロストプラネット	プレイステーション2	■ゲームアーツ	9月21日発売　6800円	SF シューティング	10622	10622
13	―	―	Ring of Red	プレイステーション2	■コナミ	9月21日発売　オープン価格	戦争 シミュレーション	9961	9961
14	5	―	G-SAVIOUR	プレイステーション2	■サンライズインタラクティブ	9月14日発売　7800円	ロボット・SF アクション・シューティング	9349	·46889
15	10	6	とっとこハム太郎 ともだち大作戦でちゅ	ゲームボーイ	■任天堂	9月8日発売　3800円	コミック・コミュニケーション バラエティー	9261	55575
16	13	9	遊戯王デュエルモンスターズⅢ 三聖戦神降臨(トライホーリーゴッドアドバント)	ゲームボーイ	■コナミ	7月13日発売　4500円	トレーディングカード テーブルゲーム	9040	64万357
17	―	―	はたらくチョコボ	ワンダースワン	■スクウェア	9月21日発売　4200円	ファンタジー・開拓 シミュレーション	8930	8930
18	9	3	CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT 2000	ドリームキャスト	■カプコン	9月6日発売　5800円	格闘技 アクション	8880	17万4197
19	15	8	三國志Ⅶ	プレイステーション2	■コーエー	8月31日発売　8800円	歴史 シミュレーション	7838	88104
20	17	13	真・三國無双	プレイステーション2	■コーエー	8月3日発売　6800円	歴史 アクション	6935	25万7220
21	4	―	Kanon(カノン)	ドリームキャスト	■NECインターチャネル	9月14日発売　6800円	恋愛 アドベンチャー	6668	49047
22	8	―	スーパーロボット大戦COMPACT2 第2部:宇宙激震篇	ワンダースワン	■バンプレスト	9月14日発売　4500円	ロボット・アニメ シミュレーション・RPG	6270	31637
23	18	14	実況パワフルプロ野球2000開幕版	プレイステーション	■コナミ	7月19日発売　オープン価格	野球・育成 アクション・シミュレーション	5441	23万3509
24	16	5	ビートマニア APPEND GOTTAMIX2 ~Going Global~	プレイステーション	■コナミ	9月7日発売　オープン価格	音楽 アクション	5245	47322
25	23	26	ポケットモンスター 金(銀)	ゲームボーイ	■任天堂	'99年11月21日発売　各3800円	ファンタジー・冒険 RPG	5002	547万8510
26	―	―	パワーショベルに乗ろう!!	プレイステーション	■タイトー	9月21日発売　5800円	建設機械 シミュレーター	4893	4893
27	24	23	実況ワールドサッカー 2000	プレイステーション2	■コナミ	8月3日発売　オープン価格	サッカー・育成 アクション・シミュレーション	4869	14万6959
28	12	―	仮面ライダーV3	プレイステーション	■バンダイ	9月14日発売　5800円	特撮・格闘技 アクション	4697	19062
29	25	18	メダロット3 カブトバージョン/クワガタバージョン	ゲームボーイ	■イマジニア	7月23日発売　各4300円	ロボット・SF RPG	4601	20万4228
30	19	11	リベログランデ2	プレイステーション	■ナムコ	9月7日発売　5800円	サッカー アクション	4579	24774

12位・13位・17位・26位：NEW

●●読者のご意見板●●

1000ガバス

●『ドラゴンクエストⅦ』の移民の町で、牛や猫など動物ばかり集めているのに立派な家が建つのはなぜ？
栃木県　ファントム　？歳

●お金に余裕があるなら"ファミ通GQ"とか"ファミ通X"とかの商標を登録したいところです。　兵庫県　波平　23歳

●cubeって、俗語で"き○たま"を意味するみたいですが。
北海道　ハルコーガン　19歳

●どうせなら『クラッシュパーティ』とか『ソニックパーティ』ってタイトルにすればイイのに……。
東京都　山口智　？歳

●友だちの家で『CAPCOM VS. SNK』をしたら、いつのまにかカラーエディットで女性キャラの服が肌色に変えられていた。
群馬県　もててやさん　15歳

●東京ゲームショウで配られていた『ギルティギア X』の体験版。某オークションで10000円以上の値がついていました。なんだかなぁ……。
埼玉県　ギルティ萌え　27歳

●『マリオストーリー』をやってからホラー映画『スクリーム』を見ると、"ヘイホー"がたくさんいるように見えたのは自分だけだろうか。
大分県　いちご煮込み　？歳

お便りはこちら　〒154-8528 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部 ご意見板係まで

※このランキングは、プレイステーション、プレイステーション2、ドリームキャスト、ニンテンドウ64、スーパーファミコン、ゲームボーイ、ネオジオ、ネオジオポケット、ワンダースワンのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

TOP30 期待の新作

今週は『サクラ対戦3』が再び2位をゲット。『鬼武者』も順位をひとつ上げて3位に。『グランツーリスモ2000』は、じわじわ順位を上げ8位にランクアップ。18位の『決戦Ⅱ』など3タイトルが初登場！

★集計期間　9月21日～9月27日

1 ファイナルファンタジーX

前回 1 前々回 1



※画面は『ファイナルファンタジーIX』のものです。

『Ⅲ』ではクリスタルを入手していくと、さまざまなジョブに転職することができるシステムを採用していた。

プレイステーション2
冒険・ファンタジー
RPG
■スクウェア
2001年春発売予定　価格未定

2703

2 サクラ大戦3～巴里は燃えているか～

前回 3 前々回 2



光武Fの起動シーンはCGムービーで描かれる。地下格納庫から列車"エクレール"に乗って発進するのだ！

ドリームキャスト
ドラマ・恋愛
アドベンチャー・シミュレーション
■セガ
2000年秋発売予定　価格未定

2026

3 鬼武者

前回 4 前々回 4



門を隔てた激しい攻防戦。門の上から槍で攻撃を仕掛けるが、笠をかぶった敵に引きずり下ろされてしまう。

プレイステーション2
歴史・ドラマ
アクション・アドベンチャー
■カプコン
2001年1月25日発売予定　価格未定

2009

4 ファイナルファンタジー

前回 2 前々回 5



ファミコン版ではカウンターだけ表示され歩くことができなかったショップも、このようにリニューアル。

ワンダースワン
冒険・ファンタジー
RPG
■スクウェア
12月9日発売予定　4800円
(特製カラー本体同梱版 9999円)

1791

5 テイルズ オブ エターニア

前回 5 前々回 6



今作はザコでも巨大な敵が出現するのだ。リビングアーマーはリーチも長いので、懐に入るのはひと苦労。

プレイステーション
冒険・ファンタジー
RPG
■ナムコ
11月30日発売予定　6800円
(プレミアムボックス 9800円)

1479

順位	前回	前々回	タイトル	機種	ジャンル	メーカー	発売日・価格	得点
6	6	10	バウンサー	プレイステーション2	格闘技・ドラマ アクション	■スクウェア	2000年発売予定　価格未定	1129
7	7	8	メタルギア ソリッド2 サンズ オブ リバティ	プレイステーション2	戦争・ハードボイルド アクション	■コナミ	発売日未定　価格未定	1034
8	10	12	グランツーリスモ2000 A spec	プレイステーション2	レース アクション	■ソニー・コンピュータエンタテインメント	今冬発売予定　価格未定	912
9	8	7	バイオハザード 0	ニンテンドウ ゲームキューブ	ホラー アクション・アドベンチャー	■カプコン	発売日未定　価格未定	792
10	9	9	スターオーシャン3(仮題)	プレイステーション2	冒険・ファンタジー RPG	■エニックス	発売日未定　価格未定	753
11	12	13	RPGツクール4	プレイステーション	HOW TO コンストラクション・RPG	■エンターブレイン	12月7日発売予定　6800円	620
12	15	26	マリオカートアドバンス(仮題)	ゲームボーイアドバンス	レース アクション	■任天堂	発売日未定　価格未定	562
13	13	15	エムブレムサーガ	プレイステーション	ファンタジー シミュレーション・RPG	■エンターブレイン	2000年発売予定　価格未定	482
14	18	18	機動戦士ガンダム	プレイステーション2	アニメ・SF アクション	■バンダイ	12月21日発売予定　価格未定	445
15	21	30	ギルティギア X	ドリームキャスト	格闘技 アクション	■サミー	12月発売予定　5800円(予価)	386
16	16	19	ファイナルファンタジーⅢ	ワンダースワン	冒険・ファンタジー RPG	■スクウェア	発売日未定　価格未定	366
17	17	17	ファイナルファンタジーⅡ	ワンダースワン	冒険・ファンタジー RPG	■スクウェア	発売日未定　価格未定	311
18 NEW	—	—	決戦Ⅱ	プレイステーション2	歴史・ドラマ シミュレーション	■コーエー	今冬発売予定　価格未定	307
19	20	21	スーパーロボット大戦α	ドリームキャスト	ロボット・アニメ シミュレーション・RPG	■バンプレスト	発売日未定　価格未定	296
20	19	22	ファンタシースター オンライン	ドリームキャスト	冒険・SF RPG	■セガ	12月21日発売予定　6800円 (初回限定版 9800円)	292
21 NEW	—	—	ゲームボーイ ドラゴンクエストⅢ そして伝説へ…	ゲームボーイ	冒険・ファンタジー RPG	■エニックス	発売日未定　価格未定	288
22	27	25	ポケットモンスター クリスタルバージョン	ゲームボーイ	ファンタジー・冒険 RPG	■任天堂	12月14日発売予定　3800円	225
23	14	16	スターオーシャン ブルースフィア	ゲームボーイ	冒険・ドラマ RPG	■エニックス	発売日未定　6800円	216
24	23	27	MotoGP	プレイステーション2	バイク・レース アクション	■ナムコ	10月12日発売予定　6800円	212
25	22	20	ポケモンスタジアム金銀 (赤緑青ピカチュウ金銀クリスタルバージョン対応)	ニンテンドウ64	ファンタジー その他	■任天堂	12月14日発売予定　6800円	189
26	28	29	トゥルーラブストーリー3	プレイステーション2	恋愛・ドラマ シミュレーション	■エンターブレイン	2001年3月発売予定　価格未定	186
27	29	—	燃えろ!ジャスティス学園	ドリームキャスト	格闘技 アクション	■カプコン	12月7日発売予定　5800円	159
28	—	—	テイルズ オブ ファンタジア なりきりダンジョン	ゲームボーイ	冒険・ファンタジー RPG	■ナムコ	11月10日発売予定　4500円	144
29 NEW	—	—	ロックマンX5	プレイステーション	ロボット・SF アクション	■カプコン	11月30日発売予定　5800円	140
30	26	—	立体忍者活劇 天誅弐	プレイステーション	隠密 アクション	■アクワイア	11月30日発売予定　5800円	134

※濃い色は3ヵ月以内に発売される予定のソフト。薄い色は、それ以降に発売される予定のソフトを表しています。

TOP20 読者が選ぶ

★集計期間　9月21日～9月27日

『DINO CRISIS 2』が16位にランクイン。先週21位、22位だった『ARMORED CORE2』と『バイオハザード3』がランキングに再浮上！

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ドラゴンクエストVII ～エデンの戦士たち～	プレイステーション ■エニックス	2231
2	2	ファイナルファンタジーIX	プレイステーション ■スクウェア	1155
3	4	グランディアII	ドリームキャスト ■ゲームアーツ	329
4	3	ファイナルファンタジーVII	プレイステーション ■スクウェア	276
5	5	ときめきメモリアル2	プレイステーション ■コナミ	229
6	11	スーパーロボット大戦α	プレイステーション ■バンプレスト	223
7	8	街	サターン ■チュンソフト	215
8	10	タクティクス オウガ	スーパーファミコン ■クエスト	207
9	9	ゼルダの伝説 時のオカリナ	ニンテンドウ64 ■任天堂	194
10	7	ヴァルキリープロファイル	プレイステーション ■エニックス	169
11	13	To Heart	プレイステーション ■アクアプラス	162
12	17	メタルギア ソリッド	プレイステーション ■コナミ	159
13	14	ゼノギアス	プレイステーション ■スクウェア	151
14	12	サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～	サターン ■セガ	136
15	6	ファイナルファンタジーVIII	プレイステーション ■スクウェア	130
16	NEW	DINO CRISIS 2	プレイステーション ■カプコン	126
17	－	ARMORED CORE2	プレイステーション2 ■フロム・ソフトウェア	122
18	15	グランディア	サターン ■ゲームアーツ	118
19	18	ポケットモンスター 金(銀)	ゲームボーイ ■任天堂	104
20	－	バイオハザード3 LAST ESCAPE	プレイステーション ■カプコン	101

※このランキングはプレイステーション、プレイステーション2、サターン、ドリームキャスト、ニンテンドウ64、スーパーファミコン、ゲームボーイ、ネオジオ、ネオジオポケット、ワンダースワンのソフトに対する読者投票を、週刊ファミ通のアンケートはがきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、週刊ファミ通2千年1月7・14日号から現在までの累計です。

いままでの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーIX	25576
2	2	ファイナルファンタジーVIII	13898
3	3	ときめきメモリアル2	12352
4	4	ドラゴンクエストVII ～エデンの戦士たち～	10436
5	5	ファイナルファンタジーVII	8297
6	6	ヴァルキリープロファイル	7992
7	8	ゼルダの伝説 時のオカリナ	7183
8	7	ポケットモンスター 金(銀)	7182
9	9	スーパーロボット大戦α	6255
10	10	To Heart	5993
11	11	街	5264
12	12	ゼノギアス	5140
13	13	タクティクス オウガ(SF)	5049
14	14	バイオハザード-CODE:Veronica-	4909
15	15	サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～(SS)	4765
16	16	クロノ・クロス	3876
17	17	グランディア(SS)	3682
18	19	シェンムー 一章 横須賀	3317
19	20	バイオハザード3 LAST ESCAPE	3316
20	18	グランツーリスモ2	3290

※SFはスーパーファミコン、SSはサターンの略です。

TOP10 ビデオゲーム

彩京の縦スクロールシューティングゲーム『ドラゴンブレイズ』が初登場。先週圏外に落ちてしまった『Power Smash』が3位に再浮上してきたぞ！

今回	前回	ソフト名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	ダービーオーナーズクラブ2000	■セガ 競馬/シミュレーション	56566
2	2	CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT 2000	■カプコン 格闘技/アクション	18172
3	－	Power Smash(パワースマッシュ)	■セガ テニス/アクション	11391
4	6	バーチャストライカー2 ver.2000	■セガ サッカー/アクション	11208
5	3	バーチャファイター3tb	■セガ 格闘技/アクション	10550
6	4	ギルティギア X	■サミー 格闘技/アクション	10002
7	NEW	ドラゴンブレイズ	■彩京 ファンタジー/シューティング	9035
8	7	鉄拳 TAG TOURNAMENT	■ナムコ 格闘技/アクション	6549
9	10	レースオン	■ナムコ レース/アクション	6467
10	8	電脳戦機バーチャロン オラトリオ・タングラム	■セガ SF・ロボット/アクション・シューティング	6402

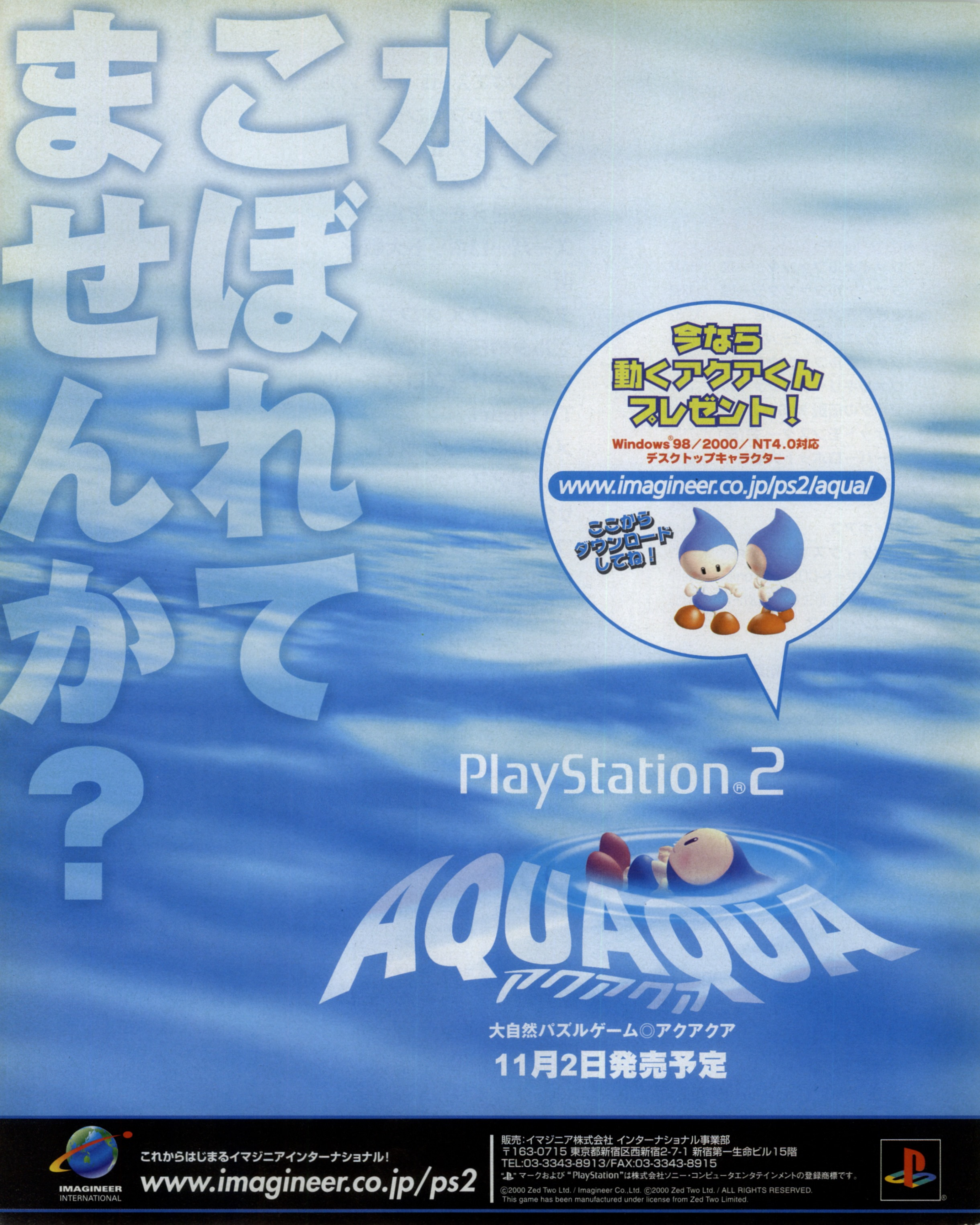
●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、セガワールド つかしん(兵庫県 尼崎市)、PLABO千日前店(大阪 千日前)、池袋GIGO(東京 池袋)、新宿スポーツランド中央口店(東京 新宿)、ハイテクランドセガ秋葉原(東京 秋葉原)

TOP10 UK

日本ではサクセスから発売が予定されている『X-MEN』が2位にランクイン！ さらに7位にも『フロントミッション サード』が初登場しているぞ。

今回	ソフト名	メーカー名・機種名 ジャンル
1	ポケットモンスター ピカチュウ (POKEMON YELLOW)	■NINTENDO OF EUROPE GAMEBOY 冒険・ファンタジー/RPG
2	X-MEN MUTANT ACADEMY (X-MEN MUTANT ACADEMY)	■ACTIVISION PLAYSTATION 格闘技・コミック/アクション
3	ポケットモンスター 緑 (POKEMON BLUE)	■NINTENDO OF EUROPE GAMEBOY 冒険・ファンタジー/RPG
4	ポケットモンスター 赤 (POKEMON RED)	■NINTENDO OF EUROPE GAMEBOY 冒険・ファンタジー/RPG
5	エキサイティングプロレス (WWF SMACKDOWN!)	■THQ PLAYSTATION プロレス/アクション
6	パーフェクトダーク (PERFECT DARK)	■NINTENDO OF AMERICA NINTENDO64 戦争/アクション
7	フロントミッション サード (FRONT MISSION 3)	■SQUARE SOFT PLAYSTATION 戦争・ロボット/シミュレーション・RPG
8	コリン・マクレー ザ・ラリー2 (COLIN MCRAE RALLY 2.0)	■CODEMASTERS PLAYSTATION ラリー/シミュレーター
9	スーパーマリオブラザーズデラックス (SUPER MARIO BROS. DELUXE)	■NINTENDO OF EUROPE GAMEBOY 冒険・ファンタジー/アクション
10	IN COLD BLOOD (IN COLD BLOOD)	■SONY COMPUTER ENTERTAINMENT OF EUROPE PLAYSTATION 戦争/RPG

●Gallup調べ



水こぼれてませんか？
今なら
動くアクアくん
プレゼント！
Windows®98／2000／NT4.0対応
デスクトップキャラクター
www.imagineer.co.jp/ps2/aqua/
ここからダウンロードしてね！
PlayStation®2
AQUAQUA
アクアクア
大自然パズルゲーム◎アクアクア
11月2日発売予定
IMAGINEER
INTERNATIONAL
これからはじまるイマジニアインターナショナル！
www.imagineer.co.jp/ps2
販売：イマジニア株式会社 インターナショナル事業部
〒163-0715 東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル15階
TEL:03-3343-8913/FAX:03-3343-8915
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
©2000 Zed Two Ltd. / Imagineer Co.,Ltd. ©2000 Zed Two Ltd. / ALL RIGHTS RESERVED.
This game has been manufactured under license from Zed Two Limited.

SCOOP!

鬼武者®

発売日がたびたび延期されてきた、プレイステーション２の話題作『鬼武者』。ついに、正式な発売予定日が発表されたぞ!!









プレイステーション2 PS2 DVD-ROM	歴史・ドラマ	アクション・アドベンチャー	
	カプコン　2001年１月25日発売予定	価格未定	使用ブロック数未定
	デュアルショック対応(振動のみ)	プロデューサー：稲船敬二	

発売日が2001年1月25日に!

9月22日～24日、千葉の幕張メッセで開催された、東京ゲームショウ2000秋。カプコンブースでは、『鬼武者』の体験コーナーが設置され、連日、プロデューサーのカプコン開発部部長・稲船敬二氏のトークショーが行われたのだ。

そこで、ゲームショウで判明した新事実を、『鬼武者』の最新画面写真と、稲船プロデューサーのコメントとともに紹介するぞ。



⬆左から、『鬼武者』プロデューサーの稲船敬二氏、エンディングムービー担当の映画監督の金田龍氏、ＣＧプロデューサーの福本隆司氏、トークショーの司会を務めた映画監督の小峯隆生氏だ。

『鬼武者』プロデューサー 稲船敬二氏



稲船プロデューサーコメント①

とにかく、ごめんなさい。どうしても、いままで以上にクオリティーにこだわる必要があったのです。制作自体は順調に進んでいますが、アクションバランスの調整などに時間をもう少しください。ほんと、ごめんなさい。

東京ゲームショウで新事実がつぎつぎと発覚!?









その詳細はつぎのページで!

 ※画面は開発中のものです。

システムがつぎつぎと明らかになってきた!

ゲームショウにプレイアブル出展された『鬼武者』。その名のとおり、じっさいに触って遊べるバージョンで、いままで謎に包まれていた操作性やシステム部分が判明したのだ。ただし、製品版では、一部仕様が変更される場合もあるので、そこのところは注意してね。

⬇L1ボタンで、ガードとなる。ガードと、ステップ移動を使い分けるのだ!!





複数の敵が相手 位置どりが重要

⬅敵は、複数で襲いかかってくることが多いぞ。3匹の敵に囲まれた、左馬介。さあ、どうする?



爽快かつ軽快な操作性

まず、攻撃は□ボタンで行う。攻撃は刀を使ったもののほかに、✚ボタンを併用することにより、蹴りや突きも出せるのだ。そして、R1ボタンを押しながら✚ボタンで、前後左右のステップ移動が可能。また、L1ボタンを押すと、敵の攻撃をガードすることができるぞ。これらのアクションを活用して、敵の死角に回り込んで攻撃することが、攻略のポイントとなりそうだ。

⬇➡囲まれないようにサイドに移動し、敵の背後に回り込んだ。R1ボタンと✚ボタンによるステップ移動を駆使して、有利に戦え!!





回り込め!

稲船プロデューサーコメント②

(ゲームショウ出展バージョンでは)刀を使ったアクションのおもしろさを感じてほしい。敵を〝斬る〟、〝よける〟、〝かわす〟、〝受ける〟。すべてがエキサイトできるゲームに仕上がっています。それとグラフィック。とにかく、すばらしいです。



倒した敵の魂を吸収する

敵を倒すと、発光体の〝魂〟が出現する。魂にはいくつかの種類があり、強い敵を倒すほど大きな魂が出現するのだ。魂は×ボタンの〝魂を吸収〟によって、主人公である左馬介の〝鬼の篭手(こて)〟に吸収できるぞ。ただし、魂は一定時間で消滅してしまうため、す早く吸収しなければならないのだ。魂を吸収し続けると、いったい何が起こるのか? そのあたりについては、まだ謎である……。

稲船プロデューサーコメント③

(魂を吸収するというスタイルを取り入れた理由は)アクションゲームとしてのゲーム性のひとつで、〝斬るのか、吸収するのか〟の選択を持たせることで、(プレイヤーに)シーンごとの緊張感を持たせるためです。



⬅⬇敵が複数出現した場合には、〝残りの敵を倒すか?〟、〝それとも魂を吸収するか?〟の選択が、プレイヤーに委ねられる。状況に応じて対応せよ!!



斬るか? 吸収するか?

〝戦術殻〟攻撃とは?

ゲームショウ出展バージョンでは、△ボタンで〝戦術殻〟という特殊攻撃がくり出せた。これは、斬りつけた敵目がけて落雷が発生し、多段ヒットするというもの。通常の刀攻撃とは効果が明らかに異なっているのだ。この戦術殻、製品版では最初から使用できるのか? ほかに種類はあるのか? あるとすれば、その効果は……!?



稲船プロデューサーコメント④

〝戦術殻〟は、(プレイするうえにおいて)爽快感を持たせることと、人間ばなれした主人公(プレイヤー)の力を見せるためのものとなっています。この戦術殻攻撃は、企画の初めの段階から、入れる予定にしていました(刀だけでは限界があることが予想できたため)。

行く手に立ちはだかる敵は魔物!?

『鬼武者』は、日本の歴史を覆した合戦〝桶狭間の戦い〟の時代に、戦国の世を駆け抜けた一代のかぶき者〝明智左馬介〟が主人公の物語。敵は、あの〝織田信長〟。左馬介が戦う相手は、人間だけでなく、異形の魔物も多数含まれる。〝尾張のうつけ者〟と呼ばれた信長が、のちに〝魔人〟と呼ばれることとなった謎が、このゲームで明かされる!!

背中にトゲの生えた魔物



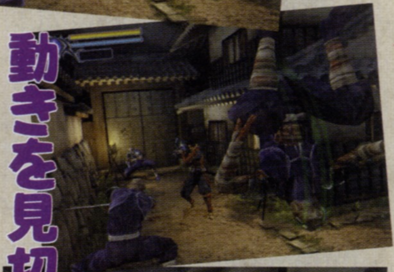
⬅背中にトゲを生やした、爬虫類のような魔物。回転攻撃を仕掛けてくることも。

三つ目の忍者



⬅⬇三つ目の忍者は、動きがす速い。身軽でトリッキーな攻撃を仕掛けてくるぞ。

動きを見切れ!!





パワー溢れる巨大な敵



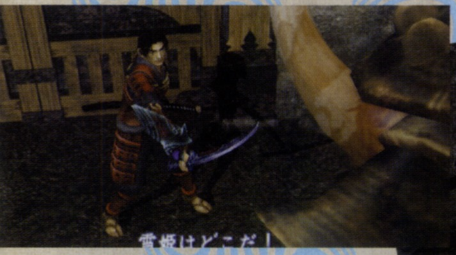
➡陣所前広場にて、巨大な魔物が、行く手を遮る。





⬆バッファローを思わせるほどの巨大なツノが特徴の魔物。片手に巨大な斧を持ち、背には大剣を背負っているぞ。豪快かつ強烈な一撃。ガードできるのか!?

地下墓地に超巨大な魔物が出現!!





⬆➡雪姫を捜す左馬介。その前に、超巨大な敵が登場。ボスキャラクターか!?



戦術殻は効くのか!?

⬅かなりの体格差。通常攻撃に戦術殻を組み合せ、活路を開け。









かなりの体格差

稲船プロデューサーコメント⑤

一歩、一歩、着実に完成に向かっています。期待はぜったい裏切りませんので、安心していてください！

緊急速報

Dog of Bay

ドッグ オブ ベイ



豪華キャストが多数登場し、プロデュースはあの広井王子！　とくりゃあ注目しないわけにいかないでしょ。いままでになかった新たなタイプのミュージカルゲームを大公開するぞ。

知られざる犬たちの世界でミュージカルがくり広げられる！

プレイステーション2 CD-ROM	ミュージカル	アクション
	マーベラス エンターテイメント　12月発売予定　価格未定	要210キロバイト
	総合プロデュース：広井王子	

歌謡曲にジャズ、ロックなど、さまざまなサウンドに合わせて歌と踊りを楽しむことができるミュージカルアクションゲームがプレイステーション2に登場するのだ。

といっても、ミュージカルを演じるのは人間ではなく、なんと擬人化された犬たち！　人間よりも人間らしく描かれた彼らの揺れ動く心……喜びや葛藤などが、味わい深いストーリーとしてダンスシーンとともに展開されていくのだ。また、各キャラクターたちの声と歌は、涼風真世と本田美奈子といった豪華キャストが相当！　凝りに凝った演出とともに、現実のミュージカルを見ているかのように歌にも入れ込むことができるってワケ。独特の雰囲気を醸し出しているこのゲーム、さっそく紹介!!



⬆華麗なるダンスと歌に合わせながら、タイミングよくボタンを押していこう。



⬇宝石が光った瞬間にボタンを押せっ！　さらなる詳細は続報にて公開。ちと待て。

操作方法を紹介！



すかさず入力

まずは基本事項を説明するぞ。このゲームでは、画面下部中央にキャラクターの体力を示す"ハート"が描かれている。そのハートの両側には、それぞれ4つの"宝石"が表示されているのだ。各宝石は、コントローラーの△ボタン、×ボタン、✚ボタンの上、✚ボタンの下、もしくは左右アナログコントローラーの上下に対応しているぞ。そして、いよいよゲームが始まると音楽が流れ出し、メロディーに合わせて画面奥からボールが宝石に向かって飛んでくる。ボールが宝石にぶつかり、その宝石が光った瞬間に対応したボタンをタイミングよく押していくのだ。ミスが多いと体力を表すハートが小さくなり、ゲームオーバーになるので注意。

入力評価は6段階

Super Excellent	全ボタンを完璧なタイミングで入力
Excellent	完璧なタイミングで入力
Good	わずかにずれたタイミングで入力
Cheap	かなりずれたタイミングで入力
Bad	入力失敗
Find	隠しボタンを入力した際に表示される……が、隠しボタンとはッ!?

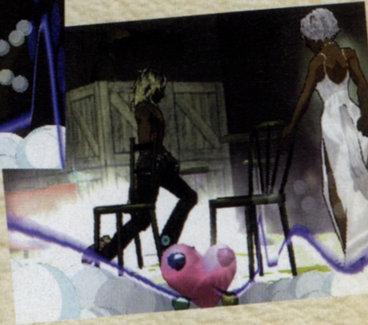
カメラワークに注目



⬅ダンスシーンはまるでプロモーションビデオを見ているかのよう。



➡これなら何回も楽しめちゃうよね。ワクワク。



⬆まるで生きているかのように描かれた犬たちが、どんな物語を演じてくれるのか？









擬人化された犬たちによる華麗な踊り！

伝説の天才ダンサーを軸にさまざまな物語が展開する！

ゲームは、港町の埠頭にある使われなくなった倉庫を舞台に展開していくぞ。ここでは昔、数匹の捨て犬たちが集まって夜な夜な世迷い言を語り合っていた。そのうち倉庫にはバーが作られ、急ごしらえでステージも設置された。そして、歌あり踊りありのライブバー〝PERMANENTS〟が誕生したのだ。ここに集う犬たちは、過去の迫害からか外界との接触を避けながらも身を寄せ合って生きている。

そんな中、恋人サラと別れ、危険といわれる外界へとひとりで旅立った犬がいた。彼の名はカミュ。伝説の天才ダンサーと呼ばれた犬だ。数年を経て〝PERMANENTS〟へ戻ってきた彼と、彼を取り巻く犬たちがどんな物語をくり広げるのか……。ここでは登場キャラと、彼らの声と歌を担当しているキャスト陣も併せて紹介していくぞ。

カミュ　涼風真世

PERMANENTSに出入りするダンサーだったが新たな可能性を求め旅に出た。旅の途中、人間との交流を通じて新たな世界を知ったあと、もとの古巣へ戻ることに。声と歌は元宝塚のトップスター涼風真世が担当。







⬆外界から戻ったカミュに戸惑う仲間。華麗なダンスを披露してアピールせよ。

サラ　本田美奈子

カミュの元恋人。カミュが理由も告げずに旅に出たことから自暴自棄に。歌手からミュージカルへと芸域を広げる本田美奈子が担当だ。





ジョニー　影山ヒロノブ





サラを励まし、歌の世界へ引き戻した彼女の現在の恋人。声と歌はついに復活を果たしたロックバンド〝LAZY〟のボーカル影山ヒロノブが担当。

ベス　島田歌穂





バーのママ。上院議員の愛人として政治の舞台裏にかかわった過去がある。皆のよき相談役でもあるのだ。声と歌は、『レ・ミゼラブル』など多くの舞台で活躍中の島田歌穂が担当。

ポール　中尾隆聖





陽気なストンパー。お調子者で、物事を揶揄する癖がある。自分への自信のなさがつねに自分を重要なポジションから逃避させ、自らお調子者を演じる。声と歌は、声優の中尾隆聖が担当するぞ。

ヴィンセント　園岡新太郎





孤独な老人。大会社の社長であったが、情のない経営方針が周囲の反発を買い、失脚した。敗北の屈辱から家族を捨て、浮浪者となる。声と歌は、元劇団四季の園岡新太郎が担当している。

リリアン　櫻井 智
ビビアン　横山智佐







双子のシンガー。姉のリリアンはおっとり気味で、妹のビビアンは気が強く主体性も強い。ふたりともサラに憧れている。リリアンはタレントの櫻井智が、ビビアンは人気声優の横山智佐が担当。

バーテン　きだつよし





バーの寡黙なバーテン。マフィアに追われているところをベスに助けられたのだ。声は、〝TEAM 発砲・B・ZIN〟を主宰しているきだつよしが担当。













喜びや葛藤を再現したミュージカルの世界に没入しよう！

開発状況 このゲームはオトナが楽しめるゲーム。ちょっと一杯、という感覚で本格ミュージカルの世界にトリップできます。開発状況は50パーセント。　広報　田村

緊急速報

D.N.A.
Dark Native Apostle

ディーエヌエー

右手から爆弾を自在に生み出すダークヒーローが登場！
謎の研究所で、遺伝子操作されたモンスターと戦うのだ。



プレイステーション2 PS2 DVD-ROM	アクション	アクション・アドベンチャー
	ハドソン　12月発売予定　6800円（予価）	使用容量未定

生体兵器研究所に隠された謎を暴け!!

身体能力を変化させる〝バイオチップ〟を装着して戦うアクションゲームが登場だ！　主人公は、右手から爆弾を生み出す特殊能力を持っている男。記憶を失った彼は、かすかに残るイメージを手がかりに、生体兵器研究所に乗り込むのだ。爆弾やアイテムを駆使して敵を倒し、研究所に秘められた謎を解き明かそう。主人公の能力は、装着するバイオチップの組み合わせによってさまざまに変化するぞ。

多彩なアクションで敵を倒せ！





⬅⬇バイオチップの組み合わせでさまざまなアクションが。

アメコミ調のグラフィックを再現





⬅⬇キャラクターにはアメコミ調の陰影が。アメコミを読んでいるような気分になるぞ。





➡敵によって、使用する爆弾の種類や攻撃方法を変えよう。

記憶を失った主人公を襲う組織〝ストレイ・シープ〟とは!?

下水道で目覚めた主人公は、記憶を失っていた。脳裏に時折よぎるイメージを手がかりに研究所へと乗り込んだ彼は、謎の組織〝ストレイ・シープ〟と対峙することになるのだ。政財界から犯罪組織にまで影響力を持つこの組織の真の目的は!?　組織の幹部たちは、研究所で遺伝子操作の研究をしているようだが……？



主人公

⬅右腕から無限に爆弾を生み出す能力を持ち、左手にバイオチップを装着できる。遺伝子実験の産物らしい。



グリード

➡ストレイ・シープの7人の幹部のひとり。遺伝子工学による改造人間部隊を組織している。



サリサ・スティングレイ

➡遺伝子組み替え研究の第一人者。妹のアリサを人質に取られている。



アリサ・スティングレイ

➡グリードに洗脳、改造されたアリサの妹。主人公の敵として登場する。



ダイム・クライド

➡クローンの研究などを行なっている。怪物に関する遺伝子実験を取り仕切る謎の老人。

“バイオチップ”を装着して主人公を強化しよう！

主人公は左腕に“バイオチップ”を装着することができる。バイオチップにはさまざまな種類があり、同時に4つまで装着が可能。バイオチップは、単体では主人公の基礎能力を上げる効果があるぞ。また、組み合わせによって、右手から生み出す爆弾の種類を変えることができるのだ！

さまざまな種類のバイオチップ





⬆➡バイオチップを状況に応じて使い分けながら装着すれば、主人公の能力は最大限に発揮されるぞ。バイオチップの能力を借りて初めて攻略が可能になるマップもあるのだ！

⬇オープニングムービーの一部を紹介。バイオチップはジャンプ力を上げたり爆弾の威力を上げたりと、多種多様な能力を持つ。

バイオチップを装着！









組み合わせによっていろんな効果が

複数のバイオチップを装着すれば、主人公の体を透明にするなど特殊な能力が使えるようになる。爆弾の種類も変化するのだ。

敵を殲滅せよ！





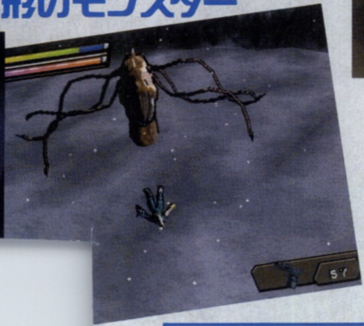


7つのステージでモンスターが待ちかまえる！

ゲームの舞台となる研究所では遺伝子改造が研究されているのだ。また、遺跡でもあるこの研究所では発掘も行なわれているぞ。古代の超文明の痕跡を残す遺跡には奇跡の謎を解く鍵があるらしく、ストレイ・シープが独占的に研究しているのだ。研究所内にはメカや遺伝子改造されたモンスターが徘徊しているぞ。敵の特性に応じてバイオチップを使い分けろ。

遺伝子操作された異形のモンスター







⬆⬅巨大なサンショウウオや6本足の肉食動物などグロテスクな敵が襲いかかる。

メカの敵も！







⬆➡固そうなメカは爆弾で攻撃。爆弾は使うたびに“EP”という力を消費し、なくなると爆弾が使えなくなる。EPは時間が過ぎれば回復するぞ。

仕掛けやトラップをクリアーしろ





研究所内にはさまざまな仕掛けが設置されている。バイオチップで主人公を強化しなくては進めない場所もあるぞ。いろんな種類のバイオチップを集めよう。

開発状況 開発進行度は75パーセント。現在完成を目指して鋭意制作中の、ハドソンのプレイステーション2ソフト第1弾にご期待下さい！ 開発担当者 印南

集めたポイントでゲットする特別企画!!

FAMITSU JUMBO

期間限定 ファミ通ジャンボ

ファミ通ジャンボの時間がやってまいりました。今週は5週連続の3週目。賞品はゴールド殿堂、プラチナ殿堂入りソフトのスペシャルパックだ!! うわ、こりゃ太っ腹。ホントぶっちゃけた話、欲しい人はたくさんいると思います。欲しいなら応募だ!! というわけで、ここでファミ通ジャンボのシステムをもう一度確認しておこう。ファミ通ジャンボとは、週刊ファミ通についている応募券を規定ポイントぶん集めて応募すれば、豪華賞品が抽選でゲットできるシステム。もちろんいままで貯めていた応募券も使えるぞ。貯めて別の賞品に応募するのもいいし、ここで一気に使ってもいい。お好みで。

ゴールド殿堂 プラチナ殿堂 入りソフト スペシャルセット 5週連続 大プレゼント!!

1 王道セット
- PS ファイナルファンタジーIX
- PS ドラゴンクエストVII ~エデンの戦士たち~
- N64 ゼルダの伝説 ~ムジュラの仮面~

10名様 応募券10枚

今回プレゼントするゲームは、1月7日号から9月29日号までに、本誌クロスレビューで合計得点32点以上獲得した、ファミ通が良質なゲームとして認めるソフトです。そのソフトをジャンルやキーワードをもとに各3~5本セットでプレゼント!! 機種もプレイステーション2からゲームボーイまでさまざま。まだ、未プレイだけど気になるゲームがあるなら、ぜひこの機会にいかがでしょうか。

2 スポーツセット
- DC NFL2K
- DC NBA2K
- DC ダビつく ~ダービー馬を作ろう!~
- N64 マリオテニス64

10名様 応募券12枚

3 レースセット
- PS2 リッジレーサーV
- DC クレイジータクシー
- DC SEGA GT
- DC 首都高バトル2

10名様 応募券11枚

4 シミュレーションセット
- PS 機動戦士ガンダム ギレンの野望 ジオンの系譜
- PS さらば宇宙戦艦ヤマト 愛の戦士たち
- PS2 決戦
- PS2 三國志VII

10名様 応募券14枚

5 RPGセット
- PS ベイグラントストーリー
- PS ペルソナ2 罰
- DC グランディアII
- N64 マリオストーリー

10名様 応募券13枚

6 3D空間で撃ちまくりセット
- PS DINO CRISIS 2
- PS2 ガングリフォン ブレイズ
- PS2 ARMORED CORE2
- DC エアロダンシングF

10名様 応募券12枚

7 3D格闘セット
- PS2 鉄拳タッグトーナメント
- PS2 DEAD OR ALIVE2
- PS2 ストリートファイターEX3
- DC ジャイアントグラム2000

10名様 応募券12枚

8 パーティーセット
- PS ミスタードリラー
- PS2 ステッピングセレクション (専用コントローラーつき)
- DC サンバ DE アミーゴ (専用コントローラーつき)

10名様 応募券15枚

9 新感覚DCセット
- DC ジェットセットラジオ
- DC THE TYPING OF THE DEAD
- DC ROOMANIA #203
- DC ミスタードリラー

10名様 応募券10枚

10 カプコン&任天堂セット
- DC マーブル VS. カプコン2
- DC ストリートファイターIII 3rd STRIKE Fight For The Future
- N64 星のカービィ64
- GB ワリオランド3
- GB トレード&バトル カードヒーロー

10名様 応募券12枚

※ PS プレイステーション PS2 プレイステーション2 DC ドリームキャスト N64 ニンテンドウ64 GB ゲームボーイ

関係者が語る狙い目予想

担当編集者A(以下A) うわっ!! 今週は狭いなぁ。
担当編集者B(以下B) 今週は商品券の当選発表がありますからね。狭くて当然ですよ。
担当編集者C(以下C) 最終倍率見たけど、なんか当たるのが奇跡と言えるような当選倍率だったな。
A 今回もそのぐらい応募来ないかなぁ。
B 5週連続だし、当選者が100名だし、ムリっすよ。
C お、そのくらい言っておいたほうが読者を操作しやすいってもんよ。もっと言え、もっと!!
B みんな、貯めておいたほうがいいかもよ!!
A 貯めて、いつかドデカイ賞品のときに使おう!!
C このスキに王道セットにひと口応募っと……。

応募の決まり

まずは応募券を、希望賞品ぶん用意しよう。そして、はがきに希望賞品ぶんの応募券を貼り、キミの住所、氏名、年齢、職業、電話番号、希望の賞品名を必ず書いて、右のあて先まで送ろう。ひとり何口応募してもいいけど、1枚のはがきにつき、必ずひと口で応募してね。それと封書での応募は禁止となりました。必ずはがきで応募しよう。当選者の発表は11月24日(金)発売の本誌で行うので楽しみに待っててね!!

はがきの書きかた

はがきの裏につぎの項目を明記してください

●郵便番号●住所●氏名●年齢●職業●電話番号●希望の賞品名

※希望の賞品に応じた枚数の応募券を貼るのを忘れずに!!

※封書禁止。封書で送ってきた場合は無効になります。要注意!!

— よろしければ以下の質問にもお答えください —

①:ファミ通ジャンボにはもう応募しましたか?
②:(①で"ある"と答えた方は)どの賞品に応募しましたか?
③:当選倍率の掲載は役に立っていますか?
④:ファミ通ジャンボで取り上げてほしい賞品は何ですか?

応募のあて先

〒154-8528 (株)エンターブレイン
週刊ファミ通編集部 ファミ通ジャンボ係

当選者発表は

週刊ファミ通 12月8日号
(11月24日(金)発売)

応募の締切は

10月26日(木)
(当日の消印有効)

たくさんのご応募お待ちしております

ついに当選者の発表です!!

ファミ通ジャンボ第１弾である2000万円ぶん商品券プレゼントの当選者を発表するぞ。虫メガネは持った？　名前が載った2700名のみなさんおめでとうございます。楽しみに待っててくださいね。はずれた人もメゲずにまた応募してね。

●50000円ぶん

北海道 小西秀伸
斉藤舞
田崎秋子
本田朝海
森實功介
矢野目幸子
青森県 和泉優作
田中恵
岩手県 青柳峻
高山幸裕
山形県 奥山英和
林茂幸
間宮貴翔
宮城県 工藤文佳
崎村亜耶
村上昌樹
福島県 貝津聡美
飛山仁美
盛巧磨
茨城県 間根山貴浩
山田玲子
栃木県 相川智慎
安西純輝
神岡雄一
人見達徳
横瀬ゆかり
群馬県 岩崎博也
柿沼優作
斉藤奈緒美
埼玉県 飯野泰育
上田健一
木内忍
長谷川治
千葉県 三栗俊英
山老のぞみ
東京都 新川朗意
竹野華果
西村俊彦
皆川明
神奈川県 五十嵐幹
石渡明日香
幸田さとみ
舘花志保
中村匡秀
新潟県 川瀬篤
喜多原絵里子
本間心
富山県 稲荷崇
静岡県 鈴木幸子
細谷和代
森田欣嗣
愛知県 朝倉義雄
足立明美
加藤大輝
滋賀県 谷口喬
京都府 中西ひろみ
水瀬安則
大阪府 斉藤敦恵
笹峰崇誌
竹田篤嗣
長沼勇揮
兵庫県 井置正宏
福留由子
藤田淑子
和歌山県 岩崎涼
鳥取県 石倉広之
田中達也
橋井秀幸
山増梨沙
吉川陽二
岡山県 相原和樹
岡利昌
広島県 安部川直子
石田成美
山口県 山下徹也
香川県 今井千佳子
大河原弘美
前河真衣子
徳島県 潮崎以誠
美馬宏志
高知県 猪野高広
森本大介
愛媛県 和泉良二
福岡県 高瀬弘隆
筒井修二
徳井直子
萩尾匡祐
原田航
佐賀県 梶山大輔
村岡彩
長崎県 秋月正樹
今田瞬
小川舟平
川副晶広
熊本県 野畑龍也
古田豊
宮崎県 坂本美香
高妻司
鹿児島県 中堂園武志
沖縄県 桑山信望

●20000円ぶん

北海道 池見知子
川瀬勝彦
佐坂貴浩
里見達也
白濱由子
高松亨
土井里治
能村奈緒子
山内禎利
青森県 朝田昌孝
大宮励
木下貢
棟方知佳
秋田県 佐藤匡規
杉山大介
東山里奈子
岩手県 小松山隆光
宮城県 岩澤朱祥
大槻彰
小野和訓
金濱渉
黒坂一騎
錦織和晃
保立学
増渕恵子
安海順也
鷲尾みどり
茨城県 小野和訓
加園和也
黒坂一騎
錦織和晃
保立学
増渕恵子
栃木県 木藤純一
駒宮寛己
真方至
太楽貴子
飛気潔
群馬県 鴨田健一
鹿志村研二
須永高史
野口晴彦
東垂水守
藤城貴
埼玉県 赤瀬努
我妻亮
粟根静佳
石和十一
木村正人史
清水青空
田口邦明
野一色達也
鰐川潤
千葉県 鍵谷英仁
鈴木浩
峠舘智勝
永峯秀俊
並木雄一
根岸重明
紫葉大貴
横沢勲
東京都 雨谷茂之
太田和行弘
川大輔
清俊貴
甲谷誠
幸初美
杉山奈名
仙田渉
高良隆介
当間淳司
土橋宣広
北條淳一
本沢睦之
神奈川県 阿久根暁
安彦浩光
親里大輔
片桐奈欧美
木村望
桜井拓
佐藤勇馬
佐藤浩
城田研二
廣川隆純
真板育海
三品幸子
屋代美樹
若狭幸次
長野県 牛山一茂
神戸智史
作島康介
年増純一
松島清貴
水頭りえ
望月湖太郎
新潟県 荻野有紀
笠巻資
河谷成邦
富山県 岩田生粋
金谷雅樹
富山県 辻裕史
出口秀秋
石川県 霞流隼大
木井将貴
比嘉悟子
室木一佑
四ッ井慎吾
福井県 奥村俊洸
川島孝予
静岡県 飯田基貴
大井静子
東海林正典
藤田成覇
松川育史朗
源島彩子
村松正比呂
愛知県 有馬かね子
小澤忍
北幸子
新浪利夫
近田宗盛
宮道靖博
山浦裕史
岐阜県 太田光
葛山卓矢
栗本効治
三重県 河中冬樹
野呂尚之
見並秀紀
和田尚樹
滋賀県 木村悦子
外村丈二
竹村進平
馬場亜希菜
京都府 山本真也
大阪府 有定健一
有嶋義孝
宇多村寿史
大中和成
小笠健一
川崎孝行
吉戒武昭
葛和良祐
崎村仁美
重谷光一
勢登識力
田浦知晃
千代田宗久
兵庫県 倉橋潤
左納章史
立髪絢子
藤本絵理子
奈良県 斧留美子
七々瀬正仁
和歌山県 今村巨了
尾鼻裕紀
芝村隆栄
森一示
島根県 池田大翼
小林大将
高井利和
岡山県 才野尚
難波君子
服部敬
花房裕弥
丸橋尚樹
武藤可奈子
広島県 井口晴樹
賀谷友紀
吉松真一郎
桐尾有香
講崎真一
曽我部太一
山口県 北川忍
渡辺由美子
香川県 黒岩顕彦
堤隆史
徳島県 青井愛治
杉山一聖
建林尚
永楽晃生
高知県 烏山貴嗣
西山賢二
浜村和男
三本博昭
宮崎宏海
愛媛県 井上勇二
福岡県 跡部滋雅
阿部奈津美
幾島啓介
宇都宮美雪
村上貴志
大分県 小田大祐
古賀淳泰
山口おさよし
熊本県 米崎里樹
宮崎県 岸本洋子
鹿児島県 馬籠勇一
沖縄県 照屋寛文
辺土名朝章

●10000円ぶん

北海道 大野歌子
柏修
鎌田伸一
神生靖紀
北城瑠香
配川太一
倉本唯
高頭良輔
武岡幸夫
茶屋場浩江
天神克規
飛山志津江
中村地里
増山智里
松田空太
村木裕太郎
湯浅秀介
綿谷康
青森県 余語蔵之
川口美耶
工藤友希
神明前兼一
相馬優子
高西　佑徒
三上達哉
秋田県 佐藤貞子
菅原綾子
土田歩美
照井一貴
岩手県 砂崎鎮
二階堂仁
冷水佑司
松森大晃
水戸清憲
山形県 屋島祐太
宮城県 大崎圭子
男澤和哉
木村実菜
御前大介
佐藤武義
地蔵宏昌
高崎雅輝
千葉栄耕
保住大輔
安田州甫
渡辺真人
福島県 風間浅黄
西脇裕矩
槇美香子
吉田浩修
若林みゆき
和知啓輔
茨城県 小部直人
川澄孝裕
佐藤ひろみ
照山浩伸
成島潔
樋口清
矢津智恵美
栃木県 小幡雄一
永塩勝彦
群馬県 青木充彦
田村篤
比企尚子
持丸真澄
吉田和人
吉田由喜子
埼玉県 板橋宏
今市屋浩
帰山広行
川守田純治郎
京野理
鯨井宏昭
黒須央路
小池隆央
古賀恵美
小玉敦子
齋藤知丈
下赤理津子
嶋田洋平
新保賢
田嶋健太郎
外川芳久
栃澤貴行
友辺創真
馬場佳胤
宮原望
村上マサエ
薮野史絵
山崎達男
山脇英鯉登
若鍋翔太
千葉県 頭士数典
小椋和也
工藤愛
経塚章寛
斉藤陽子
志賀一仁
杉本克明
曽師一幸
千葉県 醍醐寛行
高木麻紀登
田中直樹
為貝和宏
名渕治
浜本佳佑
肥後義隆
福沢仁洋
藤島広輔
三上寛司
本宮秀樹
森春香
東京都 岩上尊博
川原崎能子
小岩憲司
興崎義雄
小平哲弘
五島里美
小林正和
斉藤順子
先崎彬彦
佐藤宏
佐藤義徳
篠木寛角
謝花丈治
鈴木恭子
滝村和道
武下法俊
武山洪二郎
寺田裕介
登坂右幸
永井茜
沼尾寛伺
野牛公洋
野崎秀喜
橋都浩之
平林身知子
広岩大輔
弘川佳奈
文省勲
松尾隆一
松岡大二郎
宮方吾朗
宮崎新太郎
宮本辰敏
村野崇幸
本宮祐樹
山内清一
米山奈央
若松博司
和山高晃
鶴鶫敦久
神奈川県 大野あづみ
尾澤アーサー
国藤真伯
高雄一郎
早乙女彩
鮫島剛志
塩見美由紀
宍倉沙奈枝
須見崇矢
瀬戸悠太
属悠子
武市友也
鶴丸智祥
中原北斗
中町翔
奈須野陽
林正次郎
三島等
宮沢あんり
吉田直樹
山梨県 島崎大輔
丹沢甲太郎
寺田美生
長野県 座木伸雄
関森千寿
藤沢志げ子
新潟県 相田雄一
菊池春樹
斉藤陽介
多田憲明
仲山義和
梨本建
本井啓之
富山県 大井匠
加田俊介
嶋＝貢司
鈎　祐介
羽田和弘
石川県 高章太郎
高崎路夫
田村稔
向恵利加
持山裕也
福井県 大島伊知郎
高間幸裕
出口信子
南部智美
静岡県 勝間田祐介
柏木拓也
泥谷美有紀
広瀬弥生
松森佑介
村下貴彦
山田恵梨
愛知県 新井根栄
荻本一
神祖良彦
菊田和子
吉見友紀
吉牟田健司
木戸康晴
榊原匡是
沢津橋隆
愛知県 鈴木忍
鈴木雅之
高須啓充
谷口文香
筒井崇文
中村里美
平井一成
牧原宏
水谷進
森下貴浩
山本太郎
芳澤和紘
吉田美玲
岐阜県 神田愛
倉真悟
後藤久美子
堀善久
宮原香織
三重県 賀川嘉之
倉垣賢二
田村桜子
水谷圭一郎
滋賀県 采野一鷹
三摩尚之
布施宏輝
京都府 上仲良幸
川北輝義
北野真紀
木村草多
坂本龍一
佐藤丞
茂籠汐玲南
清水翔平
千本亮
曽東義治
張本大祐
大阪府 秋田育久
有得彰彦
井上雅代
大越拡之
金光辰也
川島紫郎
貴島浩二
北埜直人
北原昌明
久一勇貴
葛原希亮
下山湯三子
白石正崇
高橋覚
竹内康博
田中光
玉川潤
樽井真二
蔦井拓也
徳山朋紀
長友良充
中村正樹
西屋敷将
能勢武
服部収一
花谷淳弥
比嘉智宏
菱井淳文
舟井慎一
丸岡威
満薗和也
向井崇浩
森田恵美
矢儀篤樹
安田三千代
利川一徳
鷲谷純一
算伊佐実
椺村寿光
兵庫県 今川純次
馬詰和孝
河村栄壱
神田広夢
鹿間寛一
下楽武文
栃崎政貴
長浜俊一
灘隆志
西山竜二
原田正敏
前川正和
松下倫子
松丸健二
湊貴雅
三好由美子
奈良県 上山博次
甲村真人
古閑智行
田中美幸
中西主昌
備後善拡
藤原秀太郎
和歌山県 鳴見拓也
鳥取県 蔵光浩子
保本慎司
山根学
陸本貴弘
島根県 太田貴徳
木村祐一
木村あすな
清水直樹
真鶴勝樹
山崎真由子
岡山県 白神資秋
鷹取徹
西村晋一郎
原節子
町支裕司
松村紀明
広島県 井筒麗子
開原賢輔
神農健
神田宏樹
郷田浩貴
白鷹雅治
宝諸利夫
春永卓矢
門利展成
柳本豪
山田裕
山口県 高野尾健吾
谷奥利勝
古本康晴
前藤晃利
村上久美子
村田恭平
香川県 中香織
伏石真樹
徳島県 金喜勝美
藤川裕生
高知県 佐々木智代
竹崎薫
愛媛県 切池淳子
久米ゆかり
児山克也
武市真樹
福田光宏
宮崎祐治
宮藤日出夫
福岡県 幸田周久
舌間謙二
時田浩平
床島智
轟英治
西口太郎
帆足崇
森一樹
森本梓
茂呂田敦
吉永千鶴香
佐賀県 江下晋志
柿原美佐子
隅本潤
山口潤
長崎県 綾香大輔
鶴田善利
畠中弘之
平井博美
山口ツタエ
大分県 小名川祥司
武津駿介
世取良太
三瀬貴也
熊本県 緒方伸之
片山愛理
西富友哉
古田大輔
堀ゆりえ
宮崎県 神宮司友史
福嶋久章
松田きみ子
鹿児島県 志風洋平
嬉野弘文
肝付成弘
上敷領恵一
河南隆
沖縄県 渡嘉敷俊幸
比嘉しのぶ
与儀吏

●6000円ぶん

北海道 荒井佑理
一戸雄貴
稲場証
江渡直貴
大石巨樹
大川玄
雄谷佳司
金澤周太郎
金本優美
粥川宏規
木村和矢
佐藤剛介
柴田光博
関口貴大
高田英一
千葉麻衣子
中森俊幸
西川貴郎
野村尭弘
畠中孝一郎
平間伸吾
藤原知美
藤原政仁
保科翔平
三浦星一
水上亘
八木基城
山口信浩
山本真之介
世戸裕貴
渡辺住代
青森県 穴水雅仁
阿部大輔
飯田佐和子
今井陽一郎
岩谷健
岩本濃
大居浩久
角浜睦
小池裕章
齊藤誠顕
佐賀幸大
野崎俊亘
青森県 細川滝子
三上準
山形直美
秋田県 阿部英行
小川裕子
草薙教之
楠豊彰
高橋太郎
山泉大
矢守亜希子
岩手県 阿部晃司
阿部剛
上田泰裕
川上勇人
佐々木優
高橋祐恵
瀧上高史
中村信司
萩原伸行
藤原明人
三浦徹
八重樫祐介
渡辺大輔
山形県 相田直人
伊藤博文
佐藤秀治
瀬川宗穂
宮城県 岩間拓也
氏家創平
大友克弘
大茄子川弘樹
大宮歩
小野寺寛子
狩野敬子
北野又愛
熊谷和巳
熊谷博明
黒須勇太郎
佐藤満
菅井淳一
鈴木信大
高崎祐輔
沼津秀文
前山景太
三浦由里子
渡辺恭朗
福島県 有我和晃
板橋心
伊藤夏樹
岩塚高広
鵜沼健太
金刺景信
根本桂子
佐川和寛
鈴木伸也
茨城県 秋元圭介
樫村五月
木崎篤
栗野拓馬
篠原千夏
鈴木良明
武田尊
中島詔久
永長孝一
藤田寛球
山岡寛和
栃木県 荒牧聖耶
加藤順次
国田貴志
田井康之
手塚努
中澤瑞貴
矢口孝一
群馬県 青木彰洋
大澤沙織
小川隼人
岸正明
木村尚美
清水稔浩
関根真実子
長谷川純
古谷雅仁
増田圭一
埼玉県 会田孝志
青島薫
秋山道子
浅香徹
浅野寛之
飯田紘平
石井結衣
伊根良和
臼杵泰幸
大熊厚史
大橋英里
大橋聖史
岡田真吾
荻野真
押田孝光
小田原朋子
落合佑一
小野寺真人
金子真之
川崎絵美
菊地裕介
小泉栄治
小島康寛
小林享弘
小林孝寛
斎藤美奈子
佐川絵里香
佐藤美香
下地由美子
小白学
杉田敦
関崇
埼玉県 関根義和
高窪吉宗
高田大介
高田竜次
堤由佳
津曲広太
新田和枝
野沢直美子
原剛史
平井和彦
藤沼陽一
藤実愛斗
藤村卓人
細野明子
牧瀬勝彦
眞塩和孝
山手彩花
湯本玲子
海野智市
千葉県 秋谷隆茂
浅野秀一
飯島淳
池田勝
伊藤正
伊藤康二朗
榎本政則
蛯名恭太
大木慎平
加瀬陽一
勝又学
上島健
神辺和樹
菊田和宏
鬼頭真弓
黒田賢一
小林静香
小宮海翔
小山啓太
斉藤裕一
佐々木一成
佐々木俊
澤口弘光
澤田英之
島田昇平
七五三野譲
鈴木規之
高橋陽平
田中勇人
仲村恵美
並木勝也
奈良和哲也
西田千代乃
野口稔弘
浜田亮
浜中亮
林雅人
平島和幸
平野和行
古川賢一
松井弘
松岡あゆみ
松下夕介
松本まり子
水盛由隆
村田昭平
山内峻一
東京都 赤石俊二
赤羽絢乃
安達香織
荒谷太郎
安東北斗
安藤幸美
石澤夏樹
石田修也
伊藤学
糸永悠
稲葉智仁
岩瀬美香
魚住和文
梅原隆
大島尚宏
岡大樹
小川貴史
小川剛史
小国篤史
小倉隆史
小山淳平
金森亮
川合正
木村ゆう太
草野隆介
小泉誠也
越沼真司
五嶋ゆうき
小林聡
小堀紘芳
小山亮平
斎藤敦
斉藤絵里子
斉藤進
斉藤弘喜
榊原敏広
坂本佳恵
佐々木規晶
佐々木幸治
佐藤晃一
佐藤貴英
清水龍一
志村将
下村孝夫
末田剛
関口重夫
関沢望美
関根正彦
高田祐希

●6000円ぶん

東京都 武井美苗
田中雄士
多部田直人
保大輔
次原勉
中谷大輔
南雲潤
七尾翼
西田保人
西原美紀
沼沢武士
萩生田博之
波多野孝明
林祐輔
原田朋樹
半田昌美
百武耕一郎
平盛裕
細谷隆行
堀田正樹
松田勇志
松永雄三
三島木武夫
宮坂信一郎
村石英晃
森村誠二
吉岡康司
和多貴志
渡辺勝
神奈川県 安西昭二
石田直樹
石原慎也
井上貴雄
岩満和子
海老沼道浩
大嶋里美
大谷周平
金沢弘太
金田広幸
川嶋正裕
菊村智
黄呐飛
小又悠樹
坂本俊平
櫻井瑞史
座間宏幸
渋谷洋一
島井武久
生清雄士
白井彩夏
鈴木智道
鈴木真人
鈴木礼奈
関谷勇生
高橋昌宏
田尻信太郎
坪井正浩
内藤伸吾
鳴海則幸
萩野知美
長谷川和也
瓶子正幸
藤澤喜美代
程塚康裕
堀江和希
益田泰武
松田直之
水谷裕介
三橋誠
八木義憲
安岡耕平
山口祐輝
山本知幸
脇坂佑紀
和久田聡史
渡辺翔
山梨県 塩沢正行
荒井学
植松愛紀世
遠藤健一
長野県 磯部智徳
江頭務
後町有紀
佐野貴臣
下村広樹
鷹野洸
玉井真矢
手塚浩章
中山知樹
藤沢寿規
柳澤賢
横井宣城
新潟県 青柳幸作
安達貴志
石橋豊
今井雅也
小熊巖
小堺真人
小柴康男
椎野二美
陶山猛
高橋亮
遠山和人
中島祥
平野正紀
保坂正人
本間一磨
松井卓
宮嶋陽平
富山県 稲山和義
奥井健太
高橋裕貴
中田将太
平能千愛

富山県 南隼人
山崎浩
山本勝之
米道強
渡辺信博
石川県 上野剛
小出恭久
進出啓太
西本孝彦
松田卓也
皆本祐侍
福井県 三国陽子
清水和宏
竹内慎栄
田中誓一
徳橋克彦
中川裕太
静岡県 朝比奈秀樹
市川健太郎
岩崎倫直
大村正彦
勝治秀夫
勝俣健太郎
勝亦健太
下村杜都
鈴木章宏
鈴木智久
土屋嘉一郎
露木美奈
富坂優子
平川敬悟
藤原誠人
増田和弘
増田孝之
三浦泰喜
村田一博
山浦保輔
山本啓江
愛知県 荒井俊貴
稲垣友大
及部藍子
太田網行
拝郷良輔
小川高司
甲斐友幸
亀山一義
河村浩子
紀平憲治
小島直記
小嶋将史
櫻野裕介
佐藤恵
三丸ひとみ
潮見傑
柴田冬也
菅原和江
田畠弘章
千葉美佐子
柘植泰延
冨田洋子
中根一樹
中村謙吾
橋本篤
橋本沙外子
樋口憂輝
日比野翔真
福江茂和
藤井愛結
松井夕子
松田行高
松原享志
丸山タカコ
水口公貴
水野秀一
森本徹也
山田昌則
湯田慎也
吉川慎二
渡辺直彦
岐阜県 加藤全利
葛谷享
小関実
酒井宏
桜井裕次郎
嶋崎博仁
寺田晃
服部夏子
馬渕善裕
水谷夏海
元木龍一
山内英輔
三重県 青山真大
伊藤正紀
院南光
榎本祥三
葛山高志
北谷勇一
杉本拓
田上益規
中村哲也
服部公良
服部傑
平田千晴
三澤輝記
宮田健二
森良仁
山下祐
滋賀県 赤石啓
香川恵介
北村充
田中頌子
西村友彦
林勝治
藤井康弘
藤野龍馬

滋賀県 丸山洋平
山川唯
吉岡力
京都府 新谷真基
小野真也
折本憲明
上村悠也
河野麻美
久保浩一
酒井直人
佐野武
園田喬哉
高橋千尋
中西宏晃
橋本耕平
森西太郎
森野憲茂
森屋香奈
藪田貴祝
吉田翔伍
脇坂功二
大阪府 青木崇
飯尾容子
石崎沙也佳
伊藤恒雄
岩根淳
上田善未
大沢篤史
大田知美
太田裕介
小川良太
小田昌弘
川北文雄
川部俊介
木田泰三
木津光博
切山剛志
木場一彰
近藤新一
高野佑輔
立川靖英
田地陽子
戸川博行
中貝裕子
中上貴大
長瀬学斗
中村広昭
中山哲臣
西尾正明
西祐矢
畑隆之
東あかね
平谷武夫
平田美音子
福家誠
淵上達也
芳本倫大
細野尊生
前田貴史
松永久悟
松下剛
松本明
松本瞳
三宅弘倫
宮本祐介
森西大輔
安永健一郎
吉村浩明
辰野朱音
兵庫県 青木賢一
池田裕
石田隆之
今出訓揚
枝光直也
大西篤志
門脇雅治
小路美和
小山哲也
島田実佳
高橋知也
辻本章訓
冨永英樹
中井昌典
中谷与士也
中野博之
難波良次
西原美恵子
野本成昭
平井祥吾
平松元太
広田昌也
福村健太郎
福本悠貴
前田晃宏
松井俊仁
南坂尚
宮崎温子
森田泰弘
安田羊兵
山下寿広
山本梨絵
奈良県 内田貴志
谷口竜也
田原考徳
田村陽介
長崎時大
野林征矢
堀明健二
溝脇慈
村上夕紀
和歌山県 上囿良介
近藤ともや
山本真理子
山本光則
鳥取県 安達雄大

鳥取県 伊藤博則
河本仁
木嶋雄亮
澤田智志
大聡史
西村章史
原田真吾
牧野耕平
宮脇真
山本達矢
島根県 青木辰徳
金具高功
熊谷佳泰
小林政則
田中亜季
中島孝
林結花子
藤井高史
丸山善弘
岡山県 池西由佳
岩谷百合子
植田栄作
太田弘道
岡直樹
岸貴志
岸本邦裕
竹森正敏
中川一予
中根望
秦幸生
原田雅貴
福田誠
福原悠人
森田丈恭
広島県 天野賢滋
飯塚忍
岩本小百合
上田朋和
緒方浩美
賀井千春
蒲原孝明
河野和敬
小畠清昭
坂本誠
瀬良美鈴
田中勤
中川雅樹
中野輝明
仁井琢麻
樋上克嘉
廣井直昭
松井和也
村上正弘
山口節子
山本貴史
吉田和義
山口県 宇野慎吾
大田泰三
小野章
鹿嶋克也
河内孝治
竹内哲也
松田夏実
南恵美
宮田賢
香川県 池上由佳理
岩田稔美
太田博之
河上竜也
川口桂子
川田商暢
神崎秀一郎
姫田智裕
福家利維
槇塚章
村井克司
徳島県 住友淳司
高橋正和
萩野健一
日出正信
森村史憲
高知県 中野ユウキ
西村将一
牧野容子
矢野卓哉
山本浩太
愛媛県 井上敬介
大島勝善
酒井嘉克
杉野智大
橋本貴諒
早瀬公彦
正岡七重
松尾侑
福岡県 阿部恭祐
新谷雄亮
石井邦昌
稲田洋介
梅津崇壮
江藤優樹
岡崎洋明
奥田千春
鬼丸祐二
河上誠
河口隆二
北川正寛
久保田勇気
小林洋平
左山理恵
鳥越賢一
新田勇人
蓮尾誠
濱島勇介
藤勝博厳
松尾知哉

福岡県 三角香織
村田雅俊
森木誠
渡辺ジュン
佐賀県 秋山徹
石井ゆきみ
浦竜也
城島淳二
武富博美
田中寿広
角田幸枝
徳久宏
前田洋平
南里麻実
長崎県 浅井雄一
井手英隆
浦川正人
金子寛子
熊本広大
窄中行人
田中健三
松田遼太
山本一豊
大分県 池田哲夫
北村洋平
工藤洋士
栗林未和
後藤英樹
佐藤彰太
佐藤啓輔
久野鉄也
熊本県 硴田敬二
菊池正博
黒木敬皓
小路千洋
小崎貴弘
庄司卓央
中西信仁
馬場大樹
福田幸枝
松嵜容子
村島彗
山下翠
山村宗一郎
宮崎県 漆嶋剛
菊田一大
佐藤丈司
武田幸彦
藤木理恵
渡邉信
鹿児島県 有村昌平
赤地清太
池江大
池田英史
上原稔
加治木啓之
勝山聡志
四本信輔
千歳佑介
沖縄県 上里昌嗣
上原道
奥浜康智
喜友名葵
國吉亮利
下薗勇一朗
桃原小百合
安慶名光博
屋嘉比一也

●2000円ぶん

北海道 赤坂嘉織
安達広明
姉川慎
阿部真由子
池戸枝里香
稲毛洋介
宇野勝
江良和洋
大友諭
小笠原誠
片山大樹
金原万理子
神谷民夫
川口健仁
河尻康太
川村幸枝
黄倉喬治
工藤寛貴
小舘一平
後藤幸広
佐藤大介
佐藤雅子
佐藤真由香
佐藤美加
沢田祐樹
曽根千悦子
高橋良徳
高畠弘光
滝沢洋子
竹森雅彦
田辺友岳
田辺昌雄
谷口大輔
天羽孝行
徳田賢一
鳥取誠
沼田紀枝
野崎恵介
船水俊哉
牧野詠未
松村宏幸
的場駿二
三澤高広
溝渕友也
門傳高志

北海道 柳谷史仁
吉田佳明
青森県 青木みき
秋元雅樹
大西史晃
大野友勝
長内瞳
木村圭佑
固本英大
小山隆廣
佐々木瞳
相馬栄美
乳井友里恵
鶴谷桂輔
戸舘重吉
中嶋信秀
成田一雄
母良田るみ
松橋拓哉
三浦一真
三上雄兒
柳谷享子
山形貴之
雪田和暖
秋田県 赤川翔平
石井洋美
石沢羅夢
太田浩輔
小松貴広
佐藤宏樹
佐藤祐樹
高相司
高橋一斗
竹原智子
丹波敏
羽崎慎哉
柳沢達彦
吉田直生
渡部明子
岩手県 阿部真也
伊藤将道
葛巻茂樹
加藤稔
川村翔一
川村壮史
川代瑞恵
小山田謙二
千葉忠行
新沼洋平
日戸諒一
細越洋介
山口航
山崎雄樹
山形県 阿部夏美
今林真
宇野隆司
奥山淳史
齋藤義文
佐久間慎介
笹原洋祐
鹿間輝彦
高橋唯
武田美和子
芳賀誠
三上繁
渡部直剛
宮城県 阿部和美
岩松亜矢斗
遠藤知弘
大沼友也
岡元満
小野寺龍介
草野健太
熊谷優也
郷家淳
小形篤史
後藤和志
佐々木貴之
末永諒
杉崎亘
鈴木浩二
高木智史
高橋正紀
高橋良太
立花大蔵
徳永仁史
長井則卓
長崎光
野村大助
濱田珠里
早坂浩史
原真都
菱沼浩章
富士野智靖
松浦優美
三上翔
水間美雪
宮部達志
村上学
茂泉淳也
柳澤淳一
横山智文
和田麗子
福島県 五十嵐大作
岩野一浩
牛来広宣
遠藤剛生
太田芳弘
久能巧
熊坂大樹
小池忍人
小椋雄介
坂本広泰
桜井雅弘
佐藤順一良

福島県 佐野健大
鈴木彰
高橋亜侑美
新妻俊介
野地由美子
野地智
馬場裕仁
本田紀人
八城俊亮
山岡史浩
横川拓史
渡邉寛章
茨城県 碇敦史
池田豊和
市川達也
市村治
大和田琢也
荻野序一
落合俊
笠島孝光
風見忍
梶山万里子
菊池雅子
小原真知
小森敦史
佐藤正宏
白武宗憲
菅野由加里
鈴木啓之
瀬田裕貴
寺下隆規
富田泰裕
長倉大輝
沼田展子
野口忍
張替亮
鹿俣尚久
藤咲賢司
古川一仁
丸山雄平
三井大二朗
宮本喜史
安健一
谷田部良
栃木県 安達健太郎
安部直人
石井一八
石嶋大祐
磯尾尚良
瓜田真司
小堀翔大
坂寄直希
柴野陽介
鈴木将人
鈴木真琴
高田睦
高山優
田村浩之
馬場滋
平山雄一
牧健二
益子祐一
山崎大輔
群馬県 池田哲郎
大谷和久
岡田有希
小野秀三
北野智也
小池友基
志水秀有
高橋翔兵
塚越祥太
富沢智宏
蓮見純也
松本雅
村井田悠介
諸田純一
山田伶
吉田尚代
埼玉県 明地徹
阿須間正人
荒井美香
安藤雅夫
池田大起
一木將弘
伊藤友樹
岩崎結美香
植田新也
岡村典樹
奥野勝人
小野寺崇
鏡原康介
笠原康孝
春日圭太
嘉成友樹
木口恵美子
工藤なお美
黒須一城
桑原照明
児玉準平
小林俊介
米川潔
坂番大介
佐藤大司
澤村帆乃香
清水龍聖
菅原和樹
鈴木梨紗子
宗片拓也
園部圭介
高島一晶
高橋菜見
高橋里枝
田島秀幸
立花友理

埼玉県 玉置英之
塗師智久
長島弘陽
中野史織
奈須野光
西村洋一
箱井康太朗
浜洋介
浜津健一
早川亮斗
針ヶ谷隼
挽野貴博
久間隆史
蛇沼和史
堀江秀行
前島智史
松井洋典
松尾孝宏
村上絵理
森田亮平
八谷龍太
山崎雅之
山本信吾
好岡大樹
吉川華代子
渡辺真理
千葉県 秋葉俊亮
阿部小百合
安藤長蔵
飯村麻衣子
伊場澄江
今村恵太郎
上野悠一郎
宇佐美行崇
遠藤きみえ
緒形秀明
小関寛隆
小野純
貝沼直
柿沼和弘
角田浩太
加藤良侑
川村森彦
久保貴弘
久保卓也
河野レイナ
小林伸匡
小林宗幸
小山佳寿子
古山美帆
佐竹直也
佐塚智秋
新楽亮弘
高橋敬太
橘吉伸
土倉敏彰
戸邉早香
中島純子
中島共生
那須直子
西山梨沙
林公成
広瀬哲
藤江大輔
藤森亮一
保坂明博
本間哲広
増田博和
水谷幸恵
溝口高幸
蓑田祐介
三幣知義
三宅則之
目黒淳
森田香澄
山口朋子
吉岡幹泰
冨永栄作
東京都 秋山美佳
網代駿司
雨谷政基
石井敬祐
石井隆子
石田遼
石塚将
一岡里沙
市川和明
伊藤史幸
稲垣俊吾
今井武志
今澤麻衣
今野幸治
上北光夫
内田暁子
江尻圭太
及川昂志
大内和也
大倉専正
大森義貴
岡健太郎
岡本渉
奥住希
落合さゆり
加藤義明
嘉藤紘和
香山隆
川崎達郎
河村武
北村典之
久保美雪
久保倉弥
窪塚春花
国分貴広
小久保正次
小幡健一

東京都 小八重恭子
小山強
坂本孝昌
桜井優太
佐藤歩
佐藤こずえ
佐藤潤
篠沢和恵
柴田淳
清水優佑
志村静香
信澤伸介
新野綾子
新保友子
菅生健吉
鈴木健治
鈴木洋輔
須之内宏史
高倉雅晴
高野洸輔
高能稚奈
高橋佑杜
田中一優
乳井馨
土橋俊
富岡瑛介
渡利淳也
鳥井重信
永井朋之
長沼美由
中山竜也
西本賢
西山一広
橋本美里
馬場康博
原島卓也
原野年樹
樋口康平
平柳栄一
広瀬祐介
藤川大祐
藤本秀治
古野聖也
星雄三
増田翔
松林由朗
松本一也
松本宗明
見上悠
水落健太
光吉亮人
村井正弘
村井雄介
村井裕巳
村越裕二
矢ヶ部大海
柳田吉之助
山下薫
山田英司
山本遵
湯田好一
神奈川県 秋葉直久
安藤利幸
五十嵐勇治
石井圭
石川裕梨
伊藤賢治
伊藤澄紀
伊藤幸大
稲葉真吾
大川貴之
大櫛和也
大戸秀平
岡田まなみ
尾嶋宏予
小野昭人
柏倉智輝
加藤寛
加藤雄大
金川智義
金子恭子
金子晃
神本慎太郎
軽部絢也
川嶋潤
川本幸司
菊地学
木村一大
木村達
吉良圭一郎
工藤一貴
久米麗一
紺谷祐介
桜井怜奈
佐々木要
篠崎哲也
篠島知雄
下田代大輔
須釜真也
鈴木真介
鈴木雄一
高橋めぐみ
田中一正
田邉智紀
戸田俊之介
中沢学
中塚和人
中野和代
仁藤裕子
二本木祐介
野島直樹
野村和彦
長谷川圭佑
林武史
福住幸太

神奈川県　古厩祐樹
星山美和子
前田晋平
松浦隆信
三崎公陽
矢後亮一
矢沢昭仁
山岸和美
山本篤史
山本達郎
山本千尋
山梨県　青柳明美
岩下詩歩
木村康太郎
佐野正樹
新藤元
土屋文利
藤井祐太
丸山敢也
三科安生
宮川達也
吉田将邦
和田智晃
長野県　浅田俊樹
阿部諒太
井出功一
太田佐知子
岡崎哲也
長田理恵
川上恵未
北澤佐紀子
木村祐子
小池悠太
小松真悟
小宮山大輔
酒井和明
佐々木恵子
武井雄一
土屋友佑
長澤誠
野口翼
原山明聖
増田竜太
松峯優介
渡辺雄大
新潟県　相田尚也
阿部健寿
石垣幸司
泉田真奈美
上杉篤史
大渕翔
熊倉慶
後藤朗
坂井直樹
下條裕太郎
白井美穂
菅井康人
杉田奉宏
高井正貴
田沢匠
坪井俊章
寺島寛朗
中島建
長谷川龍
星野剛
星野拓己
宮腰かおり
山口澄枝
富山県　青木敬太
浅井哲郎
石黒亮介
笠井浩一
佐狐達也
沢井智詞
高桑康彰
高田貢三子
打田淳
永山敬健

富山県　南部博文
早川賢
法野諒
本田章一
森川卓
石川県　井田保志
井手慎吾
木下尚子
後田丈典
小谷健志
竹内啓悟
竹森大二郎
中蔵大輔
福田弘美
増本高大
山崎裕
横山康子
渡辺幸裕
福井県　清水継太
鈴木延大
田地哲也
野村信博
森本朝隆
静岡県　相田実
青嶋真也
秋山和洋
飯田昌也
石原正護
一杉典朕
内出真敬
大石貢己
大橋紀能
川崎一久
河田祐貴
木下大介
小池北斗
木立邦宏
児玉幸与
小松城光
小向隆
佐野あや子
杉原道鋭
高下直哉
高野裕也
高橋勇人
徳重博志
中村欣司
名倉孝
袴田大介
花枝剛
藤田知也
南剛晃
村松里美
八木崇行
山下竜二
山田慎二
山本哲農
横島和也
愛知県　阿岸康一
石川征樹
磯貝明斗
井田一秀
伊藤君恵
伊藤美保
稲葉正敏
井上鮎美
井畑旭
鵜飼二郎
榎本昌哲
大須賀公泰
大橋了介
大宮あゆみ
垣野真理
河野高志
河辺真由美
近藤恵
坂井徹吉
重松温子

愛知県　柴田なつき
杉浦洋一
鈴木いづみ
鈴木純子
鈴木正徳
鈴木元
関千絵美
高鉾一弘
竹中紀雄
辻雄介
鳥居亮介
鳥脇猶規
内藤和哉
永井亜美
中川高紀
中村和正
西山竜也
丹羽基晴
秦宗孝
塙雅史
林誠
東達也
彦坂美帆
久野達矢
日比聡美
平野勇樹
松岡広明
松村和博
水上健彦
水野憲一
三ツ村恵
峯岸健二
三丸重秋
宮沢広樹
宮地いずみ
森あきひと
山口陽子
山田里美
山本紋嗣
吉永知美
岐阜県　石井大介
井原大輔
金森広美
蔵本英子
座馬美恵
坂口栄一
鈴木仁志
茶谷風香
徳永由美子
虎沢瑞穂
西純平
二羽基文
野々川祐子
野原啓介
日比野良映
藤野長治
古田裕太郎
松波義文
水野昌弘
宮崎誠人
宮崎裕子
宮本悟史
村瀬晴重
安田暁紀
柳瀬有一
山口浩司
吉村健史
渡辺充晃
三重県　秋山雅樹
伊沢孝幸
伊藤央人
井本正太
岩田洋明
浮名悟
右京剛
大浦高晴
加藤隆幸
久保田尚志

三重県　鈴木和也
高橋和寛
立木宏征
中森弘貴
西村真美
原亜樹雄
藤井智輝
滋賀県　上田謹樹郎
上田つかさ
大道尚子
北川直幸
木村英幸
熊野哲弥
佐敷亮太
宿谷哲也
西田陽気
野洲雄次
広瀬悠太郎
藤井竜之介
村城康友
森洋人
八田圭央
京都府　江藤未樹
岡田泰徳
川下一馬
北勇輝
木村昌史
小林慧一
芝田皓次
田尻洋平
田中良明
谷田広一
長曽和彦
西野真紀
畑中貴弘
福井章人
正置和之
森崎真行
門下陽子
八木悠介
山内真樹
山田賢正
山根大
渡辺俊也
渡辺祐志
渡利直喜
大阪府　浅田崇行
池内淳
石山挙太郎
一柳肇
今江影次
上野勇太
江戸網泰弘
大隅博
大宮祐介
大森渓
樫坂葵
門田悠治
河内谷親
北風智也
木谷善成
清川直慎
楠木智也
黒葛貴行
越野由縁
児玉智岐
斉藤拓也
斉藤美香
佐々木勝彦
澤武彦
塩谷祐二
志摩晃子
白倉亮介
関本優人
高良周
高力正太
田口翔
田辺公輝

大阪府　谷川啓子
田丸頼宏
樽谷宗樹
千秋勉
辻脇義信
寺岡将男
長瀬麻姫
中西博之
中村知亜紀
西嶋達也
西村加奈子
沼田千絵
狭間友利江
橋本直樹
橋本龍
橋本和裕
長谷川恵
林大輔
速水亮佑
春田大輔
平田晃也
伏見雅也
藤本輔
藤原康夫
別所裕司
正木桃華
松尾貴仁
松田裕樹
松本幸徳
水谷泉
溝上将吾
宮内直人
三宅誘治
宮原雄一
村上晃一
森下大介
安田昌弘
薮内照也
薮下紗代
山田祐司
山本佳代
山本成粋
梁井亮
渡辺ひろみ
楳川悟史
廣畑淳
兵庫県　青山加奈
池田祥子
石原裕太
伊藤由泰
井上徹志
岩見尚洋
内田清花
内田貴紀
梅垣寛
宇和田聡
太田原誠二
沖浦光一
表映里
鎌田誠
佳元壮一郎
川崎竹生
河崎智則
岸本康介
君島弘晃
休場哲也
小林鉄矢
小来田徹
斉藤有加
佐々木健輔
佐谷泰導
佐藤久美子
塩足隆彦
芝岡貴幸
杉原崇義
鈴木直幸
田辺芳則
丹野翔平

兵庫県　月城勇輝
西澤勇人
東幸義
日野敏明
平松眞人
藤原賢
前田しのぶ
前田隆史
真継一
三村栄一
宮田裕弘
村田康貴
八尾雅紀
安江一信
山内浩寿
山田真也
山本智也
渡辺親王
奈良県　上野勝司
小川厳清
尾崎洋甫
坂井雅子
寺田奈々
戸森宣昭
中川真一朗
福井克安
福森直樹
藤原まい
古岡尚樹
古川佳世
薮田宏
吉村愛幸
米田公彦
和歌山県　石関真衣
尾玉直紀
川口基樹
小西康裕
阪本英之
須佐和弥
田上由佳
中村太一
西正倫
西山幸佑
濱田裕介
廣瀬久起子
松広栞
三嶋吉輝
安田恵子
山本誠之
米田謙太
鳥取県　岩城美奈子
上橋学
倉本修
小林正樹
斉江章彦
佐藤厚大
杉森恒天
世浪高弘
中村光利
西小路緑
博田陽子
前田徹
山根暁
島根県　江角健二
小畑友樹生
寺本篤史
新田光明
長谷一輝
平尾剛
福間祐
藤原潤
松下涼
和田真和
渡部優太
岡山県　大上昭人
大浦一成
岡本武
加藤聖也

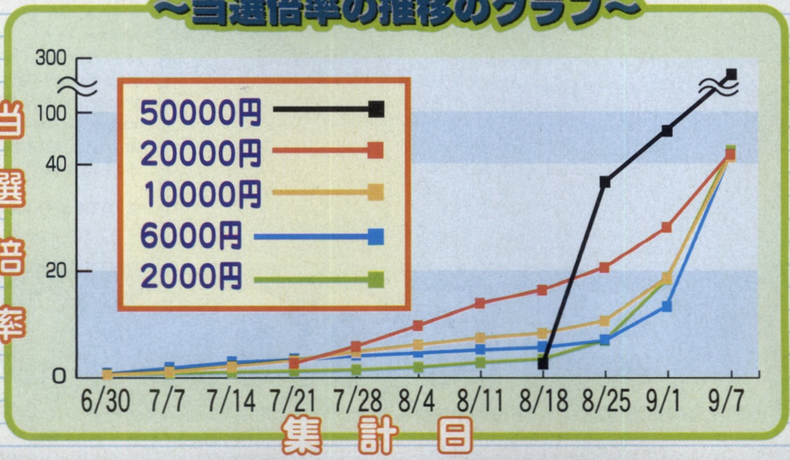
岡山県　河瀬隆典
小坂康彰
高橋明
同免木豪
花岡愛彦
福島哲治
松下恭久
宮本由紀江
森口直樹
山本都史
来山裕樹
渡辺章弘
渡辺真也
広島県　安東毅
池田亮太
岩本啓史
岩本竜矢
植本貴英
宇土涼子
馬屋原康弘
大蔵豊
岡慎太郎
岡部純
岡本靖史
亀井裕文
木地基博
小泉博嗣
崎田泰三
下田宏基
谷山愛子
辻幸司
寺岡佑馬
寺崎一就
寺本真樹
戸田浩
土手郁裕
長沼賢児
林雄太
波若秀幸
日野克則
森田紘輝
山内美奈子
山岡聖典
有木鬼平
國近弘樹
實延博史
山口県　石津久徳
石橋和幸
石原慎也
岩崎諒
岡本純
坂倉秀樹
佐貫友治
白木晶子
田中健
中村一虎
古代雅治
真楽哲晴
三隅規雅
明賀章郎
森吉美紀
山下直樹
山田雅子
吉本教晴
渡辺秋雄
蕨野竜也
香川県　秋山誠人
穴吹和也
綾野和樹
小笠原智一
坂野雄亮
沢辺良仁
柴坂剛
玉田由樹子
出口誠治
日浅智之
藤澤健久
松下朋幸

香川県　丸尾直之
宮武哲也
森博明
森康弘
徳島県　石元七恵
市川博之
井上孝彦
小川裕喜
後藤理恵
高橋克典
田上さおり
内藤慎一
藤原靖大
本浄美穂
高知県　奥宮由章
黒岩奈緒美
高橋雄彦
中岡加菜栄
浜田展行
廣田啓人
三谷祐一郎
森田愛
吉本澪
愛媛県　宇都宮望
岡本和倫
神尾年輝
小掠亜紀
佐伯重彦
神野恵吉
済川建三
立花慎也
西岡奈菜
西田武令
西原慎弥
村上幸平
矢野明伯
福岡県　阿部貴義
池上和之
板橋祐一
梅野広大
江河大輔
江口慎一
大穂寿裕
奥井隆史
神崎裕行
工藤俊明
久保雄太朗
河野美幸
進藤洋
空閑和美
高松未来
多田篤史
田中佳輔
田中聡子
筒井涼太
徳永有美
永津庸吏
中野将剛
西村伸一
野本尚章
原田隆行
播磨勇介
東島功
久恒敦子
松本栄二
水野芳樹
光安香織
宮原護
村上弓彦
山内彰
佐賀県　岩松祥健
江口大輔
木場進一郎
熊川順一
古賀康之
小柳貴志
中山和香菜
堀和幸

佐賀県　横井晴貴
長崎県　岩崎薫
江浦慎一
柿川伸介
蒲地賢二
桐谷洋三
小柳拓也
直江潤
原貴士
深堀奈津子
福田ちか子
松崎英将
大分県　阿部春菜
安倍正浩
稲村桃子
角信彦
坂口広
佐々木晶美
佐藤勇介
椎平裕治
田村幸子
鳥羽孝太
西川児可
春田理宏
前野久美
三ツ木一貴
吉武徹哉
熊本県　池田誠人
河添将之
高倉美伊子
辻洋一郎
徳嶋典子
長島裕希
中山哲郎
福島達人
福村尚樹
藤浦裕司
藤木裕美
松嶋慶宗
村枝幸輝
吉岡崇
宮崎県　甲斐さゆ美
海江田兼次
桐原寿徳
谷川雄一
新田大輔
福永純平
守部丘大
鹿児島県　稲留文哉
奥幸江
後迫博司
境賢二
佐々木美穂
笹野勇貴
中園裕晴
中里鉄平
西健太
西溜祐介
西山洋平
平島和夫
前田隆晶
正本収
宮城信之
沖縄県　新垣琢也
玉那覇翔太
当間元貴
仲宗根朝文
久高利恵子
平良恵実
松下大作
當銘眞志

第1弾、商品券2000万円プレゼントを振り返ってみて

やはり50000円は強かった!! 応募数では3位に甘んじたが、これは応募券の必要枚数の多さゆえ、いたしかたない。特筆すべきはその当選倍率!! 応募が可能な枚数に達してからの伸びがすばらしく、抜群の強さを見せつけたといえるだろう。そんな50000円と対照的なのが20000円だ。50000円が応募可能になるまでは、当選倍率の高さで1位を独走していたが、フタを開けてみれば当選倍率の高さで3位、応募数は最下位と不甲斐ない一面を見せた。これは、応募数や当選倍率などの途中経過を公開したからではないだろうか。



最終倍率

コース	応募数	当選倍率
50000円	26683口	266.83倍
20000円	8925口	44.63倍
10000円	17406口	43.52倍
6000円	33780口	42.23倍
2000円	69448口	57.87倍

な、なんと応募総数

15万6242通!!

ご応募ありがとうございました。


PlayStation
今年はなんと言っても「ゲームの秋」です。
D3PUBLISHER INC.
10月5日発売
Vol.21［THE 野球］
THE 野球
SIMPLE 1500シリーズ Vol.21
自らが監督となってシーズンを勝ち抜いていくシミュレーション「戦略&戦術」野球ゲーム。
10月26日発売予定
VoL.39［THE 麻雀2］
COMの思考・性格・難易度・スピードなど、全てにおいてパワーアップ。符計算修得モードを搭載。
VoL.40［THE 将棋2］
「振り飛車」「居飛車」など、CPUの戦法も任意に設定可能な本格仕様。
VoL.41［THE リバーシ2］
最初から「角」にコマを置ける「ハンデ戦」や最強のCPUが次の一手をサポート、ゲーム上達を指南。
VoL.42［THE 囲碁2］
「ルール解説モード」を搭載。用語から詳しく親切にわかりやすくルールを解説。
VoL.43［THE 花札2］
「こいこい」「花合わせ」に新たに「おいちょかぶ」を加えた3つのゲームを収録。
VoL.44［THE カード2］
「ドローポーカー」「セブンカードスタッド」「BJ」「大富豪」「スピード」をはじめ8種類のゲームを収録。
※画面は開発中のものです。
37タイトル大ヒット発売中!!
Vol.1［THE 麻雀］／Vol.2［THE 将棋］／Vol.3［THE 五目ならべ］／Vol.4［THE リバーシ］／Vol.5［THE 囲碁］／Vol.6［THE 花札］／Vol.7［THE カード］／Vol.8［THE ソリティア］／Vol.9［THE チェス］／Vol.10［THE ビリヤード］／Vol.11［THE ピンボール−3D−］／Vol.12［THE クイズ］／Vol.13［THE レース］／Vol.14［THE ブロックくずし］／Vol.15［THE パチンコ］／Vol.16［THE パチスロ］／Vol.17［THE バイクレース］／Vol.18［THE ボーリング］／Vol.19［THE すごろく］／Vol.20［THE パズル］／Vol.22［THE プロレス］／Vol.23［THE ゲートボール］／Vol.24［THE ガンシューティング］／Vol.25［THE 競馬］／Vol.26［THE テニス］／Vol.27［THE スノーボード］／Vol.28［THE ダンジョンRPG］／Vol.29［THE つり］／Vol.30［THE バスケット〜1on1プラス〜］／Vol.31［THE サウンドノベル］／Vol.32［THE ボクシング］／Vol.33［THE 卓球］／Vol.34［THE クイズ番組］／Vol.35［THE シューティング］／Vol.36［THE 恋愛シミュレーション〜夏色セレブレーション〜］／Vol.37［THE イラストパズル&スライドパズル］／Vol.38［THE リアルレーシング TOYOTA］
SIMPLE1500実用シリーズ好評発売中!! SIMPLE 1500 実用 シリーズ
各1,500円（税抜）
Vol.01［乗換案内〜2000年版〜］
全国全駅を網羅し、目的地までのルートをカンタン検索
Vol.02［家庭の風水］
風水に基づき、運気のあがる理想の部屋をシミュレーション可能
Vol.03［姓名判断］
名前はもちろん、屋号やペットの名前、相性占いも可能。
Vol.04［料理〜定番料理レシピ集〜］
スタンダードな和洋中の料理30種類の作り方をムービーなどを使って解説
ポップでキュートでドリーミィでハッピー！
主人公アラバマと一緒にいろんな街を旅しながら、たくさんの出来事を体験するうちに、今まで知らずにいた新しい「自分」を発見する〈ドラマ&性格分析ゲーム〉。
ポップでキュートな心理テスト［alabama］
好評発売中 標準価格1500円（税抜）
SIMPLE 1500シリーズ
おかげさまで440万本突破。流行から、定番、そして名盤へ。 誰もが遊べるエンターテインメントの名作をラインアップ 各1,500円（税抜）
"PS"ロゴおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。©2000 D3PUBLISHER そのほか、掲載されている社名および商品名は登録各社の商標または登録商標です。
発売元：（株）ディースリー・パブリッシャー 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-46-2 青山イースト&ウエスト3F TEL.03-5464-1031（代）●最新情報満載 http://www.d3p.co.jp/



NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

10月9日～10月15日

このマークのゲームは、その批評家がオススメするソフトです。

このマークのゲームは、ファミ通クロスレビューで高得点を獲得した、ファミ通が良質ゲームとして認めるオススメのソフトです。合計30点以上はシルバー、32点以上はゴールド、35点以上にはプラチナの王冠がついています。

発売日	10月10日	10月12日	10月12日
作品	エルドラドゲート	甲脚機甲師団 バイン・パンツァー	グラップラー刃牙 バキ最強烈伝
			
	ドリームキャスト GD-ROM カプコン 2800円	プレイステーション CD-ROM ソニー・コンピュータエンタテインメント 6800円	プレイステーション2 CD-ROM トミー 6800円
	ファンタジー RPG	戦争 シミュレーション	コミック・格闘 アクション
	隔月で発売されるRPGの第1弾。今作は、12人いる主人公のうち、3人の物語を収録しているぞ。武器の合成や魔晶石の調合をくり返して、敵を倒していくのだ。	地球、月、火星でくり広げられる戦争に勝利し、世界の覇権を握るのだ。5つある国からひとつを選んで、武器の生産や情報収集などを行い、戦っていこう。	マンガ『グラップラー刃牙』のキャラクターが活躍する格闘ゲーム。主人公の刃牙はエディットが可能で、対戦相手の必殺技を覚えさせせることができるのだ。

批評家		エルドラドゲート	甲脚機甲師団 バイン・パンツァー	グラップラー刃牙 バキ最強烈伝
本田慈庵 	長年のひとり暮らしに、ついにサヨナラ。やっぱり生活に潤いが必要……というわけで、よきパートナーがやってくることに。生後5ヵ月のワンちゃんで、日本独自の血統の狆(ちん)という種類。おとなしくて愛嬌タップリらしい。馬と犬が扶養家族という状況だ(笑)。	7 肩肘張らずに気軽にRPGを楽しみましょう、というコンセプト。内容的にはオーソドックスで、テンポよく進み、すんなりと入りやすい作り。この試みは成功していると言えるね。それにプラスしてコストパフォーマンスの点。大作もいいけど、こういう形態ももちろんアリだと思う。	6 基本は『大戦略』的なウォーシミュレーションで、かなり歯ごたえあり。ただ、ユーザーインターフェースがよくないせいか、全体的に難易度が高く感じられ、とくにビギナーには辛い場面が多いのでは。慣れているプレイヤーにしても、戸惑うこと多し。世界観とかはいい感じだけど。	5 ファン向けというのが明確で手軽に楽しめるのは○。ただ、格闘ゲームとして見ると中途半端な印象。3Dかと思いきや、基本のシステムは2Dだし、動きには違和感が。ライバルから技を習得してエディットするのは、ファンならではの楽しみだが、間口が広いと言えない点は惜しい。
酒井K太 	とりあえず『DIABLO II』に再度挑戦中。2回目ということでスキルの割り振りもたいして迷うことなく、順調にキャラを育成。同時進行でEIDOSの『DEUS EX』もプレイ。地味に英語の辞書を引きながらやってるけどけっこう面倒臭い。どうせなら電子辞書も買おうかな、とか。	8 忙しい人向けのRPGかな……？1枚クリアーするのに長くても10数時間。しかも起承転結のはっきりしたストーリー展開なのでストレスなく遊べるよ。武器、アイテムの合成システムはシンプルながらも試行錯誤が楽しめる。シリーズ全部買うとコストパフォーマンスは悪くなるかも。	6 パラレルワールドでの世界大戦という設定はありがちだが、メカデザイン等はおもしろいかと。戦略的に不利な場合でも戦術的に勝てるシステムはなかなかハマれる。しかし全体的に作りが不親切。チュートリアルがあったってイイと思うが。全体マップもいまいち見にくく、疲れる。	4 各キャラの身長比率、試合の流れ、声などボクがイメージしていたものとはまるで違う。技の数が少なくて作業的にクリアーできる、ということはきっとゲームをあまり遊んだことがない人が対象なんだね。ボクみたいに単行本全巻買っていてゲーム好きな人は……怒るか、笑うね。
奥村キスコ 	『シレン2』の発売日、欲しいソフトは即買いする性質なんだけど、山積みにされたソフトをまえに店内をウロウロ。理由は『ドラクエ』を遊び尽くしていないこと。「いまはかまってあげられないのよ」と、仔犬を置き去りにする気分。絶対買いに来るからね。待っててね。	7 キャラの特徴がはっきりしているので、キャラが変わると違った印象で楽しめる。続きものの小説を買い揃えるような感じが味わえるのもいい発想。合成の幅が広がると楽しさは増すけど、やや戦闘が単調ぎみ。天野氏のイラストと、ほかのグラフィックがなじんでいないのは残念。	5 ひとつの戦争にかかる時間が膨大。自軍への指示は手軽だけど、情報整理だけでも困難に感じるので、最初のうちだけでも手順をナビゲートしてくれるような仕様があればもっと間口が広がったと思う。ユニットの行動指定ではいちいち視点が変わるため、全体の戦況を見失いやすい。	5 いろいろな技が比較的簡単に出せるので、人を選ばず楽しめる。でも、超必殺技のひとつなのにダメージが期待できなかったり、せっかくの3Dなのに行動範囲は2Dだったりしてチト残念。キャラのモデリングや不自然なモーションは『刃牙』の魅力半減。ステージにも工夫が欲しかった。
羽田隆之 	夜な夜なそのパッケージを引き裂き、コンビニの"韓国風ねぎ雑炊"を食する毎日。おいちい。目下の課題は、真空パックされているご飯を、いかにご飯粒を壁面にこびりつかせずに別容器へ移すか、である。昨日は2個食べた。今日も2個食べる。明日は3個食べたい。	7 特筆すべき点がすぐさま見つかるわけではないが、その逆もなし。ただし、あまりにキッチリとゲームバランスが取られすぎていて、掌で遊ばされている感じがしたのと、戦闘時に使われる敵キャラクターの絵はとにかくそれだけ浮いていて、あまりに温度差が激しい。わかるけど。	5 ユニット相互の戦闘を深く掘り下げんとする意図は汲めたが、1戦闘の所要時間は最大60秒＋思考&操作時間、そして広大なマップときて、流れる時間はまったり。部隊長の死が即部隊の敗北なのは、順応性の高い部隊を編成することでジョーカーとなり、戦略性を低くしているのでは？	5 全体に漂う滑稽感は、原作に近づけた結果だけではなく、人物のモデリングや背景の作り込みも影響しているように思う。ただ、最大級の原因は技モーション。不自然な動きは超人というよりコマ飛び。コンピューター対戦は鬼反応につき、ムキになって興じれば攻略のしがいアリ。

そのほかに発売されるゲーム

タイトル	機種	発売日	ジャンル		内容
ねっとdeテニス カプコン 1980円/GD-ROM(ドリームキャストダイレクト専売)	ドリームキャスト	10月9日発売	テニス	アクション	ネット対戦ができる。対戦中メッセージの交換が可能だ。
必殺パチンコステーション豊丸スペシャル サンソフト 2800円/CD-ROM	プレイステーション	10月12日発売	パチンコ	シミュレーター	『スーパードラゴン3』、『EXジャック2000』の4機種を収録。
三洋パチンコパラダイス4 アイレムソフトウェアエンジニアリング 4800円/CD-ROM	プレイステーション	10月12日発売	パチンコ	シミュレーター	シリーズ第4弾。『CR寿司屋の大将』の『P7』『L8』『M3』を搭載。

殿堂入り プラチナ

※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ製品版と同等のもの)を使用しています。サンプルが入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価はのちの号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。※麻雀、将棋、パチンコなどのソフトで多少ゲーム性のあるもの、コンストラクションツール、リメイク要素のない旧作ゲームの移植作などについては、○×レビューのコーナーで紹介、評価しています。※麻雀将棋、パチンコなどの純粋なシミュレーター(ゲーム性のまったくないもの)、占い、予想ソフト、マルチメディアソフト、一部のターゲットだけに向けられたファン限定のソフトについては原則としてレビューを行わず、欄外でのみ紹介します。○×レビューの評価は、ファミ通編集部が行っています。

10月12日 MotoGP



プレイステーション2 CD-ROM
ナムコ 6800円
バイク・レース
アクション

実在の選手と、リアルに再現されたコースやマシンで世界最高峰のバイクレース"MotoGP"が楽しめる。ふたり対戦モードやタイムトライアルモードも収録。

9
グラフィック、スピード感、操作感、どれをとってもハイレベル。設定によってビギナーからこだわり派まで、バイクのリアルな挙動を十分に楽しめる。世界を転戦するSEASONモードなど、各モードとも向上心をくすぐられる作り。じっくりと長く遊べる1本に仕上がっているね。

9
登場するバイク、ライダー、コース等すべてが実名。スピード感もあるし、バイク好きは絶対満足できるはず。初心者でもそれなりに走れるし、慣れたらよりリアルな操作も選択できるのは◎。リプレイはあまりの美しさに感動間違いなし。テレビ中継を見てるような気分になるよ。

8
開発者のこだわりがひしひしと伝わってくる良作。グラフィックやレーサーの動きなど、すべてにおいて本格的。非常に高いクオリティーでありながら、レースゲームの初心者でも、さらなる難関に挑戦したい人も満足する内容。ロードやセーブもストレスなし。こうでなくちゃ。

10
シミュレーション的視点で見ると気になる点もあるが、ゲームとして見れば、「すげえ」という間の抜けた感想しか言えないくらいの説得力。荷重移動するレーサーや細かな伸縮を続けるリヤサスを見るにつけ、本気で走り込みたくなる。収録コースの少なさは、この場合妥当に思う。

10月12日 18WHEELER



ドリームキャスト GD-ROM
セガ 5800円
トレーラー・レース
アクション

アーケードで人気のレースゲームの移植。トレーラーに乗り、車などの障害物をかわしつつゴールしよう。車庫入れに挑戦するモードなどが追加されている。

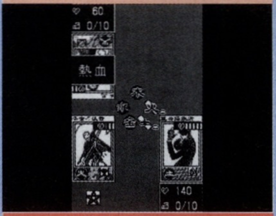
8
全体的に漂う雰囲気、バカバカしいまでのトレーラーの迫力と豪快さ。いいなー。細かいことを考えずに、とりあえず爆走することでストレス解消。ライバルに勝って制限時間内の到着という目的と、運転感覚がいい感じでミックス。小技を効かせるかのような駐車モードも楽しめる。

7
アーケード版のバカでかいハンドルはなくなったものの、豪快でバカなノリはそのまま。ドリームキャストオリジナルのモードもそれなりに充実。車庫入れモードのステージがもう少しバリエーションが欲しい気も。イージーの難易度設定もあるけどバランス的にはけっこうキツい。

7
障害物やターゲットをゴリゴリ破壊しながら走るアーケードモードは、単純明快ですぐに熱くなれる。対して、パーキングモードは正確な運転が要求されるので、違う楽しみかたができる。両モードとも失敗しても何度も挑戦できるけど、制限時間がシビアで難易度は高めに感じた。

7
1ミスが命取りのアーケードモードだけに、その解法を模索しているときがいちばん楽しいかも。従って、一度わかってしまうとあとは辛いか。オリジナルのモードに2つ関しては、どれもゲーム性が違うため、同じトラックを使って違う楽しみが味わえるのは確か。豪快さでは敵なし。

10月12日 東京魔人学園符咒封録



ワンダースワン バックアップカートリッジ
アスミック・エース エンタテインメント 4800円
ホラー・トレーディングカード
アドベンチャー・カードゲーム

他機種で発売された『東京魔人学園』シリーズ最新作。"咒符"というカードで戦い、"邪気"を封印しよう。通信ケーブルを使い、対戦やカードのトレードも可能。

7
独特の物語性。けっして万人受けするタイプじゃないけど、展開が速くどんどん引き込まれていく。最初の敷居はちょいと高い感じ。カードバトルはルールを覚えるまでに少し時間がかかるけど、理解していくうちに戦略性の高さの手応えを感じる。世界観にハマる人は多いかも。

6
チュートリアルがあるのでそれなりに理解。ゲームを進めていけば自然とルールは身についていく。ワンダースワンを縦にして遊ぶ画面レイアウトも◎。ファンにしかわからないネタもあるけど、作りかたとしては間違ってないよ。10万種類以上のカードというウリは言いすぎ(笑)。

7
独特の世界観。五行属性の影響を見ながら、敵に効果的な攻撃を与えることに熱くなる。人物符の持つ特殊能力で、かなり変則的な試合が楽しめていい感じ。要所に盛り込まれている"声"の演出が効果的。ルールが覚えづらいのが玉にキズだけど、ストーリーを追うごとに慣れてくる。

7
1話1ボスのショートストーリで、すこぶるテンポの良さ。カードバトルとストーリーとが互いに遊離せず、いい関係で進められる。多種多様なカードも、その入手順と名前のつけられかたに気遣いを感じた。チュートリアルはあるが簡素なため、最初の取っ掛かりはちょい悪いか。

今週はコレを買え BEST PICKS OF THIS WEEK

レース好きなら『MotoGP』は要チェック。外せないところ。大型トレーラーを操る快感なら『18WHEELER』も。細かいこと言わずにバリバリと。気軽に楽しめるRPGということで『エルドラドゲート』も押さえておきたい。

時間がないけどRPGが遊びたい人は『エルドラドゲート』。『MotoGP』はバイクが好きな人に。『東京魔人学園符咒封録』は……すすめようが、すすめまいが買う人は買うんでしょうね。ハードの売上も伸びたりして!?

バイクレースに特別な思い入れがあるわけじゃないけど、『MotoGP』はオススメ。こんなにリプレイを一生懸命見たレースゲームはめずらしい。爽快感もバッチリだし、女の子でも楽しめる作品なんじゃないかなあ。

個人的なことで恐縮ですが、『MotoGP』の出現により、ハードと同時購入計画が立案されてしまいました。「クルマもいいけど、バイクもね」、そんな感じです。ゲストキャラクターの顔ぶれにもぜひ注目を。笑かすぞー。

○×レビュー 井出洋介の麻雀家族2

10月12日発売
プレイステーション2 CD-ROM
セタ 5800円
麻雀/テーブルゲーム

プロ麻雀士の井出洋介が監修した麻雀ゲーム。芥川家で開かれる麻雀大会で優勝を目指すことが目的。対局相手の表情やしぐさから、相手の牌を読んで打つことが可能だ。



○ プレイ環境の充実や多彩な演出が臨場感を煽り、ゲーム性が秀逸なわけではないものの、つい長時間プレイを。

× しかし、演出等が多彩ゆえの煩わしさが気になりだすと永遠に気になる!? テンポよく麻雀を打てないのが残念。

レースゲーム売れ筋ランキング

ハードの性能の向上によって、よりリアルなグラフィックで楽しめるようになったレースゲーム。最近の売れ筋にはどんなタイトルがあがっているのかファミ通が調べてみたぞ。今週殿堂入りした『MotoGP』の今後の売れ行きも気になるね。

1位 リッジレーサーV(ファイブ)
プレイステーション2
<ナムコ> 6800円
60万9157本

2位 Sega GT Homologation Special
ドリームキャスト
<セガ> 5800円
12万2145本

3位 CRAZY TAXI(クレイジータクシー)
ドリームキャスト
<セガ> 5800円
11万5040本

4位 DRIVING EMOTION TYPE-S
プレイステーション2
<スクウェア> 6800円
10万5968本

5位 峠MAX G
プレイステーション
<アトラス> 5800円
3万6450本

●データは'99年12月27日から2000年9月10日までの推定累計実売本数です。

今週の廉価版

ザ・ベスト、サタコレ以外の廉価版ソフト情報
PS…プレイステーション

PS 10月12日発売
ARTDINK BEST CHOICE Neo ATLAS II
アートディンク 2800円

パチスロ帝王7 メーカー推奨マニュアル1 ～ビートザドラゴン2・ルパン三世・ホットロッドクイーン～ メディアエンターテイメント 5800円/CD-ROM
プレイステーション 10月12日発売 パチスロ シミュレーター
シリーズ第7弾。3機種のパチスロを収録。レクチャーモードを搭載している。

ポップンミュージック4 アペンドディスク コナミ オープン価格/CD-ROM GD-ROM
プレイステーション ドリームキャスト 10月12日発売 音楽 アクション
新キャラが収録された最新作。隠し曲やアーケードの曲が収録されている。

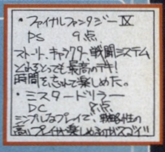
サイレントスコープ コナミ オープン価格/GD-ROM
ドリームキャスト 10月12日発売 狙撃 シューティング
スコープで敵を狙撃し、ミッションをクリアーしよう。

読者が採点 USER'S EYE 読者の視点ユーザーズアイ

さて今週は、恋愛シミュレーションをモチーフにした『SIMPLE 1500 シリーズ』の最新作と、ゲームボーイ本体を傾けるという操作システムが斬新な『コロコロカービィ』の評価を集計してみたぞ。どちらも話題を集めたソフトだけに、結果が気になるね。

みんなの投票待ってます!

このコーナーの得点は、読者アンケートはがきに書かれた点数を集計したものです。投票したい人は、アンケートはがきの裏面にある当コーナーの記入欄に、ゲームのタイトル、機種、採点、そしてどんなところがよくて、どこが悪いのかを記入してください。ちなみに、採点は10点満点でお願いします。



プレイステーション SIMPLE 1500 シリーズ Vol.36 THE 恋愛シミュレーション～夏色セレブレーション～

●D3パブリッシャー 8月24日発売 1500円
●集計期間 8月24日～9月28日

高校3年の夏休みを舞台にした恋愛アドベンチャー。街を移動して女の子と出会い、会話やデートをくり返して目当ての子のハートを射止めるのが目的だ。エンディングを迎えるたびに、女の子たちの出現する場所や性格が異なったり、マップ上の建物の位置が変化したりするぞ。



平均点	最高点	最低点	集計数
8.2点	10点	4点	79票

恋愛シミュレーションをやり込んでいるプレイヤーからの票が多く、かなり厳しい意見が目立ったが、1500円という低価格でありながら美しいグラフィックや個性豊かなキャラクターが登場するクオリティーの高さに賞賛の声が多数寄せられた。8点台に票が集中し、最低点も4点と高かったため、平均点は8.4点と非常に高い数値となった。

ここが○

●女の子たちの会話やしぐさがすごくかわいくて、ドキドキしてしまった(埼玉県/17歳/9点)●この価格でありながら、随所にキャラクターのボイスが収録されていて驚いた(鹿児島県/19歳/9点)●ヘタな恋愛シミュレーションなんかより、よっぽどシナリオが練り込まれていて感動した(神奈川県/24歳/8点)●キャラクターの性格がバラエティーに富んでいるので、会話していてぜんぜん飽きなかった(東京都/20歳/7点)●ちょっぴりエッチなシーンが入っているのがイイ!(山口県/28歳/8点)●やさしいBGMが、すごく心地いい。CDを出してほしい(群馬県/16歳/7点)●クリアーするたびに、女の子の対応が変わるので、何度プレイしても飽きない(神奈川県/21歳/7点)●何よりも、値段が安いところが最高(和歌山県/20歳/7点)

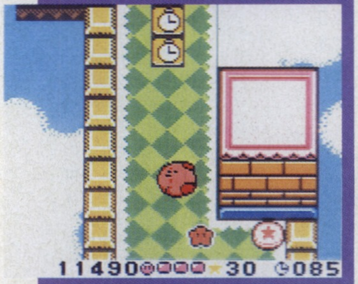
ここが×

●画面が切り替わる際のロード時間が長すぎる。とくに本体を起動したときのロード時間が驚異的に長い(大阪府/18歳/7点)●ゲーム内での時間の経過が早すぎて、じっくりと堪能できないのがイヤ(三重県/15歳/8点)●イベントが唐突に発生したり、前後の会話の流れを無視したメッセージが多いのが残念(東京都/22歳/6点)●キャラクターがあんまりかわいくない(福島県/28歳/7点)●主人公の顔が表示されるので、感情移入できなかった。顔は伏せておいてほしかった(熊本県/24歳/6点)●目的の女の子と簡単に仲よくなれるので、リアリティーがない(千葉県/26歳/5点)●ミニゲームがあるとよかった(新潟県/21歳/8点)●2回目以降のプレイでキャラクターの性格が変わるが、あまり効果的ではない(長野県/26歳/8点)

ゲームボーイ コロコロカービィ

●任天堂 8月23日発売 4500円
●集計期間 8月23日～9月28日

人気キャラクターのカービィを転がして、ゴールを目指すアクションだ。ゲームボーイを前後左右に傾けると、カートリッジ内にある"動きセンサー"によってカービィが画面内を転がるぞ。雲を伝って移動するコースを始め、いろんな仕掛けが満載。多彩なアイテムを駆使して進もう。



平均点	最高点	最低点	集計数
7.7点	10点	0点	117票

独特の操作システムとゲーム内容のおもしろさを評価し、満点をつけた読者が多かった。5点以下の票もわずか10票と少数で、全体的に高い評価を獲得した。しかし、本体を傾けると画面が見づらくなるなどのマイナス要素を挙げる声も多く、7点前後の票が全体の半数を占める結果となった。そのため平均点はやや低めの結果となった。

ここが○

●ゲームボーイ本体を傾けて操作するという、画期的なアイデアに脱帽。しかもおもしろい。さすが任天堂(宮城県/15歳/10点)●独特の操作感覚に慣れるまでは非常に難しいが、一度慣れてしまうと操作すること自体が快感になってくる(静岡県/26歳/8点)●敵やアイテムの配置など、すべてのコースが計算し尽くされていて絶妙なプレイを楽しめる(愛媛県/22歳/8点)●カービィの転がりかたがリアルで◎(埼玉県/16歳/7点)●ミニゲームがおもしろい(神奈川県/29歳/7点)●ルールが単純なので、老若男女を問わず誰でも気軽に楽しめる(京都府/31歳/8点)●動きセンサーに興味があって購入したが、ゲームが予想以上におもしろかった(岐阜県/15歳/8点)●カービィを自分の手のひらの中で動かしているようだった(東京都/12歳/7点)

ここが×

●本体を傾けると画面が見づらくなるのが難点。ゲームがおもしろいだけに残念(北海道/17歳/5点)●プレイに熱中すると本体を落としそうになる(石川県/28歳/5点)●ほかのソフトに比べて価格が高いのが×(奈良県/12歳/6点)●コース上の道が狭すぎて、カービィをうまく転がせない(和歌山県/16歳/7点)●長時間プレイすると腕と肩が疲れる(東京都/22歳/8点)●操作がすごく難しい。コツをつかむまでにかなり時間がかかる(大分県/26歳/5点)●カービィがただのボールのようになってしまうところがさびしい(埼玉県/19歳/7点)●ミニゲームがおもしろくない(愛知県/29歳/6点)●難易度が低すぎて歯ごたえがなかった(滋賀県/14歳/6点)●腕を大きく動かすので、電車の中など人目のある場所でプレイしにくい(茨城県/18歳/7点)



三國志Ⅶ®

第参回 陣中書記：岩尾ゴワ夫

プレイステーション2 CD-ROM	歴史	シミュレーション
	コーエー　8月31日発売　8800円	要693キロバイト
	デュアルショック対応	シブサワ・コウプロデュース

『三国志』といえば、さまざまな閲歴を持った人物が登場する物語。そんな彼らのエピソードをゲーム中で再現したものが、いわゆる歴史イベントなのだ。

『三国志』の世界にもっと浸ろう!!

"歴史イベント"を起こすメリットには、武将の能力アップやイベントに関係した武将どうしの親密度アップ、特定のアイテムの入手などがある。どれもプレイヤーにしてみれば非常においしいものだが、じつはこれらのメリット以上に、歴史イベントには大きな意義があるといえる。それは、イベントを見ることで武将に愛着がわいたり、あるいは『三国志』の世界にますます興味がわくといったもの。『三国志Ⅶ』には、全部で30種類の歴史イベントが存在するが、今回はこれらの中からとくにおもしろいものを5つピックアップして紹介してみるとしよう!!

史実モードでゴー!!



⬆歴史イベントは、ゲームを史実モードでプレイしないと起きないので忘れないでね。

銅雀台建設

赤壁の戦いに敗れた曹操が、自分の勢力が衰えていないことをアピールするために行った土木事業、それが銅雀台の建設だ。このイベントは君主(曹操以外でもオーケー)が鄴で銅雀を入手することから始まり、以下のような流れで完結する。とくに起こした際のメリットはないが、大がかりなイベントなので見ると感動すること間違いなし。また、イベント自体はアイテムの銅雀と大都市の鄴を手にした君主(およびその部下)なら誰でも見られる可能性があるが、ラストの弓術大会だけは曹操陣営でないと見られないので、ここはぜひとも曹操で体験してみたい。

銅雀発見➡銅雀台建築開始➡銅雀台完成
➡銅雀台・弓術大会(曹操陣営のみ)

コイツが重要



銅雀



➡袁紹や曹操の重要拠点となった都市だ。

都市 鄴

許田の巻狩り

このイベントは、後漢の皇帝(献帝)を擁して意気上がる曹操が、献帝を許田の巻狩りに誘うことで自分に叛意を抱く者をあぶり出した史実をモチーフにしている。銅雀台イベントと同じく、発生してもとくに関係武将にメリットはないが、これもイベントを起こすことでつぎのイベントにつながるタイプだ。一度は見ておく価値があるといえるだろう。右に挙げた4人の武将が近い土地にいないと発生しないのが難点だが、曹操と劉備の勢力が最初から隣接しているシナリオ3や4あたりなら、比較的容易に発生させられるぞ。

許田の巻狩り➡酒を煮て英雄を論ずる

コイツらがキーマン


曹操(ソウソウ)


劉備(リュウビ)


関羽(カンウ)


張飛(チョウヒ)

孫策、玉璽を質にして兵を得る

孫堅の跡を継いだ孫策が、自分の勢力が弱いことを嘆いているときに、部下の朱治や呂範から玉璽を質草として袁術に兵を借りることを薦められるイベント。孫策が玉璽を持っていることが条件なので発生しにくいうえ、肝心の玉璽が袁術の手に渡るので孫策にはウマ味はさほどないのである。しかし、史実では江南の小覇王(孫策)が世に乗り出す第一歩となった出来事。孫策ファンはぜひ見ておきたい。

コイツらがキーマン


孫策(ソンサク)


袁術(エンジュツ)

羊祜と陸抗の親交

魏陣営(曹操一族)の羊祜と呉陣営(孫権一族)の陸抗が、陣営の枠を超え友情を厚くした史実がモチーフになっているイベント。"羊祜と陸抗が狩り場で偶然遭遇する→羊祜が陸抗に酒を贈る→陸抗が羊祜に薬を贈る"という一連の流れがあり、その過程でお互いの親密度が、すべて終わったときにお互いの親密度と名声がアップ。発生条件はふたりの属する勢力が違うことくらいなので、見るのは容易だ。

コイツらがキーマン


羊祜(ヨウコ)


陸抗(リクコウ)

朝貢の使者到来

邪馬台国の女王である卑弥呼が、魏に使者を派遣して金印紫綬や銅鏡などを受け取った史実をモチーフにしたイベント。ゲームでは魏に限らず、卑弥呼が使者を送った239年の段階でプレイヤーが大きな勢力を誇る君主(もしくはその部下)であるならば、イベントを見ることができるのだ。壮大な歴史ロマンに感動しよう!!

➡三国時代と日本の歴史に接点があったことを勉強できるイベントなのだ。



漢(おとこ)ならコイツでプレイ!!


諸葛誕(ショカツタン)

シナリオ10の君主。諸葛亮の従弟にあたり、もとは魏の武将。司馬昭の専横に反発して反乱を起こした。ゲームでは、すでに魏、呉、蜀(劉備一族)の鼎立が成った中で、ただ寿春のみを領有するという厳しい状況にある。唯一の救いは呉との高い友好関係だが、それでも天下を覆すのは困難だぞ。


姜維(キョウイ)

シナリオ9、10で選択可能。もとは魏の武将だったが、諸葛亮にその才能を見込まれて蜀に投じる。諸葛亮の死後は蜀の軍事面を一手に担い、強大な魏を相手に戦い続けた。漢(おとこ)ならシナリオ10で圧倒的な戦力差を持つ魏と戦いたい。諸葛亮に見込まれただけあってゲーム中での能力は優れ(戦闘86、知力89)、名将の枯渇しているシナリオ10でその存在は際立っている。唯一の弱みは寿命なので、命が尽きるまでにどれだけ魏を叩けるかが攻略のカギとなるぞ。


陸抗(リクコウ)

シナリオ10で選択可能。呉の名将陸遜の次男であり、呉でもっとも頼りになる男。姜維と同じく、強大な魏を相手にするのが漢(おとこ)プレイの本道といえるが、こちらは軍師ではなく太守なので、まず軍師になる必要があるのが面倒なところ。ただ年齢が若いので、その点では姜維より有利だ。

"なんでもあり"という心地いい環境

いきなりですが、問題。

ピシューン
ブギョワ————ン

このふたつは、『ガンダム』シリーズの劇中で鳴る"ある効果音"を、僕が文字で表現した擬音ですが、さて、何と何の音でしょう? チッチッチッチッチッ、ブブーッ、ターイムアーップ。正解は……、前者がガンダムのビームライフル発射音で、後者がウイングガンダムゼロカスタムのツインバスターライフルの発射音。わかった? わかんないよね。あはは。

ピシューン
ブギョワ————ン

じつはこのふたつ、ともに『ガンダム』シリーズに登場する音でありながら、本当であれば同じ場所で鳴ってはいけないもの。それはなぜか? いろいろ理由はあるけど、いちばん大きいのは世界観の違いではないかと。かたや『機動戦士ガンダム』に登場するガンダムが発する音、かたや『新機動戦記ガンダムW エンドレスワルツ』のゼロカスタムが発する音。同じ"ガンダム"の名がつくものであっても、『機動戦士ガンダム』と『新機動戦記ガンダムW』は、世界観がかなり違う作品。それがひとつにカテゴライズされることなんて、違和感ありまくりで成り立たないんです。

たとえて言えば、プロ野球選手とJリーガーがオリンピック代表として卓球してるようなもんで。スポーツ(『ガンダム』)であるという共通点はあるけれど、それぞれ違うものだから並べられないということ、なワケ。だからけっして、ピシューンとブギョワ——ンは、同じ場所、同じ時間軸で鳴ってはいけないものであると。それが、『ガンダム』ファンのあいだでも暗黙の了解となっていたワケです。

ただしこれは、リアルな『ガンダム』ワールドでのお話であって、もうひとつの代表的な『ガンダム』ワールドである"SDガンダム"ではぜんぜんオッケーってことになっている。なぜか? それはSDガンダムが、ガンダムたちをスーパーディフォルメ(SD)化するという、特殊なフィルターを一度ツルッと通してるから、だと思うんですよ。

いま僕がハマりまくりの『SDガンダム GGENERATION-F』は、タイトルからわかるようにSDガンダムを扱った作品。『ガンダム』関連の作品を全38作、機体を1000体以上収録しているという、大ボリュームとかいう言葉じゃ収まらないくらいにとんでもないシミュレーションゲーム。この作品の中では、ピシューンもブギョワ——ンもごっちゃになってて、「世界観が違うから」とかそんなナンセンスなことは言いっこナシ、ってことになってる。∀ガンダムがザクレロと戦ったり、アムロとシャアがチームを組んだり、見た目はただのサイコロのサイコロガンダムがミサイルを乱射しても、ノープロブレム。そう、SDガンダムには、設定がガチガチに固められているリアルガンダムにはけっしてマネできない、"なんでも許されちゃう環境"があるのだ。"ガンダム"というワクさえ越えなければ何をやっても大丈夫。言い替えれば、プレイヤーの想像力しだいで自分だけのオリジナル『ガンダム』ワールドが作れるということ。そしてそれは、とっても楽しくて、とっても愉快なことだと思うのだ。

僕の編成したオリジナル部隊には、ガンダムとゼロカスタムがエースとして登録されている。そのふたつの機体は、今日も今日とて襲い来る敵に向かってピシューン、ブギョワ——ンとビーム兵器をぶっぱなしている。そんなある意味アンリアルな光景も当たり前なSDガンダムが、僕は大好きなのだ。

キュワワワワー
ジュイーン
ピキュンピキュンピキュン

今日も僕のモニターからは、ありとあらゆる『ガンダム』の音が流れ出ている。"なんでもありな環境"は、かなり心地いいんである。

MIDIはらふじ(高機動型)

PROFILE

元週刊ファミ通、現ファミ通.comの編集者。ファミ通.comでこのゲームのプレイ日記を連載中なのでお暇なら見てください(URLはhttp://www.famitsu.com/game/)。



SDガンダム GGENERATION-F

プレイステーション CD-ROM	ロボット・アニメ	シミュレーション・RPG
	バンダイ 8月3日発売 7800円(限定版は9800円)	要2ブロック
	デュアルショック対応、多人数プレイ用アダプター対応、限定版には歴代ガンダム設定資料集、LIMITED EDITION RX-78-2 SDガンダムプラモデルほか全5アイテムつき	プロデューサー:牛村徳彦



ピシューン
ブギョワーン









アンリアルな光景が日常

"なんでもあり"を利用した物語が肝

再び、問題。

ボォウワババババババババ
キュキュンキュンキュン

このふたつは、『ガンダム』シリーズの劇中で鳴る"ある効果音"を、僕が文字で表現した擬音ですが、さて、何と何の音でしょう？　チチッチッチッチッチ、ピンポーン！　はい、２番のメッチャー・ムチャさん(『ガンダムZZ』に登場、イヤな性格)、お答えをどうぞ！「モビルフォースガンガルのパンチ音と量産型ズクのビーム砲の音！」ブー、違います！　っていうかそれは『ガンダム』じゃないですよ！　だだだ、ダマされないでっ!!　危険危険!!

●　●　●

いや、そんなことが書きたいんじゃないんですって。『SDガンダム GATHER BEAT』についていろいろ書きたいんですよ、僕は。書かせていただきますよ、ええ、ええ。

この作品は、前ページで紹介した『GGENERATION-F』(以下『GジェネF』)とのリンクが楽しめるということで、発売まえから非常に楽しみにしていた。逆に言うと、どう『GジェネF』とリンクするのかだけが興味の対象だったのだ(失礼)。だが、実際にプレイし始めたら、その考えが間違いだったことを思い知らされた。ゲーム自体がメチャおもしろいのである。

前ページで僕は、SDガンダムには"なんでも許される環境"がある、と書いた。この作品は、そのなんでも許される環境を利用して、とんでもない物語を用意してくれてるのだ。『機動戦士ガンダム』の舞台となった一年戦争をベースにしているものの、Zガンダムやνガンダム、さらには∀ガンダムまでもが登場し、仲間になっていく。「宇宙世紀の時間軸？　サンライズの公式設定？　そういうものに縛られてちゃダメだっ!!」という開発者の声が聞こえて来そうなぐらいにハチャメチャなストーリー。すでに発表されている『ガンダム』作品のストーリーなら全部知っているけど、この『ギャザービート』はまったく未知の物語なため、展開が読めないのなんのって。「えっ、何っ!?　シャアが仲間になってくれるの？　ウソでしょ!!」とか、「ククルス・ドアン(『ガンダム』に登場した敵兵)も仲間になるっ!?」っていうか、そんな地味で渋いキャラ出してどうすんの！」ってな具合。久しぶりにドキドキ感を味わいながらシミュレーションゲームを遊んだ気がするなぁ。

ただ、個人的にちょっと残念だと思うのは、戦闘システムが『Gジェネ』シリーズのそれとは違い、ワンダースワンで発売された『SDガンダム EMOTIONAL JAM』のほうに近かったこと。容量などの問題で再現できなかったのかもしれないけど、『Gジェネ』の名前をつけてるからには、無理をしてでも『Gジェネ』のシステムにしてほしかった。あと、『Gジェネ』シリーズ最大の楽しみである、ユニットの開発や設計が簡略化されてた点も残念。これもやっぱり容量の問題っぽいので、どうしようもなかったんだろうけど……ね。むむう。

といっても、このあたりのことはちょい残念ですなってぐらいで、べつに致命的な欠点になってるわけじゃあない。逆に携帯用ゲーム機のソフトだってことを考えれば、これくらいシステムがシンプルなほうがいいのかもしれないしね。

おっ、そういえばこのあいだワンダースワンカラーが発表されたじゃないですか。『Gジェネ』って人気シリーズですから、やっぱり続編とか考えてるんですよね、バンダイさん？　そのときはぜひ、今回よりさらにハチャメチャで楽しいストーリーにしていただきたいです隊長っ!!　……でも、ククルス・ドアンはいいです。地味で渋すぎてマニアックだから。

●　●　●

あ、ちなみに冒頭のクイズの正解は、前者がガンダムの頭部バルカンの発射音で、後者はキュベレイのファンネルが攻撃を仕掛けるときの音でした。メッチャー・ムチャさん、残念!!　没シュート!!

MIDIはらふじ(愛・戦士)

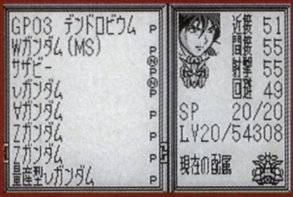
PROFILE

ある事件をきっかけに、ちょっとだけニュータイプに目覚めた編集者。たまーにおでこのあたりに「キュピーンっ！」て稲妻が走ります。いや、なんの役にも立たないんですが。



SDガンダム GGENERATION GATHER BEAT(ギャザービート)

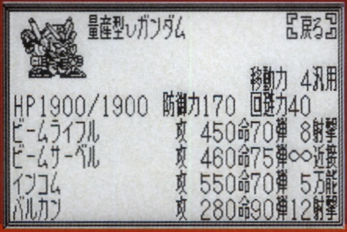
ワンダースワン WS カートリッジ	ロボット・アニメ	シミュレーション・RPG
	バンダイ 7月13日発売 3800円(ワンダーウェーブ同梱版は5300円)	バックアップ機能つき
	ワンダーウェーブ対応、ワンダーゲート対応、通信ケーブル対応、同梱版はワンダーウェーブつき	プロデューサー:塀内美康



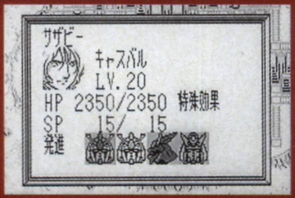
うわ、渋すぎ!







ドリームチームです



IN STORE NOW!

今週発売されるソフトを一挙大紹介

CONTENTS '00/10/2〜'00/10/8

プレイステーション PS CD-ROM

ファイティングイリュージョン K-1 GP 2000

K-1	アクション	
エクシング・エンタテイメント 10月5日発売 5800円		要7ブロック
デュアルショック対応(振動のみ)		

強敵揃いのK-1を勝ち抜いて、グランプリ制覇を目指そう。実在のK-1選手が登場して、ゲームを盛り上げてくれるぞ。各選手固有の必殺技や、つかみからの攻撃などを使いこなし、敵をノックアウトするのだ。また、K-1選手の名鑑や、先日急逝したアンディ・フグ選手の勇姿をまとめたムービーを鑑賞することもできるぞ。





K-1グランプリ

➡16人の精鋭たちがしのぎを削るK-1グランプリ。



セコンドモード

➡選手に的確な指示を与えて、勝利に導こう。



K-1キングス

⬅コンピューター相手の勝ち抜き戦に挑むモード。



トレーニング

⬅好きな選手を選んで、技の練習ができるのだ。

目指せK-1王者

メインとなるK-1チャレンジモードではオリジナル選手を10年間育成して、K-1王者を目指すのだ。練習で能力値を上げたり技を覚えて、試合で活躍させよう。育てた選手はほかのモードでも使用可能だぞ。

⬇選べる所属ジムは3種類。好みの格闘スタイルを追求しよう。





⬅練習で溜めたポイントで、技を修得できるぞ。

試合で人気を上げる



⬅試合に勝って人気を上げるのがK-1への近道。

プレイステーション PS CD-ROM

タツノコファイト

アニメ・格闘技	アクション
タカラ 10月5日発売 5800円	要1ブロック
デュアルショック対応(振動のみ)	

正義を貫き悪を倒せ!

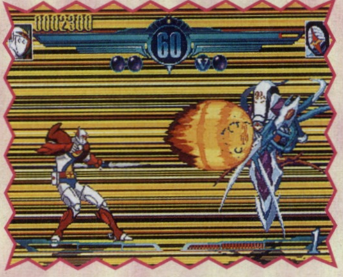
⬇ストーリーモードでは、敵を倒すごとに会話シーンを見られるのだ。





⬅敵を攻撃すると下のゲージが溜まる。ゲージがいっぱいになると……。

タツノコプロが生んだアニメのスーパーヒーローたちが、一堂に会して悪と戦うアクションゲーム。"科学忍法火の鳥"や"破裏拳流"など、おなじみの必殺技を駆使して戦おう。5人のヒーローからひとりを選んで戦っていくストーリーモードのほかに、登場キャラクター同士で戦うVSモードもあるぞ。



⬆ド派手な超必殺技が放てるのだ！ この超必殺技を使って、敵を撃破していこう。

正義のために戦うヒーローたち!!

ヒーローはアニメでおなじみの破裏拳ポリマーやガッチャマン、テッカマン、キャシャーンに、オリジナルキャラクターの電光石火ヴォルダーを加えた5人。本来はそれぞれ別々の悪と戦う、'70年代のヒーローたちと遥か未来の戦士だが、今作品では彼らがひとつの悪に立ち向かうのだ。

夢の共演！



⬆正義のヒーロー同士でも戦えるモード。"大鷲のケン"や"ポリマー"など、ヒーローだけでなく、ヒロインの"白鳥のジュン"、"南波テル"といったキャラクターも選べるのだ。



懐かしのムービー

ギャラリーモードでは、各アニメのオープニングムービーなどが見られ、テーマ曲もバッチリ聞くことができるぞ。もちろん、完全新作のヴォルダーのムービーも収録しているのだ。



⬅ムービーはアニメで観たそのまま。懐かしい～。

プレイステーション PS CD-ROM

SIMPLE1500シリーズ Vol.21 THE野球

野球	シミュレーション
D3パブリッシャー 10月5日発売 1500円	要8ブロック

1500円で野球の監督になって最強のチームを作り優勝を目指そう

野球の監督となって、オーダーを決めたり試合中の状況に応じて指示を出して、チームを勝利へと導こう。トーナメントや公式戦などの試合を楽しめるほか、エディットモードで選手をトレードして、チームを強くすることもできるぞ。



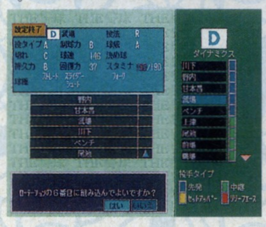


状況考えて選手を采配するのだ

選手の采配方法は2種類がある。ひとつが、選手の起用に関してプレイヤーが指示をだすマニュアル。もうひとつがエディットモードで決めた監督の采配タイプに従い、コンピューターが指示をするセミオート。後者は試合日程の早送りができるぞ。



➡オープン戦では、友だちとの対戦プレイが楽しめる。

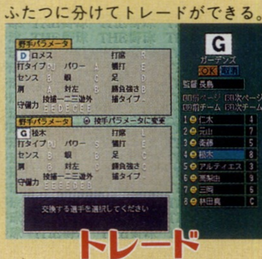


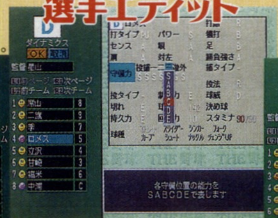
⬅投手の先発や抑えなどの役割を決めて試合をしよう。

エディットモードでチームを強くしよう

エディットモードでは、選手の能力や他球団との選手をトレードしたり、監督のパラメーターなどを自由に変更ができる。チームをアレンジしてオリジナルチームを作ろう。

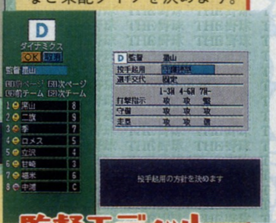
⬇自分のチームの選手と、他球団の中から選手を選び、投手と野手ふたつに分けてトレードができる。





⬆選手の能力を自分で調節ができるのだ。長所と短所どちら を伸ばすかはプレイヤー次第。

⬇セミオートにするときは、監督の投手起用や選手交代など采配タイプを決めよう。



プレイステーション
PS CD-ROM

カムライ-神来-

冒険・ファンタジー	RPG	
ナムコ 10月5日発売 5800円		要1ブロック
シナリオ・原案：寺田憲史、キャラクターデザイン：美樹本晴彦		

神と人、それぞれの立場

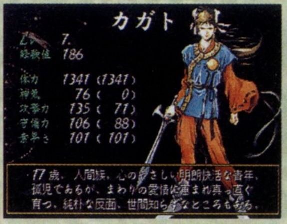
6人の神王が治める"カムライの地"を舞台に、人間と神のふたつの視点でストーリーが進むRPG。主人公は人間族のカガト、神族の不死乃神子のふたり。ふたつの物語がからみあって壮大なドラマがくり広げられるのだ。また、戦闘はオートバトルで行われるぞ。作戦を巧みに使い分けながら、仲間と協力して敵を倒していこう！

神族と人間族

このゲームには神族と人間族のふたりの主人公が登場するぞ。ふたつのストーリーが交互に進行していく作りになっている。神と人間、それぞれの価値観で世界を冒険できるのだ。



神 ⬆光の国の神子。槍での攻撃と強力な神威で敵を蹴散らす。



人 ⬅闇の国の住人。外の世界で何を見る？



➡雲海に浮かぶ6つの国を仲間とともに冒険だ！



⬅成長のパターンを自由に設定。どう成長させるかは、プレイヤー次第だ。

チームワークで勝利する



戦闘はオートバトル。集中と散開、攻勢と守勢といった作戦を使い分けて敵を倒すのだ。また、戦闘の経過によって、信頼度と好感度が変化するぞ。これらが低いと苦戦も必至だ。



WILL技

⬅集中、攻勢で押しまくる！ 状況に合わせて味方に指示を出そう。

⬅フェイスウインドー下のゲージが満タンになると、必殺技がくり出せる。



神威（かむい）

⬆神霊の力で、攻撃や回復などのさまざまな効果が得られるのだ。



信頼度と好感度

⬅信頼度が低いと仲間は命令を無視。また、好感度は追加ダメージに影響するぞ。

プレイステーション
PS CD-ROM

忍ノ六

ファンタジー	ボードゲーム	
アステックトゥーワン 10月5日発売 4800円		要1ブロック
マルチタップ対応		

エイリアンと忍者の戦い！ カードバトルでいざ勝負!!



➡スゴロクの盤面ではプレイヤーの状態を確認できる。

メイン画面



サイコロを振ろう

⬅サイコロを振り、自由に移動して敵と戦え！



いざカードバトル

➡敵との戦闘はおもにカードバトルで行われるのだ！

忍者がスゴロクの盤面で敵と戦いながら命玉を集めるのが目的のボードゲームが登場。命玉は、敵を倒したり、ほかのプレイヤーからカードを使って奪うことでゲットできるぞ。また、スゴロクでサイコロを振るたびにカードバトルが始まるのだ。カードバトルではバトルカードを使い敵を倒そう。

バトルカード

カードバトルでは、攻撃、忍犬、封印、プレイヤー指定の4種類のカードを使えるのだ。





⬅⬆カードバトルではバトルカードを2枚まで使えるぞ。カードの組み合わせによって多彩な攻撃ができるのだ。

命玉を集めろ

『忍ノ六』の第1の目的は、規定数の命玉を集めること。命玉は、敵を倒したり、カードを使ってほかのプレイヤーから奪ったりして集めるのだ。



⬅ゲーム中のイベントでもゲットできる。



➡敵を倒した報酬として命玉をゲットすることが可能。



➡忍犬カードを使えば、ほかのプレイヤーから命玉を盗めちゃうのだ。

死後の世界

自分の命玉が0になると、幽霊になるぞ。幽霊になっても霊山復活などの方法で復活可能だ。



⬅霊界トンネルスゴロクにゴールすれば復活。

プレイステーション
PS CD-ROM

コリン・マクレー ザ・ラリー2

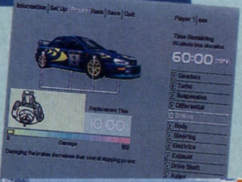
レース	アクション
スパイク 10月5日発売 5800円	要1ブロック
アナログコントローラー対応、ネジコン対応	監修:コリン・マクレー

道なき道を走り抜け!! 過酷なラリー選手権!

WRC(世界ラリー選手権)のトッププレーサー、コリン・マクレー氏の監修のもと、WRCを忠実に再現したレースゲーム。WRCに参加している実在車全21台を使うことができちゃうぞ。また、コースは全8ヵ国93コース用意されているのだ。さらに、WRCと同様に8ヵ国のコースを転戦し、ポイントを競うラリーモードも楽しめちゃうのだ。



⬅登場するクルマは隠れカーも含めて全21台。

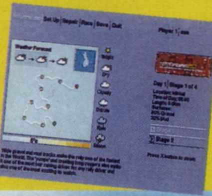

➡レースのまえには、タイヤやギヤなどを調整できる。


⬆ドライバーの視点やバンパーからの視点など視点を自由に選べるのだ。

過酷なラリー選手権

世界ラリー選手権

8カ国で開催されるラリーを転戦し、1シーズンの通算成績を争うラリーモード。ドライバー16人の中から6位以内に入らないとつぎのステージに進めないのだ。また、選手権最終日にはスペシャルマッチがあるぞ。


⬅レースの難易度によってラリーの日程が異なってくるぞ。


⬅レース中は、コ・ドライバーがアドバイスをくれるぞ。



⬆ラリー最終日のスペシャルマッチは2台で走るマッチレースなのだ。

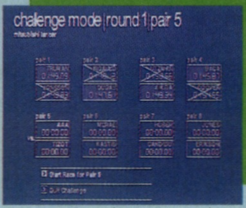
アーケードモード

全6人のドライバーで、3つのサーキットの通算ポイントを競い合うアーケードモード。


⬅レースの順位が高ければ高いほど、高ポイントが得られる。

チャレンジモード

スペシャルステージを使って行われるチャレンジモード。1対1の勝ち抜き戦が楽しめるぞ。



⬅スペシャルステージを使ってトーナメント方式で戦うのだ。

ドリームキャスト
DC GD-ROM

エターナル アルカディア

冒険・ファンタジー	RPG
セガ 10月5日発売 6800円(LIMITED BOXは9800円 @barai版は1000円)	要27ブロック
ぷるぷるぱっく対応、VGAボックス対応、ネットワーク対応、「LIMITED BOX」はビジュアルボックス、バンダナ、ストラップつき	プロデューサー:小玉理恵子

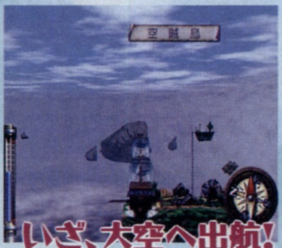
空の覇者"空賊"の物語

空の海賊"空賊"となって冒険するRPG。主人公は義賊"青の空賊"の少年ヴァイス。ヴァイスの行く手には、敵との戦闘や遺跡の発見など、さまざまな冒険が待ち受けているぞ。また、本作品はネットワーク対応。公式ホームページにアクセスすれば、ゲームに関するさまざまな情報が入手できるのだ。



⬆主人公の少年ヴァイス。彼の行く手には、どんな冒険が待ち受けているのか?

飛行船に乗って島から島へ



➡飛行船に乗って、大空を冒険。前人未到の地を目指せ!


⬅弱いものからの略奪をくり返す、残虐な"黒の空賊"。

この世界では、大空が生活の中心。人々は飛行船に乗り、空中に浮遊する島を行き来するのだ。ただし大空には怪物や黒の空賊など、行く手を阻む敵がたくさん待ち受けているぞ。


⬆空中の島には人々が住んでいる。中には独自の文明を持つ島も存在するかも?

ド派手な技が炸裂!!

多彩なエフェクトが用意された、大迫力の戦闘シーン。炎や氷のパワーで敵を攻撃する"煌術"や、各キャラクターごとに異なる必殺技など、それぞれが特徴的なムービーで戦闘を盛り上げるのだ。強力な攻撃で敵どもを蹴散らそうぜ!!



➡通常攻撃は、中ボスクラスにはあまり効かない。

➡必殺技を使うと、"ガッツ"というポイントを消費するぞ。



一撃必殺!!

ゲームボーイ
GB
カートリッジ

スーパードール・リカちゃん きせかえ大作戦

アニメ・キッズ	アドベンチャー
ヴィアール・ワン　10月6日発売　4300円	バックアップ機能付き
ゲームボーイカラー専用、赤外線通信対応	

服の数だけ強くなれる

主人公の香山リカは、〝ドールランド〟の王女様。そのリカちゃんを狙って起こるさまざまな事件を解決しよう。事件は、フィールドを歩きまわって多くの人と会話したり、服を集めることで解決できるぞ。また、リカちゃんに危険が迫ると光の中から〝ドールリカ〟が現れて戦ってくれるのだ。

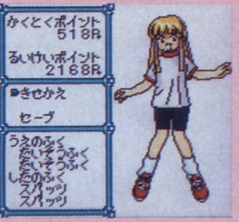
いろんな服を着てみよう

リカちゃんの着る洋服をお店で買ったり、人からもらったりしてたくさん集めよう。集めた洋服は、いつでもリカちゃんに着せることができるのだ。



➡上下の組み合わせが自由にできちゃう。リカちゃんをうんと着飾っちゃおう。

着替えましょ



➡洋服の種類は、ワンピースから体操服までさまざま。全部揃えるのはたいへん。

リカの部屋でミニゲームしよ

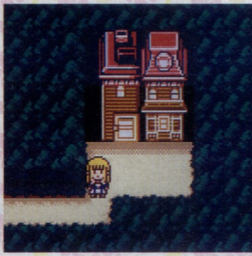


リカちゃんの部屋では、さまざまなミニゲームを楽しむことができる。ミニゲームはプレイした結果に応じて、ポイントがもらえるぞ。ポイントを使うことで、リカちゃんの洋服を買うことができるのだ。高得点を出すとさらにいいことがあるかも!?

リカちゃんを守って

特定の場所に行くと、リカちゃんを狙う〝ドクタースケアクロウ〟一味が襲ってくる。そのときはリカちゃんを守るためにドールリカが現れ、戦闘になるぞ。ドールリカはリカちゃんの服の数が多いほど強くなるのだ。

⬇家の外は楽しいことだけではなく、敵も待ち構えてもいるぞ！



➡リカちゃんを無理矢理ドールランドへ連れ去ろうと襲ってくるのだ！

リカを狙う敵！

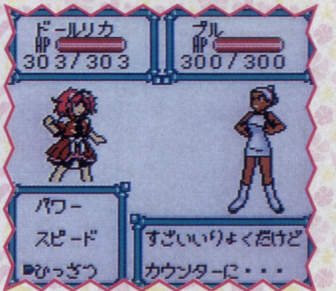




戦えドールリカ!!

➡リカちゃんを守るため、ドールリカ登場！ これでもう大丈夫！

➡服をたくさん集めてドールリカを強くしておくと、簡単に倒せちゃうぞ。



ゲームボーイ
GB
カートリッジ

カードキャプターさくら ～友枝小学校大運動会～

アニメ	バラエティー
エム・ティー・オー　10月6日発売　4280円	バックアップ機能付き
ゲームボーイカラー専用、通信ケーブル対応、ポケットプリンター対応	原作：CLAMP

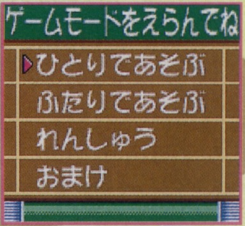


➡朝、さくらが起きて登校するところからゲームがスタート。

マンガやアニメで人気を博している、『カードキャプターさくら』のミニゲーム集が登場。運動会を舞台に、赤組と白組に分かれて競い合うのだ。競技は全部で12種目。プレイヤーは、さくらが参加する組を操作することになるぞ。

ゲームモード

ゲームモードは4つ。ひとりで遊ぶモードはもちろん、通信ケーブルを使って友だちと対戦するモードもある。ほかにも各競技の練習ができるモードや、シールの作成や占いを楽しめるおまけモードもついているので、何度でも遊べちゃうぞ。



⬅おまけモードでは、さくらの組を変更することもできる。



➡人気声優、丹下桜さんの声が聞けちゃうぞ。

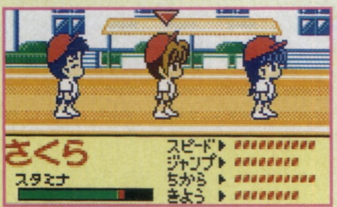
さくらの声も！

ゲーム中は、アニメ版と同様のさくらのかわいいキャラクターボイスを聞くことができるぞ。「おっはよー」、「うわぁ～あ」という声のほか、さくらの口ぐせ「ほええ」も収録されているのだ。

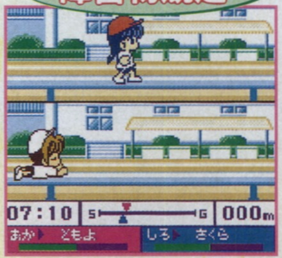
楽しい運動会が始まるよ～

出場者を選ぼう

各キャラクターには、それぞれスピードやスタミナなどの能力差がある。種目の特徴に応じて、出場させるキャラクターを選ぼう。なお、スタミナは競技に出場するごとに減っていくぞ。



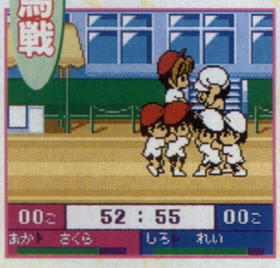
障害物競走



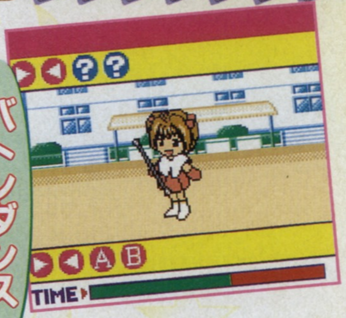
⬆平均台やタイヤなどの障害物を越えて、ひたすらゴールを目指そう。

騎馬戦

⬇制限時間内に帽子をたくさん取ったほうが勝ち。帽子を押さえたり、敵に体当たりするタイミングが命だ。



バトンダンス



⬆お手本どおりにコマンドを入力すると、味方キャラクターのスタミナが回復する。



PlayStation
フルデジタルの衝撃が、
キミを深海へといざなう。
MOVIE
アニメ版「青の6号」制作スタッフ
「GONZO」が集結し、新作アニメを制作。
総収録時間40分もの迫力の映像は必見!!
フルデジタルを「見る」から
「遊ぶ」へ。
ADVモード
プレイヤーの感情を入力する「感情入力システム」によって物語が変化
するマルチエンディングを採用。
「青の6号」を始め、
さまざまな潜水艦が迫力のバトルを、
そして映像を魅せる。
SLGモード
「青」最新戦闘ナビゲーションシステム「NBS3」上で展開される
戦闘はAI機能も搭載。
AONOROKUGO
青の6号
Antarctica
アオノロクゴウ アンタクティカ
シネマティック・シミュレーション
好評発売中
標準価格 ¥6,800(税抜)
2枚組/アナログコントローラ対応
アニメーション
DVD & LD & VIDEO
全4巻 各¥5,000(税抜)
※Vol.4のみ¥6,500(税抜)
好評発売中
サウンドリニューアルしたDVD限定版
「青の6号 dts edition」Vol.1~3 各¥5,000(税抜)
※Vol.4のみ¥6,500(税抜)
好評発売中
[初回限定商品] 青の6号 DIGITAL PLUS
DVD & VIDEO 各¥3,800(税抜)
ゲームの発売に先駆け、スタッフインタビューや
新キャラ、新メカの紹介、ゲームのポイントなど、興味深い
映像を収録した新作ビデオ。
好評発売中
EMOTION
発売・お問い合わせ
バンダイビジュアル株式会社
〒111-8558 東京都台東区松が谷1-3-5 SEFビル TEL.03-5828-3005
©1998 小澤さとる/バンダイビジュアル・東芝EMI・GONZO ©2000 BANDAI VISUAL
"PS"ロゴおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

URL▶ http://www.animate.co.jp/

animate Ikebukuro main shop

10 oct six 6 Fri

1F～8F！日本最大のコミック&アニメショップ誕生！

池袋新本店オープン！



完成予想図

8F・・・・・・・・常設イベントスペース
150名収容！イベント企画続々！ Let's go!

6F・7F・・・・・・・・・・AVソフト
5万枚の品揃え！オリジナル特典！ Enjoy!

5F・6F・・キャラクターグッズ
人気アニメ・コミック・ゲームのグッズが5,000種！ Happy!

2F・3F・4F・・・コミック
何と10万冊！ほしいコミックが何でもある！ Surprise!

1F・・・・・・・・・フェア、おすすめ商品
フェア商品・おすすめ商品を販売！ Happning!

★★★ゲーム・同人誌・画材など充実の品揃え！★★★

池袋新本店オープン記念イベント anniversary

10/6～10/9

●福袋販売　10,000円相当の商品を1,000円にて販売!!
●宝くじ配布　お買い上げ1,000円毎に1枚進呈。豪華プレゼントが当たる。
●レーザーディスク プライスダウンセール

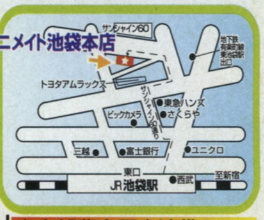
10/14～10/15

●限定商品販売　池袋サンシャインシティ・文化会館4階(10:00～16:00)

◆イラストシート
・幻想魔伝最遊記
・From TV animation ONE PIECE
・HUNTER×HUNTER・ラブひな(アニメ)
・カードキャプターさくら(アニメ)・Kanon
・アンジェリーク・Elysion ほか

◆テレホンカード
・最遊記・幻想魔伝最遊記・ラブひな(アニメ)
・カードキャプターさくら(アニメ)・新世紀エヴァンゲリオン
・アンジェリーク・まもって守護月天！(原作)
・刻の大地・E'S・魔探偵ロキ
・子安武人 ほか

◆ぬいぐるみ
・ラブひな(アニメ)



東京都豊島区東池袋3-2-1
Tel. 03-3988-1351

★その他、セル画・先行発売商品販売を予定。★商品は場合により変更・中止になる場合があります。★詳細は、HP(http://www. animate.co.jp/)をご覧下さい。

アニメイト●●● CHARACTER GOODS

サクラ大戦フェア

10月31日(火)まで開催中
(徳島・長崎・鹿児島は除く)
全国のアニメイト各店

サクラ大戦関連商品(AV・書籍・ゲームソフト・キャラクターグッズ)をご予約またはお買い上げ2,000円毎にポストカード(全8種類)を1枚プレゼント！



抱きまくら(2種)　各5,800円
B5カードケース　350円
ピンズセット(2種)　各900円
マウスパッド(2枚組)　1,500円
ラミカードセット　700円

●札幌店 011-219-1223	●郡山店 024-934-8111	●渋谷店 03-5458-2454	●甲府店 055-231-1411	●阿倍野ベルタ店 06-6643-5818	●奈良店 0742-22-5026	●徳島店 0886-26-0582
●旭川店 0166-27-1303	●宇都宮店 028-627-4564	●池袋本店 03-3988-1351	●静岡店 054-273-3450	●堺東店 0722-32-6299	●岡山店 086-227-6888	●長崎店 0958-27-4115
●函館店 0138-23-2622	●高崎店 027-323-7598	●新橋店 03-3595-2551	●浜松店 053-458-0031	●京橋店 06-6352-8864	●広島店 082-543-2639	●鹿児島店 099-223-6295
●八戸店 0178-73-6540	●大宮店 048-646-0320	●秋葉原店 03-5822-0600	●富山店 076-439-8577	●高槻店 0726-76-1524	●松山店 089-913-1216	
●秋田店 018-884-7773	●川越店 0492-25-0020	●八王子店 0426-28-0022	●金沢竪町店 076-262-8333	●布施店 06-6729-3227	●小倉店 093-512-7743	
●いわき店 0246-35-2838	●千葉店 043-244-3345	●町田店 042-721-6871	●長野店 026-225-0533	●三宮店 078-391-8155	●福岡天神店 092-732-8070	
●仙台店 022-264-0437	●津田沼店 047-478-9400	●吉祥寺店 0422-22-5059	●名古屋店 052-453-1322	●川西店 0727-55-5995	●柏店 0471-44-9657	
●新潟店 025-240-2333	●錦糸町店 03-5608-0850	●横浜店 045-453-6990	●京都店 075-252-1460	●姫路店 0792-88-1323	●北千住店 03-3879-6796	

＊お電話でのお問い合わせはお間違えないようにお願い致します。＊商品の発売時期につきましては、諸般の事情によりやむなく、変更、延期、中止させていただく場合がございますが、何卒御了承下さい。

animate


まるごと、ごちゃちる。
限定版はBOX&連動の書のセットだよ!
同時収録・アドベンチャーゲーム
『ドラゴンナイツ・グロリアス
vsラビッシュ ブレイズン』
30にも及ぶザッピングストーリー
も見逃せない!
ジャンボオキアミ
PANDORA MAX SERIES Vol.5
ごちゃちる
限定版
パンドラMAXシリーズのマスコット・
チルちゃんがついに1本のソフトとして
登場! チルちゃんと一緒に伝説の7つ
の楽器を探し出そう! RPGテイスト
満載のバラエティゲーム!
特製メモリーカードシール付き
10月19日発売予定!!
※限定版にはシリーズ5本を収納できる
ボックスと、シリーズ攻略本『連動の書』
(全1冊)がつきます!
※デザインは変更される可能性があります。
■アドベンチャー ■予価:限定版2,980円(税別) 通常版1,980円(税別) ■アナログコントローラ DUALSHOCK対応
みなさまのおかげでシリーズ20万本突破! 1,980円で手に入るボリュームたっぷりの面白さ!!
Vol.1 ドラゴンナイツ・グロリアス
Dragon Knights Glorious
カグランテス王国の最強部隊にして平和の使者『ドラゴンナイツ』を目指す少年達の青春群像を、飯島健男が熱筆! 各地で売り切れ続出の大河ロマンRPG。
●ロールプレイングゲーム
●発売中 ●SLPS 02391
Vol.2 死者の呼ぶ館
昼なお暗い森の奥……。迷い込んだ館には何かが潜んでいた。生き残るのは誰か? 館の秘密とは? 正統派伝奇ホラーの最高傑作。……恐怖と戦慄の4日間が始まる。
●アドベンチャー
●発売中 ●SLPS 02551
Vol.3 ラビッシュブレイズン
勇者になってモテモテだぜ!! 収集、合成、おみくじにCD生成、連係技に果てはナンパと楽しさ無限大! ダンジョン探索も本格派! ファンタジー・ギャグ・RPG登場!!
●ロールプレイングゲーム
●発売中 ●SLPS 02637
メーカー希望小売価格:各1,980円(税別) 商品が見つからない場合は店頭にて御予約・お取り寄せ下さい。
©瀬口たかひろ ©PANDORA BOX 1999,2000
"PlayStation"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
※画面は開発中のものです。
スタッフ募集! 詳細はお問い合わせください。



PlayStation

人にも生れぬ、怪にも生れぬ。果てぬ躯の棘途。

枯れぬ涙で渇きを癒し、酬いなき運命を呪うもまた由。天外孤独の阿修羅道、ここに生誕。

妖魔でありながらも人との共存を望んだがために裏切り者の烙印を押された隠忍一族。
しかし、人もまた彼らを受け入れはしなかった。
心無き者たちの隠忍狩りの手を逃れ、安らぎのない逃亡の旅が始まる。
人知を超えた存在がその能力を解放するとき、そこに待つのは希望の光か、漆黒の闇か。
『ONI』シリーズの生みの親、飯島健男が数々のタブーに挑戦し、圧倒的な迫力で描く野心作。
運命を紡ぐのは神か己か、それとも…。

PANDORA MAX SERIES Vol.6

ONI零 ZERO ～復活～

特製メモリーカードシール付き

12月発売予定!!

■RPG ■予価：1,980円（税別） ■アナログコントローラ DUALSHOCK対応

パンドラMAXシリーズ。

Vol.4 Catch! ～気持ちセンセーション～



美少女あゆりに憧れ入学した学園では、過酷な生活が…。刺客を倒し、バラ色の学園生活を目指せ！ キャラクターデザインは人気漫画家、瀬口たかひろ氏！

●アドベンチャー
●発売中 ●SLPS 02712

●通信販売のご案内●

パンドラボックスでは、ソフトやグッズなどの通信販売を開始いたしました。グッズは通信販売のみの取り扱いとなっております。商品などの詳細は下記アドレスの弊社ホームページをご覧下さい。
お電話やファクシミリでも申し込みを承っておりますので下記ユーザーサポートまでお問い合わせ下さい。
ご利用規約をご確認の上、通信販売をご利用下さい。
皆様のご利用をお待ちしております。



[ホームページURL] http://www.pandorabox.co.jp/

株式会社パンドラボックス 〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-18-16 東信西新宿ビル3F
ユーザーサポート TEL.03-3371-0993（平日 月～金 午前11時～午後5時） FAX.03-3371-0936

PANDORA BOX CREATIVE OFFICE



ついにできたを。
KOEI
KEIBA★レボリューション
競馬ゲームはコーエー!
乗る。
PlayStation® 2初!
本格競馬ゲーム
2タイトル登場!!
11/2 発売予定
プレイステーション2版/価格 6,800円
めざせ、歓喜のゴール。迫力のジョッキー体験!
GI JOCKEY 2
ジーワン ジョッキー®
ドラマチックレーシングゲーム
このソフトは下記コンビニエンスストアでも販売しております。
上記4チェーンのほか、四国スパーでもお求めになれます。
但し、一部店舗においてはお取り扱いしていない場合がございますので、ご了承下さい。
◎リアルタイムアクションで展開する緊迫のレースシーン!
◎3D競馬アクション初、ダイナミックな障害レースを導入!
◎名手に挑戦! 名馬と対決! 実名騎手が55人、実名馬が5000頭以上登場!
◎ライバル心が火花を散らす! 画面分割による対戦レースを実現!
◎「ウイニングポスト4」「ウイニングポスト4 プログラム2000」「ウイニングポスト4 マキシマム」で生産した馬に騎乗可能!
GI JOCKEY 2と同時発売!
セットになって楽しさ倍増!!
新作情報から無料ゲームダウンロード、掲示板、ショッピングまで。ゲームソフトのメガロポリス!!
www.gamecity.ne.jp
GAME CITY
新感覚エンタテインメントサイト!
ゲームシティ
「コーエー競馬ゲーム掲示板」
新規オープン!
「ウイニングポスト」や「ジーワン ジョッキー」など、
競馬ゲームから実際の競馬まで、話題満載!


育てる。
ウイニングポスト
4
愛馬の勝利を信じる。感動のオーナー体験!
競馬シミュレーションゲーム
絶賛発売中
プレイステーション2版/価格 6,800円
Winning Post 4
MAXIMUM
ウイニングポスト4 マキシマム
データが連動!
キミの愛馬に騎乗できる!!
[攻略本]
ウイニングポスト4 マキシマム コンプリートガイド
●価格:1,200円/発売中
◎驚嘆のグラフィックが魅せる迫力の3Dレースシーン!
◎国内外合わせ30以上の競馬場を網羅。各コースを忠実に再現!
◎約450もの海外・地方重賞レース出走に加え、海外の種牡馬・繁殖牝馬・幼駒も輸入できる!
◎最新の2000年競馬番組に対応。◎ファンファーレエディット機能搭載。
◎育てた馬は「ジーワンジョッキー2」で騎乗可能。
初回出荷限定
スーパーバリューセット
2本でお得!
ウイニングポスト4 マキシマム & ジーワン ジョッキー2
プレイステーション2版/価格:11,800円
ハリウッド金杯
ファインサンライズ
ウィルカウンセルがいきそう
キャラクターデザイン ©かどたひろし
NO RESALE
コーエーの最新情報はこちら ●www.gamecity.ne.jp ●テレホンサービス/TEL.045-561-8000(TVゲーム)・TEL.045-561-1100(PCゲーム)
■本ソフトは発売より9カ月間の中古販売を禁止します。■本ソフトの無断複製・賃貸は一切許可しておりません。
■"PS"ロゴおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。
←このマークは、無許諾でのゲームソフトの中古売買を禁止するマークです。
株式会社コーエー
www.koei.co.jp TEL.045-561-6861(代)



ついにできたを
KOEI
三國志の荒ぶる魂、ここに激突!
SHIN·SANGOKUMUSOU
真
三國無双
PlayStation®2
絶賛発売中 価格:6,800円
[攻略本] 真・三國無双コンプリートガイド 価格:1,300円
真・三國無双最強戦士への道 価格:1,000円
このソフトは下記コンビニエンスストアでも販売しております
左記4チェーンのほか、四国スパーでもお求めになれます。但し、一部店舗においてはお取り扱いしていない場合がございますので、ご了承下さい。
◎アクションとシミュレーションの融合
一瞬の油断も許されぬ激戦のただ中で求められるリアルタイムの判断。戦術を追求した緊張感!
◎虎牢関・官渡・赤壁……
戦いの舞台はそれぞれ1Km四方
広大なる戦場を駆け、ひしめく猛者どもを撃破せよ!
◎勇名とどろく猛将・豪傑になりかわれ
多彩な武器を帯びた数十名の武将を
自由に選択!馬への騎乗も可能。
「真・三國無双」イメージソング「Can't Quit This!!!!~KNOCK'EM OUT~(SH FUNK MIX)」収録
sweet vibration/move
NOW ON SALE ¥1,260(税込) AVCT-30018
発売元: avex tune
Produced by ω-Force


LOTTE
私のお気に入り、
さしあげます。
Ghana
恭子の夢見るプレゼント
恭子の夢見るテディベア&テレカブックプレゼント
Aコース
ガーナレッドテディベア
（オルゴール付）
オルゴールメロディ：小さな瞳
毎週100名様
総計2,000名様
【応募方法】対象商品のバーコードをAコースは4枚1口、Bコースは1枚1口として、応募ハガキもしくは官製ハガキに貼付の上、ご希望コース（A・Bいずれか）／住所／氏名／年齢／性別／職業／電話番号を明記して、下記宛先までご応募下さい。
【応募先】〒164-8718 ロッテ「恭子の夢見るテディベア&テレカブックプレゼント」FT係 ※郵便番号と係名のみで届きます。
【賞品】抽選で、Aコース「ガーナレッドテディベア（オルゴール付）」が毎週100名様、総計2,000名様に、Bコース「深田恭子オリジナルテレカブック」が毎週500名様、総計10,000名様に当たります。
※賞品のデザインは実物と多少異なる場合がありますのでご了承下さい。
【応募締切】第1回締切：平成12年10月7日 ※以降毎週土曜日到着分有効 最終締切：平成13年2月17日※当日消印有効
【当選発表】毎週厳正な抽選にて当選者を決定し、賞品の発送をもって発表とかえさせていただきます。
■対象商品 ★マークの商品は2枚分として応募可。◆マークの商品は一部地区限定発売。
ガーナミルク
ガーナセパレーション★
ガーナエクセレント★
クランキー
クランキーホワイト
クランキーエクセレント★
V.I.P（ガナッシュチョコレート）◆
V.I.P（ストロベリーチョコレート）◆
チョコムック◆
完熟カカオ★
紗々（ホワイトメッシュ）★
紗々（ふたえ）◆
アーモンドチョコレート★◆
Bコース
深田恭子オリジナルテレカブック
可愛いケースに入った
恭子ちゃんのオリジナルテレカブック。
中にはテレカ（50度数）と、
ポストカードが入っています。
毎週500名様
総計10,000名様
カカオはロッテ ガーナミルクチョコレートには、ミルクと相性のいいガーナ産のカカオ豆を使用しています。チョコレートのおいしさのために、ロッテはカカオにこだわっています。
http://www.lotte.co.jp/



MOBILE POLICE PATLABOR GAME EDITION

2000年11月30日発売予定

レイバーアクション
標準価格 ¥6,800(税抜)
SLPS-2239 JANコード T-49-34569-50172-1
©HEADGEAR・EMOTION・TFC・SHOGAKUKAN
©BANDAI VISUAL / Production I.G



●新シナリオ&劇場版「パト」スタッフの手によって描かれる新たな「パト」の世界。
●野明が、遊馬が、特車二課の面々がフルボイスでドラマを盛り上げる。
●謎の新型レイバー、そして新キャラも登場！

「特車二課なりきりキャンペーン」

プレイステーション用ソフト「パトレイバー ゲームエディション」をお買い求めいただいたお客様の中から抽選で「パト」オリジナルグッズをプレゼント!

A賞:「パト」オリジナルラジコン指揮車…50名様
B賞:東京マルイ製エアガン…8名様
C賞:「パトジャン」…100名様

※B賞のみ18歳以上の応募とさせていただきます。
●応募方法／商品に封入されている応募券をハガキに貼って下記住所までお送り下さい。
〒111-8558 東京都台東区松が谷1-3-5 SEFビル「特車二課なりきりキャンペーン」係 宛
●締め切り／2001年1月31日消印有効　※当選者の発表は、商品の発送をもってかえさせていただきます。

こちら!パトレイバー整備班(仮)

文化放送にて10/7(土)〜オンエア決定!
超機動放送アニゲマスター(毎週土曜日21:00〜23:00)

DVD NOW ON SALE !

●「機動警察パトレイバー アーリーデイズ」Vol.1&2
●「機動警察パトレイバー THE MOVIE」
●「機動警察パトレイバー2 the Movie」
●「機動警察パトレイバー ONTV DVD-BOX」Vol.1

12.21 ON SALE !

●「機動警察パトレイバー ONTV DVD-BOX」Vol.2 ¥29,800(税抜)

発売・お問い合わせ
バンダイビジュアル株式会社
〒111-8558 東京都台東区松が谷1-3-5 SEFビル TEL.03-5828-3005

ゲーム帝国



昔話!! 昔々あるところにキジやサルや犬などがいましたが桃太郎は不在であったゆえ各種動物は野性化して動物天国とす。

絶体絶命

●窮地に陥った若人よ!! 脱出不可能なる少年少女よ!! 貴様らの状況は藁をもつかむ大ピンチ。これすなわち、溺れる者は笑ってごまかせであって笑って滅亡!! む、今回も間違っておって拙者も滅亡。

●この大バカヤロー!! てめぇの馬鹿さ加減にゃ父ちゃん情けなくて涙が出てくらぁ!!

(広島県 はっちゃくの父ちゃん)

●んむ。涙を出してよい。思う存分泣け。涙は心の本気汁!! 本気汁なくして何が涙かッ!! んゴっ。

●語り部さんも、自分が懸賞に当たったときは、「応募数が少なかったのかな」と思ってしまいますか。

(宮城県 オトギジュイ)

●否ッ!! 拙者が懸賞に当たりしときは、「全人類が応募した中で拙者が最強に強まっていたからであろう」もしくは「拙者の応募パワーで他者は死滅した!!」と思うとす。

●1兆億円とか1億万円と言ってこそ真の小学生ですか。夏休みの最終日に家族に宿題をやらせてこそ真の小学生ですか。ポテチやせんべいのかすをツバで濡らした指でなめ回す僕こそ真の小学生ですか。(東京都 落とし物ハンター)

●1兆億円や1億万円と言いつつ家族に宿題をさせてポテチのかすを食う落とし物ハンターよ!! ああ本物の小学6年生よ!! 貴様は友だちに電話して「万華鏡」と言え。

●帝国軍の主力兵器とは、やはり肉切り包丁とかなのでしょうか?

(愛知県 帝国自由弾圧推進連盟)

●否。かつて肉切り包丁が主力兵器であったが危険であるゆえ廃止。そして現在の我が軍の主力兵器は五寸釘!! 鍛え抜かれたマッチョなアニキがくり出す五寸釘攻撃!! 何はなくとも五寸釘!! 俺の恋人は五寸釘〜というような歌を歌って前進する史上最強の五寸釘軍団。

●うっちゃり八兵衛を土俵ぎわまで追いつめたが、うっちゃられた。

(広島県 ムカデのムカちゃん)

●その程度の八兵衛ではまだまだぜんぜん恐ろしくなどないのだ!! 我が帝国には帝国相撲界の切り札である物言い八兵衛がおり、奴がおればどんなうっちゃられかたをしても物言いであって仕切り直し。

●不覚にも、24時間テレビ愛は(以下略)に、一瞬チャンネルを合わせてしまったので、何か罰を与えてください。 (広島県 高橋トム)

●ならば貴様は、24時間テレビ愛は(以下略)を漏らさず録画し、そのテープをスロー再生で256回視聴し続けるように。視聴途中は無論、大便我慢でありまた小便我慢とす。

●日本中のはがきを買い占めて、ゲーム帝国を自分のネタだけで埋め尽くせば、投稿ソルジャーとして殿堂入りしますか?

(静岡県 望月大輔)

●そこまでやった場合は投稿ソルジャーではなく投稿ゲリラであるゆえ、全国の投稿ソルジャー全員が貴様をパニッシュしまくりの刑。

●エロ本を買うときには、毎回、行く本屋を変えます。店員に忘れられたころに、また最初の本屋へ行きます。そのくり返しです。

(岩手県 ともひさ)

●さようか。だが安心するでない。貴様の顔は徐々に覚えられてしまうであろう。だが心配するでない。全国津々浦々の本屋を巡回するようにして買うのだ。そして日本縦断エロ本購入マスターとなるのだ!!

●やっとゲーム帝国単行本第3巻のゲーム米国のページの翻訳が終わりました。どうですか。

(静岡県 Wing)

●良い。非常に良い。まったくもって際限なく良い。今後はゲーム帝国単行本全巻の本文を英訳してよい。中国語に訳してもよい。ほれ訳せ。訳すのだ翻訳マニアよ!!

悪魔の安楽椅子



■オレはコナンに何発も麻酔針を打ち込まれている毛利小五郎が心配ですう〜。(エネルゴア メガトロン)

●そうなんだよ!! あのヒゲのオヤジ、毎回毎回コナンにクスリかなんか打たれてんだよな!! おいやめとけよ中毒になっちまうぞって感じだ。つーかさ、毎回気づいたら犯人挙がってて疑問を感じねえんだろうか。

■悪魔さん相談です。僕は勉強しなくてはいけない歳なんですけどゲームがあるとついやってしまうんです。ゲームを売ってこようと思うのですが、もったいない気がします。どうすべきでしょうか。(福島県 雷神)

●アレか、禁ゲームしなきゃならねえってか。そんならアレだよ、家族とかに預かってもらうんだな。でもゲーム野郎だと、それでもゲーム機出してきて遊んじまうから、遠い親戚に預けるとかしたほうがいいかもしれねえ。でもナンだぜ、丸ごと売っ払っちまうのはもったいねえ。二束三文にしかならねえし、買い直すのは大変だ。一生ゲームやらん!! ってんなら別だが、とりあえず手が届かねえところにゲーム機を隔離だな。

女神の四の字固め



■きゃー、女神様聞いて〜。あれは悪夢のような一日でした。ウソのような本当の話です。ドラクエを即日ゲット!! 胸をときめかせて♥ いざ!! プレイ……な、何と、プレステが動かないではないですかっ!! クリーナーさえも受け付けない。悲しみのあまり、プレステに"ごりんじゅう"と書きました。ドラクエがやりたいっ!! (東京都 もうすぐおよめさん♥)

●あらまぁ、故障ちゃんなのね。でも何だか楽しそうだわ。呑気だわ。"ごりんじゅう"とか書いてる場合じゃないでしょ。修理修理。そしてドラクエするのよ!!

■女の人の「来ないの」と、お腹に手を当てて「パパでちゅよー」は、永遠の武器ですか? 女神様は使ったことありますか? (秋田県 ケルト)

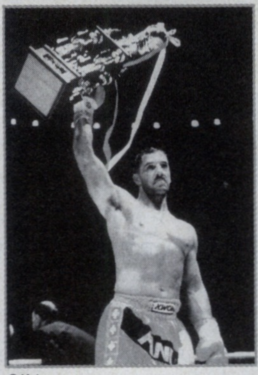
●アタクシの場合はそういう武器を使わなくても大丈夫なのよーホホホホホ!! アタクシの武器はこの凄まじい美貌なのよーッホッホッホ!! でも最近お手入れを怠ったら美貌度がちょっとダウンしたわ!! やばっ!! お手入れしなくちゃ!! お手入れで武器を磨くのよ!!

植松伸夫のみんなそうなの？

第30回

がんばることの意味

PROFILE
作曲家だが、格闘技をこよなく愛し、後楽園ホールを聖地と崇める一面も。現在『ファイナルファンタジーⅨ』のオリジナル・サウンドトラックが絶賛発売中だ。



©K-1

彼から学んだこと

さきごろ、K-1でお馴染みの空手家、アンディ・フグ選手が他界されました。35歳の若さではまだまだ将来に対する夢も数多くあったことだろうし、志半ばでこの世を去らねばならぬ無念さは、我々には推し量れないものであったに違いありません。それにしても、あれほどまでに体を鍛え上げた人が病魔に冒されてしまうなんて、人生はなんと皮肉なものでしょう。

最近は、自分が決めた目標に向かって汗を流し、地道にがんばるということは時代遅れでカッコ悪く、どうせならスマートに。といった風潮が若い世代を中心に広まっているようです。そんな若者には、フグ選手の生き様はどのように映ったのでしょうか？「うまくいく保証があるならがんばってもいいけど、失敗したら恥ずかしいじゃんか。時間の無駄だしさ。第一、しんどいこと嫌いなんだ、俺」という人もいるかもしれません。

いまさら言うまでもないことですが、世の中は不公平なことばかりです。がんばったからといって、物事が思いどおりに運ぶわけじゃない。正直にコツコツと生きてきた人間が、悪知恵を働かす連中に駆逐されるなんて日常茶飯事です。学校では〝がんばる美徳〟を教えてはくれるでしょうが、現実社会の汚い矛盾までは教えてくれません。

でも、だからといって斜に構えていても物事は決して好転しません。自分の中に実現したい夢があるならば、強い意志をもってみずから動きださなければならない。もし、動きが取りにくいような環境にいるのであれば、なおさらもがき苦しみ、がんばりとおすことが必要でしょう。思いどおりの結果が得られなかったとしても、このつぎに期待すればいいじゃないですか。思いどおりの結果が得られるまで、一途に耐えてがんばり続ければいいのです。

仮に、夢をあきらめざるをえなくなって、メゲてしまったとします。でも、がんばってきたそれまでの歳月からは、貴重な教えを得られるはずです。なぜ失敗したのか？　なぜうまくいったのか。それは誰かに押し売りされた知識ではなく、自分だけが身をもって感じ取った感覚だけに、何よりも説得力のある経験となって、いつか実を結ぶことでしょう。

フグ選手の死はあまりにも早すぎたけれども、不公平なこの世の中で勇気をもって目標を追い続けた彼の人生は、きっと充実したものだったと確信しています。



カプコン第4開発 からやんの

カプコンアップデート Vol.30

現在、からやんはある秘密のゲームで敵キャラクターのプログラムを作成中。今回は、その敵キャラクターの作成方法を最初の段階から詳しく説明してもらいました。

<<<<< 今週のスペシャル特集 >>>>>

キャラクターの作りかた、教えます

いま僕は、敵キャラクター作成のプログラム部分を担当しています。そこで今回は、この敵キャラクターが完成するまでの作成の手順を説明したいと思います。

敵作成には大きく7つの担当が関わります。まず、〝企画担当〟が敵のコンセプト案やどうやってプレイヤーを攻撃するか、どれくらいの行動パターンがいるかなど、何もない状態から敵の原形案を考えます。つぎに〝デザイン担当〟が企画担当の原形案をもとにいろんな敵のデザインを絵に描きおこします。その後、いくつかのデザイン案からいいものを選んでつぎの工程に進みます。この辺りまでミーティングをしまくり、スタッフ内での意志統一をします（これがいちばんスムーズにいきません）。

さて、つぎから実際のゲーム制作作業に入っていきます。ここでは〝キャラ・モデル担当〟が、デザイン担当が描いた絵をもとに、敵をポリゴンのモデルにしていきます。このとき、2D（平面）から3D（立体）に変わっていくので、当然いろんな部分が破綻をおこします。これを職人芸を駆使してうまくまとめてもらい、立派な3Dの敵の姿が完成するのです。これで、敵キャラクターのモデルは完成です。

つぎに〝キャラ・モーション担当〟が作業を開始します。ここでは企画担当が考えた行動パターンにしたがってモーション（動き）を作成します。プレイヤーのキャラクターを例にとると、〝歩く〟〝走る〟〝銃を撃つ〟などの行動を作成します。この段階では、ゲーム中にプレイヤーのキー操作によって、キャラクターの行動が変わるという様な部分を作成しているわけではありません。あくまでもゲーム中に使用する材料としてのモーションを作成しているだけです。

今回はここまでです。実際にはひとつの作業が完全に終わってなくても、つぎの担当に作業は進みます。各担当が完成まで突き詰めて作業していたら、いつまでたってもゲームはできませんからね。次回では僕が担当するプログラムの部分以降を説明しますね。

今週のその他のニュース

- ●チーム内のプログラマー8人で合計8万円以上のハモ料理を堪能。坂田氏のお金がすべて消えるはめに。
- ●またまた読者からのファンレターに、からやん感動。

※このコーナーへのご意見、ご要望、ファンレターのあて先は202ページ、「植松さん」、「からやん」係まで

広井王子のマル天通信

第285回

今週は『萌えよ剣』の大特集!! と思いきや、ちょっと違う展開に……。

出演●広井王子●横山智佐●山口勝平●豊口めぐみ
絵師●水玉螢之丞

みんなの近況

山口勝平 待望の"こんぴーた君"がやって来ました。待ちかねたぞ〜、おい！ってな訳で、いまいろいろとセッティング中。仲よくつき合っていこうね！

横山智佐 『アンパンマン』の587話でピラフちゃん役をやったよ。「ダメっピ」なんて具合に、話の語尾に"ピ"がつくの。昔やった"面魔グリンP"を思い出したよ。

豊口めぐみ もう10月。10月といえば新番組の季節。私はWOWOWで放送される『ヴァンドレッド』というアニメに出演してます。めがねっ娘の役です。観てね。



広井王子 いろいろありまして『サクラ大戦3』の発売が来春となりました。ごめんなさい。がんばってよりよい作品にします！

広井総帥新作発表!?

今週は、ドカーンと『機動新撰組 萌えよ剣』の徹底解剖をやろうと思ってるんだけど……。

ラジオへの投書で『萌え剣』についての質問って、すっごく多くなってきてますもんね。この機会に、皆さんにもっと情報を公開しましょうよ。

えーっと、そういうことも考慮してだな、次回のマル天ではゲーム画面を公開しーの、高橋留美子先生のイラストを紹介しーので、『萌え剣』の大特集を組もうと私は思っているわけですよ。

えっ、『萌え剣』のネタは来週にするんですか？

そう、来週！ フハハハハ。

だ、だめ？

それはさておき、広井さん。またまたビッグニュースを巻き起こしましたね。

ホントですよ。ボクは大いに怒ってますよ！ こんな仕打ちを受けるとは思いませんでした！ ヒドイよ！

えーと、読者の皆さんにはちゃんと説明しますね。広井さんが『サクラ大戦３』の発売を間近に控え、そして『萌え剣』の制作が順調に進んでいるこの時期に、またも新作ゲームを発表してしまったんですねー。そのタイトル名は『ドッグ・オブ・ベイ』！

いや、それより勝平くんが何に怒っているのか、オレはわかんないんだけど……いったい何を怒ってるの？

たぶんアレですよ、出演がどうのこうのとかっていう、いつものヤツじゃないですか。『サクラ３』に出られなかったのを相当根に持ってるみたいですね。

『ドッグ・オブ・ベイ』の出演者の中に、なんでこのボクを出演させてくれないんですか！ もう、いいかげん怒りますよ！ 犬ですよ、犬！ 犬といえばボクじゃないですか！ ウーッ、ワンワンっ！ 人の気も知らないで、何ですか、この出演者陣は！ 涼風真世さん？ 本田美奈子さん？ 影山ヒロノブさん？ ……おもしろそうじゃないですか！

あーた、楽しんでるんだか、怒ってるんだか、なんだかわからなくなってるよ。頭の中が混乱してんじゃないの？

で、けっきょく、出演者リストの中に自分の名前がないって言いたいんでしょ。わかってるわかってるって。

いいよな、智佐ちゃんは！ だって、この作品に出るんじゃないか！ チクショー、オレも出たいよぉ、広井さーん！

また始まった……。ところで、この作品のテーマってミュージカルとゲームの融合なんですよね。ということは、出演者には演技力も歌唱力も要求されると思うんですが……。なんだか、おもしろい作品になりそうですね。

でしょ、でしょ？ これからは、誰もタッチしたことのない新ジャンルのものに挑戦していこうかな、とクリエイター魂がうずいたわけですよ！

……オレの話は無視かい！ いーよいーよ。こうなったらグレてやるからっ!! フン！

え、勝平くん、『ドッグ・オブ・ベイ』に出ること決まってんだけど、聞いてないの？ 話が長くなるから、来週に続くっ！



■滋賀県 藤田辰幸さん



■神奈川県 山坂健さん

広井王子 火星相談

Q 映画好きの広井さんは、テレビ番組は観ないんですか？ ハマってたり、欠かさず観る番組ってあるんですか？
（京都府/自称天才凡人）

最近は「未来日記」を観てるよ。ビデオも買ったもん。あの番組名、なんていうのか知らないけど(笑)。あと、ロンドンブーツがやってる、8時からの番組も観てるよ。これも番組名は知らないけどね(笑)。あと野球だね、もちろん巨人戦。あと、NHKも観てる。そのぐらいかなぁ……あ、ちなみに、いちばんハマったのは『東京ラブストーリー』です。じつは、テレビには疎いんだ、オレ。

今週の告知

広井王子のマル天通信では、皆さまからのお便りをお待ちしております。202ページのあて先まで、力作のイラストや、総帥への相談ごとなど、どんどんお送りください。

●『広井王子のマルチ天丼』は、文化放送（1134キロヘルツ 毎週土曜 25:00〜25:30）、南日本放送（1107キロヘルツ 毎週月曜 23:30〜24:00）の各局で好評放送中です！

LSING
エル エス アイ エス ジー









5

電子ゲームの残した足跡を探るページ

TEXT BY 針生セット

LEVEL 5

KARNOV(カルノフ)
TIGER 海外販売のみ
1988年発売。"デコゲー"と言えばコレ。アーケードからの移植。

こんにちは、本誌編集者の針生セットです。5回目の"LSING"は、アメリカのTIGERという玩具メーカーのLSIゲーム、『KARNOV』です。データイーストのカルトな人気を誇るゲームですが、LSIゲームのほうは……うーん、'88年という時代の割には大味です。先週の『ZELDA』と比べると「比べちゃいけないものと比べている」、ような気がします。じつは、『カルノフ』以外にも同社の『ダブルドラゴン』や『ロードレース』などを持っているんですが、どれもこれも大味大爆発。「外国人が作るとこうも大味なのか！」と思ってしまいました。

では、なんでこんな大味なLSIゲームを紹介したのか、というと「TIGERという会社をもっと知ってほしい！」という想いからです。ここは基本的にエレクトロニクスを使用した奇抜なおもちゃを開発、販売しているメーカーですが、日本ではあまり認知度がありません。じつは、あのファービーを作った会社なんですけどね。そんな一大ブームを巻き起こした商品を作った会社なんですが、じつはいまだにLSIゲームを作り続けています。ただ、その形がかなりバカげていて、プロレスラーのフィギュアの胸の部分にLSIゲームの液晶がついていたり、ペンの部分に液晶がついているボールペン(もちろんペンの後部に、プロレスラーのフィギュアつき!!)など爆笑ものばかり。ラインアップは、TIGERのホームページで見ることができるので、ひと目見ることをオススメします。

一時期はGAME.COMなるカートリッジ式の携帯ゲーム機なんかも作っていたTIGERですが、このまま奇抜なゲーム機、いや、奇抜な商品を作り続けてほしいものです。早く日本に根付かないかな。

今週の結論

●LSIゲームをリリースし続けるTIGER。『バーチャファイター』や『バーチャコップ』などもあった!! 恐るべしTIGER!!
●TIGERのホームページは、http://www.tigertoys.comで。

FOREVER ELECTRONIC GAME!!

高1014→ 低1008↑ 熱低1002↓ 高1014→ 低1008↑ 熱低1002↓ 高1014→ 低1008↑ 熱低10

伊集院光接近につき ゲーム警報 発令中

今週のお題 ドラゴンクエストVII

俺は勇者なのか？ の巻

先週のコラムで『ドラクエVII』順調と書いたが、その舌の根も乾かぬうちに、僕の冒険はおかしなことになっている。

ことの始まりは、"ブラックアウト"である。眠い目をこすってプレイすること5時間、画面が切り替わるときに一瞬画面が真っ暗になるが、あのまま止まってしまった。この現象はいままでにも何回かあった。そのたびに「これはあくましんかんあたりが背後からとてつもない魔法をかけたに違いない」と、自分を慰めてきたが、さすがにこの忙しい中の5時間のロスは痛すぎる。

いきなり冒険をやり直す気分にもなれないので、カジノに寄ってみたのが運の尽き。冒険なんてそっちのけでポーカー＆ダブルアップ地獄に肩まで浸かっている有様。「さあ不思議な石版を集めるぞ！」なんて気持ちはすっかり影を潜め、画面に向かって「てめえ！ 10枚を10240枚まで増やしたのにエースのつぎがジョーカーだと!? イカサマじゃねえか!!」などと怒鳴り散らす日々。勇者もやさぐれたものだ。

だいたい、こいつらは本当に勇者なのだろうか？ 1日中カジノで遊んで疲れたら教会でお休みなさい。モンスターに会うこともなければ、石版を集めるでもない。僕が子供のころ実家の近所にいた、昼間から片手に馬券、もう一方の手にワンカップで1日中ウロウロしているだけなのに「俺はジャイアンツのオーナーで、これは世を忍ぶ仮の姿なんだ」などと、子供相手に言い張る"ビニールおじさん"(なぜこう呼ばれていたのかは不明)を彷彿とさせる生き様だ。

やさぐれたといえば、カジノの景品交換システムだ。いま僕は、カジノで200ゴールドを10枚のコインにして、ポーカーで3000枚ぐらいまで増やし、そのコインをあるアイテムに替えてもらい、そのアイテムを店で売ってお金を稼いでる。でも、これって、パチンコ屋で3000円のパッキーカードを買って750発の球にして、"不二子におまかせ"(パチンコ台の名前)で2000発に増やして、その球をライターの石(万年筆の先っぽのところや小さな金のプレートのところもある)4個に替えてもらい、そのライターの石を8000円で買い取ってもらうのと同じことだ。

いまや『ドラクエ』のカジノでもらうアイテムと、ライターの石が同じとは……夢がなさすぎる。ちゃんと冒険の旅に出よう。ところで、ビニールおじさんはいま働いているのだろうか？

今週の伊集院 ●10月16日月曜深夜1時からの"伊集院光 深夜の馬鹿力SP"(TBSラジオ)を聞かないと……、べつにどうってことはないけど……。

芸夢点取道場

『芸夢点取道場』は読者参加型ハイスコアランキングのページだ！ バンザ〜イ！

本誌攻略班責任編集

応募にあたっての注意点など

ゲームを問わず、応募に際しては、プレイの一部始終をビデオ(VHS)に、必ず標準で録画してください。そしてスコア、録画内容、住所、氏名、スコアネーム(誌面掲載用の名前、本名でもオーケー)、電話番号、プレイで苦労した点などを添えて下記のあて先まで送ってください。テープは返却不可です。ごめんなさい。各種インチキは絶対不可。プレイの模様を頭出ししておいてくれると、とてもありがたいです。

当道場のガバスシステム

部門別で優秀な成績を修めた上位2名には集計のたびにそれぞれ500ガバス、200ガバスを差しあげます。さらに、最終集計時に1位だったプレイヤーには、グランドチャンプとして5000ガバスを進呈。2位にも2000ガバス。休養十分。

近況など

『ガングリフォン』と平行して、『アーマード・コア2』もやってるもんだから、たまーに操作を間違えちゃうんですけど。あーあ、ヘボ。（あらじ谷塚）

今週のお題目

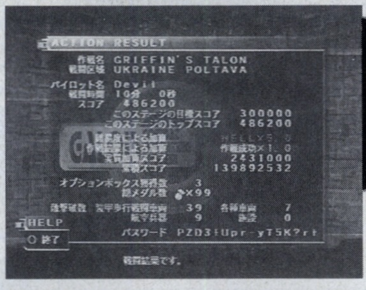
ガングリフォン ブレイズ

トップのスコア大公開！

プレイステーション2／ゲームアーツ

現在のトップスコアを公開します。でも、オプショナルパーツとウェポンは秘密。悩め悩め！

スコアはまだまだ募集中。ステージはウクライナのノーマル。機体はHIGH-MACSⅢのみ使用可。難易度、オプショナルウェポン、パーツはご自由にお選びください。

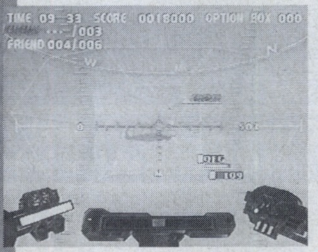


現在のトップスコア
243万1000点
プレイヤー……東 博（東京都）

⬅実質加算スコアが集計の対象なので、難易度はHELLじゃないとお話になりません。まだ伸びる余地あり……か？

プレイの模様を一部だけ紹介

敵のヘリは速攻破壊



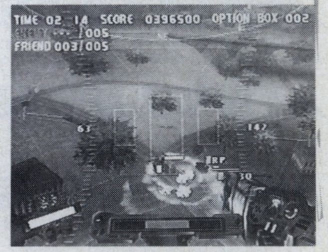
⬆ヘリを残しておくと、かなりうるさい。止まったところを狙い撃ち！ 基本です。

近づいてこないうちに



⬆敵機が味方ヘリに近づかないうちに撃破。出現する時期を把握しておこう。

ジャンプ攻撃重要



⬆ジャンプ攻撃に限らず、ほとんどの攻撃を確実に命中させている。無駄弾厳禁！

今週のお題目

シルフィード ザ・ロストプラネット

ステージ3のボスはこれで

プレイステーション2／ゲームアーツ

今週はステージ3のボスをちょいと攻略。斜めか横に攻撃できる武器を使って撃ち込んでいき、弱点をこちらに向けているときに倒してしまう方針でいきましょう。

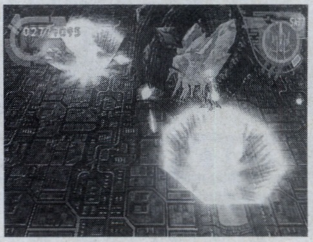
スコア、熱烈募集中。ランクノーマルでシールドは10、つまり初期設定でプレイしてください。設定画面は必ず録画すること。

武器はこれかなあ？



⬆フェルシオンワイパーがダメージを与えやすく、パターンも作りやすい。

ここで倒す感じで



⬆多少ダメージを受けてもいいので、この時点で倒せるように撃ち込んでおこう。

中間報告＆レギュレーション

ミスタードリラー

プレイステーション、ドリームキャスト／ナムコ

●タイムアタック(第3回集計分)

	スコアネーム	タイム
1	Clover-春(千葉県)	1分34秒05
2	横溝泰信(島根県)	1分36秒52
3	こもり(神奈川県)	1分36秒61
4	ちび太(北海道)	1分37秒86
5	野々村義広(大阪府)	1分41秒74

●スコアアタック(トップスコア)

原 網樹(北海道)	100万6235点

2部門募集中。①1000メートルモードのスコア(初期設定)。設定画面は必ず録画。②スコアアタックモード、A〜Jコースの合計タイム。コース選択画面で各コースのタイムを表示させて録画し、応募してください。締切は10月10日の消印まで。



⬅タイムアタック部門は、この画面を録画してください。

マリオテニス64

ニンテンドウ64／任天堂

リングショットのタイムを募集中。モードはTIMEの100。ノルマ達成時の残りタイムで順位を決定します。キャラはご自由に。締切は10月10日の消印まで。

●リングショット・TIME・100(第2回集計分)

	スコアネーム	残りタイム	使用キャラ
1	STF(兵庫県)	1分43秒36	ヘイホー
2	だって雨が(神奈川県)	1分32秒40	パタパタ
3	NOB(埼玉県)	1分24秒36	ワリオ
4	おばらさとし(千葉県)	1分15秒43	キノピオ
5	カッキー(茨城県)	1分6秒40	パタパタ

※『ガングリフォン ブレイズ』の画面写真は家庭用ビデオの映像から撮影したものです。

応募のあて先は、〒154-8528 ㈱エンターブレイン 週刊ファミ通「芸夢点取道場」まで

就職実績ダントツ全国NO.1!!

東京ゲームデザイナー学院 ☎03-3370-2720

［東京校・横浜校・大宮校］ 〒151-0053 東京都渋谷区代々木3-57-6 ■資料請求はお気軽にお電話下さい。(無料)

ゲームクリエイター科 ☎03-3370-2720

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

全日制	1年コース	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
全日制	2年コース	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
全日制	3年コース	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	このコースは、3年間かけてかなり高度で未来的な技術も併せて修得することを志す方には最適です。

ゲームアーティスト・ゲームキャラクターデザイナー養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	デッサンの基礎からゲームキャラクターのデザイン及びキャラクターのアニメーション技術を実習中心の授業体制で徹底指導、今人気急上昇の講座です。(1、2年コース)

ゲームアーティスト・ゲームCGクリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	デッサンの基礎から、2D・3DCGグラフィック及び2D・3Dグラフィックアニメーション技術を実習中心に完璧指導。今キャラクターデザイナー養成講座と並んで人気急上昇の講座です。(1、2、3年コース)

3Dグラフィック&モーションキャプチャークリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	デッサンの基礎からライトウェーブ、ソフトイマージュ等を用いての3Dグラフィック技術、人物の動きを直接取り込む最新の技術「モーションキャプチャー」まで勉強します。(2年コース)

ゲーム企画・シナリオライター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	ゲーム企画、シナリオを中心に、ゲーム心理学、CG、キャラクターデザイン、プログラミングを勉強する本格的な養成講座です。(1、2、3年コース)

ゲーム評論・雑誌ライター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	将来、ゲーム評論家、ゲームアナリスト、又はゲーム雑誌のライターを志す方を対象に設けられた本格的な養成講座です。(2、3年コース)

サウンドクリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	サウンドクリエイター志望の為に設けられたゲームの作曲からサウンドドライバーの作成までの一貫教育講座です。只今、大人気です。(1、2年コース)

スクール5大特徴

- ☆1 初心者でも安心して学べる基礎を重視した独自のカリキュラム
- ☆2 コンピュータ完全1人1台体制による実践教育
- ☆3 個性重視の教育
- ☆4 万全な就職指導体制
- ☆5 ゲーム会社への専門職・正社員としての就職実績NO.1

2001年4月生募集中!!



名古屋ゲームデザイナー学院

〒453-0801 名古屋市中村区太閤4-9-26

☎052-452-5901

■資料請求はお気軽にお電話下さい。(無料)

横浜校・大宮校大好評受付中!!

☎03-3370-2720

■資料請求はお気軽にお電話下さい。(無料)

●アニメーター科／アニメーションクリエイティブ科／デジタルペイント科(仕上げ)／企画・シナリオライター科／CGアニメ&ゲームキャラクターデザイン科／コミックイラスト科／漫画・コミック同人作家科 ……………☎03-5350-2422

●アニメ声優タレント科 ……………☎03-5350-2441

2000年卒、ゲーム会社(専門職社員)就職者数 100名突破! ダントツ全国第一位!!

東京ゲームデザイナー学院ゲームクリエイター科卒業第5期生である2000年度卒業生が御覧のようにゲーム会社にプログラマーなどの専門職・正社員として大量に就職を果たしました。業界の常識を大きく上回るゲームスクール始まって以来の3年連続100名突破という驚異的な実績です。独自のカリキュラム・指導方針、そして最先端の環境が生んだ結果です。

ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 磯田芳憲くん (株)セガ・エンタープライゼス	ゲームキャラクターデザイナー養成講座 全日2年制 小林 茜さん (株)カプコン	ゲームデザイナー養成講座 全日1年制 松原 昌治くん (株)ハドソン	ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 中村栄太郎くん (株)HAL研究所
3Dクリエイター養成講座 全日2年制 上原明彦くん (株)フロムソフトウェア	ゲームCGクリエイター養成講座 全日1年制 所 知宏くん サン電子(株)［サンソフトカンパニー］	ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 山木 弘くん メディアビジョン(株)	ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 西本嘉伸くん (株)ナウプロダクション
企画・シナリオライター養成講座 全日1年制 柳 暁さん (株)フロムソフトウェア	ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 重田龍雄くん アイディアファクトリー(株)	ゲームキャラクターデザイナー養成講座 全日1年制 上國料美香さん (株)フロムソフトウェア	ゲームキャラクターデザイナー養成講座 全日2年制 高田伸一くん (株)ネクサスインターラクト
ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 前田倫大くん ナツメ(株)	ゲームCGクリエイター養成講座 全日2年制 柳澤裕子さん (株)ジーアーティスツ	ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 花井一博くん (株)アクワイア	ゲームキャラクターデザイナー養成講座 全日1年制 山崎紳助くん (株)タムソフト
ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 堀井逸平くん (株)エーアイ	ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 松田義範くん (株)ゲームフリーク	アニメーター科 全日2年制 小林佐和子さん (株)彩京 CS事業部	ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 金子登茂洋くん (株)彩京 CS事業部
3Dクリエイター養成講座 全日2年制 Y・Kくん (株)魔法	ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 吉田広行くん 元気(株)	ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 渡部晃嘉くん (株)エイチアイ	3Dクリエイター養成講座 全日2年制 R・Yさん (株)ネクステック
ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 斎藤康則くん (有)エーコロン	ゲームデザイナー養成講座 全日3年制 西村夏樹くん (株)トライエース	3Dクリエイター養成講座 全日2年制 川上政希くん (株)RIZ	企画・シナリオライター養成講座 全日2年制 近藤 浩くん (株)RIZ
ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 阿由葉宙之くん (株)アルトロン	ゲームデザイナー養成講座 全日2年制 佐藤幹治くん (株)トムクリエイト	ゲームCGクリエイター養成講座 全日2年制 S・Kさん (株)トワイライトエクスプレス	ゲームキャラクターデザイナー養成講座 全日2年制 吉原真一くん (株)トワイライトエクスプレス

大阪ゲームデザイナー学院 ☎06-6882-4980

〒530-0041 大阪市北区天神橋1-12-6 ※資料請求はお気軽にお電話下さい。(無料) 只今、学校見学実施中!!

大ヒットナンバー
「Melodies Of Life～featured in FINAL FANTASY IX」の他、
11tracksのヴァリエーション豊かな表情を奏でた
白鳥英美子待望の最新アルバム

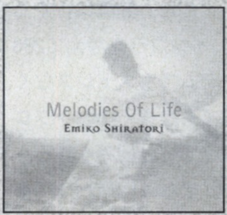


CROSS MY HEART
白鳥英美子

作曲家植松伸夫氏による未発表書きおろし曲「Forget me not～わすれな草の伝説～」、
ファイナルファンタジーシリーズ通してのテーマナンバーをモチーフにした「Message～虹～」収録。

CD:KICS-825 ¥3,059(with tax)

2000.10.4 Release!



FINAL FANTASY IX ファイナルファンタジーIX

**“ファイナル・ファンタジーIX”
エンディング・テーマ**

収録曲：Melodies Of Life（日本語バージョン）／
Melodies Of Life（英語バージョン）／
Melodies Of Life（INSTRUMENTAL）／
Galwayの空（c/w曲 詞・曲 白鳥英美子）

KICS-811 MAXI SINGLE ¥1,300 (with tax) ©2000スクウェア

NOW ON SALE!

KING RECORDS
発売元：キングレコード株式会社 http://www.kingrecords.co.jp

永田泰大の

ゲームの話をしよう Vol.138

さて、スクウェアの坂口博信さんと話す第3週目です。今週は、現在坂口さんがもっとも注目しているもののひとつ、ネットワークゲームについて。なぜ『ＦＦⅪ』がネットワークゲームなのか、理解できるかもしれませんよ。注目。連載第138回目。

●堀井さんが512Kで作ったように●

永田泰大(以下**永田**)　ネットワークゲームって、日本でもアメリカなみに普及すると思いますか？

坂口博信(以下**坂口**)　うーん、いろいろ問題はあって、ひとつはインフラだよね。でもインフラはね、**2002年とか2003年に、いまみたいな状況だったら、この国は終わる。**

永田　終わる!?

坂口　確実に終わる。もしかしたら**僕らが生きているうちに終わる。**ヤバいと思うよ。やっぱりネットワークでつながってるからこそのビジネスのスピードってあるから。eコマースがどうのこうの、って言ってるんじゃなくて、ある意味**人間の情報革命**に近いじゃない。たしかに実生活では、いま日本だとネットワークってそんなに必要ないんですよ。テレビの情報で十分だし、雑誌はあふれてるし。アメリカってね、テレビはつまんなくて、ろくな雑誌はなくて、CMはなにしろつまんない(笑)。だから**ネットにつながると突然自分の情報量が増える**。それでみんなつなぐんですよ。だから日本で流行りにくいのもわかるけどね。下手したらCMだけで世の中の情報をほとんどゲットできちゃうし。

永田　そうですね。何か買いものするにしても、現状ではネットで注文するよりもコンビニのほうがリアリティーあったりしますし。

坂口　そうそう、コンビニで全部オーケーだからね。わざわざネットにつなげたりしなくても。

永田　ただ、いまのままの状況だと終わるというか――。

坂口　うん、ヤバいと思う。

永田　なるほど。

坂口　でもまあ、そういう問題はあるにせよ、**ネットワークRPGというもの自体はすごくおもしろい。**まだまだ始まったばっかりで、昔の『ウィザードリィ』とか『ウルティマ』並みの荒削りな状態なのにあれだけおもしろいわけでしょ？　だから**『FF』ぐらい手をかけて作ったら、とんでもないものになりますよ。社会問題になるかも**(笑)。

永田　(笑)

坂口　みんなネットRPG中毒になっちゃったりして、**そのときのことが怖いぐらいだもん**(笑)。

永田　太字にしたい発言だ(笑)。

坂口　いや本当(笑)。それぐらい秘めてる。「**流行りますか？**」どころじゃなくて。いま『Ⅺ』を作ってる連中はみんな言ってるんですよ、「坂口さん、**これはヤバい**」と。

永田　あはははは、**やりてー**(笑)。

坂口　うん(笑)。まあ。インフラは大丈夫だと思うんだけどね。さすがにみんな気づくでしょう。

永田　と思うんですが。でもテレビでネット関係のCMとかがたくさん流れてるわりには、**インフラが整ってる実感に乏しい**というか。

坂口　うん。でもね、僕なんかは『ドラクエ』がファミコンで出るっていうときに、「**512Kの容量の小さいロムでRPGが作れるかよ!**」みたいなことを言って作らなかったわけですよ。でも堀井(雄二)さんはうまく凝縮して『ドラクエ』を作った。するとRPGなんて知らなかった子供たちに爆発的に受け入れられた。それはまあ、いろんな要因があったんだろうけど、最終的には**RPGが持ってた本質的な力で『ドラクエ』は流行った**わけですよ。で、自分は「そんなのできるかよ」って言ってやらなかったわけじゃないですか。でも実際にはできて、**目を覚まされて『FF』を作った**わけで。そういう経緯が何度かあるんで、決していま「**インフラが整ってないけど大丈夫ですか？**」っていう時期じゃないとは思うんですよ。

永田　う――ん、なるほど。

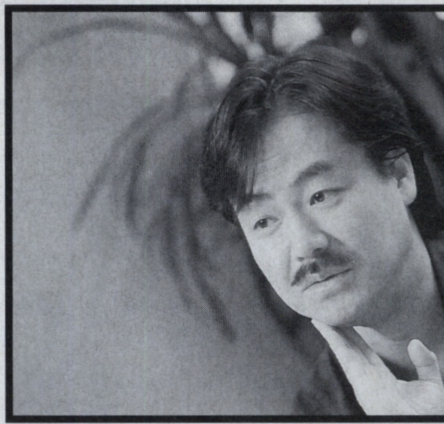
坂口　だから**冒険してるつもりはなくて**、そういう自分が経てきた状況と結果を見ると、ちょうどいまから始まって来年、再来年ぐらいというのが、**そういうタイミング**のような気がするんですよね。

永田　だからもうインフラが見えなくても行けちゃうんですね。

坂口　うん。ただ、**闇雲に行くんじゃなくて**、インフラを考えて288ぐらいのモデムでもストレスなく、ラグが生じてもうまくそれをプログラムで補完する仕組みを作ろうとしてます。それは**『ドラクエ』を堀井さんが512Kで作ったように。**

永田　**かっちょいい**ですね、それ。

坂口　いや、そりゃそうですよ。



今週の話題：ネットワーク

根本的なインフラの問題から、『ＦＦⅪ』が生まれる必然についての見解など、興味深い話が。

「1メガの太い線でつながってなきゃ遊べません」みたいなものを作ってもしょうがないんで。そういう意味では、どこか切り捨てなきゃいけない部分はあるんですけど、ゲームの場合はそうやっていかないとね。**完全に環境が整ってから作ってたんじゃ遅い**ですからね。

永田　そうですね。そのころにはつぎの環境に進んでたりしますし。

坂口　うん。そういう意味じゃ、**その苦労はファミコン時代となんら変わっていない**ですね。

永田　あああ、なるほど。

坂口　かえってそうやって**切り捨てたほうが、研ぎ澄まされて**おもしろくなったりしますしね。

永田　ああ、そう思います。結果論かもしれないけど、初期のRPGの名作を見るとそう感じますね。

坂口　きっとそうでしょうね。

永田　そう考えると『FF』って、ある意味11作目で、**作り手の姿勢としては先祖帰りする**わけですね。

坂口　そうかもしれないね。

今週の話し相手　坂口博信

スクウェア取締役副社長。『ＦＦⅨ』ではエグゼクティブプロデューサー。

風のように永田の よもやま話をしよう

日本のネットワーク環境を深刻に憂えたかと思ったら、『ＦＦⅪ』がとんでもなくおもしろいんだと高らかに誇り、ファミコン時代のエピソードでピシャリと締める。変幻自在なトークをお楽しみいただけたでしょうか。にしても『ＦＦⅪ』における意気込みが伝わってきて、純粋に楽しみ。来週も続きます。

クラマクラブ 若林支部 第24回

案内役 丸髭流名誉師範 田原誠司

名誉師範特製敗北証明書を賭けて、丸髭流家元・坂本賀勇氏と幕張で対戦。なんとか勝利したが、野外でのバトルだったので蚊に3カ所刺された。かゆみの残るうれしさだった。

トレード&バトル カードヒーロー CARD HERO をもっと楽しむページ

ゲームボーイ GB カートリッジ	トレーディングカード	カードゲーム
	任天堂 2月21日発売 3800円	バックアップ機能つき
	通信ケーブル対応、ポケットプリンタ対応、時計機能つき	ディレクター:坂本賀勇

カードヒーロー確率教室～ラオンとレオンが揃う確率は?～



⬆きちんと定位置に揃ったラオンとレオンの"Wアタック"はじつに強力な技だ。

第21回で、対ギャンブル戦において最初にドローする6枚の中にラオンとレオンが含まれる確率は約44パーセントと書いた。さらりと書いたので、すらりと読み流した人も多いと思うが、ここでこの確率の求めかたについて触れておこう。そこで、確率師範に聞いた。

——なんで44パーセントなの?

確率師範(以下、先生) 計算するとそうなんの。まず、最初にドローする6枚に、ラオンかレオンが1枚以上含まれる確率を求めんの。

——20枚の中からラオン3枚、レオン3枚をドローすればいいんだから、20分の6ってこと?

先生 確率はそんなに甘くない。ここではまず、最初のドローにラオンもレオンもぜんぜん含まれない確率を求め、それを1から引く。その式が右の①だな。

——よくわかんねー。

先生 20分の14というのは、1枚目にドローしたカードがラオン、レオンじゃない確率。20枚の中からラオン、レオン以外の14枚をドローするから20分の14になる。

——19分の13は、2枚目にラオンとレオン以外をドローする確率ね。

先生 そう。すでに1枚目をドローしてるから分母も分子も1減る。

——でも、なんでかけ算なの?

先生 足し算だと増えちゃうから。こうして6枚目までラオン、レオンをまったくドローしない確率を求めて、それを1から引くの。

——なんで引くんですか?

先生 集合の問題なんだな。

ドローした6枚の中にラオンかレオンが1枚以上含まれる確率は?

$$1-\frac{14}{20}\times\frac{13}{19}\times\frac{12}{18}\times\frac{11}{17}\times\frac{10}{16}\times\frac{9}{15}\fallingdotseq 0.9225\cdots①$$

——約92パーセント。高確率!

先生 まだ続きがある。この92パーセントには、ラオンまたはレオンだけしか含まれないパターンがあるから、それをさらに引くの。

①のうちラオンまたはレオンしかいないパターン

ラオン	1	2	3	0	0	0
レオン	0	0	0	1	2	3
	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ

ラオンかレオンどちらかしかいないパターンは6つ

$$Ⓐ\Rightarrow\frac{3}{20}\times\frac{14}{19}\times\frac{13}{18}\times\frac{12}{17}\times\frac{11}{16}\times\frac{10}{15}\times 6\fallingdotseq 0.4789$$

$$Ⓑ\Rightarrow\frac{3}{20}\times\frac{2}{19}\times\frac{14}{18}\times\frac{13}{17}\times\frac{12}{16}\times\frac{11}{15}\times 15\fallingdotseq 0.0775$$

$$Ⓒ\Rightarrow\frac{3}{20}\times\frac{2}{19}\times\frac{1}{18}\times\frac{12}{17}\times\frac{11}{16}\times\frac{10}{15}\times 20\fallingdotseq 0.0094$$

先生 Ⓐはラオンが1枚、Ⓑは2枚、Ⓒは3枚でレオンがゼロのとき。ラオンとレオンを入れ替えた場合も考えると、全部で6パターン。そしてⒶとⒷとⒸを足して2倍すれば、片方だけの確率が出る。

$$2\times(Ⓐ+Ⓑ+Ⓒ)\fallingdotseq 0.4387$$

——それをさっきの約92パーセントから引けば……。

先生 答えの約44パーセントが、ラオンとレオン揃い踏みの確率。

ジュニアルールまたはシニアルールでの確率は?

$$0.44+\underbrace{(1-0.44)}_{Ⓓ}\times 0.44$$

デッキの枚数はギャンブル戦と同じ20枚だけど、ドローチャンスで引き直しが1度だけできるのが、ジュニアとシニアのルール。この場合は、ギャンブル戦より揃い踏みの確率は上がるのだ。左上の式のⒹは、最初のドローで揃い踏みできない確率で、これは約56パーセント。ここに0.44をかけて、最初の0.44に足すことで、答えが出る。答えは約69パーセント。



⬅最初のドローでラオンとレオンが揃わなかったら、迷わずドローし直しだ。

デッキが30枚のプロルールでは?

プロルールではデッキの枚数が30枚のため、揃い踏みの確率はぐっと下がる。確率の考えかたはデッキが20枚の場合と同じだが、結果は約23パーセント。ドローチャンスを考慮しても約41パーセント。

どうするラオンとレオン? の結論

ジュニア用とシニア用のデッキにラオンとレオンを組み込むのは有効だといえるだろう。一方、ドローチャンスのない対ギャンブル用デッキや、確率が低いプロ用デッキではお勧めできないという結果。

おたより待ってます!

あて先 〒154-8528 ㈱エンターブレイン 週刊ファミ通編集部 クラマクラブ若林支部○○○○○係
Eメール:sihan@ml.enterbrain.co.jp


PlayStation 2
最強を手に入れろ。
ARMORED CORE 2
パーツを組み替え作り上げた、自分だけのマシンで依頼を遂行するメカアクション。
PS2で AC2
アーマード・コア2
NOW ON SALE
標準価格6,800円（税別）
FROM SOFTWARE
株式会社フロム・ソフトウェア http://www.fromsoftware.co.jp/
©2000 From Software, Inc.
"" マークおよび "PlayStation" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
DVD ROM


Dreamcast
無限の時を超えて――
Never7
ネバーセブン
the end of infinity
2000年12月発売予定
予定標準価格6、800円（税別）
恋愛アドベンチャー
君が考えた「infinity」がゲームになる？ 詳しくはKIDホームページで。
KID
Kindle Imagine Develop
株式会社キッド
〒140-0011 東京都品川区東大井2-13-8 ケイヒン東大井ビル6F
ユーザーサポート TEL 03-5753-0835 ホームページアドレス http://www.kid-game.co.jp iモードでご利用の方は http://kid-game.co.jp/i © KID
"Dreamcast"は、株式会社セガ・エンタープライゼスの商標です。
Illustrated by 影崎夕那

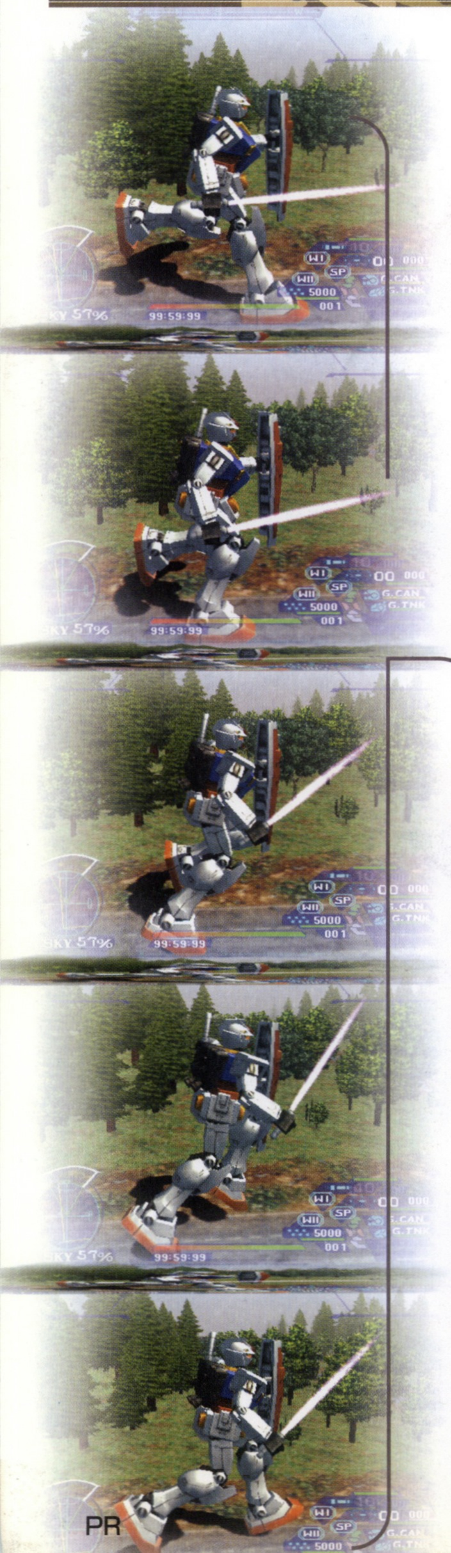
・史上最強のガンダムが世紀末にやってくる・

MOBILE SUIT GUNDAM

機動戦士ガンダム

最新の技術で蘇る「機動戦士ガンダム」。
20世紀末に宇宙世紀を予感させるゲームが登場する。

ハード名	プレイステーション2
ジャンル	アクションシューティング
メディア	DVD-ROM
メーカー名	バンダイ
発売日	12月21日発売予定
価格	価格未定



PS2のガンダムは表現がスゴイ!!

ガンダムはこれまでにも数多くの3Dシューティングゲームとして発売されてきたが、PS2というハイスペックマシンへの登場にあたって、これまで以上に画期的でリアルな表現を手に入れた。なかでもインバースキネマティックという技術で動かされる機体や、大量の物理計算によって表現される空気感は無意識のうちに前頭葉を刺激する。

[インバースキネマティック]

ゲーム内の状況に合わせてMSの動きを補正する技術で、MSの動きがより自然に表現できる。



例えば足首の場合。平坦な地形から傾斜のある地形にMSが移動したとするとその傾斜に合うように足首の動きが決まる。



これによってMSの動きに重量感が加えられ、自然な動きとなる。左の連続写真で、そのなめらかな動きがわかるだろう。

[漂う空気感]

ステージ各所から感じられる戦場の空気。膨大なデータで環境設定を計算しているからこそなのだ。



左の写真をよく見て欲しい。手前のガンダムと、ピントのずれた奥の廃墟の屋根。映画などでよく見られる演出だが、このカメラワークによって人間は無意識に廃墟の広さや、自分との位置関係を把握することができる。姿を見せない敵の気配さえも感じられる。



こちらは光による演出。上の写真で説明した手法とあわさることによって、戦場の緊迫感や疲労感を感じ取れる。ちなみに、夕焼けでありながら敵MS等がハッキリ確認できるのはゲーム画面のクオリティーが高い証拠だ。



PS2のガンダムは演出に注目!!

■■■2 リアルに表現されたMSの動き以外にもアムロとライバルの戦闘時にはキャラクターのカットインがはいったり、全部で40分ものムービーパートが挿入されるなど、ゲームを盛り上げる各種の演出が用意されている。アムロ対シャアの戦いなど、誰もが知っているストーリーが誰も見たことのない演出で展開していく。3機のMSを操り、ジオン軍のMSを撃破せよ。



RX-78-2 ガンダム
アムロ（プレイヤー）が操作することになる連邦軍の白いMS。

RX-77 ガンキャノン
カイ・シデンが搭乗するMS。カイも仕方なくパイロットになった。

RX-75 ガンタンク
パイロットのハヤト・コバヤシはアムロをライバル視している。



地球連邦軍
EARTH FEDERATION FORCE

VS



ジオン公国軍
PRICIPALITY OF ZEON



MS-06J 量産型ザク
ジオン軍が、物量で勝る連邦軍に勝利するために開発したMS。

MS-06S/C.A シャア専用ザク
パイロットの赤い彗星は物語の最後までアムロに立ちふさがる。

未公開情報に迫る

今回紹介できたのはゲーム中のほんの一部。完成に向けてさらに遊べる要素が加えられているもよう。現在も開発状況の調査は続行中なので、新情報を入手した際には、再度このページで公開することを約束する。そして、調査終了時にはすべてのレポートをまとめた攻略本の発売が決定したことを、ここに発表する。

機動戦士ガンダム コンプリートガイド（仮題）

12月下旬 発売予定

※画面は開発中のものです。

いちご組 FAMITSU ICHIGOGUMI

ファミ通 責任編集



機動戦士ガンダム コンプリートガイド（仮題）
12月下旬発売予定/A5判/価格未定

新刊案内

ジージェネレーションF コンプリートガイド
10月10日発売/A5判/本体1700円



●表示定価は本体価格のみです。●本製品は書店でお買い求めください。●品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。●通信販売のお問い合わせ先：株式会社アスキーイーシー 電話（03）5351－8202 ●インターネットで弊社の出版物をご注文の場合には→http://www.famitsu.com/

株式会社エンターブレイン
〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10
営業局 電話（03）5433－7850
ブックカタログをご希望の際は、小社営業局に官製はがきにてお申し込みください。

PRESENTED BY ICHIGOGUMI（ファミ通書籍編集部）

ファミ通の攻略本最速情報は http://www.enterbrain.co.jp/kouryaku/ で!!

『神 来 ―カムライ―』をより深く、より楽しくプレイするために!!

神来 KHAMRAI™ カムライ

神 来 ―カムライ―

ハード名	プレイステーション
ジャンル	RPG
メディア	CD-ROM
メーカー名	ナムコ
発売日	発売中
価格	5800円

ついに発売された『神来 ―カムライ―』。すでにどっぷりとその世界に浸っているプレイヤーもいるはずだ。そこでこのゲームの特徴である「WILLシステム」について、もう少し掘り下げた情報をお届けしよう。キャラクターを望むままに育てるための参考にしてほしい。



WILLシステムについて さらに深く考察する

WILLについて簡単に述べると、「**そのキャラクターの他人に対する意志・感情の度合い**」だ。具体的には右図に示した「信頼↔不信」と「好き↔嫌い」という2種類の軸で構成されたWILLグラフによって表示される。数値は軸の中心点から＋127～－127まで設定されており、各属性の最大値からその逆の属性の最大値まで255段階となっている。WILLは**キャラクターの成長や戦闘時の行動に影響を与える**ので、**このシステムをどう活かすかが重要**であると言えよう。

下の表はWILLが変動する条件とその変動値を表わしている。この表の条件以外に、イベント中に出てくる選択肢を選ぶことでWILLが変動することもあるが、ほとんどの場合は戦闘時の行動によるものだ。つまり戦闘における**プレイヤーの指示のひとつひとつがWILLの変動に密接に関わっている**と言えるだろう。





←必ずしも「信頼」や「好き」が正しいWILLの傾向ではない。それぞれ属性ごとにメリット・デメリットはある。要はどういったバランスでそのキャラクターのWILLを導いていくかだ。

WILLの変動条件と変動値

信頼側へ	誰かに神威(補助)をかけてもらった	かけられた本人 ＋1
信頼側へ	誰かに神威(回復)をかけてもらった	かけられた本人 ＋1
信頼側へ	誰かが神威を詠唱し、発動に成功した	成功した本人 ＋1
信頼側へ	リーダーが敵にとどめを刺した	仲間の誰かに ＋1
不信側へ	誰かが神威を詠唱したが、邪魔された	詠唱していた本人 －1
不信側へ	誰かが戦闘不能に陥った	本人 －3
不信側へ	リーダーが戦闘不能に陥った	仲間全員 －3
不信側へ	敵の神威の詠唱及び特殊攻撃発動を止められなかった	仲間全員 －1
不信側へ	ダメージを食らった	本人3回に対して －1
不信側へ	HPが30%を切った(ピンチメッセージが出た)	本人 －2
不信側へ	アイテムの使用失敗	仲間全員 －1
不信側へ	敵から逃げた	仲間のだれかひとり －3
好き側へ	リーダーに神威(補助)をかけてもらった	かけられた本人(リーダー以外) ＋1
好き側へ	リーダーに神威(回復)をかけてもらった	かけられた本人(リーダー以外) ＋1
好き側へ	リーダーに回復アイテムを使ってもらった	かけられた本人(リーダー以外) ＋1
好き側へ	リーダーに戦闘不能から回復してもらった	かけられた本人(リーダー以外) ＋2
好き側へ	リーダーにステータス異常を回復してもらった	かけられた本人(リーダー以外) ＋1
嫌い側へ	誰かが戦闘不能のまま、戦闘が終了した	本人 －3
嫌い側へ	誰かがステータス異常の状態のまま、戦闘が終了した	本人 －2
嫌い側へ	リーダーが戦闘不能に陥った	仲間全員 －3
嫌い側へ	敵から逃げた	仲間の誰かひとり －3
嫌い側へ	自分よりHPのまだ多い仲間が回復された	本人 －2
嫌い側へ	自分より先にほかの人が状態回復された	本人 －2
嫌い側へ	誰かが戦闘不能に陥った	本人 －3
嫌い側へ	ダメージを食らった	本人3回に対して －1
嫌い側へ	HPが30%を切った(ピンチメッセージがでた)	本人 －2

WILLこぼれ話

キャラクターにはそれぞれ性格設定があり、WILLもそれに沿って基本値が設定されている。たとえば「不信／嫌い」にWILLの基本値が設定されているキャラクターは、WILLの変動によって「信頼／好き」傾向になっても、時間経過によって少しずつ基本値に戻っていくのだ。



←具体的には移動時間が5秒経過するごとに、各属性±1ずつ元に戻っていく。

WILLシステムをうまく活用するためには

WILLはキャラクターの**成長**と**戦闘時の行動**に関わる。まず**成長**については、パラメータの変化はもちろんとして、レベルアップ時に覚える**神威（魔法）の種類に違いが生じてくる**。また**戦闘時の行動**については、WILLが「信頼/好き」寄りであれば積極的に、「不信/嫌い」寄りであれば消極的な行動を取るようになる。さらに**WILL技という各キャラクター固有の必殺技の種類も違ってくる**のだ。**神威**と**WILL技**に関する詳しい解説は下の記事を参照してほしい。



神威

キャラクターはレベルアップすると新しい神威を覚えることがあるが、このときどの神威を覚えるかということに関わるのがMIND。MINDもWILLと同様のグラフで表わされ、その座標によってつぎに覚える神威が決まるという仕組みだ。MINDグラフはWILLグラフを反映するので、WILLをコントロールすることでつぎに覚える神威をある程度選択できるようになる。



⬆つぎに覚える神威はメニューの「状態」コマンドから「MIND」画面を呼び出せば確認できる。



⬆ここでポインタを動かすと、グラフのどの座標にMINDが変動するとどの神威を覚えるかもわかる。



WILL技


⬆体力、神気の下にあるのが「WILLゲージ」だ。

戦闘画面には、画面上部に各キャラクターの状態が表示される「フェイスウィンドウ」がある。このいちばん下にある青いゲージが「WILLゲージ」だ。これは戦闘中にWILL変化があるたびに溜まっていき、満タンになるとゲージが点滅して各キャラクター固有の必殺技が出せるようになる。これが「WILL技」だ。この技は、WILLグラフの座標の位置と装備している武器によって出る技が変わってくる。またWILLゲージは、WILLが「信頼/好き」側に寄るほど、早く溜まるようになる。前述の行動面から見ても、戦闘を有利に進めたければ、なるべくWILLは「信頼／好き」寄りにしておいたほうがいいだろう。


⬆WILLゲージが満タンになり、WILL技が出せる状態になると、画面右下に□ボタンの表示が出る。



⬆そのまま□ボタンを押すと、WILL技が発動する。ちなみにWILL技は防御不可能な攻撃だ。

CAPCOM STREET

PS2 プレイステーション

スノーボードヘヴン
■発売日：11月16日予定　■価格：6800円　■メディア：CD-ROM■ジャンル：スポーツ
■プレイ人数：1〜2人　■対応周辺機器：アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)対応=振動あり=
"PlayStation2"専用メモリーカード65KB以上使用(リプレイのセーブは915KB以上使用)

スノーボード ヘヴン SNOWBOARD HEAVEN TM

カプコンストリート VOL.60

20世紀最後の冬、PS2にもスノーボードゲームがついに登場!!

プレイステーション2ならではのクオリティの高い画像で、スノーボードの迫力をリアルに体感できるゲームが登場するぞ!! 『スノーボードヘヴン』は雪の質感が伝わるグラフィックや、多人数で迫力のあるレースシーン、"誰でも簡単に楽しめる"といったコンセプトの操作性など、とってもイケてる内容なのだ!! 今回はカプスト班でイチ早く入手したホットな情報を紹介するぞ。個性溢れるライダー達を操って、白銀のステージに立て!!

Check 1 マジで 綺麗なグラフィック!!

最も注目すべき点はなんといってもグラフィック!! パーティクルという多大な計算を必要とする粒子表現を採用して、パウダースノーの美しいシュプールを表現しているのだ!! まさに大自然を征服した気分になれるぞ。



⬇飛行船が見えちゃってマス!! 飛びすぎ!! 星もキレイに映ってるぞ。

Jump!!



⬆これは工事現場!? 猛スピードで、ドデカイ障害物が迫ってくる!!

Turn!!



Check 2 マジで 簡単・バリエーション豊富な操作性!!

"誰でも簡単に楽しめる"というだけあって操作はじつにシンプル。アナログコントローラを使って微妙な動きや華麗なトリックも自由にこなせるのだ!! 屋根、壁面、倒木などアイデアしだいでどこでもトリックできるぞ!!



⬅こんなウルトラCなジャンプも指先を駆使すればできちゃうのだ!!

Cool!!



➡どこを滑っちゃってるんですかアナタは!? ってなところもOK!!



もう冬まで待てない!!

Check 3 マジで 熱いバトル!!

スノーボードは競技スポーツでもあるのだ。スピードやトリックでポイントを競う熱いバトル!! 2人同時プレイが可能なので、対戦はレースゲーム感覚で駆け引きができ、盛り上がること間違いなし!?

Battle!!



⬆友達との対戦は熱い!! 難度の高いコースを走って差を見せつけよう!!



⬇パウダースノーを巻き上げ林間コースを疾走すれば、気持ちイー!!

Check 4 マジで イカスゼボーダークロス!! モードは4つだ!!

モードはフリーとVS、すべてのモードのリプレイが収録できるリプレイモード、そして要チェックのボーダークロスモードの4つ。ボーダークロスは従来のハードでは再現が困難だった多人数でのレースを再現しているぞ!!



⬆フリーもVSも面白いけど、なんたってボーダークロスが一番熱いぜ!!

⬇いちどに複数のキャラクターの動きを表現する高度な技術を使っているのだ!!

Boardercross!!





⬆ライバルがいるとマジで燃える!! 今まではできなかったんです、コレ。

ファミ通でゲームソフトが遊べちゃう! WEEKLY ファミ通 & SEGA 史上初の大企画

エターナル アルカディア GD-ROM

さあいますぐプレイ!

ファミ通とセガによる史上初の大企画。セガから10月5日に発売されたドリームキャスト用ソフト『エターナル アルカディア @barai版』の製品版をファミ通に添付!! 添付されているディスクの内容は、ショップで売られているものとまったく同じ内容です。『エターナル アルカディア』は、空賊となって大空を旅していくRPG。@baraiによる課金システムを採用した初めてのソフトです。ゲームの途中までは無料でプレイができますが、最後までプレイするには5000円の課金が必要となります。なお、この際にはネットワーク接続が必須となります。ディスクは2枚組。このページとVIページに添付してあります。まず、このページから始まるゲームの取り扱い方法をしっかりと読んでから、プレイを始めてください。

ディスクについて

このゲームはディスク2枚組です。初めてプレイするときは"ディスク1"をドリームキャスト本体にセットして、ゲームを始めてください。2度目以降のプレイでは、該当するディスクからゲームを始めることができます。



バックアップについて

『エターナル アルカディア』はバックアップ対応です。 バックアップにはメモリーカード(ビジュアルメモリ[別売])が必要です。バックアップに必要な使用容量などについては右記をご覧ください。セーブ中に本体の電源を切ったり、コントローラ、メモリーカード等を外したりしないでください。

セーブファイル 27 の使用ブロック数	アルカディア ゲームデータ 1ファイルにつき [E.ARCADIA000 (数字)]
セーブファイル 83 の使用ブロック数	VM実行ファイル (VM探検隊) [E.ARCADIA_VM]



アットバライ @baraiって?

※ @baraiキー購入には別途料金がかかります。

@baraiとは、『エターナル アルカディア』に採用されている課金システムのことです。通常版よりも安価で購入できるので、お試し感覚でプレイができます。まずはゲームスタート後、プレイ可能なところまで進めてください。もしも、その先をプレイしたいと思ったらインターネットを通じて"@baraiキー"という、後払いの権利を購入してください。購入後は、最後までプレイが楽しめます。



ドリームキャスト DC GD-ROM	冒険・ファンタジー	RPG
	セガ 10月5日発売 6800円(LIMITED BOXは9800円)	要27ブロック
	ぷるぷるパック対応、VGAボックス対応、ネットワーク対応 「LIMITED BOX」はビジュアルブック、ブレスレット、バンダナ、ストラップつき	プロデューサー:小玉理恵子

この商品は NTSC J 表示のある日本国内仕様のDreamcastにのみ対応しています。 For Japan Only

NetFront JV-Lite Licensed by Access Co.,Ltd.

QSOUND and the Qlogo are registered trademarks of Qsound Labs,Inc.

CAUTION

●紙袋は丁寧に開封してください。はさみやカッターなどで開封する際は、思わぬケガを招くことにつながるので、十分ご注意ください。

●このソフトは一般家庭での私的視聴に用途を限って販売されています。著作権者に無断で複製、放送、有線放送、上映、レンタル(有償・無償を問わず)することは法律によって一切禁止されています。

ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

保護者の方へ 小さなお子さまがご使用になる場合は、必ず保護者の方が一緒に読んで説明してあげてください。

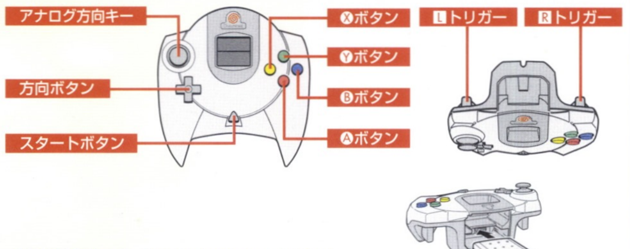
注意
●このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、目に負担が掛からないようテレビ画面から十分に離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。
●ごくまれに、強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。
●ディスクは回転が完全に止まってから取り出してください。回転中のディスクに触ると、ケガやディスクの損傷の原因となります。
●このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDプレイヤーで使用すると、大音量によって耳に障害を被る恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

使用上のご注意
●ディスクの両面ともキズ、汚れや指紋等をつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。
●ひび割れ、変形、破損したものを接着剤等で補修したディスクは誤作動や故障の原因になりますので、絶対に使用しないでください。
●ディスクの両面とも文字を書いたり、シール等を貼らないでください。
●使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。
●汚れを拭くときは、レンズクリーニング等に使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジン等は使わないでください。
●このディスクを一般のCDプレイヤー等で使用すると、機器の故障やスピーカー等を破損する原因になりますので、絶対に使用しないでください。
●ドリームキャスト本体およびご使用になる周辺機器の取扱説明書等も必ずあわせてご覧ください。

※このソフトは「タイトル名」「どのくらいそのソフトで遊んだか」「どんなふうにそのソフトを遊んだか」等の<プレイ履歴(プレイ情報)>を「本体メモリ」に記録します。この情報は、さまざまなソフトでお客様のそれまでの遊び方・進み方によってゲームの展開を変化させるために使われる予定のものです。
※弊社の商品は、常に調査・研究・改良の努力を行っておりますので、お買い求めのソフトと印刷物の内容が一部異なる場合があります。あらかじめご了承ください。

エターナル アルカディア ピクトリアルガイド

『エターナル アルカディア』は1人用です。本体のコントロールポートAにドリームキャスト・コントローラをセットしてください。



ぷるぷるぱっく（別売）を使用する場合は、
必ずコントローラの拡張ソケット2に接続してください。

注意！

- ゲーム中にⒶ・Ⓑ・Ⓧ・Ⓨボタンを同時に押しながらスタートボタンを押すと、リセットされてタイトル画面に戻ります。
- 本体の電源を入れるときは、アナログ方向キーやⓁ／Ⓡトリガーを動かさないでください。ポジション調整が正しく行われず、誤動作の原因となります。
- 対応していないコントローラでの動作は保証されません。

街・ダンジョン（歩行移動）時の操作方法

方向ボタン・アナログ方向キー	プレイヤーの移動／自己視点時のカメラ移動
Ⓐボタン	宝物やものなどを調べる／人に話しかける／項目の決定／メッセージ送り
Ⓑボタン	項目のキャンセル
Ⓧボタン	ステータスメニューを開く・閉じる
Ⓨボタン	視点切り替え（通常視点／自己視点）
Ⓛ/Ⓡトリガー	通常視点時のカメラの回転
スタートボタン	簡易マップ表示のON・OFF

通常戦闘時の操作方法

方向ボタン・アナログ方向キー	リングコマンド選択時：コマンド選択／カーソル移動
Ⓐボタン	項目の決定
Ⓑボタン	項目のキャンセル
Ⓧボタン	パーティーメンバーのステータスを開く／道具・煌術等の説明を表示
Ⓨボタン	武器の色替え
Ⓛ/Ⓡトリガー	カメラ移動

※スタートボタンは使用しません。

砲撃戦時の操作方法

方向ボタン・アナログ方向キー	リングコマンド選択／カーソル移動
Ⓐボタン	項目の決定
Ⓑボタン	項目のキャンセル
Ⓧボタン	道具・煌術等の説明を表示

※Ⓨボタン、Ⓛ／Ⓡトリガー、スタートボタンは使用しません。

空（船移動）時の操作方法

方向ボタン	カメラの視点切り替え
アナログ方向キー	プレイヤー船の移動
Ⓐボタン	辺りを調べる／船に話しかける／街・ダンジョンに入る項目の決定／メッセージ送り
Ⓑボタン	項目のキャンセル
Ⓧボタン	ステータスメニューを開く・閉じる
Ⓛトリガー	船の垂直下降
Ⓡトリガー	船の垂直上昇
スタートボタン	地図を見る／船内に入る／セーブする

※Ⓨボタンは使用しません。

ゲームの始め方



ディスクを起動するとオープニングデモが始まります。デモ終了後（スタートボタンでデモを途中終了することができます）タイトル画面が表示されます。タイトル画面でスタートボタンを押すと、メニューが表示されます。⬆⬇で選択してⒶボタンで決定してください。

はじめから はじめからゲームをプレイします。

つづきから 『エターナル アルカディア』のセーブファイルが保存されたメモリーカードを、コントロールポートAに差したコントローラにセットすると、"つづきから"を選択することができます。



メモリーカード（拡張ソケット）の選択

"つづきから"を選択するとロード画面が表示されます。⬆⬇で"拡張ソケット1／拡張ソケット2"からセーブファイル先を選択してⒶボタンで決定してください（拡張ソケット1、2いずれかにメモリーカードがセットされていない場合は、選択することができません）。

セーブファイルの選択

次に表示されているセーブファイルからゲームを再開するファイルを⬆⬇で選択してⒶボタンで決定してください。選択したファイルをロードするか、聞いてきます。⬆⬇で"はい／いいえ"を選択してⒶボタンで決定してください。



セーブ方法

街・ダンジョン、船で移動するダンジョンでは、セーブポイントでのみセーブができます。セーブポイントでⒶボタンを押すとセーブ画面に切り替わります。通常の空移動中は、どこでもセーブが行えます。スタートボタンを押してメニュー画面にある"セーブする"を選択すると、セーブ画面に切り替わります。



空移動時

空にあるセーブポイント





街・ダンジョンにあるセーブポイント

メモリーカード（拡張ソケット）の選択

メモリーカードを選択します。⬆⬇で"拡張ソケット1"、"拡張ソケット2"からセーブ先を選択してⒶボタンで決定してください（拡張ソケット1、2いずれかにメモリーカードがセットされていない場合は、選択することができません）。セーブに使用するブロック数は27です。





メモリーカードにセーブファイルがない場合

セーブファイルがない場合、メモリーカードを選択・決定すると、自動的にセーブファイルを作成します。ビジュアルメモリアイコンを『エターナルアルカディア』のものにするかを聞いてくるので"はい／いいえ"を選択して決定してください。アイコンのセーブには2ブロック使用します。

戦闘モード

このゲームでは、戦闘フィールド内で敵と味方が入り乱れて戦う"通常戦闘"と、船どうしが砲撃で戦う"砲撃戦"のふたつの戦闘モードがあります。戦闘は1ターンにパーティーのコマンドを一括入力する方式です。Hpが0になると戦闘不能になりますが、戦闘が終了すれば、Hp1で復活します(通常戦闘のみ)。なお、全員、または船のHpが0になると、ゲームオーバーです(ボスとの戦闘ではコンティニューすることが可能です)。

ガッツシステムについて

"ガッツ"は、パーティー全体で共有する行動力で、戦闘画面上の緑色のゲージによって示されます。通常戦闘では、煌術を使うときと技を発動するときに、砲撃戦は防御や逃走、ガッツ回復、そしてアイテム使用以外の行動をしたときにガッツを消費します。また、ガッツはターンごとに少しずつ回復しますが、ガッツコマンドを選ぶことですばやく回復させることもできます。ガッツは、仲間全体で共有するものなので、誰かがガッツを回復させてほかのキャラクターが技を発動するという戦略も可能です。ガッツの使い方ひとつで、戦闘状況がガラリと変わることもあるので、効率よくガッツを使用するようにしましょう。

通常戦闘画面の見方







簡易ステータス画面(戦闘時)

1 ガッツ

パーティー全体で共有する行動力です。"煌術"や"技"を使用したときに消費されます。現在のガッツの数値/最大値で表示されます。緑ゲージは現在消費可能なガッツを表し、赤ゲージはそのターンで消費する量を示しています。ターン終了時に行動可能なパーティーメンバーの人数に応じて回復します。また、コマンド選択時に"ガッツ"コマンドを選ぶと、少し回復します。戦闘終了後は、戦闘開始時の数値に戻ります。このほかに、リングコマンドで行動を選択すると、ここに選択した行動アイコンが表示されます。

2 キャラクターの顔とキャラクター名

キャラクターの顔が写っている枠を囲む色は、現在装備している武器の色です。武器の色は属性によって変化します。

3 Lv(レベル)

キャラクターの現在のレベルです。

4 Kp(煌術ポイント)

煌術を使用できる回数です。現在のKp/最大値で表示されます。煌術を1回使用するごとに1減ります。

5 Hp(ヒットポイント)

キャラクターの体力です。現在のHp/最大値が表示されています。Hpが0になると戦闘不能になりますが、戦闘終了後にはHp1の状態で復活します。

6 ステータス状況

攻撃力、防御力、すばやさなどのステータス上昇、または毒や石化などのステータス異常の状況になっている場合、ここにアイコンで状況の変化が表示されます。

7 リングコマンド(戦闘コマンド)

プレイヤーのターンが回ってくると、ヴァイスから順に行動を選択します。⬆⬇⬅➡でリングコマンドを選択して、Ⓐボタンで決定します(場合によっては、選択できないコマンドもあります)キャンセルはⒷボタンで行います。装備した武器の色を変更するときは、Ⓨボタンを押します(押すたびに持っている月煌石の色に応じて、緑→赤→紫→青→黄→銀の順で切り替わります)。行動の選択中にⓍボタンを押すと、パーティー全員のステータスを表示します(もう1度押すと閉じます)。また、同じくⓍボタンをアイテムや煌術などの選択時に押すことで、選択している項目の説明を表示することができます(もう1度押すと閉じます)。



逃走	戦闘から離脱します/ボス戦では使用できません
道具	アイテムを使用します
防御	敵からの攻撃に備えて防御します
攻撃	キャラクターそれぞれの武器で攻撃します
技	各キャラクターの特殊攻撃です
煌術	煌術を使用します
ガッツ	ガッツを回復します

砲撃戦の画面の見方





1 ガッツゲージ

パーティー全体で共有する行動力です。現在のガッツの数値/最大値で表示されています。"煌術"、"砲撃"、"技"、"クルーコマンド"使用時に消費されます。緑ゲージは現在消費可能なガッツ、赤ゲージはそのターンで消費する量を示しています。ターン終了時に行動可能なパーティメンバーの人数に応じて回復します。また、コマンド選択時に"ガッツ"コマンドを選ぶと少し回復します。

2 行動可能キャラクターのステータス

Lvは現在のレベル、Kpは煌術の使用できる回数を示しています。

3 船の名前/Hp/ステータス状

船の名前やHpが表示されます。Hpは現在のHp/最大値で表示されます。0になると撃墜されてゲームオーバーになります。ステータスの上昇やステータス異常はアイコンで示されます。

4 敵の名前/Hp

敵名とHp。ステータス上昇や異常の場合、ここにアイコンで表示されます。

5 リングコマンド

必殺砲	必殺砲を撃ちます
クルー	ヴァイスが船長のときに使用可能 クルーが特殊能力を発揮します

6 バトルタイマー(行動方法について)

"砲撃戦"の1ターン中に、各パーティーメンバーは1回ずつ行動することができます。ひとりが行動するのにかかる時間を"区間"と呼びます。したがって、4人パーティーの場合は、4区間を使い行動することができます。どの区間に誰が行動するかは、このバトルタイマー上で指定を行います。リングコマンドで選択した行動内容を指定することができます。

行動可能キャラクター
上のヴァイスから行動を選択・決定していきます。"チャンス/危険度"のサインを確認しながら決めていきましょう。



チャンス/危険度
ヴァイス側の攻撃チャンスの時や敵から受ける攻撃の危険度を表します。行動を選択する時、"チャンス/危険度"を確認して有利に戦闘を行いましょう。

チャンス/危険度の見方
安全 > > 危険
砲撃が当たりやすい
必殺砲使用可能

戦闘終了時について

戦闘に勝利すると、戦闘終了画面が表示されます。戦闘で得た、経験値やお金(単位:リッチ)、使用していた武器の色に応じて得られる煌術経験値の換算が行われます。経験値と煌術経験値は一定値を満たすとレベルアップします。煌術経験値はレベルアップするとき、装備していた属性の色に応じて煌術の習得ができます。



武器の色変えと煌術の習得

"月煌石"は、緑・赤・紫・青・黄・銀の6色あり、それぞれ異なる属性を持っています。持っている月煌石の色に応じて、武器の色が変化し、その武器の属性が変化します。色を変えるには、行動選択の最初にⓎボタンを押してください。押すたびに色が変わります。また、道具コマンドからも色を変えられます。道具コマンドを選択して⬅➡で"武器"の項目を選びます。つぎに⬆⬇で所持している武器を選択してⒶボタンを押すと月煌石ウィンドウが表示されるので、⬅➡で選択してください。戦闘で戦う敵にも属性があり、その属性を活かした攻撃をしてきます。また、その属性に対する属性の色を持った武器で攻撃すると大ダメージを与えられます。

技の習得

技は、"月の実"というアイテムを使って習得することができます。ステータスメニューにあるキャラクターステータス画面の"技習得"を選択することで技は習得できます。技を覚える順番は決まっています。消費する月の実の量は、技によって異なります。



ステータス異常

戦闘中、敵味方のステータス画面の名札の色が変わっていると、キャラクターのステータス状況が変化していることを表します。

状態変化について

赤紫	防御時
黄緑	攻撃無効の効力時
黄	煌術による攻撃およびステータス変化を無効化
青	ステータス異常を無効化
赤紫+黄緑+黄+青	敵からの攻撃を絶対防御

毒	ターン終了時にHp減少
混乱	敵味方を問わず攻撃
戦闘不能	Hpが0となり戦闘不能に
沈黙	煌術が使用できなくなる
滋養	ターン終了時にHp回復
石化	一定ターンの間行動不能
疲労	ガッツが回復しない
強壮	攻撃力・防御力上昇
睡眠	目が覚めるまで行動不能
衰弱	全能力低下
機敏	スピード上昇

エターナルアルカディアピクトリアルガイドはVに続く

@baraiキーの購入について

●@baraiキー購入画面への経路はふたつ

@baraiキーを購入するには、メニュー画面から"@baraiキーの購入"を選択して購入する場合と、ソフトをプレイ可能なところまで進めてセーブを行った後に購入する場合のふたつの経路があります。

■メニュー画面で"@baraiキーの購入"を選択・決定する。



@baraiキー購入へ







■ソフトをプレイ可能なところまで進めてセーブを行うと、その後に予告イベントが表示されます。予告が終わると、下にある3つの項目が表示されます。このとき表示される画面は、セガプロバイダー(イサオネット)へユーザー登録したときに発行されるログインIDを取得しているかいないかによって内容が異なります。選択したい項目を選んで決定してください。

@baraiキーを購入する：選択するとネットワーク接続を開始します。
もう一度予告編を見る：予告イベントを最初から見られます。
タイトル画面に戻る：タイトル画面に戻ります。

"@baraiキーを購入する"は、ログインIDを取得していない場合、表示されません。タイトル画面に戻った後、"ドリームパスポート"でユーザー登録を行ってください。ユーザー登録後は、メニュー画面から"@barai"を選択・決定して@baraiキーを購入してください。

●ドリムの概要と購入について

本ソフトを最後までプレイするためには、@baraiキーを購入する必要があります。@baraiキーの購入には、ドリムが必要になります。"ドリム"とは、ドリームキャストのネットワーク世界で利用できる仮想通貨のことです。クレジットカードやISAOカード、WebMoneyカードで購入ができます。ドリムの購入をうながす画面が表示された場合は、ドリムが不足しているときです。ドリムは"DreamHome"(http://www.dricas.ne.jp/)で購入できます。ネットワーク接続後、DreamHomeページ内にあるドリムセンターを選択して購入してください。@baraiキー購入に必要なドリムを持っていれば、購入をうながす画面が表示されずに先へ進みます。

●ログインIDとログインパスワードを入力

ドリムを持っている場合は、ログインIDとログインパスワードの入力画面に切り替わります。セガプロバイダー(イサオネット)へユーザー登録したときに発行されるログインIDとログインパスワードを入力してください。最後にOKボタンを押してください。

●メモリーカードを選択し、@baraiキーをダウンロード

@baraiキーファイルを保存するビジュアルメモリを選択します。コントロールポートAの拡張ソケット1、または2のいずれかを選択、決定して、つぎにセーブするビジュアルメモリを選択します。選択が終了すると、@baraiキーファイルのダウンロードが行われます。@baraiキーファイルを保存するには、空き容量が2ブロック必要です。

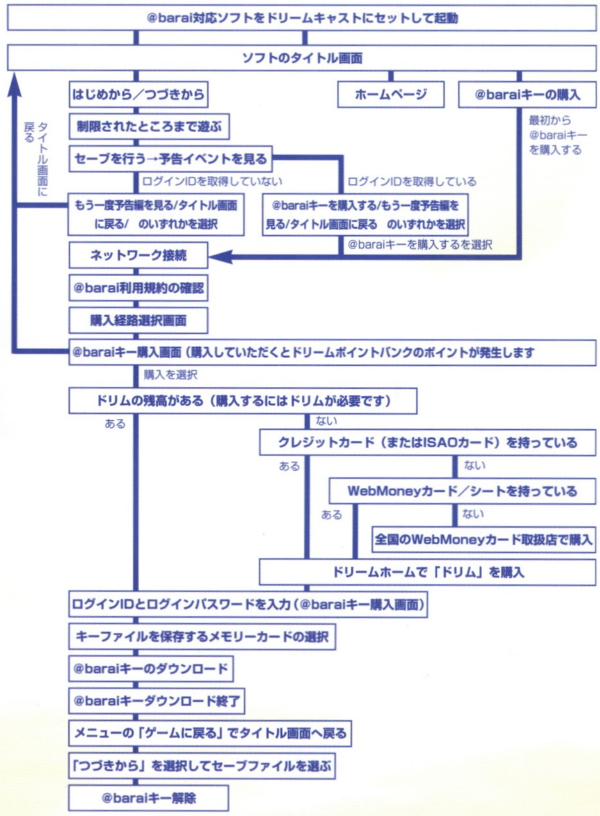
セーブファイルと@baraiキーファイルを保存したメモリーカードは、必ずコントロールポートAの拡張ソケット1、または2にセットしてください（セーブファイルと@baraiキーファイルを同じメモリーカードに保存する必要は特にありません）。

●WebMoneyシートを活用しよう

インターネットショッピングの新手法、それがWebManeyシートです。まず、コンビニのレジで支払いを済ませてください。その後は面倒な手続き要らずで払い込みができます。@baraiキーの購入には5000ドリムが必要です。2000円のシートはお使いにならないようにご注意ください。

@barai購入までの流れ

@baraiキー購入までの流れは以下の通りです。



●ネットワークに関するお問い合わせ

「ネットワークサポートセンター」
ナビダイヤル：　0570-057-100
受付時間：24時間　年中無休（弊社指定休日を除く）
※通話料金がかかります。
※0570より省略せずにおかけください。
※携帯電話およびPHSからは、03-5735-0276におかけください。

●料金について

ネットワーク接続の際には以下の点に注意してください。
- ●ネットワークのご利用には、プロバイダーへのインターネット接続料金と通話料（電話代)が必要になります。ご利用のしすぎにはご注意ください。
- ●セガプロバイダー(イサオネット)をご利用の際に従量コースを選択されている場合、0990から始まるダイヤルQ2によるネットワーク接続となります。通話料金のほかに3分10円の接続料がかかりますので、ご注意ください。
- ●ネットワーク接続後のパスワードやIDなどの認証中に、なんらかの原因により回線が切断された場合でも、通話料などの料金は発生します。

●ログインIDの参照について

@baraiキーの購入時、サーバー接続をするときに利用者を認識するため、本体に記録されているログインID("ドリームパスポート"で、セガプロバイダー(イサオネット)へユーザー登録したときに発行されるID)の参照を行います。これはユーザーの皆様に、より快適で安全なネットワークサービスを提供するためのものです。当社が上記目的のために使用したログインIDを、第三者に対して開示、提供することはありません。

注意！ @baraiキーを購入したときのドリームキャスト本体およびログインIDの組み合わせ以外で、本ソフトはプレイできません。@baraiキーを購入するときは、使用者および使用者のネットワーク情報が記録されているドリームキャスト本体をご使用ください。ドリームキャスト本体の交換や買い替え、または修理を行った場合は、それまでに購入した@baraiキーでプレイできません。再取得が必要になりますので、ドリームキャストサポートセンターまでご連絡ください。

WebMoney(プリペイド方式払込票)の使い方



シートについている
スクラッチを削って番号を確認。



雑誌から
払込票を切り離す。



お近くのサンクス、サークルK、
エーエム・ピーエム、ローソンで払込。

341743

200009010034374
200009010085374

払込取扱票

金額	受取人 株式会社ウェブマネー
2,000円	発行番号 2000090100343743

受領印

日付印

① 7265 0721

② 5 200009 010030

③ 6 437430 000005

④ 8 012310 020007

支払期限 2000 年 12 月 31 日

（本部控）

払込票（CVS控）

金額 2,000円

発行番号 2000090100343743

受取人 株式会社ウェブマネー

受領印

日付印

（CVS控）

払込受領証

金額 2,000円

発行番号 2000090100343743

受取人 株式会社ウェブマネー

受領印

日付印

（お客様控）

発行番号 2000090100343743

スクラッチ番号

●スクラッチ（銀色）部分が削れていたり、破損してスクラッチ番号が露出している場合は、この払込票はご使用にならないで下さい。

払込取扱票

金額	受取人 株式会社ウェブマネー
5,000円	発行番号 2000090100853743

受領印

日付印

① 7265 0714

② 5 200009 010085

③ 6 537430 000002

④ 8 012310 050004

支払期限 2000 年 12 月 31 日

（本部控）

払込票（CVS控）

金額 5,000円

発行番号 2000090100853743

受取人 株式会社ウェブマネー

受領印

日付印

（CVS控）

払込受領証

金額 5,000円

発行番号 2000090100853743

受取人 株式会社ウェブマネー

受領印

日付印

（お客様控）

発行番号 2000090100853743

スクラッチ番号

●スクラッチ（銀色）部分が削れていたり、破損してスクラッチ番号が露出している場合は、この払込票はご使用にならないで下さい。

WebMoney Sheet

web money INTERNET CARD

2000 POINT

ご注意

●金額を訂正した振込票は、コンビニエンスストアでは取扱いできません。また、振込後の払戻や換金はできません。

●この振込受領証は、コンビニエンスストアでの払込の証拠となるものですから厳重に保管して下さい。

●スクラッチ番号は他人に知られないよう、十分ご注意下さい。不正使用される恐れがあります。本人の不注意によるスクラッチ番号の開示、漏洩、紛失等に関して当社は一切責任を負いません。また、スクラッチ番号は再発行致しかねますのでご了承下さい。

●購入後、20分してもスクラッチ番号が使用できない場合は、WebMoneyユーザーサポート窓口にご連絡下さい。

【ユーザーサポート窓口】
0120-364-033

http://www.webmoney.ne.jp/

株式会社ウェブマネー
WEBMONEY CORPORATION
〒141-0021
東京都品川区上大崎2-24-9　アイケイビルディング

取扱いについてのお願い

コンビニエンスストアでお支払いの際、3票とも切り離さずレジにお出し下さい。

web money INTERNET CARD

http://www.webmoney.ne.jp/

WebMoneyは、インターネット上で利用できるプリペイド方式の電子決済システムです。

使用方法

スクラッチ（銀色）部分を削り、スクラッチ番号を確認。振込票を切り取り、コンビニエンスストアでお支払い。

※スクラッチ番号は他人に知られないように、ご注意下さい。

▼

（ウェブマネーのホームページにアクセスして残高を確認）ウェブマネーの加盟店にアクセス。

http://www.webmoney. ne.jp/

▼

購入画面に入ったら、案内に従って表面に記載されたスクラッチ番号を入力。

▼

これで、商品購入ができます。

※インターネット上のWebMoney加盟店で、ご利用限度額までお買物いただけます。

お支払い場所

振込取扱票は、下記のコンビニエンスストアでお支払いができます。

●サンクス
●サークルK
●エーエム・ピーエム
●ローソン

WebMoney Sheet

web money INTERNET CARD

5000 POINT

ご注意

●金額を訂正した振込票は、コンビニエンスストアでは取扱いできません。また、振込後の払戻や換金はできません。

●この振込受領証は、コンビニエンスストアでの払込の証拠となるものですから厳重に保管して下さい。

●スクラッチ番号は他人に知られないよう、十分ご注意下さい。不正使用される恐れがあります。本人の不注意によるスクラッチ番号の開示、漏洩、紛失等に関して当社は一切責任を負いません。また、スクラッチ番号は再発行致しかねますのでご了承下さい。

●購入後、20分してもスクラッチ番号が使用できない場合は、WebMoneyユーザーサポート窓口にご連絡下さい。

【ユーザーサポート窓口】
0120-364-033

http://www.webmoney.ne.jp/

株式会社ウェブマネー
WEBMONEY CORPORATION
〒141-0021
東京都品川区上大崎2-24-9　アイケイビルディング

取扱いについてのお願い

コンビニエンスストアでお支払いの際、3票とも切り離さずレジにお出し下さい。

web money INTERNET CARD

http://www.webmoney.ne.jp/

WebMoneyは、インターネット上で利用できるプリペイド方式の電子決済システムです。

使用方法

スクラッチ（銀色）部分を削り、スクラッチ番号を確認。振込票を切り取り、コンビニエンスストアでお支払い。

※スクラッチ番号は他人に知られないように、ご注意下さい。

▼

（ウェブマネーのホームページにアクセスして残高を確認）ウェブマネーの加盟店にアクセス。

http://www.webmoney. ne.jp/

▼

購入画面に入ったら、案内に従って表面に記載されたスクラッチ番号を入力。

▼

これで、商品購入ができます。

※インターネット上のWebMoney加盟店で、ご利用限度額までお買物いただけます。

お支払い場所

振込取扱票は、下記のコンビニエンスストアでお支払いができます。

●サンクス
●サークルK
●エーエム・ピーエム
●ローソン

GameWaveDVD

プレイヤー至上主義。
ゲームうまいヤツは偉い！



特集
やり込みビデオ
11本大収録！



DVD VIDEO これは雑誌ではありません。
DVD-ビデオです！

お問い合わせ先：
〒154-8528　東京都世田谷区若林1-18-10
営業局　電話(03)5433-7850
株式会社エンターブレイン

ゲームの情報ばかりが先行するいま……。
購入したゲームを骨の髄までしゃぶりつくすほど、
キミは本当にゲームを楽しんでいますか？
そして、心から愛していますか？

『GameWaveDVD』は、
最新の映像メディアを武器にして、魂を注ぎ、
心底ゲームを楽しんでいる"やり込み"ゲーマーたちの
超絶プレイを、たくさんの人に観せていきたい、
伝えていきたい……！
そんな気持ちでいっぱいです。

たかがゲーム、されどゲーム、
馬鹿げているかもしれないけど、
ボクら『GameWaveDVD』スタッフが掲げるのは、
ゲームを愛するプレイヤーがいちばん偉い……、
プレイヤー至上主義なのです！


STAR★FISH
まったく異なる2つの物語が、
今、歴史に刻まれる。――
ウィザードリィ エンパイア
Wizardry®
EMPIRE
2000.12 IN STORE
©2000 STARFISH INC.
©2000 1259190 Ontario,Inc. All rights reserved. Licensed by 1259190 Ontario,Inc. to Four Winds Inc. Sublicensed by Four Winds Inc. to STARFISH INC. Developed and Published by STARFISH INC.
"Wizardry" is a registered trademark of 1259190 Ontario,Inc. All rights reserved.

ウィザードリィ エンパイア

～古(いにしえ)の王女(おうじょ)～

PlayStation

魔界とのかつての戦いを伝える新たな物語。
古の歴史が、今、解き明かされる。



古の時代、隆盛を極めた帝国首都カシナートを危機が襲う。
魔道…限りない闇と逃れられない死を吐き出す、下界への入り口。
帝国中に現れた魔道は、人々を死と恐怖に陥れていた。
時の皇帝は、確固たる兵力で魔道の封印を行うものの
犠牲に見合う成果もなく断念。
ついに布令は下り、帝国の命運は名も無き冒険者達の手に委ねられた。
"魔道を封じし者に、望むだけの財宝と名誉を与えよう"



- ◆ウィザードリィシリーズ、完全オリジナル最新作!
  ウィザードリィシリーズ第1作の数百年前を舞台とする魅力的なシナリオ。
- ◆ユーザーにやさしい親切設計!
  キャラクタービジュアル新搭載。便利機能による初心者サポート。ロム感覚のスピード読込み。
- ◆伝統のシステムは継承しつつ、劇的に進化!
  伝統的なシステムはそのままに、アイテム交換、称号収集など新たな要素を大幅に追加。
- ◆圧倒的なボリューム!
  全10種族、15職業。基本ダンジョン+エクストラダンジョン。
  モンスター250種類以上。アイテム350種以上。さらに多数のNPCを追加。

標準価格:5,800円(税抜)

企画・開発・発売:株式会社スターフィッシュ
販売元:株式会社タイトー

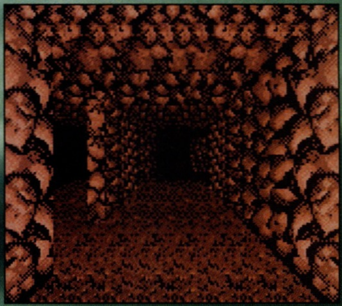
"PlayStation"ロゴおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

ウィザードリィ エンパイア

～復活の杖～

GAME BOY COLOR

前作の10数年後を舞台に繰り広げられる、
帝国再建の夢を懸けた物語。



魔界との戦いにより皇帝は倒され、同時に皇位継承の杖は奪われる。
一人残された皇女と付き従う貴族達は、杖を探し求め続けた。
やがて、閉じられたはずの魔道が再び開き、魔物が溢れ出て来た時、
ついに皇女ニルダは杖のありかを確信し布令を出す。
"新しき魔道を閉じ、皇位継承の証たる杖を持ち帰りたる者に
勇者の称号と共に貴族の地位を与える"
崩壊した帝国領に、また新たな危機が迫り来る。



- ◆皇位継承の杖が眠るダンジョンで展開する様々なストーリー。
  さらにEXダンジョンではより強力になったモンスター達がプレイヤーを襲う!
- ◆ゲームボーイカラーの機能をフルに活かしたグラフィカルなダンジョン。
- ◆冒険者達に立ちはだかる数々の罠そして、謎。
- ◆登場モンスター200体+α。新たに追加されたモンスター50体以上。
- ◆新たに追加された魅力的な魔法の数々。
- ◆前作からシステムを踏襲し、よりプレイアビリティーを高めた新システム。
- ◆通信ケーブルで前作のデータを転送でき、よりいっそうゲームが楽しくなる。

標準価格:3,980円(税抜)

企画・開発・発売:株式会社スターフィッシュ
販売元:株式会社スターフィッシュ販売

COLOR 専用

ゲームボーイカラー ゲームボーイ 通信ケーブル対応

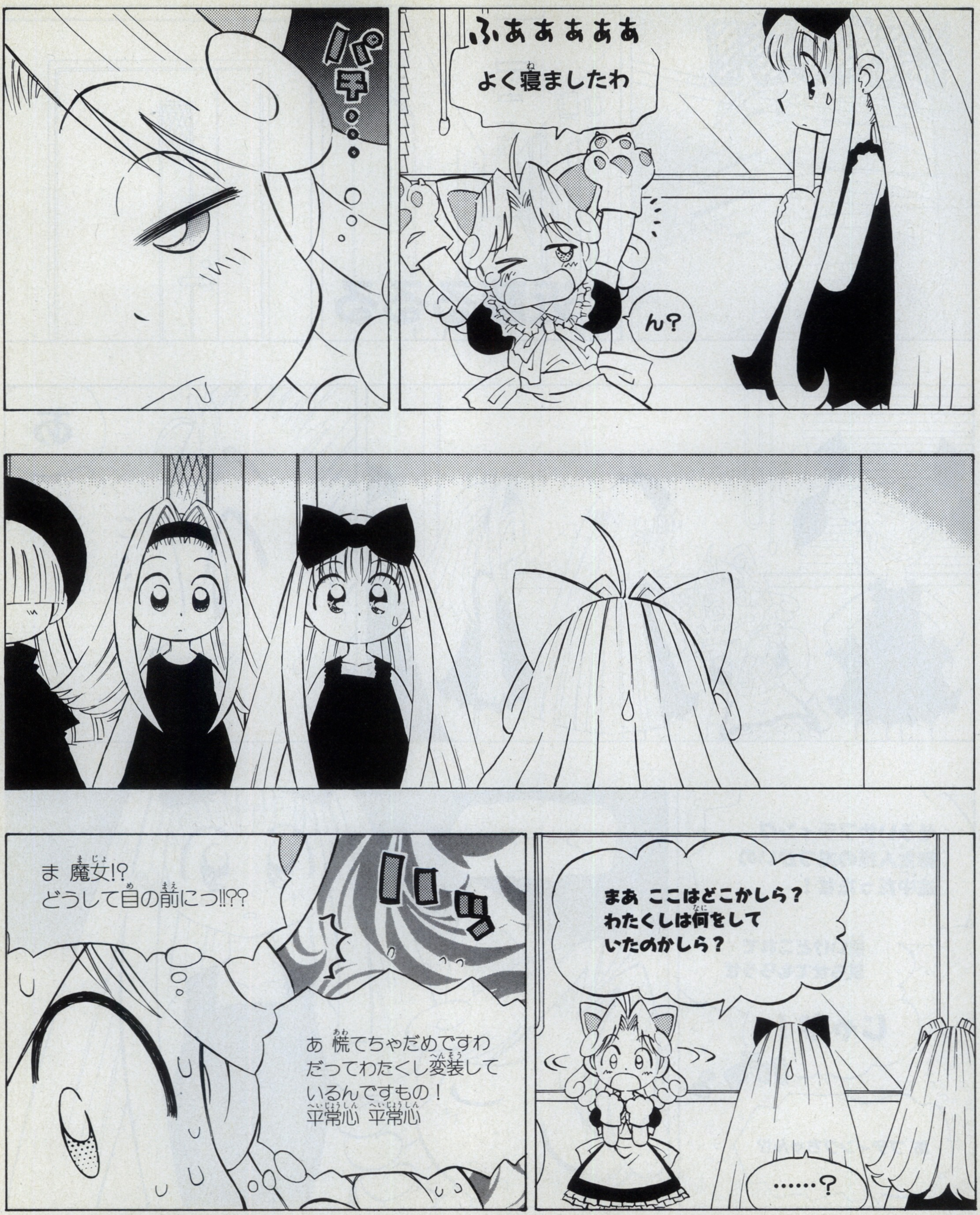
ゲームボーイは任天堂の登録商標です。

■魔女っ娘たちにかこまれたコアントローですが……。



前回までのあらすじ

●魔女の偵察に行きたがるコアントロー。それを見たシードルはコアントローに『○・ジ・○ャラット』の衣装（コスプレ）を着させて、行動を監視。さっそく人間界に降りたコアントローは会社の近所でうろうろしていたところをプディングに捕まり、会議室に軟禁されてしまう。気絶した天使を前に困る魔女っ娘たちであったが……。





トルテ　天から舞い降りてきた魔女。言葉の語尾がちょっとヘン。

海原慧太　出社途中にトルテと遭遇し御主人様となる。愛称はウニ。

プディング　トルテをいじめに天から舞い降りてきた格闘系の魔女。

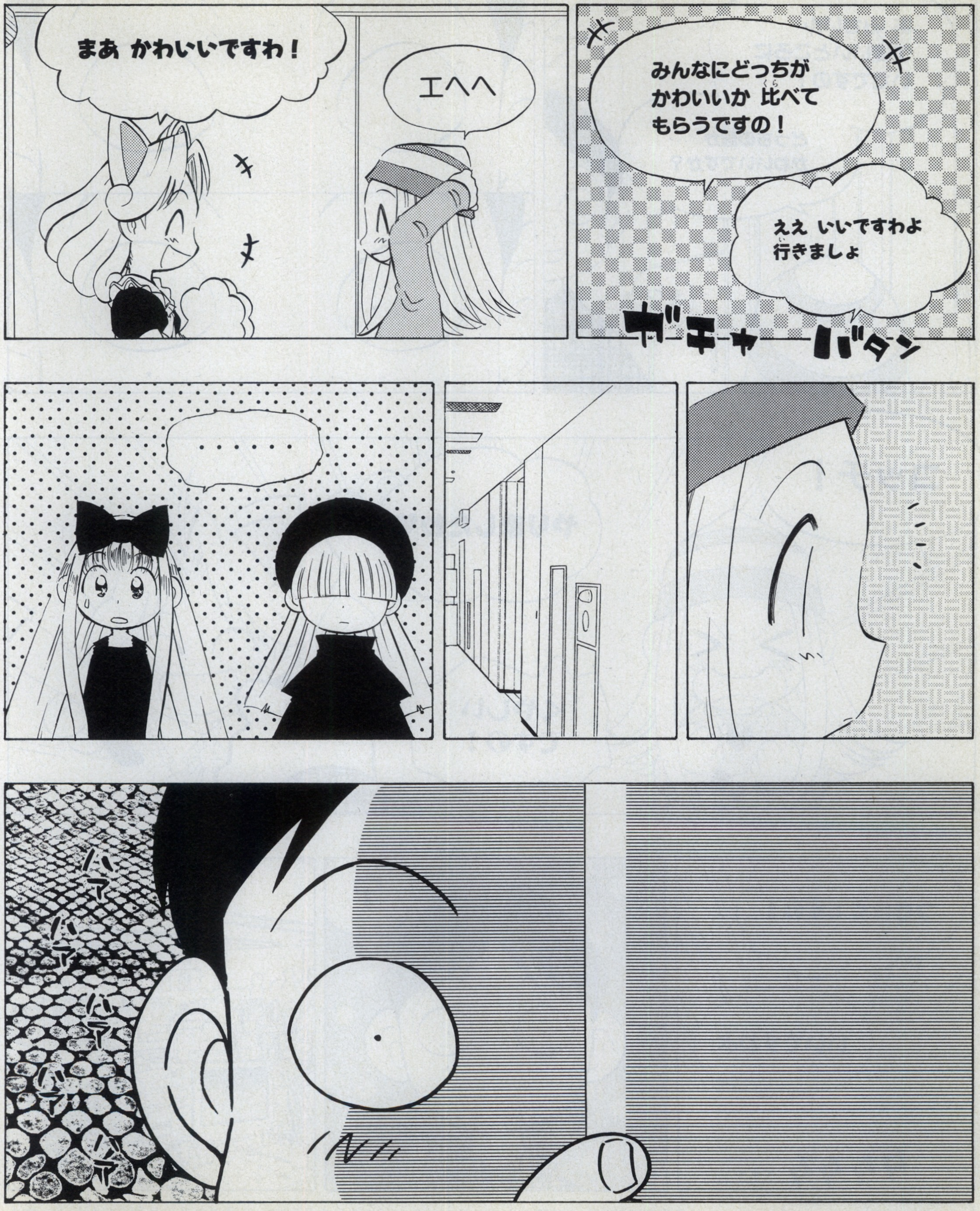
マカロン　怒ると召喚系の魔法を使用する魔女。佐倉が御主人様。

グラニテ　魔女王様の娘。とっても礼儀正しい。穎が御主人様。

コアントロー　マシンガンを乱射する天使。でもおっちょこちょい。

シードル　めがねっ娘天使。魔女を忌み嫌い、抹殺をたくらむ……。





みさいル小野 いろんな意味でかなりヤバイ編集者。少女趣味です。

レオナ海老原 やたら気の弱い編集者。プディングに憧れている。

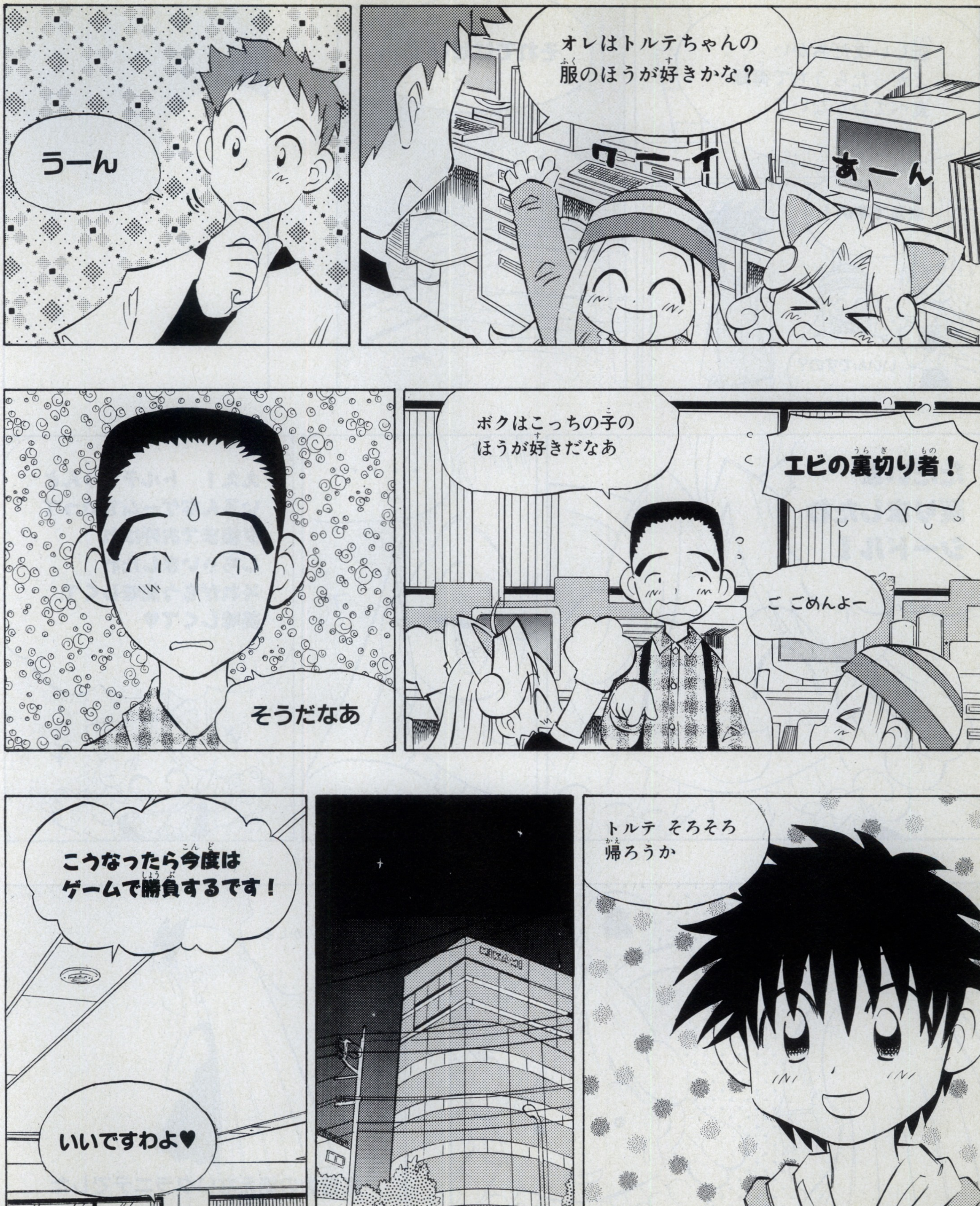
★★★『天からトルテ!×3』絶好調連載!



月刊ファミ通ブロス11月号絶賛発売中!!★★★

ブロス版トルテ情報!!

●隔月連載のため『天からトルテ！×３』がお休みの月刊ファミ通ブロス11月号。しかし！　大人気コーナーの『トルテ！×３情報局』は今月もトルテ情報が盛りだくさんで掲載！　なかでもセンセ自らアシスタント募集の文を執筆しているのでマンガ家を目指すアナタ、是非お読みくだされ！



★るるる先生への質問募集中！

掲載された方にはファミ通使用の『天からトルテ！』タイトルロゴをプレゼント！ あて先は202ページの「るるる先生へ質問」の係まで

るるる先生へ質問のコーナー

Q：シドニーオリンピックで感動したシーンは？（兵庫県/興醒/34歳）A：明日のカレリンの試合。★明日はカレリンズ・リフトが見られるかな♥Q：るるる先生のバースデイケーキにはロウソクが何本立ちますか？（静岡県/舞子/18歳）A：14本。★14歳にしてマンガ家暦７年目とは……。

■『レッドバロン』のDVDを購入（バロンブレイクをマスター中のるるる）。



次号（10月13日発売）につづく

徹底攻略



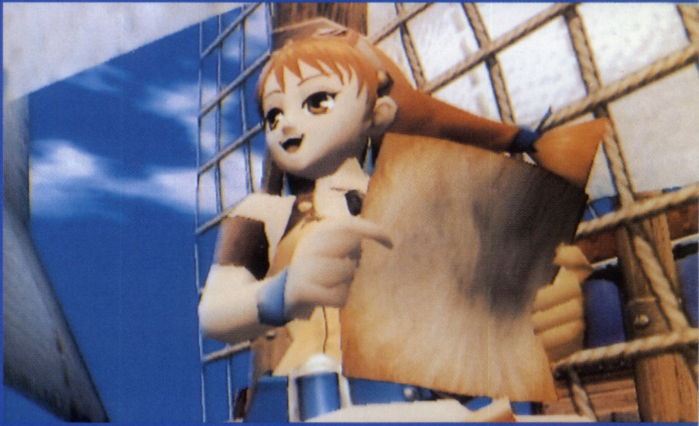
ETERNAL ARCADIA™
エターナル アルカディア



発売日に即入手！　または史上初の快挙ともいえる豪華付録を片手に興奮を押さえ切れない紳士淑女諸君に捧げる、『エターナル アルカディア』徹底攻略16ページ！　イベント詳細、ダンジョンマップ、エネミーデータなど、冒険を安全快適に進めるため、隅から隅までを楽しむため、濃密情報を余すことなく掲載！　さあさあ、めくってめくって。

●構成・文/本誌攻略班（マリコ、ゴジラ太田）、齋藤モゲ、時計じかけ豊田

ドリームキャスト DC GD-ROM	冒険・ファンタジー	RPG
	セガ 10月5日発売 6800円（LIMITED BOXは9800円、@barai版は1000円）	要27ブロック
	ぷるぷるパック対応、VGAボックス対応、ネットワーク対応、『LIMITED BOX』はビジュアルボックス、バンダナ、ストラップつき	プロデューサー：小玉理恵子





遥かなる冒険と戦いのため いざゆかん紺碧の大空へ

戦闘・育成

物語を盛り上げるさまざまな戦闘システム

『エターナル アルカディア』の戦闘は、オーソドックスなターン制で行われるが、決して単純なものではない。月煌石の使用方法、キャラクターごとの必殺技、ガッツや男気システムの把握など、多くの知識が必要とされる。また、プレイヤーの育成方針の違いによって、キャラクターが千差万別の成長を遂げることも大きな特徴だ。ここでは育成の方向性を決める重要な要素の解説と、戦闘システムの分析をしていくぞ。



➡システムを把握すれば、戦闘をより有利に進められるぞ。

ガッツ 使いかたひとつで戦況が変化!!

ガッツとは戦闘時にパーティー全員で共有する行動力のこと。技や煌術はガッツを消費することで初めて発動されるので、ガッツをどう使うかによって戦況が大きく変化するのだ。ガッツはターン終了後に行動可能なキャラクターの人数に応じて回復量が決まるので、ターンごとに消費するガッツの量を考えて、しっかりと配分を行えば戦闘を有利に進められるぞ。





➡煌術は、煌術ポイントとガッツの両方を消費するぞ。ガッツだけでなく、Kpの消費量も把握しておくようにしよう。

⬅ガッツはいくら消費しても、つぎの戦闘では回復するぞ。出し惜しみせず、使い切れ。

特徴
- パーティー全員で共有する
- 毎ターンごとに自動回復
- ガッツコマンドでも回復可能

技 威力絶大、戦闘のキーポイント

戦闘の華、それが技だ。ガッツを消費することになるが、威力は絶大！ 敵に大ダメージを与えたり、煌術を無効化するなど、さまざまな特殊効果を持っているのだ。キャラクターごとに覚える技は決まっているので、それぞれの特徴をしっかりと把握して、バランスよく習得させていこう。とくにボス戦では、覚えている技で勝敗が決することもあるので注意！



⬅序盤では、どの技を覚えさせるかが重要なポイント。



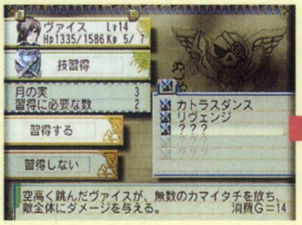


➡強力な技はより多くのガッツが必要となる。

CHECK 月の実で技を習得せよ!

新しい技を覚えるには、月の実というアイテムが必要。技を習得するために必要な月の実の数は決められていて、その数に応じた月の実を使用することで初めて技を覚えるのだ。

しかし、月の実は稀少なアイテムなのでパーティー全員に使うには数が足らず、誰に使うか悩むところ。下にキャラクターごとの技の特徴を記載しているので参考にしてほしい。

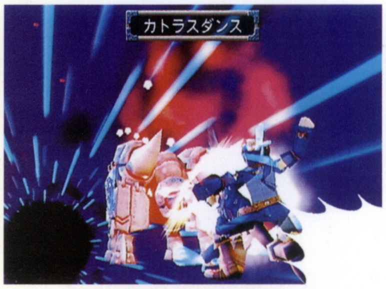


⬆月の実が集まったら、どの技を覚えさせるかを決定しよう。すると……。



ヴァイス 直接攻撃で大ダメージ!

攻撃力を重視するならばヴァイスの技がオススメ。装備しているカトラスを駆使して敵にダメージを与えるなど、直接攻撃による技が多いのが特徴的だ。とくに序盤では、強力な煌術を使うことができないので重宝するはず。ボス戦はもちろん、通常の戦闘でも安定した強さを発揮するので、覚えさせて損はないだろう。



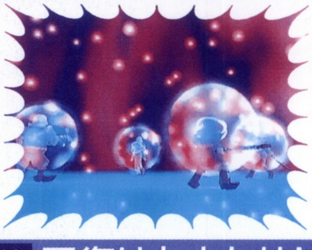
⬅ヴァイスが最初から覚えている技、カトラスダンス。連続で斬りつけて攻撃！

⬇防御をしながら、確実に反撃を行うリヴェンジ。ピンチのときに有効な技だ。



カトラスを振りまわし 敵へ大ダメージ!!

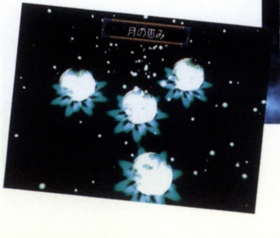
アイカ 攻めてよし、守ってよしのバランスタイプ


➡仲間全員に煌術無効化バリアを張る、デルタシールド。これで防御は完璧。

攻撃だけでなく、防御系の技も覚えるのが特徴。優れた技をバランスよく習得するので、安心して月の実を使うことができる。特筆すべきは、ブーメランを高速回転させて炎をくり出す技、アルファストーム。ヴァイスの技に比べて威力はやや劣るものの、複数の敵にダメージを与えることができるので使い勝手がよく便利だぞ。

ファイナ 回復はおまかせ! パーティーの危機を救う

銀の月煌石の力を借りた、神秘的な技を覚えるファイナ。味方のヒットポイントを毎ターン回復させる月の恵みは、ボス戦では欠かせない技となるだろう。また、回復だけではなく、敵をステータス異常にするなどの攻撃系の技も覚えるので意外とバランスよく育つ。



⬇パーティー全員を滋養の状態にする技、月の恵み。



⬆ダメージを与え、一定確率で石化させる月の封印。

煌術　6種類の属性からなる月の魔法

煌術とは月煌石の力を借りて放つ、一種の魔法のような存在。煌術を唱えることで、炎や水、雷などさまざまなエネルギーで攻撃を加えることができるのだ。技と同じくガッツを消費することになるが、そのほかにKpも消費するぞ。Kpの消費量は煌術の種類に関わらず一律1ポイントだが、Kpは宿屋に泊まるか、煌樹の玉などのアイテムを使うことでしか回復することができない。技を使うときと同じ感覚で使い過ぎてしまうと、Kpが足りなくなってしまうので、十分な注意が必要だ。



⬅煌術は月煌石と同じく、6種類に大別されているのだ。

月煌石の種類

緑

生命を司り、回復系の力を持つ。

赤

炎の力で攻撃力や防御力を高める。

紫

氷の力を秘めた石。冷気を操る。

青

風を自在に操り、波動の力を司る。

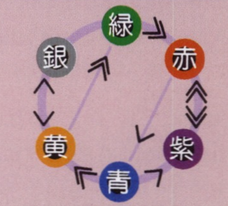
黄

雷による攻撃的な力を持っている。

銀

回復や死を操る神秘的な力を持つ。

属性ごとの相互関係



矢印の示す方向に対してより大きなダメージを与えられる。≫は>より大きなダメージが与えられる。

CHECK　経験値を貯めて煌術を習得

戦闘に勝利すると経験値のほかに、煌術経験値が獲得できる。この煌術経験値は、戦闘終了時に装備していた月煌石の属性に加算されるのだ。獲得した煌術経験値が一定値に達すると、属性に応じた煌術を習得することができるぞ。早く覚えたい煌術があるならば、その属性の月煌石を装備するようにして、より多くの煌術経験値を獲得させよう。また、全員に同じ属性の月煌石を装備させることでも、経験値を多く稼げるぞ。


➡戦闘終了直前に、レベルアップさせたい属性の月煌石を装備せよ。

月煌石の属性ごとに武器の色が変化

赤装備


青装備


経験値の計算方法

	緑	赤
ヴァイス緑装備	2	1
アイカ赤装備	1	2

獲得煌術経験値

ヴァイス＝緑2ポイント＋赤1ポイント
アイカ＝緑1ポイント＋赤2ポイント

装備していた月煌石の属性に2ポイント、ほかのメンバーが装備していた月煌石の属性は1ポイント獲得。

どの属性を育てるか、それが問題だ

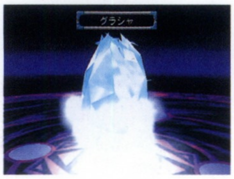
これまでに説明したように、月煌石には属性があり、それぞれ習得する煌術には特徴がある。煌術を偏って覚えてしまうと、あとで取り返しのつかないことになってしまうので、バランスよく覚えさせるようにしよう。回復、攻撃の役割を決めてから覚えさせていくのもオススメだ。



⬅攻撃系と回復系を、バランスよく覚えさせるのが基本だぞ。

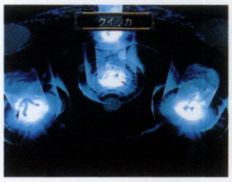
紫　冷気で敵を沈黙させよ

ツララや氷柱による冷気攻撃を習得できる。また、敵をステータス異常にさせる煌術を覚えることもできる。



➡消費ガッツが1ポイントなので、使い勝手のよい煌術グラシャ。

青　風の力で敵を切り裂く



⬅全員のす速さを上げる煌術、クイッカは長期戦で非常に有効だ。

風の力を操り、敵単体へダメージを与える攻撃系煌術を習得。敵を眠らせたり、す速さを上げる煌術も習得。

緑　癒しの力と毒の属性

Hpを回復するサプリや、敵を毒の状態にするプワザなどの毒による攻撃を習得することができるぞ。



➡回復系の煌術を習得できるので、最初に育てるようにしよう。

赤　火炎は破壊の象徴



⬅敵全体に攻撃ができるのが、赤属性の煌術の最大の特徴といえる。

敵全体にダメージを与える煌術を覚えられる。また、攻撃力と防御力を上げる補助系の煌術も習得可能だ。

黄　雷を広範囲へ放出

電撃を放出して、広範囲に対してダメージを与える攻撃系煌術や、敵の能力を下げる煌術の習得が可能だぞ。



➡敵の基本能力を25パーセントも下げるダウナは超便利な煌術だ。

銀　無……、それは神秘の力



⬅緑属性と同じく、回復系の煌術を習得できるので早めに育てよう。

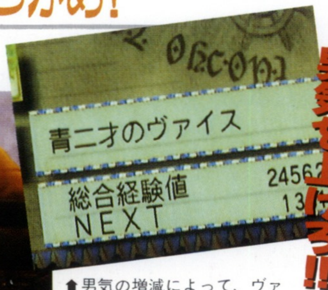
回復系の煌術を習得。Hpの回復だけではなく、ステータス異常も回復する煌術を覚えることができるぞ。

男気　男らしい判断で人々の信頼をつかめ！

男気とは、ヴァイスだけにある特殊なパラメーターで、イベントや会話中の選択肢によって上下する。男らしい決断や行動をするほど男気は上昇し、ヴァイスに対する人々の態度も変わっていくのだ。男気が高くなれば信頼が厚くなり、さまざまな効果を得ることができるぞ。男気の増減は、チャイムの音で知ることができるので、もし下がってしまったらやり直す勇気も必要だ。

⬇仲間と会話中に選択肢が！　男らしい答えを選んで男気を上げよう。





男気を上げろ!!

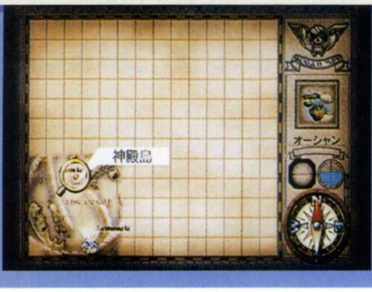
⬆男気の増減によって、ヴァイスの通り名も変化するのだ。

CHECK　男気が上がると？

男気が上がると、戦闘中の攻撃力や回避率などにも影響を与える。なるべく男気を上げるような行動を心がけよう。



➡男気が上がれば、戦闘をより有利に進められるぞ。



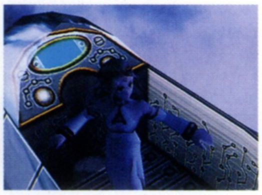
謎の少女との出会い 運命が動き始める!

1 青の空賊登場 → 2 バルア戦艦、艦内戦 → 3 空賊島地下港、町へ → 4 見張り台での会話 → 5 神殿島で月煌石入手 → 6 バルア襲撃、モービス出現

空賊となって大空を舞台に冒険をくり広げるRPG『エターナル アルカディア』。個性溢れるキャラクターや迫力の戦闘、斬新なシステムの数々など、RPGには欠かせない要素が満載なのだ。今週は、ゲーム開始直後からラミレス戦艦との砲撃戦までを、一挙に大攻略！

まずはファイナ救出が目的のバルア戦艦戦から神殿島、さらにモービス出現までを詳細に解説していくぞ。各ダンジョンのポイントやボス戦なども網羅しているので、ぜひ読んで参考にしてほしい。

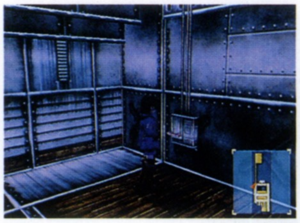
1 青の空賊、ヴァイス登場！


➡バルア戦艦から攻撃を受ける、謎の少女を救え！

バルア帝国の戦艦に襲われ、身柄を捕らわれてしまう謎の少女、ファイナ。そこに現れた青の空賊ヴァイスとパートナーのアイカは、ファイナを救い出すためにバルア艦隊を襲撃。艦に乗りこんだヴァイスたちの前には、バルア帝国軍無敵艦隊提督のアルフォンソが立ち塞がる。

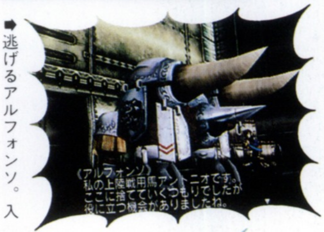
2 ファイナを救え！ 艦内に突入！

バルア戦艦に乗り込むと、すぐに軍艦兵との戦闘となるが、とくに気をつけるような相手ではないので、すんなりと勝つことができるだろう。ダンジョンも一本道なので、迷うことなく奥に進めるはずだ。宝を取り忘れないようにして、ファイナが連れ去られた奥の部屋を目指せ！


⬅スイッチを切ると警報が止まり敵が出現しなくなる。

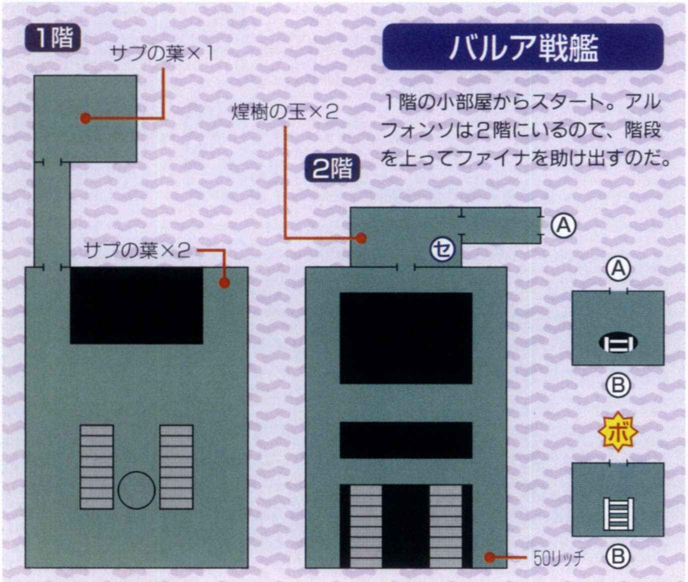


➡軍艦兵との最初のバトル。ここで戦闘に慣れておこう。



➡逃げるアルフォンソ。入れ替わりでアントニオが！

バルア戦艦



1階の小部屋からスタート。アルフォンソは2階にいるので、階段を上ってファイナを助け出すのだ。

バルア戦艦出現エネミー



軍艦兵

属性:黄 Hp:58
経験値:1
リッチ:5
特殊技:なし

ヴァイスが最初に戦うことになるエネミー。絵に描いたようなザコで、こいつに苦戦するようでは、先が思いやられる。



航行士

属性:黄 Hp:29
経験値:1
リッチ:3
特殊技:なし

軍艦兵と同じような能力のザコ。しかし、たまにサブの葉を使ってHpを回復してくるので、戦いが長引くこともある。

BOSS アントニオ

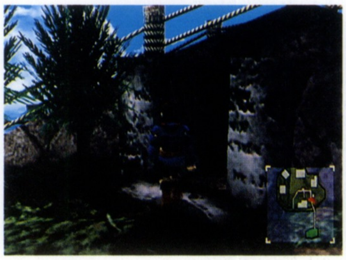


アルフォンソの上陸戦用馬、アントニオ。Hpが600近くあるので、長期戦は避けられない。ツノから放電する怒雷も非常に強力。しかも、一定範囲にダメージを与える特殊技なので、全滅しないように気をつけよう。

属性:黄 Hp:565 経験値:36
リッチ:165 特殊技:怒雷、様子を見る

3 青の空賊のアジト、空賊島へ

アントニオとの戦闘に勝利したら、アジトのある空賊島へ向かおう。空賊島はスタート地点から、南東の方角にあるぞ。島についたら武器や防具、道具を買い揃えて、つぎの冒険への準備を忘れないようにしよう。また、空賊島の地下港にある宝箱には、月の実が入っているので、絶対に見逃さないように！ 宝箱は町に石碑の扉から、地下港へ入ったところの奥に隠されているぞ。


⬆ここから入ったところに、月の実があるぞ。稀少なアイテムなので絶対に入手せよ。

ピュウの武器屋（単位:リッチ）

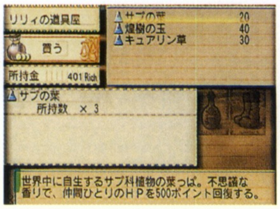
空賊のカトラス	220
革のブーメラン	180
もめんのローブ	130
バルアクルー服	170
木彫の指輪	100
マロッカの甲羅	130

リリィの道具屋（単位:リッチ）

サブの葉	20
煌樹の玉	40
キュアリン草	30

宝箱リスト

- サブの葉×2（畑の奥）
- 煌樹の玉×2（見張台）
- サブの葉×2（船着場）
- 150リッチ（ダイン部屋の秘密通路奥）
- 月の実×1（石碑入口の通路奥）



⬅回復系の道具は少し多めに買っておけ。

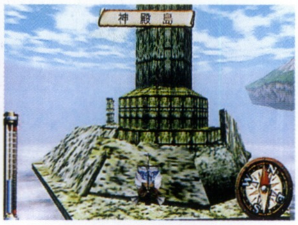
マップの見かた　セ セーブポイント　ボ ボス　Ⓐ 繋がりを表す

❹流れ落ちた月煌石を求めて、神殿島へ

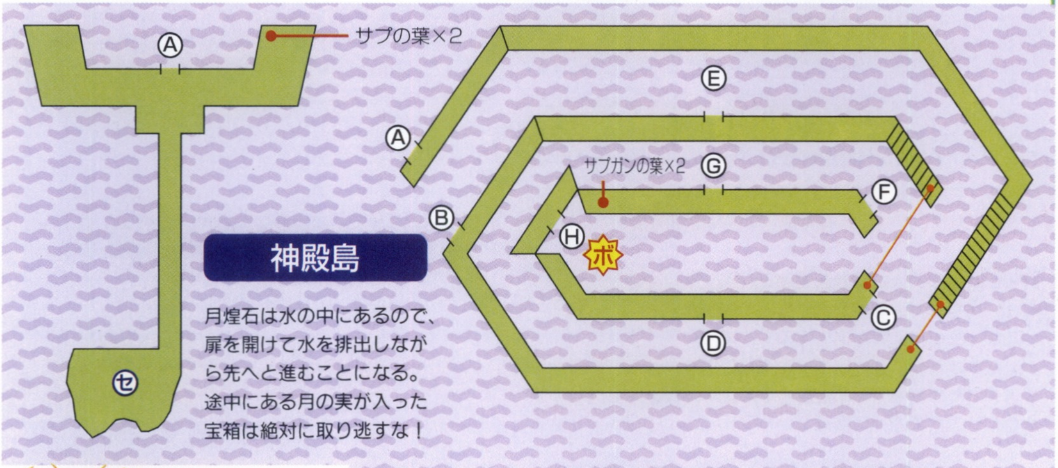
ファイナと話をしている途中に、空から流れ落ちる月煌石。この月煌石を手に入れるため、神殿島へと向かうことになるのだ。神殿島は、空賊島から北西の方角に浮かんでいる。道中には、いくつかの発見物があるので、見つけてリッチを稼いでおくのもいいだろう。



➡見張り台で会話中、突如空から月煌石が落ちてくる。

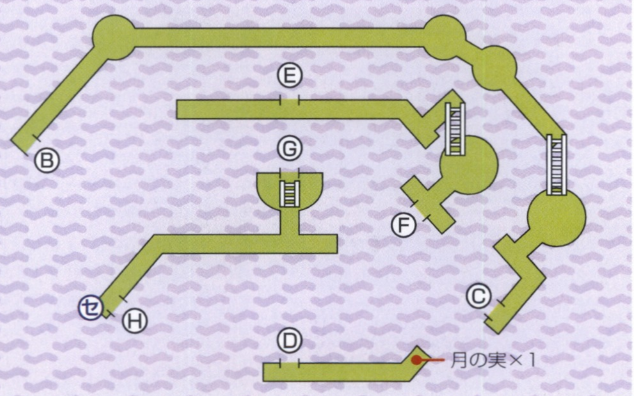


⬅月煌石が落ちた神殿島へ。中はどうなっているのか？



神殿島

月煌石は水の中にあるので、扉を開けて水を排出しながら先へと進むことになる。途中にある月の実が入った宝箱は絶対に取り逃すな！



BOSS アガタウマス

神殿島の最深部にいるアガタウマス。ブラスター攻撃が非常に強力なので、一発食らっただけで瀕死状態になってしまうこともあるぞ。



属性：緑　Hp：1171
経験値：233　リッチ：755
特殊技：ブラスター、ターゲットサーチ

神殿島付近出現エネミー

ヌール



属性：緑　Hp：22
経験値：4
リッチ：15
特殊技：Hp吸収

クリオネを連想させる姿をしたエネミー。全体的に能力は低い。特殊技のHp吸収にだけ気をつければ問題はないはずだ。

エルモ



属性：銀　Hp：15
経験値：11
リッチ：105
特殊技：バーナ、逃走

序盤でのもっとも厄介な存在。回避率が異様に高く、こちらの攻撃はほとんど当たらない。逃げるのを待つのがいちばん。

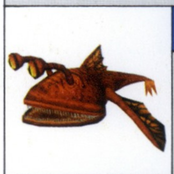
マロッカ



属性：青　Hp：97
経験値：8
リッチ：31
特殊技：なし

神殿島の内部はもちろん、神殿島周辺やバルア空域にも出現するので、よく戦うことになる。防御力が高めなのが特徴だ。

アーアペプ



属性：紫　Hp：286
経験値：19
リッチ：48
特殊技：あやしい音波、ウェイバ、バニカ

ザコ敵としては驚異的なHpを誇る。使ってくる特殊技も、嫌なものばかりなので、赤の月煌石を装備して早めに倒そう。

レトモニケ



属性：青　Hp：42
経験値：9
リッチ：18
特殊技：睡眠

神殿島にのみ出現するモンスター。強さはそれほどでもないが、睡眠攻撃をしてくる。眠ってしまうとやや苦戦する。

ミクラステル



属性：銀　Hp：138
経験値：28
リッチ：123
特殊技：レーザー

虫のような形をしたメカモンスター。回避率が低いので、持っている武器で直接攻撃をガンガン仕掛けるのが有効だ。

❺水に囲まれた神殿島内部へ潜入

周囲を水で囲まれている神殿島。月煌石が落ちたときの衝撃で壁に穴が空いていて、神殿内部にまで水が浸水している。まずは2階にあるスイッチを操作して、神殿の高さを下げよう。このあと、進行ルートの途中にある扉を開けることで、水を排出できるぞ。最深部までたどり着けば、お目当ての月煌石は目前。アガダウマスを倒して月煌石を手に入れろ！



⬅扉を開ければ、水を排出することができるのだ。



➡複数で出現するエネミー。特殊攻撃に注意しよう。

⬇月煌石を取ろうとする瞬間、アガダウマスが出現するぞ。



❻バルア襲撃！モービス出現!!

ヴァイスが神殿島に行っているあいだに、バルア帝国によって空賊島が強襲され、再びファイナがさらわれてしまう。さっそく救出に向かうヴァイスだが、目の前に巨大なクジラ、モービスが出現！　モービスの息で吹き飛ばされてしまう。どうなる？



➡バルアへの道中、突如現れるモービス！

新たなる町、船乗り島には何が!?



ついに船出! バルアに牙を剥け!!

7 船乗り島のギルドで商船護衛を引き受ける → 8 黒の空賊を倒す → 9 入国許可証を使いバルア下級都市へ → 10 カタコンベ通り処刑場へ向かう → 11 処刑場でダインらを救出 → 12 護送列車からファイナを救出 → 13 バルア艦を撃破帝国を脱出

ヴァイスたちの本格的な冒険は、バルア帝国に拉致されたファイナやダインたちの救出作戦からスタート！ ドラクマのリトルジャック号を駆り、鉄壁の守りを誇る巨大ゲート、ガルガンチュア要塞をくぐり抜け、敵の懐で大暴れだ！



7 船乗り島で情報を手に入れろ！

船乗り島に入港したら、さっそく情報収集開始。ここでやっておかなければならないのは、船装備の店ザックでラムキャノンの情報を入手し、ドラクマを説得することと、ギルドにいる商人からバルア帝国への入国許可証と引き替えに依頼を受けることだ。ちなみに、船乗り島で売っているアイテムは充実しているので、絶対購入すべし。とくにサブの葉などは、いくつ持っていても困らない。大量に仕入れておいて損はないぞ！

宝物リスト

- ●200リッチ(宿屋の2階)
- ●修復材×3(案内看板の裏)



➡灯台にはイベントアイテム(?)も。絶対入手すべし。

ボニータの道具屋	(単位:リッチ)
サブの葉	20
サブガンの葉	60
煌樹の玉	40
キュアリン草	30

謎のさすらい商人	(単位:リッチ)
防寒断熱帽	2080
アンバランス	1010
氷の小箱	800
沈黙の小箱	600

バスコスの武器屋	(単位:リッチ)
スカイカトラス	450
カギ爪	580
船乗りの服	330
ノースリーブ	310
ストーンリング	150
セベスクのうろこ	300

砲撃戦 8 ブラックベアードを倒し入国許可証を手に入れろ！

船乗り島のギルドで商人の護衛依頼を引き受けたら、船乗り島を出港しよう。ナスル方面へ移動すると、商船を襲う黒の空賊との戦いになるぞ。この砲撃戦で学ばなければならないのは"C！"表示ターンの使いかた。敵の激しい砲撃が予想されるターンでは防御を選択し、"C！"表示時に攻撃を選択すれば負けないはず!?



⬆"C！"表示のないターンにガッツを溜める攻撃的な戦いかたもアリ。

9 潜入！ バルア帝国下級都市!!

バルアの入国許可証を手に入れたら、船乗り島を北上、バルア帝国へ向かおう。許可証を見せれば、ガルガンチュア要塞を通過し、バルアの中下級都市に入港できる。この街では、ダインたちがコロシアムで処刑されるという情報が聞けるぞ。また、街に落ちている月の実は絶対に入手すること。情報とアイテムの収集が終わり、宿屋に泊まればイベントが発生し、コロシアムまでの抜け道であるカタコンベに入れるようになる。リッチが足りず、欲しいアイテムを買えない場合は、このカタコンベでしっかり稼いでおこう。

武器販売許可所	(単位:リッチ)
バルメラン	480
カギ爪	580
バルアの古鎧	480
二連リング	300
作業帽	480
ウッドパイプ	300

道具販売許可所	(単位:リッチ)
サブの葉	20
サブガンの葉	60
煌樹の玉	40
キュアリン草	30

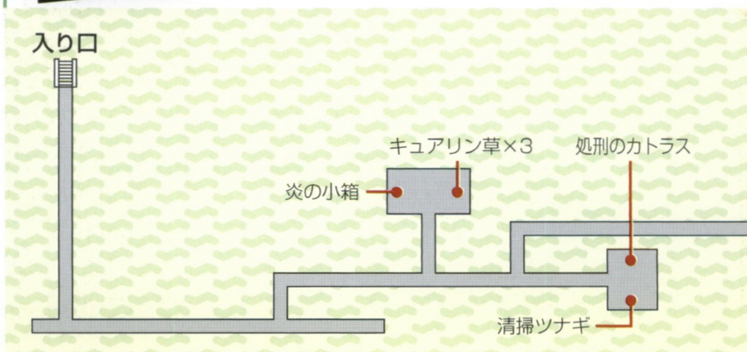
宝箱リスト

- ●サブガンの葉×2(民家通路奥)
- ●月の実(隠し家2階)

月の実ゲット！



⬅長い通路状になっているバルア下級都市の最深部付近に、ドラム缶が置かれている場所がある。このドラム缶をすり抜け、奥に隠されたトンネルを進めば、月の実が入った宝箱を見つけることができるぞ！



バルア付近出現エネミー

セベスク



属性:青 Hp:133
経験値:26
リッチ:30
特殊技:ためる、針千本

こいつは比較的ダメージの大きい、針千本だけに注意。この技を出す直前には"ためる"ことが多いので、そこで倒せ！

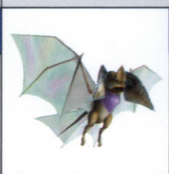
ユールマラー



属性:紫 Hp:182
経験値:49
リッチ:44
特殊技:なし

スピードはかなり速いが、防御力には難あり。赤属性の直接攻撃か、バーナなどの煌術で仕留めれば苦にならないぞ。

ツィツィ

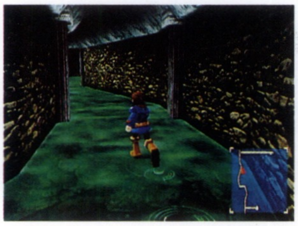


属性:紫 Hp:53
経験値:21
リッチ:21
特殊技:Hp吸収、ボルタ

個々の強さは問題にならないが、集団で出現することが多いため、倒すのが面倒。アルファストームなどで一掃しよう。

⑩ 抜けろ！　カタコンベ

カタコンベは一本道なので、迷うことはないハズ。ザコ敵のマブルールが放つ煌術、ジェダにだけは気をつけながら、4つある宝箱を回収して進んでいこう。セーブポイントが見えたら、カタコンベに巣喰うボス、イマゴタリア戦も間近。しっかりセーブしてから対決に臨もう！



⬅カタコンベ（墓所）というより、下水道に近い外観だ。

カタコンベ出現エネミー



レイチア
属性：赤　Hp：71
経験値：23
リッチ：24
特殊技：なし

バランス型といえば聞こえはいいが、何の特徴もないエネミー。ほかのエネミーと複合して登場した場合は最後に倒そう。



マブルール
属性：緑　Hp：73
経験値：29
リッチ：24
特殊技：毒自爆、ジェダ

毒、即死と厄介な特殊技を持つエネミー。ただし、特殊技失敗の"煌術？"が発動しやすいのが救い。すばやく倒そう。



ガトー
属性：緑　Hp：112
経験値：34
リッチ：33
特殊技：クイッカ

もともとす速いのに、クイッカでさらにスピードを上げてくる。防御力が低めなので、直接攻撃や技で倒していこう。



カイライ
属性：緑　Hp：287
経験値：52
リッチ：41
特殊技：なし

攻撃力、防御力ともに高く、Hpも高い強いザコ。スピードが遅いので、速攻で倒そう。数が多い場合は逃げるのも手!?

BOSS 不思議生物!?　イマゴタリア

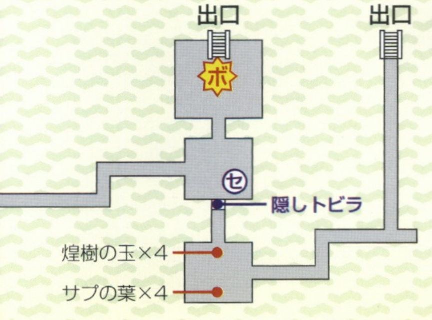
カタコンベ最深部に待ち構えているイマゴタリアはHpが異常に高く、持久戦を強いられる。おまけに広範囲に効く特殊技をふたつも持っているのでタチが悪い。また、うかつに直接攻撃を行うと、手痛い反撃を食らう可能性が高くなるので、アイカはできるだけ煌術やアイテム使用を主戦術に戦おう。もし、アバを覚えているなら全員にかけ、覚えていないなら回復を重視し、持久戦を制するのだ！



⬅毒のダメージはバカにならない。キュアリン草で治せ！



属性：緑
Hp：4291
経験値：1299
リッチ：953
特殊技：毒ゲロ、フロストブレス



カタコンベ

カタコンベで入手できる6つのアイテム。なかでも処刑のカトラスは、攻撃ヒット時に毒の追加効果を発動することがあるスグレモノ。絶対にゲットしておこう。また、最深部の隠し扉は処刑場で獄長を倒したあとに開く。アイテムを回収してから、バルア上級都市に向かえ！

マップの見かた　セ セーブポイント　ボ ボス

⑪ コロシアムでの救出劇！

イマゴタリアを倒すことで上れるようになるはしご。これを上れば、そこはもう処刑場であるコロシアム中央だ。ここでは態勢を整えるためにもいったんセーブポイントに戻り、セーブをするべき。また、イマゴタリア戦で回復アイテムなどを使い切ってしまった場合は、面倒でも下級都市へ買いに戻ったほうがいい。イマゴタリアより、さらに強いボスが出現するからね。処刑場では即イベントが発生、直後にボスと戦闘だ！

BOSS 獄長＆煌術処刑士

ボスはふたりの煌術処刑士たちと処刑を取りしきる獄長。煌術処刑士たちは獄長を援護するアバやサブラなどを使うので、最初に倒してしまおう。問題は獄長で、扇状に広がるブロードソニックやボルティなどで攻撃してくる。とくに貫通攻撃であるキャノンボールはダメージが大きく。レベルや装備品にもよるが、アバで強化していてもHpを700は削られる。Hpが1000を切らないように戦え！



属性：黄
Hp：1282
経験値：643
リッチ：1014
特殊技：キャノンボール、ブロードソニック、ボルティ



属性：黄
Hp：406
経験値：35
リッチ：54
特殊技：ガッツ、グラジャ、アバ、サブラ

⑫ 走れ！　ファイナ奪還大作戦!!

獄長を倒したら、カタコンベに出現する隠し通路を抜け、上級都市へ。ここからファイナの乗る列車に飛び移ると、客車の屋根での戦闘になる。途中、ガルシアンが登場するので、追いつかれないように列車の前方へ移動しよう。ファイナを護衛する兵士、護送将兵を倒せばイベントに。



⬅ガルシアンには絶対に勝てない。特攻はしちゃダメ。



警備兵
属性：黄　Hp：214
経験値：50
リッチ：92
持殊技：サブガンの葉、クイッカ、ボルタ

サブガンの葉で体力を全回復するイヤな兵士。ふたりひと組で襲ってくることが多い。広範囲をカバーできる技で倒せ！



護送将兵
属性：黄　Hp：578
経験値：440
リッチ：781
特殊技：反撃の構え、ボルティ、サブラ

Hpは少ないが、確実に反撃を行い、防御力を上げる反撃の構えで守りを固める。1体ずつ集中攻撃を加えて倒そう！

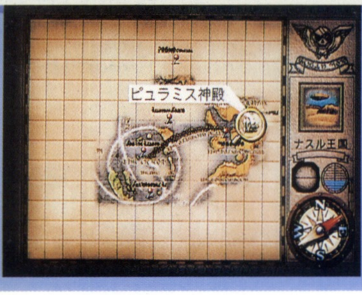
砲撃戦 ⑬ 撃て！　必殺のラムキャノン

ファイナ救出後、いよいよガルガンチュア要塞を突破することになる。が、もちろんタダで通してくれるはずもなく、出口で2度目の砲撃戦に。この砲撃戦で学ぶべきはラムキャノンの威力。ひたすらガッツを溜め、バルア艦めがけて撃とう。ほかの攻撃はしなくても、ラムキャノン1発で敵艦を沈めることができるぞ。



⬆この絶大な威力を見れば、ほかの武器なんかいらないと思うはず！

グッバイ！　バルア帝国!!



月晶石を求めてナスル王国へ!

⑭ 空賊島で衝撃の告白 → ⑮ ナスル王国のマランバへ向かう → 踊り子ベレナの船を借りる → ⑯ ピュラミス神殿へ → ⑰ レドキュラム・リンクスとの砲撃戦

無事空賊島に戻ることができたヴァイスたちは、バルア帝国が古代の兵器を手に入れるため、月晶石と呼ばれるものを捜していることを知る。その野望を阻止すべく、月晶石があると言われているナスル王国へ向かうことに！



⑭ 空賊島で初めて聞く真実!

空賊島ではファイナに月晶石のこと、ファイナを守るキュピルとチャムのことなどを聞くことができる。イベントシーンがメインのためやることは少ないが、話は理解しておこう。また、キュピルのエサであるチャムもここで初めて登場。チャムを与えれば与えるほど、キュピルは強くなっていくので、今後も取り逃さないようにしよう。ちなみに、チャムは拾っただけではダメ。道具として使おう。



⬆親元を離れ、大義を胸に本格的な冒険の開始。目的は月晶石の探索だ！

ここに初めてのチャムが!

フィールド上に落ちているものの、視認することができないチャム。空賊島ではドック内、右の写真の位置に落ちているぞ。ちなみに、チャムが近くにあるときに鳴る効果音は、多少の高低差は無視して鳴るので注意。これを知らないと、捜す労力が倍以上になってしまうことも⁉



⑮ マランバで踊り子ベレナに助けられ……

ナスル王国の街マランバに着いてすぐに、ドラクマが巨鯨を捜すため単独で出港、移動手段を奪われてしまう。街の中で情報を集め、酒場でベレナとの会話イベントを起こせば、ベレナの船を借りて出港できるようになるぞ。また、マランバは宝箱がとても多いので、取り逃さないように。店で買い物を終え、冒険の準備を整えたら、炎の月晶石があるというピュラミス神殿へ向かおう。神殿はマランバの遥か北だ!!

宝箱リスト

- ●煌樹の玉×3(宿屋の2階)
- ●昔のナスル軍服(村長の家1階)
- ●睡眠の小箱(武器屋の屋上)
- ●300リッチ(酒場の屋上)
- ●カタマンナ石(地下通路)
- ●発掘アーム(地下通路)

ケマルの武器屋 (単位:リッチ)	
ナスルカトラス	1340
ナスル商人の服	920
素焼きの鎧	1040
サラームの法衣	930
日よけのベール	640
麻のターバン	770

道具のバルバル屋 (単位:リッチ)	
サブの葉	20
サブガンの葉	60
煌樹の玉	40
アバコンデ	100
クイコンデ	200
リゲコンデ	400

チャムはココ



⬆宿屋の2階からテラスへ出た右の写真の場所。1階や宿屋の外でも反応するが、チャムがあるのはここだけ。

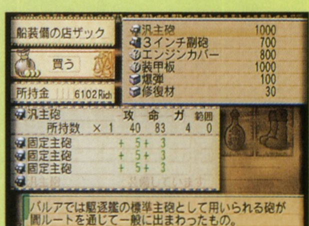
月の実はココ



⬆月の実は地下通路を抜け、地上に出たところにある。スイッチを押す順番を間違えなければ、すんなり取れるぞ。

ナスルに行くまえに寄れ!

ナスルへ向かうまえに、ぜひ寄っておきたいのが船乗り島。この時点で下記のアイテムが店に追加されているぞ。とくに、船装備の店では防御力を強化する装甲板やイザというときのための修復材が購入できる。今後の砲撃戦を楽に戦うために、船装備は大枚をはたいてでも買っておいたほうがいいだろう。武器や防具はナスルのほうがいいものを買えるぞ。



⬆装甲板を3つ装備すれば、船の防御力は相当なものに。損するわけがない⁉

船装備の店ザック (単位:リッチ)	
汎主砲	1000
3インチ副砲	700
エンジンカバー	800
装甲板	1000
爆弾	400
修復材	30

バスコスの武器屋 (単位:リッチ)	
船乗りの投刃	680
パロットアーム	880
全身ゴムタイツ	580
旅立ちの服	560
ガトーのツメ	420
エルモのわっか	330

ナスル空域出現エネミー

アスフール



属性:青　Hp:149
経験値:65
リッチ:35
特殊技:仲間呼ぶ、ジェダ

大群で出現することもあるうえ、即死煌術まで使うという最凶のザコ。どれだけ早く倒せるかどうかがポイントとなる。

ロッキ



属性:黄　Hp:409
経験値:152
リッチ:66
特殊技:疲労ブレス

タフネスタイプのエネミー。攻撃力も高く、油断すると大ダメージを食らうぞ。技などを駆使して、早めに葬りたい。

エルモック



属性:赤　Hp:62
経験値:343
リッチ:434
特殊技:アパ

回避力が非常に高く、すぐに逃げる。が、攻撃すれば一撃で倒せるし、もらえる経験値とリッチも多い。逃さない方向で。

ヘベレル



属性:青　Hp:123
経験値:108
リッチ:55
特殊技:スリーパ、ダウナ

パーティー全員にかかる催眠煌術スリーパが厄介。仲間を呼ばれるまえに集中的に攻撃して倒そう。強さ自体はほどほど。

16 ピュラミス神殿に隠された謎

炎の月晶石が眠るこの神殿には、落石などのトラップや扉を開けるための仕掛けなどが用意されているが、楽勝レベルのものばかり。ただし、神殿内の宝箱を開けると必ずエネミーが出現するので、宝箱を開ける際は残りのHpに気をつけよう。神殿の最深部にいるラァスを倒せば、炎の月晶石をゲットできる。このあと、神殿から出るとイベントが発生。ベレナことバルア帝国提督ベレーザに炎の月晶石を奪われ、古代兵器レドキュラムを復活させられてしまうのだ！　戻ってきたドラクマと合流し、さっそく砲撃戦開始!!



➡宝箱を開けるたびに3体セットで出現するぞ。



⬆石の上に乗り、玉乗りの要領で移動。この神殿内では、何度も使う移動方法だ。

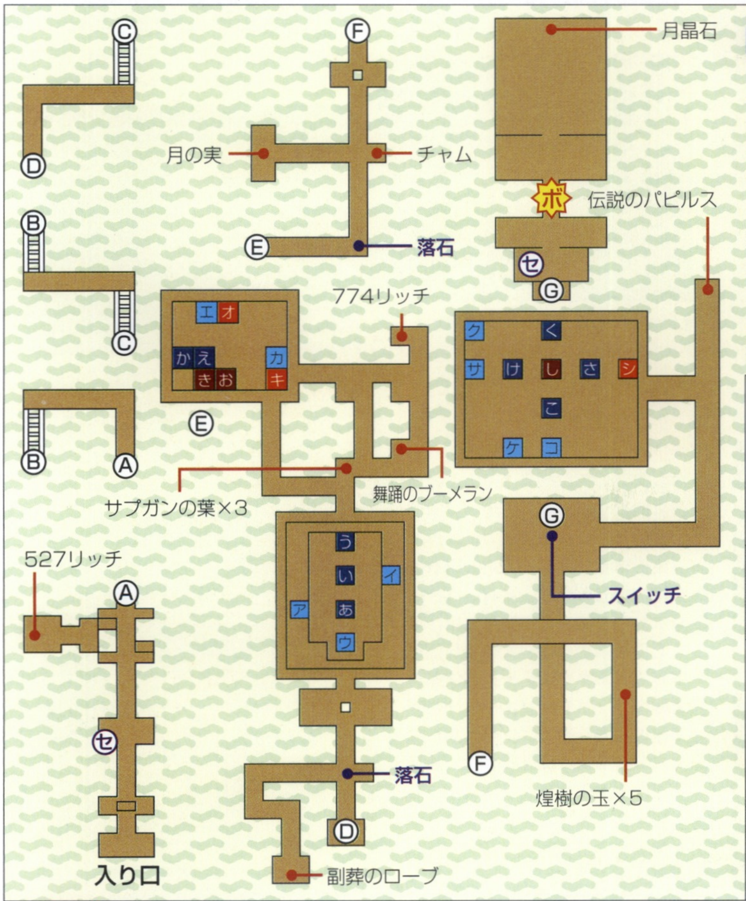
BOSS 炎の化身？ ラァス

削られるHpもさることながら、石化の追加効果を持つ、石化灰噴霧という厄介な攻撃手段を多用してくるラァス。カタマンナ石を持っていたら必ず装備し、持っていないならキュアリン草を多めに持って戦いに挑もう。紫属性の攻撃や煌術はよく効くので、これらを主軸に戦っていくと、効率よくダメージを与えられるぞ。アイカとファイナのふたりを回復役にまわせば、長期戦にはなるものの確実に倒すことができるはずだ。





属性：赤
Hp：3801
経験値：3062
リッチ：1584
特殊技：火山弾乱舞、石化灰噴霧



ピュラミス神殿

くぼみに石を落としていくパズルは、この神殿特有の仕掛け。これを解かないと、先に進むことはできないぞ。マップ中に示されたア～シの石を、それに対応しているあ～しのくぼみに順に落とし、扉を開けていこう。また、ダンジョン奥にある伝説のパピルスは高額で売ることもできるが、後々まで持っておくほうがいいぞ。

ピュラミス神殿出現エネミー

コロガス



属性：青
Hp：111
経験値：102
リッチ：68
特殊技：スリーパ、ダウナ

強さ、特殊能力ともにヘベレル級で、ヘベレルの亜種と思われるエネミー。Hpは低いので、若干倒しやすい。

マータ



属性：緑
Hp：503
経験値：167
リッチ：90
特殊技：石化ブレス

そのタフネスぶりと石化ブレスが恐ろしい、神殿内では絶対に会いたくないエネミー。逃げの一手も考慮に入れよう。

イアールト



属性：赤
Hp：136
経験値：90
リッチ：47
特殊技：バーナ

パーティー全員にかかる煌術、バーナが厄介。紫属性の攻撃にはかなり弱いので、グラシャなどを使い、サッサと倒そう！

デシェレト



属性：赤
Hp：291
経験値：120
リッチ：118
特殊技：ファラオの業火、カタカタ鳴る

神殿内の宝箱を開けると出現するエネミー。全体攻撃であるファラオの業火を食らうまえに、紫属性の攻撃で倒そう！

盗掘者シモン



属性：赤
Hp：1362
経験値：596
リッチ：1898
特殊技：発破

伝説のパピルスが入っている宝箱を開けると出現。Hpが高いので、対ボス戦のつもりで戦おう。発破のダメージは大。

砲撃戦 17 2連発！ 引き際の潔さも重要!!

1戦目　まずは古代兵器レドキュラム戦。さすが古代兵器なだけあり、攻撃してもほとんどダメージを与えられない。こいつには絶対勝てないので、煌術やアイテムを使ってダメージを回復しつつ敵の攻撃に耐え、作戦会議のイベントに移行するのを待とう。



➡与えられるダメージはゼロに近い。強すぎ！

2戦目　作戦会議のイベント終了後は、ベレーザの艦リンクスとの戦いになる。序盤は隙を見せてくれないので、ひたすらガッツを溜めつつHpを維持し、ラムキャノンを撃てるようになるまで待とう。ラムキャノンが当たれば、勝ちは確定だ!!



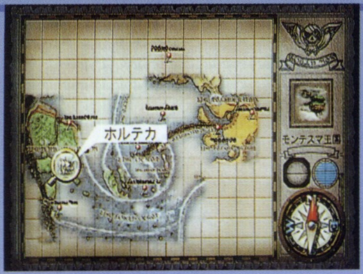
➡作戦会議が終われば、リンクス戦だ！



⬅正しい選択肢を選ぶと、戦況が有利になる。熟考するのだ！

マップの見かた　セ セーブポイント　ボ ボス　A 繋がりを表す　ア 石　あ くぼみ

まずは炎の月晶石ゲット！



サウスオーシャンの彼方、モンテスマ大陸を目指せ!!

18 ナスルからサウスオーシャンへ → 19 モンテスマ空域で砲撃戦 → 20 王の小屋で王様と面会 → 21 月煌石鉱山で神官を救出

強い逆風が吹く空域サウスオーシャンを渡り、緑の月晶石があるモンテスマ大陸へ到着。まずはホルテカの村長に会い、王の居場所を聞こう。王がいる小屋へ入るまえには、デ・ロッコの戦艦カミュレオンと砲撃戦になるぞ。また、緑の月晶石のありかを知る神官は、月煌石鉱山に捕らわれている。神官を助け、緑の月晶石を捜し出せ。

カパックの武器屋（単位:リッチ）

狩猟のカトラス	2280
狩猟のブーメラン	1820
鉱夫のツナギ	910
グラスローブ	1040
金メッキの鎧	2480
ケチャの羽根飾り	810

キスキスの道具屋（単位:リッチ）

サブガンの葉	60
サブハネの葉	600
煌樹の玉	40
キュアリン草	30
ライ雑草	150

宝箱リスト

- 回復の小箱（酒場の2階）
- パワワの種（丘の上）
- 月の実（ロープウェーの先）
- サブの葉×25（難破船の甲板）
- チャム（難破船へのトンネル前）



⬅月の実は上へ行くロープウェーの先で入手。

18 ホルテカの村長に会いに行く

ナスルから南西に進むとモンテスマ大陸に続くサウスオーシャンへ行ける。ここから、木の葉が飛んでくる北西の方向に進むとホルテカの村が見えてくるぞ。まずはこの村に立ち寄り、緑の月晶石の情報と長旅で消耗したリトルジャック号の燃料を見つけよう。村人たちは近くにある月煌石鉱山がバルア軍に占拠されたことで、バルアと同じ東から来たヴァイスたちに冷たいが、村長に会ってバルア軍と戦うことを約束すれば緑の月晶石の手がかりを教えてもらえる。ちなみに、村長と会話したあとに店で買い物ができるようになるのだ。つぎは村を出て北にあるモンテスマ王がいる小屋へ行くことになるが、村の北側にいる青の空賊の少年から船の燃料を分けてもらわないと、村から出られないので注意しよう。



⬆村長のいる家は村のいちばん奥にあるぞ。宿屋もあるので、体力を回復しておこう。

⬇青の空賊の少年に話しかけると、燃料になる月煌石を分けてもらえるのだ。



モンテスマ王国空域出現エネミー



デモンヌール

属性:緑 Hp:162
経験値:137
リッチ:116
特殊技:HP吸収、ジェドーサ

防御力が高く、味方ひとりを確実に戦闘不能にする煌術を使って攻撃してくるぞ。煌術を使ってくるまえに集中攻撃で倒せ。



ギジェリガー

属性:緑 Hp:231
経験値:142
リッチ:62
特殊技:スリーパ、クイッカ

全体を眠らせる魔法と、す速さを上げる煌術を使用。仲間を呼ぶので長期戦になるまえに弱点の黄属性の武器で攻撃だ。



ソピローテ

属性:緑 Hp:297
経験値:201
リッチ:86
特殊技:疲労ブレス

Hpと防御力がやや高め。こいつの疲労ブレスをまともに受けると、ガッツが溜められなくなってしまうので注意しよう。



エルモンテ

属性:緑 Hp:76
経験値:581
リッチ:599
特殊技:サブリィ、

広範囲で出現するエネミーだ。Hpは少ないが非常にす速い。煌術はほとんど効かないので黄属性の武器で攻撃しよう。



キュキュ

属性:青 Hp:107
経験値:119
リッチ:48
特殊技:HP吸収、ボルティ

広範囲に雷でダメージを与えるボルティを使ってくる。Hpが少なくなると、こちらのHpを吸い取ってくるので注意。



ラフレシア

属性:緑 Hp:1117
経験値:594
リッチ:231
特殊技:爆睡の花粉、花葬の舞

Hpと攻撃力が高く、睡眠効果のある攻撃と大ダメージ技に注意。味方ひとりを回復役にして黄属性の攻撃をしよう。

砲撃戦 19 カミュレオン（火炎放射砲）

ホルテカの村から北にある王の小屋に向かう途中で、アルマダ第5艦隊の、デ・ロッコ旗艦カミュレオンと砲撃戦になるぞ。この戦艦は、小型ながらも前方に装備された火炎放射砲で強力な攻撃を仕掛けてくるのだ。さらに、火炎放射砲を撃ってくるまでは、デ式の魚雷と副砲のコンボや、リボルバー主砲で攻撃してくる。リンクスから奪った煌術発射装置を利用し、回復や補助の煌術も使っていこう。あとは火炎を避け、ひたすらガッツを溜めてラムキャノンで攻撃だ。



⬅火炎放射砲で受けたダメージはすぐ回復しよう。



➡ラムキャノンが撃てるまでこまめにガッツを溜めるのだ。

20 モンテスマ王に会う

カミュレオンとの砲撃戦後、モンテスマ王と面会することに。王の話では、緑の月晶石は古代文明の幻の都ドラドにあるらしい。しかし、その場所を知っているのは、バルア軍に捕まり月煌石鉱山に連行された大神官のイサパだけだとか。ホルテカの村からさらに北にある月煌石鉱山へ、イサパを助けるために乗り込もう。



⬆ここで出てくる選択肢はどちらを選んでも同じ。月煌石鉱山へ神官を助けにいこう。

月煌石鉱山出現エネミー



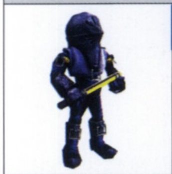
プラニナ
属性：緑　Hp：118
経験値：130
リッチ：42
特殊技：自爆、ジェダ

攻撃力と防御力がやや高め。味方ひとりを即死させる煌術を使い、Hpが少なくなると自爆して大メージを与えてくる。



デ式ディガー
属性：黄　Hp：353
経験値：149
リッチ：110
特殊技：疲労ガス弾、ラピッドキャノン

Hpと防御力が高い。広範囲を攻撃できる強力なラピッドキャノンに注意。疲労ガスを食らうとガッツが溜まらないぞ。



採掘士
属性：黄　Hp：265
経験値：167
リッチ：100
特殊技：クイッカ、グラシィ

バルアの採掘士。Hpが高く、す速さを上げて氷の煌術を仕掛けてくる。弱点の銀属性の武器を装備して攻撃しよう。



ガランガラン
属性：緑　Hp：1117
経験値：357
リッチ：144
特殊技：疲労かぶり、バーニィ

Hpがとても高い強敵。疲労の攻撃や強力な炎の煌術を使ってくるので、苦戦は確実。黄属性で攻撃し、回復をマメに。

㉑ 月煌石鉱山は罠だらけ!!

月煌石鉱山の中はバルア軍の基地になっており、デ・ロッコの仕掛けた罠が至るところにある。記号のついた板があり、○の板の上を歩くと床が抜け、下にあるトロッコで鉱山のいちばん下まで戻されてしまうのだ。正しく進むには×の板に乗ればオーケー。また、△の板は上に乗るまえにカメラを切り替えて下の層を確認して進む必要があるぞ。途中にいる青の空賊の船長を助けると、エレベーターに乗れるようになり、大神官のイサパを助けると、アルフォンソが登場して手下との戦闘になるのだ。



⬅捕まっている青の空賊の船長サンチームも助けよう。



➡大神官のイサパを助けてモンテスマ王の元へ戻ろう。



⬆道を間違えるとトロッコの上に落ちて、強制的に入口付近まで戻されてしまう。

アルフォンソ現る



⬅以前より数段強い手下を引き連れているのだ。

モンテスマ大陸の南西に位置する月煌石鉱山は、船の燃料などに利用される月煌石が豊富に採掘されるため、バルアによって占拠されているのだ。鉱山の中は広範囲に掘り広げられ、非常に複雑な迷路になっているぞ。さらに、デ・ロッコの仕掛けた罠が至るところにあるので安全に進むのは困難だ。また、強敵も出現するので回復アイテムを多めに持っていこう。



BOSS アントニオジュニア



属性：黄
Hp：5266
経験値：6012
リッチ：2387
特殊技：怒雷

以前、バルア艦で戦ったアントニオの子供が登場し戦闘になるぞ。雷を使った攻撃がメインで、巨大な2本の角から発生させる怒雷は、食らうとHpが半分になるほど大ダメージを受ける超強力な技だ。まともに食らわないように、アパやアパコンデを使って防御力を上げておこう。アイカとファイナを回復役やガッツを溜める役にして、攻撃力の高いヴァイスとドラクマに銀属性の武器を装備させ、カトラスダンスなどの技で攻撃すれば楽に倒すことができる。



⬆ここに来る途中で入手できるリゲコンデを使うとHPの回復が楽になるぞ。

幻の都ドラドを捜し出すのだ!!

マップの見かた　セ セーブポイント　ボ ボス　A 繋がりを表す　a 落し穴　a' トロッコの終着地点



幻の都、ドラドに潜入 緑の月晶石を捜せ!

22 地上絵と黄金像を発見 → 23 幻の都ドラドへ → 24 緑のギガスが復活する → カミュレオン艦と砲撃戦 → 緑のギガスと砲撃戦

大神官イサパを助け出したヴァイスたち。しかし、ドラドの正確な場所を知ることはできなかった。ここからは、ドラドを見つけるヒントとなるふたつの遺跡を捜すことになるぞ。また、ドラドではボス戦や砲撃戦が立て続けにあるので、回復アイテムを多めに持ってから向かうようにしよう。



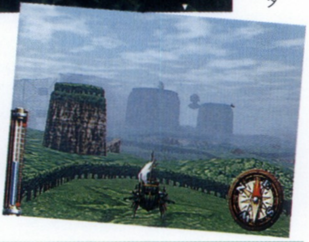
⬆イサパから、ドラドの場所を知る手がかりとなる伝承を聞くことができるぞ。

22 ふたつの遺跡はここにあるぞ!

ドラドの場所を指し示しているふたつの遺跡。だが、この広大なモンテスマ大陸でそれを捜し出すのはかなり難しい。ここでは、そのふたつの遺跡の場所をズバリ公開。まず、"ひざまづく黄金の人"は、王の小屋の両脇にそびえ立つ岩山の西側の頂上にある。もうひとつの遺跡、"翼を広げたハチドリ"は、その岩山から少し南西の方向にあるぞ。地上をよく見ながら捜せばすぐに見つかるはずだ。また、ふたつの遺跡を発見すると人の目の石、鳥の目の石というアイテムが手に入る。これがドラドの入り口を開けるカギになっているのだ。



⬅岩山の頂上の森でAボタンを押せば発見できるぞ。


➡ちょうど森と川に挟まれた平原にあるぞ。

23 遺跡の指し示す方向にドラドが北西の方角だ

遺跡を見つけ出すことができたら、ふたつの遺跡が指し示している方向の交わる場所に行こう。そこに幻の都ドラドがあるのだ。ドラドは岩山がいくつもそびえ立っている場所にあり、なおかつ地上付近にあるので、船の高度を下げて捜したほうが見つけやすいぞ。

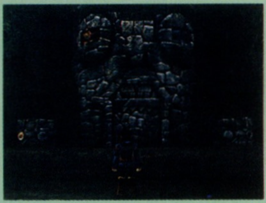

⬆ふたつの遺跡が指し示している場所はここだ。ちなみに、遺跡を見つけるまえにここに来ても先に進むことはできない。注意しよう。

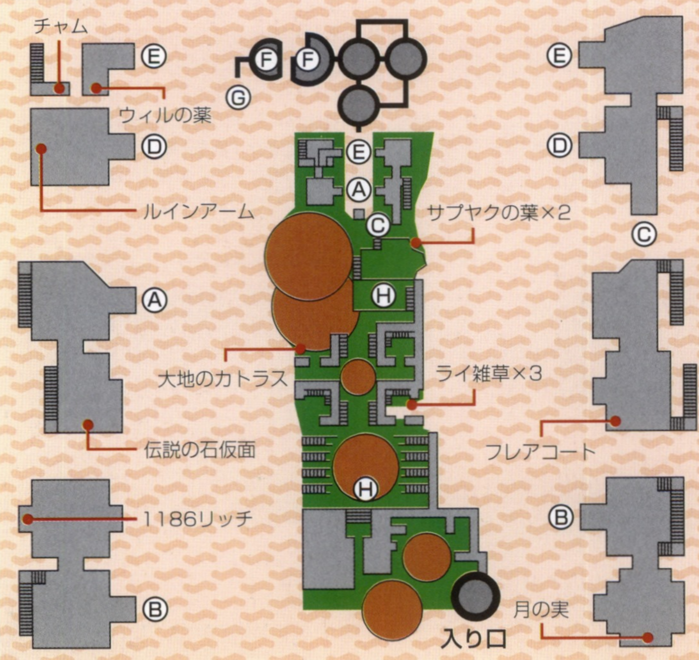


⬅このドラドや黄金の像なども、発見物としてギルドに情報を売ることができるぞ。時間があれば情報を売ってリッチを稼いでおこう。

ふたつの石を使い入り口を開こう!

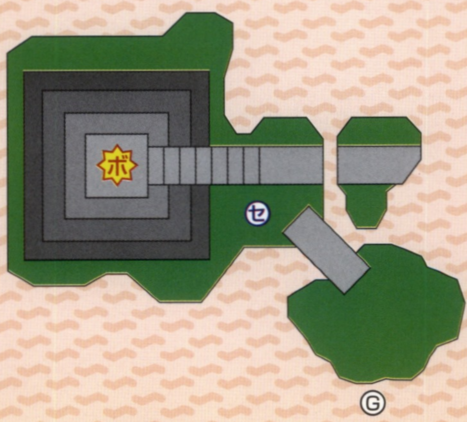
ドラドの入り口には人の顔をした像が並んでいる。この像の目の部分に、ふたつの遺跡で手に入れた石をはめ込むのだ。これでドラドの奥へと進むことができるようになるぞ。左の像に人の目の石、右の像に鳥の目の石をセットすればオーケーだ。ちなみに、この入り口の左上のほうにはチャムが落ちている。忘れずに手に入れておこう。


⬆石像に石をセットしよう。逆にセットしても何も起こらないぞ。



幻の都 ドラド

ここには、ヴァイスとドラクマ専用の強力な武器があるので、忘れずに取っておこう。途中、伝説の石仮面の宝箱の前では、再び盗掘者シモンとの戦闘になるので、全員のHpを回復しておくように。また、奥のほうまで進むと謎の人物が姿を現す。そいつを追いかけていくと、月晶石が封印されている場所に行くことができるのだ。



マップの見かた　セ セーブポイント　ボ ボス　A 繋がりを表す

BOSS ディアトリマ

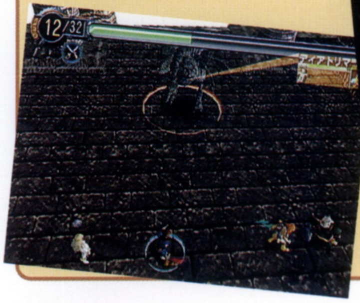


属性：緑
Hp：6913
経験値：7319
リッチ：2700
特殊技：フェザーティアー、バニカリング、スリーパリング

かなりHpが高いので、長期戦覚悟で戦おう。ボスの攻撃は食らうと攻撃力が下がってしまい、さらに眠りや混乱といった効果がある状態変化攻撃もしてくる。まともに戦うと確実に苦戦を強いられるが、ファイナが覚える月の封印を使えば、かなりの確率で石化させることができるのだ。そのあいだにガッツを一気に溜めて、強力な技でダメージを与えていく、という戦法が有効だぞ。

この技に注意！





⬆フェザーティアーは、自分の周囲にいるキャラクターに1000前後の大ダメージを与えてくる。残りＨｐに注意。

⬅月の封印がホントによく効く。数ターンしたら元に戻るけど、もう１度月の封印。この方法がベストですな。

ドラド出現エネミー

レジボン



属性：紫　Hp：2433
経験値：953
リッチ：291
特殊技：アースシェイク、おやすみなさい

最初のターンでほぼ確実にアースシェイクを使い、全員に大ダメージを与えてくる。Hpも高いので長期戦になるぞ。

ランギット



属性：緑　Hp：135
経験値：159
リッチ：48
特殊技：仲間を呼ぶ

ひたすら仲間を呼ぼうとするので、１体１体倒していくよりも、全体攻撃で一気に倒してしまうほうが得策だぞ。

マヌー



属性：赤　Hp：65
経験値：120
リッチ：66
特殊技：様子を見る

Hpが低いうえに、とくに強力な特殊技も使ってこないので、全体に攻撃できるバーニィなどで一掃してしまうと楽だぞ。

クチュ



属性：赤　Hp：337
経験値：219
リッチ：81
特殊技：バーニィ、サブラ

複数で現れたときのバーニィ連発は脅威。サブラも使ってくるので、ほかの敵と出てきたらまっさきに倒してしまおう。

ベルバウンド



属性：緑　Hp：321
経験値：291
リッチ：109
特殊技：仲間を呼ぶ、アポス、プワザ

プワザで毒状態にされるとややピンチ。さらに仲間も呼ぶので、倒すのをあとまわしにしていると痛い目を見るぞ。

ミラドール



属性：緑　Hp：185
経験値：191
リッチ：109
特殊技：なし

特殊技は何も使ってこないが、煌術に対しての防御力が高い。Hpはそれほど高くないので、直接攻撃で倒してしまおう。

盗掘者シモン



属性：赤　Hp：3229
経験値：1587
リッチ：2912
特殊技：発破

ピュラミスで会ったシモンと再び戦うことになるぞ。発破を使って大ダメージを与えてくるので、Hpの回復は早めに。

24 緑のギガス、グリデ・ガルデが復活

ドラドの奥、緑の月晶石が封印されている場所に来たときには、すでにモンテスマ王が月晶石を持ち出しており、緑のギガスを復活させようとしていた。モンテスマ王はギガスを使い、バルア軍を追い出そうと計画。だが、バルア戦艦に砲撃を受けて気を失ってしまい、ギガスは暴走を始めてしまう。ヴァイスたちはギガスを止めようとするが、その前に再びカミュレオン艦が立ちはだかるのだ。ここは連続して砲撃戦になるので、HpやKpを温存しながら戦おう。



⬆バルア軍がモンテスマ大陸に攻め込んできたため、緑のギガスを復活させ、ギガスの力でバルア軍を退けようとしているのだ。



⬆ついに復活してしまった緑のギガス、グリデ・ガルデ。バルア艦隊の砲撃を立て続けに食らっても、まったくの無傷だ。



⬅バルア戦艦も一撃で破壊。まともに戦っても勝ち目はないぞ。

砲撃戦 カミュレオン（月煌砲装備）

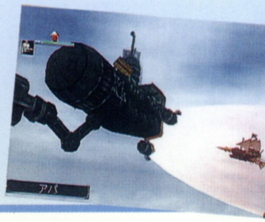
今回は月煌砲を装備して戦いを挑んでくるぞ。しかしそれ以外はたいして変わりはないので、Hpを回復しつつ砲撃すれば楽勝。月煌砲を撃ってくるときは、近づいて集中砲火するか離れてダメージを軽減するかの選択肢が出るが、どちらを選ぶかはHpの残り具合で決めよう。Hpに余裕があるなら迷わず接近してラムキャノンで大ダメージを与えるのだ。いつでもラムキャノンを撃てるように、ガッツは多めに残しておこう。



➡月煌砲を撃つときは、Hpを回復させておこう。



⬆なるべく、このときにはＨｐを回復させておいて接近戦を挑みたいところだ。



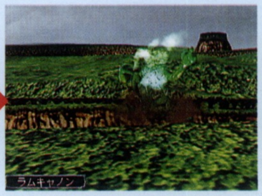
➡アパで防御を固めておけば安心して戦えるぞ。

砲撃戦 グリデ・ガルデ

こいつは倒すことはできないが、戦闘後には緑の月晶石を奪い取ることができる。最初は攻撃をしのぎながら砲撃していくことになるが、攻撃はどれも強力なものばかり。油断しているとあっという間にHpがなくなってしまう。回復メインで、余裕ができたら砲撃するくらいでいい。しばらくすると、グリデ・ガルデが頭をかかえさらに暴走を始める。この状態になったらラムキャノンを撃ち、グリデ・ガルデを渓谷に落とすのだ。

➡グリデ・ガルデが苦しみ始めたらチャンス！





⬅ラムキャノンを撃ち、バランスを崩させよう。

黄の月晶石があるバルア大陸へ！



黄の月晶石を目指し、バルア大陸へ！

25 北の金網跡を抜けてバルア大陸へ → 26 美食空賊ドブラと戦う → 27 タルタスの神殿へ → 28 モービスと遭遇 → 29 リトルジャック墜落

黄の月晶石がバルアにあるとわかったヴァイスたちは、鉄の網で封鎖されていた場所を抜け、敵の本拠地バルア大陸に向かう。ここから先は長い航海になるうえ、ボス戦や砲撃戦の連続になるので、必ず宿屋に泊まり、Hpなどを回復しておこう。また、モンテスマ大陸ではかなりの発見物を見つけたはず。モンテスマ空域にある闇ギルド船に行って、情報を売りリッチに替えておくのもいいだろう。

バルア空域出現エネミー



エリュオン

属性:紫　Hp:547
経験値:571
リッチ:163
特殊技:なし

特殊技を何も持ってないので、力押しで攻撃してくるぞ。ただし、攻撃力はそれほど強くないので、楽に倒せるはずだ。



キクシック

属性:黄　Hp:631
経験値:438
リッチ:127
特殊技:疲労ブレス

疲労ブレスを食らうと、そのキャラのガッツが溜まらなくなってしまう。戦いが長引きそうなときは、すぐに回復しよう。



イエルモー

属性:黄　Hp:93
経験値:911
リッチ:794
特殊技:ボルティ

通常攻撃はほとんど避けられるが、全体を攻撃するエアロスマッシュなどの技は確実に当たるので、これで一気に倒そう。



ワーン

属性:青　Hp:231
経験値:192
リッチ:69
特殊技:ジェダ、仲間を呼ぶ

即死させられるジェダを使うううえ、仲間まで呼んでしまう。ほかのエネミーと出たときは、こいつを先に倒すように。

25 バルアが封鎖していた場所を抜けよう

バルア軍を追い出すためだけにギガスを復活させてしまった王は、その軽率な行動を反省し、みずからの力で国を守っていくことを誓う。そしてヴァイスたちはイサパからバルア軍が逃げた空路を聞き、バルア大陸に向かうのだった。



⬅大神官イサパから、バルアが逃げた道を聞けるぞ。

26 バルア大陸手前でドブラに襲われるぞ

バルア大陸に向かっていると、途中で黒空賊ドブラ艦、ゴルゴンゾーラと遭遇するのだ。いきなり戦闘が始まるので、Hpは回復しておこう。





⬅黒の空賊の一員で、食料だけを奪い続けているグルメなヤツだ。

⬆バルア大陸へ上陸しようとしたときに、美食空賊のドブラに見つかってしまうぞ。

BOSS ドブラ、ウォン三兄弟

ウォン三兄弟はバーニィを連発してくるので、アイカの技、デルタシールドが大活躍するぞ。さらに、ドブラもウオッカ一気飲みで全員に800前後のダメージを与えてくる。全員のHpを回復できるサブレスが大活躍するぞ。



➡バーニィは甘く見ないほうがいいぞ。



属性:赤
Hp:2058
経験値:896
リッチ:485
特殊技:ウォッカ一気飲み、腹ごなし、サブレス



属性:赤
Hp:561
経験値:349
リッチ:188
特殊技:バーニィ

27 タルタス神殿に到着するが……

バルア大陸に上陸したヴァイスたちは、黄の月晶石が封印されているタルタスの神殿を発見するが、入り口は巨大なフタで塞がれてしまっていた。フタを開ける方法を考えていると、バルア軍の調査兵に見つかってしまい、いきなり戦闘が始まってしまうのだ。



⬅現時点では、この中に入るのは無理みたいだ。

BOSS 調査兵×4



属性:黄
Hp:688
経験値:368
リッチ:192
特殊技:手りゅう弾

ひとりひとりの能力はそれほど高くないが、特殊技の手りゅう弾で500前後のダメージを与えてくるので、油断は禁物。全体攻撃などでまとめて倒してしまってもいいが、下手に手りゅう弾の集中攻撃を受けると死んでしまう可能性がある。安全にいくなら、1体1体を集中攻撃で倒して、数を減らしていくほうがいいぞ。



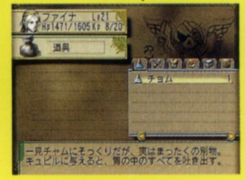
➡手りゅう弾を甘く見てると痛い目を見ますぜ。



⬆バルアはナスルと戦争を起こすらしい。また、モービスのことも聞けるぞ。

注意 これはチョムです

タルタスの神殿の入り口で3つ見つけることができるチョム。これはチャムと違って、食べさせるといままでに食べさせたチャムをすべて吐き出してしまうのだ。当然キュピルの攻撃力も初期状態になってしまうぞ。チャムだと思って食べさせたあと、戦ってみたらスゲー弱くなってた、なんてことにならないように注意しよう。



➡よく見るとチョム。間違えないように。

28 ドラクマの過去、そしてモービス出現

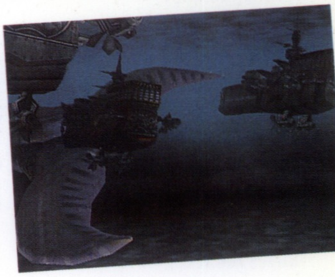
調査兵から、このあたりにモービスが出現することを聞いたドラクマは、ここに停泊しモービスを待ち続ける。その夜、ドラクマは悲しい過去をヴァイスに語り始めるぞ。それと同時にモービスが姿を現すが、すでにモービスはアルマダ艦隊に襲われていたのだ。この艦隊の艦長の名はラミレス。ファイナは彼を知っているようだが……。



⬆ドラクマは、息子の敵討ちのためモービスを追い続けていた。



⬅急に霧が濃くなり、ヴァイスたちの前に再びモービスが姿を現すのだ。


⬆アルマダ艦隊が先に見つけ、モービスに後ろから総攻撃を仕掛けているのだ。

砲撃戦 バルア戦艦

アルマダ艦隊に襲われているモービスを見て、ドラクマが自分の獲物を取られてたまるかと言わんばかりにバルア戦艦との砲撃戦を始めるのだ。相手は、比較的弱い戦艦なので、それほど苦労はしない。ラムキャノンさえ撃つことができれば、1発で勝負は決まってしまうぞ。ここでの注意点は、リトルジャックの状態。直前にカミュレオン、グリデ・ガルデと連続で戦っているので、宿屋に泊まらずにここに来ると、リトルジャックのHpが回復していないまま砲撃戦になってしまうのだ。ヴァイスたちのKpもないなんてことになるともう最悪。面倒でも、モンテスマ大陸を離れるまえには宿屋に泊まって、ヴァイスやリトルジャックのHpとKpを回復させておこう。

➡Hpを温存しておいて、ガッツを溜めておこう。





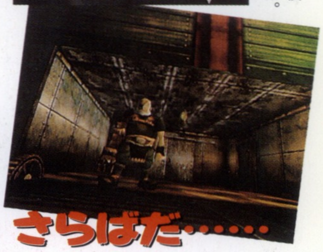
⬆チャンスが来たら、ラムキャノンを撃とう。この一撃で勝負は決まるぞ。

29 ついにモービスを捕らえるが……

ついにモービスの背後を取ったヴァイスたちは、ラムキャノンを撃ちモービスを捕らえる。だがその直後、モービスに気を取られているうちに後ろに回られたアルマダ艦隊から、砲撃を受けてしまうのだ。操縦不能となったリトルジャックから脱出艇で逃げようとすると、ドラクマはヴァイスたちを逃がし、リトルジャックとともに霧の中へと消えていく……。



⬅ついにモービスの後ろを取ることができた。



⬆ドラクマは息子の名をつけた漁船、リトルジャックとともに消えていった。


⬅一瞬の隙を突かれ、連続して砲撃を食らってしまい脱出することに。

発見物を捜しまくってみよう!

広大なオーシャンに点在しているさまざまな古代遺跡や未発見物。その数は数10種類もあり、自分が発見した遺跡や発見物の情報は船乗りギルドで売ることができるのだ。また、逆に見つけていない物の情報を買うこともできるぞ。発見物を見つけたら情報を売って、ヴァイスの名を広めよう。

発見物を見つける



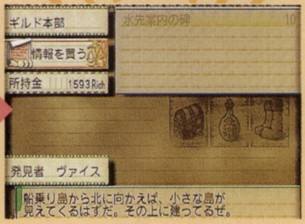
⬆見たことがない発見物を見つけた！さっそくギルドに情報を売りにいこう。

情報を売ろう



⬆見つけた発見物の珍しさによって、情報が売れる値段も上下するのだ。

発見者に自分の名前が



⬆これで発見物の情報を見ると、発見者であるヴァイスの名前が刻まれる。

ポイントを公開

ここでは、現時点で行くことができる、発見物のある場所を紹介しよう。中には見つけにくいところもあるが、じっくり捜すように。焦ると逆に見逃してしまう場合もあるからね。もちろん、これら以外にも発見物はたくさんあるぞ。ちなみに、発見物の情報は見つけたらすぐに売りにいかないと、ほかの人に先を越されてしまう場合があるので注意しよう。

空域名	名　称	発見できる場所
空賊島付近	青の空賊の墓標	空賊島の西、月煌石の滝北側にある小さな島の上
	空中珊瑚礁	神殿島から南東、岩礁を越えたところ
サウスオーシャン	ソラギンチャク	絶えず強風の吹く場所に漂っている
ナスル	さまよえる湖	マランバの東方に浮いている島
	だんご岩	マランバがある島に存在する
モンテスマ	ぶどうイモ	モンテスマの人々が住む島の下にぶら下がるように実っている
	モンテスマ王都跡	モンテスマの人々が住む村の北方の大きな大陸にある
ノースオーシャン	謎のサークル	ノースオーシャン、バルア、モンテスマの中間あたりに存在する
	謎の光球	ノースオーシャンの上空に存在する
	ロック鳥の巣	モンテスマ大陸の北方に突き出た半島の先端あたり

入手アイテム一覧

ここではスタートからドラドまでに入手できるアイテムをまとめて掲載するぞ。入手し忘れたアイテムや、購入し損ねたものをチェックしておこう。また、ここまでのキュピルの成長段階も判別できるのでぜひ参考にしてほしい。

さらに、@barai版だけのお得なキャンペーンも紹介。今週号の付録でふつうに買うより650円も安くゲームが遊べるうえに、こんなラッキーな特典がつくとは!!

道具

ダンジョンで入手できるアイテムは戦闘に役立つものが多数あり、序盤ではお店で購入できないものもある。

名称	買値	売値	効果・特徴
サプの葉	20	10	単体のHpを500回復
サプガンの葉	60	30	単体のHpを1000回復
サプハネの葉	600	300	全体のHpを1000回復
サプヤクの葉	200	100	単体のHpを完全回復
煌樹の玉	40	20	単体のKpを1回復
キュアリン草	30	15	単体の失神以外の状態を治癒
ライ雑草	150	75	単体を50パーセントの確率でHp2分の1で復活
アパコンデ	100	50	単体を強壮状態にする
クイコンデ	100	50	全体を機敏状態にする
リゲコンデ	100	50	単体を滋養状態にする
炎の小箱	400	4	範囲4にバーナの効果
回復の小箱	800	8	全体にサプラの効果
睡眠の小箱	1200	12	範囲4にスリーパの効果
氷の小箱	800	8	範囲3にグラシィの効果
沈黙の小箱	600	6	範囲3にサイレシャの効果
ストレの種	—	50	単体の生命力基本値を3上げる
ウィルの種	—	50	単体の気力基本値を3上げる
伝説のパピルス	—	100	換金アイテム
伝説の石化面	—	200	換金アイテム

船装備品

船乗り島やマランバなどの大きな町には、船装備の店が必ずある。マメに新しい装備品を買っておこう。

名称	買値	売値	効果・特徴
汎主砲	1000	500	攻撃40　命中83　消費ガッツ4　範囲0
3インチ副砲	700	350	攻撃70　命中80　消費ガッツ2　範囲1
エンジンカバー	800	400	防御0　煌防御0　回避3　スピード10
装甲板	1000	500	防御10　煌防御0　回避0　スピード0
汎主砲改	1900	800	攻撃45　命中85　消費ガッツ5　範囲0
3インチ副砲改	—	507	攻撃80　命中83　消費ガッツ2　範囲1
スワロー魚雷	1520	760	攻撃120　命中60　消費ガッツ3　範囲2
ドクロの船首像	800	400	防御0　煌防御20　回避0　スピード0
ターボキット	1520	760	防御0　煌防御0　回避5　スピード20
鋼装甲板	1900	950	防御20　煌防御0　回避0　スピード0
爆弾	400	200	相手にダメージを与える
大爆弾	450	225	相手に大ダメージを与える
炎の爆弾	800	400	バーナに近い効果でダメージを与える
修復材	30	15	船体のHpを4000回復
硬修復材	75	37	船体のHpを8000回復
アパワックス	100	50	2ターンのあいだ攻撃力と防御力を上げる

CHECK　@baraiでとくとくキャンペーン

指定期間中に@baraiキーを購入すると特典があるのだ！　11月4日までに購入すると、通常300ポイントのドリームポイントが1000ポイントもらえ（期間終了後でも300ポイント進呈）、さらに10月12日までに購入すれば、抽選で5名に専用カメラのドリームアイがプレゼントされるのだ!!

装備品

特定の属性に対する耐性や、追加効果がついてるものが多い。基本性能が低くても装備してみよう。

	名称	買値	売値	装備可能なキャラ ヴ	ア	ド	フ	効果・特徴
武器	カトラス	70	35	○	×	×	×	攻撃20　命中90
	空賊のカトラス	220	110	○	×	×	×	攻撃33　命中90
	スカイカトラス	450	225	○	×	×	×	攻撃45　命中90
	処刑カトラス	—	415	○	×	×	×	攻撃58　命中90　毒の追加効果
	ナスルカトラス	1340	670	○	×	×	×	攻撃70　命中90
	狩猟のカトラス	2280	1140	○	×	×	×	攻撃87　命中90
	大地のカトラス	—	1560	○	×	×	×	攻撃99　命中90
	ブーメラン	70	35	×	○	×	×	攻撃19　命中110
	革のブーメラン	180	90	×	○	×	×	攻撃30　命中110
	バルメラン	480	240	×	○	×	×	攻撃46　命中110
	船乗りの投刃	680	340	×	○	×	×	攻撃53　命中110
	舞踏のブーメラン	—	550	×	○	×	×	攻撃65　命中110
	狩猟のブーメラン	1820	910	×	○	×	×	攻撃80　命中110
	グリデガウィング	2280	1140	×	○	×	×	攻撃96　命中150　緑耐性20
	キュピル	—	—	×	×	×	○	攻撃58　命中120
	キュピクルブレド	—	—	×	×	×	○	攻撃67　命中115　沈黙の追加効果
	キュピコーン	—	—	×	×	×	○	攻撃73　命中120
	フォールキュピー	—	—	×	×	×	○	攻撃86　命中105　回避率5
	キュピルソード	—	—	×	×	×	○	攻撃90　命中115　沈黙の追加効果
	義手	—	195	×	×	○	×	攻撃43　命中80
	カギ爪	580	290	×	×	○	×	攻撃51　命中80
	パロットアーム	880	440	×	×	○	×	攻撃60　命中80　混乱の追加効果
	発掘アーム	—	670	×	×	○	×	攻撃73　命中80
	デ式ドリル	—	1300	×	×	○	×	攻撃95　命中80　即死の追加効果
	ルインアーム	—	1930	×	×	○	×	攻撃112　命中80
防具	青空賊の服	60	30	○	○	×	×	防御20　煌防御20
	ショートパンツ	50	25	×	○	×	○	防御19　煌防御21
	シルクのローブ	510	225	×	○	×	○	防御55　煌防御64
	漁師のツナギ	340	170	×	×	○	×	防御45　煌防御42
	もめんのローブ	130	65	×	○	○	×	防御29　煌防御34
	バルアクルー服	170	85	○	○	○	×	防御32　煌防御32
	船乗りの服	330	165	○	○	○	×	防御44　煌防御44
	ノースリーブ	310	155	×	○	×	○	防御42　煌防御46
	バルアの古鎧	480	240	○	×	○	×	防御51　煌防御44
	全身ゴムタイツ	580	290	○	○	○	○	防御54　煌防御54　黄耐性20
	旅立ちの服	560	270	○	○	○	×	防御56　煌防御56
	ナスル商人の服	920	460	○	○	○	○	防御66　煌防御66　赤耐性20
	素焼きの鎧	1040	520	○	×	×	○	防御73　煌防御62
	サラームの法衣	930	465	×	×	×	○	防御65　煌防御65　命中10　回避5
	鉱夫のツナギ	910	455	○	×	○	×	防御87　煌防御80
	グラスローブ	1040	520	○	○	×	○	防御77　煌防御90
	金メッキの鎧	2480	1240	○	×	○	×	防御90　煌防御77　緑耐性20
	昔のナスル軍服	—	160	○	○	○	○	防御66　煌防御66　攻撃5　気力5
	清掃ツナギ	—	115	○	×	○	×	防御58　煌防御53
	デ・ロッコの鎧	—	365	○	×	○	×	防御99　煌防御84
	副葬のローブ	—	185	×	○	×	○	防御69　煌防御82
	フレアコート	—	830	×	○	×	○	防御103　煌防御103　命中10　回避5
アクセサリー	木彫の指輪	100	50	○	○	×	○	気力8
	マロッカの甲羅	130	65	○	○	○	×	防御6
	ストーンリング	150	75	○	○	×	○	煌防御21
	セベスクのうろこ	300	150	○	○	○	×	攻撃10
	ガトーのツメ	420	210	○	○	○	×	命中20　攻撃2
	エルモのわっか	330	165	○	○	○	○	回避10　防御2
	防寒断熱帽	2080	1040	○	○	○	○	赤、紫耐性50
	アンバランス	1010	550	○	○	○	○	気力8　防御8
	二連リング	300	150	○	○	×	○	煌防御12　気力12
	作業帽	480	240	○	○	○	○	防御4　煌防御4
	ウッドパイプ	300	150	×	×	○	×	全属性耐性−3　防御8
	日よけのベール	640	320	○	○	○	○	防御9　煌防御9
	麻のターバン	770	385	○	○	○	○	攻撃9　気力9
	ケチャの羽根飾り	810	405	○	○	○	○	回避20　防御4

※表中の“ヴ”はヴァイス、“ア”はアイカ、“ド”はドラクマ、“フ”はファイナを表しています。

次回はバルアの無人島から攻略するぞ!!



DRAGON QUEST VII®

ドラゴンクエストVII エデンの戦士たち

構成・文:本誌ドラクエ班＋攻略班
カミカゼ長田、いーです井手、
マグナマ吟、レオナ海老原

通常の攻略はもちろんのこと、今週は特技に突出した特別攻略もお届けしていくぞ。また、モンスター図鑑やモンスターパークについての情報もあるので読んで損なし。

プレイステーション	冒険・ファンタジー		RPG
PS CD-ROM	エニックス 8月26日発売 7800円		要1ブロック
	シナリオ&ゲームデザイン:堀井雄二		

伝説の道程

邪悪な闇を振り払ってきた道のり……

さらなる旅立ちのまえに

つねに夜の闇に包まれている広大な砂漠の地、そして神聖なる神木に守られているクレージュの村を冒険してきた主人公たち。登場する魔物や洞くつなども、一筋縄ではいかないものがそろってきたよね。そこで、新たな冒険の地を紹介するまえに、これら砂漠とクレージュの地をいま一度振り返ってみたい!

砂漠の民の村

闇に包まれた砂漠には、朽ち果てた城と砂漠の民が暮らす村があった。城の女王は魔物にさらわれ、民たちは意気消沈。しかも、族長の息子ハディートが、村から出たきり帰ってこないという……。



⬅広い砂漠の空は雲に覆われてしまい、日の光が降り注がない。魔物の仕業か。



➡陽気な砂漠の民が集う村も、このときばかりは活気が見られないようだ。

魔王像

魔物によって大地の精霊像を作り替えられ、ついに完成した魔王像。砂漠の民の村では武器防具が購入できないため、現在就いている職業が重要となる。HPかMPが高くなる職業で挑むと楽。



⬅ここでは、難解な仕掛けがつぎからつぎへと登場するぞ。どこかにヒントがないか、くまなく捜そう。

クレージュの村

神木とおいしい井戸水で有名なクレージュの村。ところが、主人公たちが訪れてみると、村人たちは自分のことを魔王だと信じ込んでいる様子。主人公たちは、謎のマント姿の男が、村人をけしかけて神木を切らせようとしているところを目撃するが……。



⬅村人の中には、まだなんとか正気を保っている者もいるようだ。

神木の根っこ

巨大な神木の根っこは洞くつのような構造になっていて、中に入ることができる。ここではメダパニや目くらましなど、やっかいな特殊攻撃を多用する魔物が登場する。すばやさが高い職業に就いて、さきに攻撃を当てられるようにするといい。



⬆ここでは、根っこの表面の部分と中を進むことになる。複雑な構造なので慎重に進みたい。

ドラクエVII プレイ日記 職業を変更してから洞くつに挑んでみる

byレオナ海老原

魔物との戦闘を考えると、何かしらの職業に就いて熟練度を上げたくなる。でも、洞くつって強い魔物が出てきて苦戦することも多いよね。そんなときは、熟練度上げは諦めて洞くつ用のパーティー編成でいくといい。俺はパラディン(バトルマスターでも可)、海賊(船乗りでも可)、賢者(僧侶でも可)という組み合わせで進めてるよ。

不思議な時計塔が建つ町リートルード

時を刻む時計塔がすべてを見つめている

目標主人公レベル
19（本誌ドラクエ班平均値）

天才建築家の作品が建ち並ぶ町

新たなる冒険の舞台となるこの地には、到着した場所から北に進むとリートルードの町があり、さらにその北には大きな橋がかかっている。リートルードの名物は、天才建築家として名高いバロックという人物が作った時計塔。バロックの建築家としての評価は非常に高く、まわりを見渡すと、時計塔だけでなく町のいたるところに彼が設計した建築物が建ち並んでいるぞ。主人公たちがこの町に到着したつぎの日は、バロックが作った新しい橋の開通式が行われるらしく、町の中も活気で満ち溢れている。一見するととても平和な雰囲気のこの地で、主人公たちはどんな冒険をするのだろうか？



⬆バロックの建築物が建ち並び、ほかの町と比較しても明らかに異彩を放っている。

チェック! チェック! リートルード

これまで訪れた町よりもツボやタルなどが多い。だが、町そのものは大きくないので捜すのは簡単。最初に訪れたときに調べてしまおう。たまに、壁ぎわに置かれていることもあるので、L、Rボタンで画面を回転させて隅まで確認するのを忘れずに。

- ●宝箱の数……………………1個
- ●ツボの数……………………12個
- ●タルの数……………………17個
- ●タンスの数…………………12個

時計塔の謎を突きとめろ

ふとしたことで、時計塔を調べることになった主人公たち。まずは鍵を捜すことになる。おそらく時計塔を作ったバロックに聞けば鍵のある場所がわかるはずだが……。物語が進んで、時計塔の時計を止めたまではよかったが、そのあとはどうしたらいいのだろう。このままの状態では町から出ることもできないし、時計を再び動かしても意味はなさそう。ある情報によると、町の中には時計塔に関する"あるもの"があるとのこと。そう言えば、この町の医者、クリーニの家の地下に時計塔の絵があったが、この件と何らかの関係あるのだろうか？



⬅レバーを動かすことで、時計が止まるぞ。



➡クリーニの家の地下室の絵。何か秘密が？

守備面を優先して装備を整えよう!

リートルードの武器、防具の品揃えはかなり豊富。だが、じつはダーマ神殿で売られているものとほとんど同じ。もし、ダーマ神殿を訪れたとき、買いそびれたものがあるならここで装備を充実させたい。値段を見ても、よほど無駄遣いしていない限り手に届く範囲のものばかり。特徴と値段のバランスも良好だ。この町周辺には、攻撃力の高い魔物が多く出現するので、まずはダメージを受けないために防具を優先して買い揃えたい。リートルードに到着したころには、呪文や特技もある程度覚えているはずなので、魔物を攻撃する手段には困らないだろう。オススメは、武器なら一撃が強力な鉄のオノや、敵1グループにダメージを与えることができるチェーンクロス。防具ならば、まほうの法衣やまほうのたてで仲間の守備力を高めたい。

武器リスト

アイテム名	値段
おおかなづち	2100G
はがねのつるぎ	2800G
チェーンクロス	2500G
はがねのキバ	4200G
ホーリーランス	3300G
鉄のオノ	4000G

防具リスト

アイテム名	値段
鉄のよろい	3300G
まほうの法衣	4000G
カメのこうら	3800G
はがねのよろい	5000G
ホワイトシールド	2000G
まほうのたて	5000G
てっかめん	3500G

ここは守備力重視で!



⬆攻撃力の高い魔物に備え、より強力な防具を買って堅実に進むべし！

どうぐリスト

アイテム名	値段
やくそう	8G
どくけし草	10G
せいすい	20G
まんげつ草	30G

バロックはどこに?

時計塔の調査を依頼されたはいいが、肝心のバロックはどこにいるのかが不明だ。町の人々の話では、バロックはよほどの偏屈らしく、町には住んでいないとか。もしかしたら、北の橋の開通式を明日に控えているので、どこか違う場所にいるのかもしれないね？



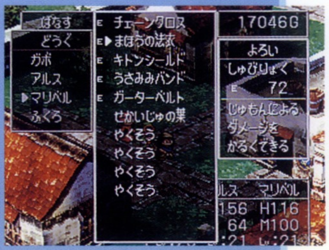
⬆はたしてバロックはどこにいるのだろうか？　北の橋なのか、それとも……。

ドラクエⅦ プレイ日記

魔法の防具を装備して呪文のダメージを軽減

byマグナマ吟

リートルードの町にある防具の店で購入できるまほうの法衣。冠に〝まほう〟とついている武器や防具を見ると、特殊効果を過剰に期待するオレはさっそく購入。そして道具袋を確認すると、〝呪文によるダメージを軽くする〟という、期待どおりのメッセージが！　やっぱりあるじゃないか〜。今度は、どのくらいダメージを軽減するのか知りたくなり、さっそく戦闘でその効果を試すことに。魔物が呪文を唱えるのをひたすら待つ。緊張の一瞬、そして……ウワォ凄え！　いつもなら30ポイントは確実に持ってかれるのに、たった10しか減らないじゃん。大満足なオレは再び防具の店に行き、今度は同じ冠を持つまほうのたてを購入。そして実験。……やっぱり期待どおりの効果を発揮！　ほかの防具よりちょっと値段は張るけど、これだけの効果があるなら断然お買い得だね。ここで買えるだけ買っておくしか!!



➡装備を揃えるなら、特殊効果のあるものを優先。これ鉄則！

リートルード周辺の魔物は攻撃力が高め!!

ここで出現する魔物は、種類こそ少ないが、ほとんどが高い攻撃力を持っている。不意にダメージを受けないためにも、なるべく体力を満タンにした状態で戦いを挑みたい。ダメージを最低限に抑えるために、あらかじめ強力な防具を装備させておこう。また、経験値稼ぎにうってつけの魔物、メタルスライムがクレージュに続いて登場。なかなか出現しない希少種なので、見つけたら集中攻撃だ。



➡北の橋の向こう側にも魔物はいるのだろうか？



⬅戦士の特技、まじん斬りに賭けるのもいいかも。

ワータイガー



虎の姿に変身した人間。鋭いツメによる攻撃だけでなく、パーティー全体がダメージを受ける強力な〝火の息〟を使ってくる強敵。ホイミも使ってくるので、体力を回復されるまえに倒そう。

経験値:32　ゴールド:26　アイテム:うさぎのしっぽ

ダンスニードル



体中にあるトゲを使って攻撃してくる魔物。攻撃力の高い〝すてみ〟の攻撃や、1ターンのあいだ行動不能になる〝さそうおどり〟を使う。集団行動が多いので、ブーメラン系の武器で一掃だ。

経験値:30　ゴールド:18　アイテム:どくばり

サンダーラット



集団で出現することが多い。体から光を放ち、パーティー全体に効果のある〝まぶしい光〟を使ってくるぞ。目がくらむと武器による攻撃をミスしやすいので、呪文でダメージを与えよう。

経験値:31　ゴールド:20　アイテム:とんがりぼうし

メタルスライム



金属の体を持つスライム。体力は低いが守備力がとにかく高く、しかもす速さが高いのですぐ逃げてしまうぞ。倒せばケタ違いの経験値を獲得できるので、集中攻撃で一気にカタをつけろ。

経験値:1000　ゴールド:65　アイテム:まもりのたね

木馬のきし



木馬にまたがった騎士。ヤリによる攻撃のほかに、猛烈な〝体当たり〟を仕掛けてくることもある。またザキ系の呪文が効かず、守備力は高め。集団で出現したときは1体ずつ確実に倒そう。

経験値:33　ゴールド:26　アイテム:ステテコパンツ

アサシンクロー



特殊な攻撃こそ使ってこないが、1発ごとのダメージが半端じゃなく強力な魔物。しかも集団で出現することも多いので、敵グループの中にコイツを見かけたら先に倒しておきたい。

経験値:31　ゴールド:15　アイテム:アサシンダガー

ハングドエイプ



木にぶらさがりながら攻撃してくる猿。木の実だけでなく、石を投げつけてくることもある。投石はパーティー全体に大ダメージを与える攻撃なので、使われるまえに倒しておきたい。

経験値:28　ゴールド:20　アイテム:こんぼう

スマイルロック



巨大な岩のような魔物。ぶきみに笑っていることもあるが、力をためてからの一撃はかなり痛い。体力に余裕がない場合は、しっかり防御して最小限のダメージで切り抜けるしかないぞ。

経験値:34　ゴールド:18　アイテム:命の石

ドラクエⅦプレイ日記　どとうのひつじの有用性三度、語っちゃうよ!

byレオナ海老原

しつこ～くいきますよ、どとうのひつじネタ。……なんかひらがなだと弱々しいので、漢字で書いてみようかな……怒濤の羊！　お、いい感じだ！　怒濤の羊ぃ!!　うむ、いやがうえにも強そうじゃないか、怒濤の羊よ!!　というわけで、今回は敢えて漢字で書かせていただく。と、それはさておき、今回強調したいのは怒濤の羊は強敵と戦うときばかりではなく、ザコとの戦闘時にも便利だということだ。この特技は、ご存知のように4回攻撃を行うものだが、魔物が複数いる場合はターゲットはランダムで決められる。一見不便なようだが、それはまったくの間違いと言えよう。以前に1回のダメージ量がとにかくハンパではない、と書いたと思う。つまり、複数の魔物に同時に大ダメージを与えられるという見かたもできるということだ！　しかも、レベルが上がるごとにダメージ量が増えていくので、たとえ強敵が相手でも出現数に関係なく、気がねなく使える点も見逃せない。確かにミスする場面もチラホラあるにはある……しかし、それを補ってあまりあるほど、プラスと考えられる要素が詰まっているわけだ。怒濤の羊を使わないのは愚かと言っても過言ではなかろう。本当に使えるから、やってみ。

開通式が明日に近づく北の橋

開通式をいよいよ明日に控えた北の橋では、いち早く橋を渡りたい人たちで順番待ちの列ができるほどの盛況ぶり。ここには橋だけでなく、つい先日までバロックが寝泊まりしていたという小屋がある。バロックと共に橋を建てた人たちが大勢いるので、バロックについての情報を聞くことができるかも知れない。また、橋につながる道の横には、大陸どうしがつながることで人々の往来が激しくなるとにらんだ旅の商人が、早くもどうぐ屋を開いている。ほかで滅多に入手できない、〝まだらくも糸〟や〝どくがのこな〟といった、戦闘で役に立つアイテムが売られている。所持金に余裕があるのなら、買い揃えておきたい。

どうぐリスト

アイテム名	値段
やくそう	8G
どくけし草	10G
まんげつ草	30G
まだらくも糸	35G
どくがのこな	350G

チェック!チェック! 北の橋

- ツボの数……………………4個
- タルの数……………………3個
- タンスの数…………………3個



⬆戦闘中に使用できる、珍しいアイテムが売られているぞ。

ここでもバロック情報!



⬆バロックはついこの間までここで寝泊まりをしていた様子。なら、いまはどこへ？

不思議な空間に翻弄されず、先へと進もう！

リートルードの地で、最後に足を運ぶことになる時のはざまの洞くつ。構造はそれほど複雑ではないが、フロア間の移動が特殊なため、探索には時間がかかるはず。不測の事態に備えるためにもMPはつねに温存しておこう。またここで登場する魔物は、どれも攻撃力が高いが、特殊な攻撃を使ってくるやつは皆無。短時間クリアーを目指すような、極端に低いレベルでない限りは対応できるだろう。



⬆時のはざまと言うだけあって、家が宙に浮いていたりと不思議な洞くつだ。

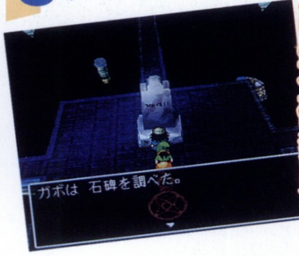
ワープゲートごとのつながりを把握せよ

この洞くつでは、階段の代わりにワープゲートを使って移動することになるぞ。一方通行のワープゲートはないが、迷路のごとく複雑に配置されたフロアもあるのだ。マップを見て、ワープゲートごとのつながりを把握するように。また、石碑に記された謎のメッセージを解読することで先へと進めるフロアもあるので注意が必要だ。

➡迷子にならないために、どこに到着したかをマップで確認しよう。



ありすぎだってワープゲート!!



謎の石碑発見！



⬆メッセージの意味とマップの構造を考えれば、おのずと答えは出る!?

ドラクエⅦプレイ日記 洞くつの法則を見つけて楽ラク探索

byマグナマ吟

時のはざまの洞くつ3階にある、小さな島がいくつもあるフロア。ワープゲートの多さに、面倒臭がってテキトーに進んでいたら見事迷子に。「埒が明かない」と感じたオレは、リレミトを唱えてやり直す。「まずは左から攻めるか」と、何の根拠もなく突き進んでみる。すると、スムーズにつぎの階へのワープゲートらしき場所に到着しているじゃないか！　記憶を辿るに、上に複数のワープゲートがあるときは左のものを、逆に下であれば右を使っただけ……もしや！　自信を確信に変えるため、三度目のトライ。またも成功。こんな法則が隠されていたとは！　まるで、『Ⅱ』のロンダルキアの洞くつで、壁づたいに歩けば穴に落ちない法則みたいだ。『Ⅶ』でもこんな法則が隠された洞くつがほかにもあるかもね？

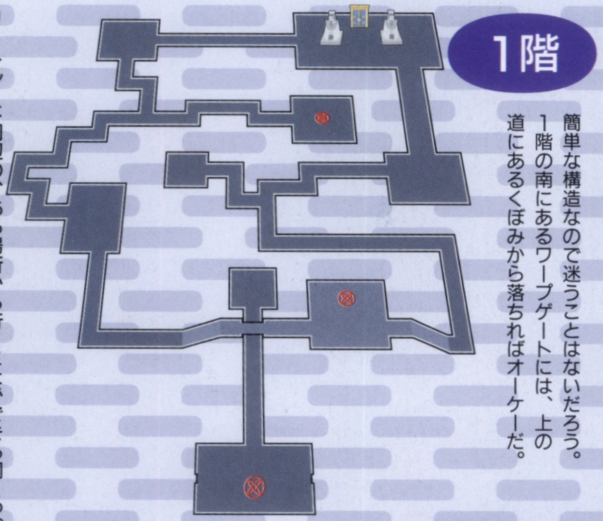
時のはざまの洞くつ

リートルード周辺の、ある場所から行くことができる洞くつ。複雑な構造ではないが、ワープゲートのつながりが把握できないうちは右往左往することもしばしば。MPを使わず体力を回復できるよう、やくそうは多めに購入しておこう。最下層の石碑は、ある場所へ行くためのヒントになっているぞ。

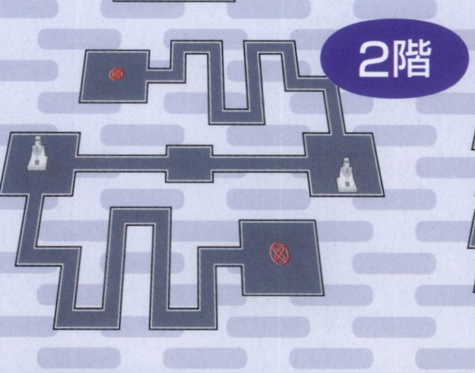
宝物の総数…6個

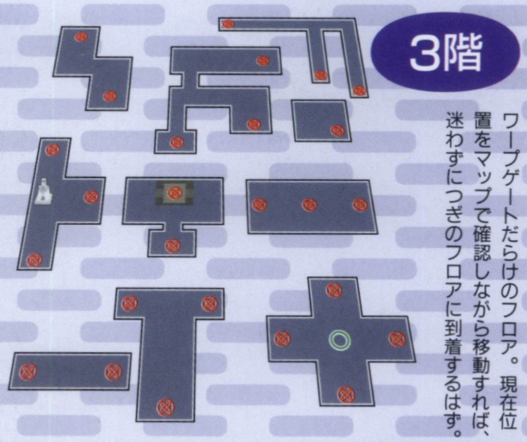
出現モンスター

- ●ワータイガー
- ●ダンスニードル
- ●サンダーラット
- ●メタルスライム
- ●アサシンクロー
- ●ハングドエイプ
- ●スマイルロック



簡単な構造なので迷うことはないだろう。1階の南にあるワープゲートには、上の道にあるくぼみから落ちればオーケーだ。





ワープゲートだらけのフロア。現在位置をマップで確認しながら移動すれば、迷わずにつぎのフロアに到着するはず。



四方に刻まれた数字を見ると時計のようだが……。中央にある石碑には、このフロアの謎を解明する鍵が隠されているぞ。

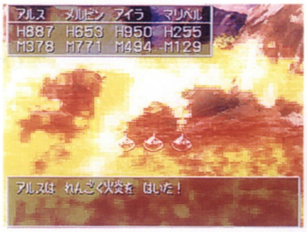
マップの見かた　ワープルート…⊗　回復ポイント…○

特技に関する考察

使用頻度では呪文と双璧をなす特技を細かく分析する

特技を把握する者が戦闘を制す

戦闘時、敵を攻撃する手段は大きく3つに分かれる。すなわち武器を使った通常攻撃、MPを消費して使用する呪文、そして職業固有の技の特技である。この中でも、特技はMPを消費せずに敵にダメージを与えたり、仲間のHPを回復できるものが多いため、非常に重要であると言える。そんなわけで、ここでは攻防の核となる特技について考察してみよう。



⬆複数の魔物を一度に攻撃することができるものが多いのも、特技のメリットのひとつ。経験値稼ぎのときは必須だろう。

⬇呪文に劣らぬ威力ながらMPを消費しないものが多い。とくにHPが回復できる特技を修得すれば心強い。



MPを消費せずに回復を行える特技

HPを回復できる呪文は、冒険するうえで必須だが、レベルが低く、最大MP値が低いうちは、あまり使用できずに困ることが多い。その点、回復系の特技は、呪文より若干回復量は少ないものの、MPを消費しないものが多いので便利。ただし、これらの特技は基本的に戦闘時にしか使用できないものが多いのが難点だ。



⬅仲間全員のHPを回復する特技はぜひとも修得しておきたい。

- めいそう(自分ひとりのHPを大量回復)
- やすらぎの歌(仲間全員のHPを少量回復)
- ハッスルダンス(仲間全体のHPを中程度回復)
- せいれいの歌(倒れた仲間全員を蘇生)

特技の成功率は上昇するのか

MPを消費せず、非常に使い勝手のいい特技も、技自体を失敗することがあるのが難点。この成功率を上げることはできないのだろうか。試しにレベル20の主人公とレベル99の主人公で、100回ずつ天使のうたごえを使ってみたところ、成功率はほぼ同じだった。つまり、特技の成否はランダムで決まるようだ。

パラメーターの値によって威力が変化する特技

ちからのパラメーターやレベルなどにより、敵に与えるダメージが変化する特技がある。これらはすなわち、レベルが高くなればなるほど威力が上がるということだから、冒険の終盤まで使えるものが多い。冒険序盤でたいしたダメージを与えられないからと言って使用するのをやめた特技の中に、強力なものが隠れているかも。

- どとうのひつじ(羊の群れを呼び4回攻撃)
- しんくう波(敵全体に対して風属性のダメージ)
- つるぎのまい(武器で4回連続攻撃)



⬅レベルが低いとこの程度のダメージなのだが……。



➡強くなればこのとおり、強力無比の攻撃手段となる。

呪文と特技それぞれの長所と短所を把握せよ

特技はMPを消費しないが、威力が高いものほど修得時期が遅くなる。一方呪文は、比較的早い段階で強力なものを覚えられるが、MPを消費するため、レベルが低いうちは連発できない。どちらを優先するかは各人の育成法による。詳しくは102ページを参照。



➡呪文はレベルが低くても安定したダメージを望める。

特技：パーティーのレベル、ちからの値が上がるにつれ威力が増す。敵の守備力が高いと与えるダメージが減ることもある。
呪文：パーティーのレベルにかかわらず、一定のダメージを与えることができる。守備力の高い敵でもダメージは変わらない。

つねに一定のダメージを与えられる特技

レベルやステータス値に関係なく、つねに一定のダメージを敵に与えられる特技もある。これらの特技の長所は、計算して戦闘を進められる点。ただし、レベルが高くなったときに、威力に物足りなさを感じるものもあるので注意。

80近いレベル差があっても、敵に与えるダメージの数値は変わらず。レベルが低いときは重宝するのだが……。

LV20の場合



LV99の場合



- 火のいき、こおりのいき、れんごく火炎など息系の特技
- しょうかん、げんましょうかんなどの召喚系特技
- 攻撃系のすべての呪文

ドラクエⅦプレイ日記　先入観はプレイの幅を狭める最大の罪

byいーです井手

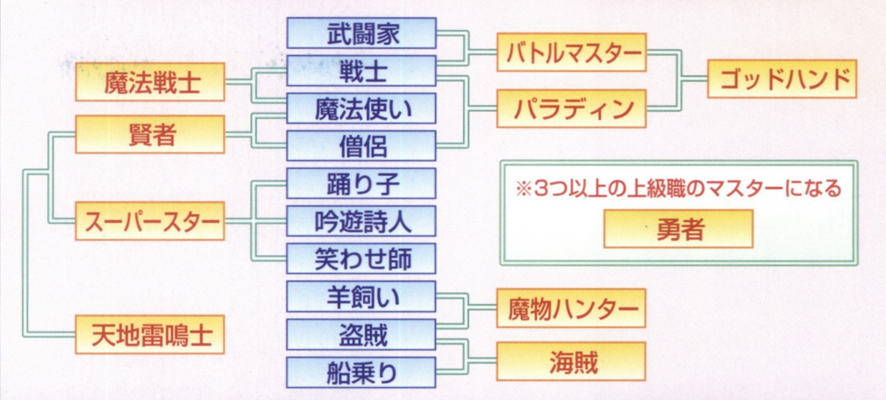
『ドラクエⅦ』の特技や呪文の数は膨大なため、そのすべてを使いこなすのは困難。さらに、使おうと思っても、その威力や効果がわからないため、使わずじまいという人も多いはずだ。たとえば、ドラクエ班のレオナ海老原が毎度お薦めしているどとうのひつじは、レベルが上がるにつれ、その威力も上がっていく。最終的にはアルテマソードよりも強くなるのだから、じつは恐ろしい特技であることがわかるはず。このように、こと特技、呪文に関しては先入観で決めつけてしまわないほうがいい。ゲームを純粋に楽しもうという姿勢でいれば、新しく修得した特技、呪文を使ってみたくなるはず。そのとき重要なのは、いろんなシチュエーションで試してみること。すなわち、経験値稼ぎのとき、レベルが上がったとき、ボス戦のときなどで試してみれば、その特技、呪文に対し正当な評価を下せるはずだ。ちなみにおれは最後の最後までどとうのひつじをバカにしていた。その強さに気づいたのはクリアー後。攻略班員失格である。

特技を考慮したうえでの転職の順番とその時期

主人公や仲間たちを育てるうえで、もっとも気になるのは職業の選択。この際、注目すべき点はふたつある。ひとつはその職業に就くことで、各キャラクターのパラメーターがどう変化するか。もうひとつは、その職業で修得できる特技、呪文は何かということだ。前者はとくに中ボス戦のまえなどでは注意すべきことであるが、ここでは考えないこととする。さて、修得できる特技、呪文に焦点を当てた場合、育成法は何通りも考えられるが、ここでは実際にファミ通編集部内で主流となっているふたつの方法を紹介してみよう。

全人間職相関図

青い枠は基本職、黄色の枠は上級職を示す。枠どうしのつながりは、それぞれの職業のマスターになることでつぎにどのような職業に就けるかを示している。



上級職重視型 ～初心者向き～

最速で上級職を目指し、より強力な特技、呪文の修得を目指す方法。最短で強力な特技、呪文が修得できるのはかなりの強みだが、逆に各職業をマスターするまでに、かなりの戦闘を重ねねばならないため、そのあいだは新たな特技があまり増えない、つまり、戦略の幅が広がらないのが欠点だ。修得したい特技を持つ上級職に就くために、必要な基本職をマスターしていくだけなので、比較的簡単な育成法と言えるだろう。



⬆すべての職業の星が8つになっていく様子は、見た目にも美しいが……。

主人公の職歴

- 戦　士（LV8まで育成）
- 武闘家（LV8まで育成）
- バトルマスター（LV8まで育成）
- 僧　侶（LV8まで育成）
- パラディン（LV8まで育成）
- 魔法使い（LV8まで育成）
- 魔法戦士（LV8まで育成）
- 賢　者（LV8まで育成）
- 勇　者（LV8まで育成）

特技重視型 ～中、上級者向き～

数多くの特技を覚えることを重視した方法。各職業をレベル5までの育成で止め、つぎつぎに転職していく。最大のメリットは、より多くの特技、呪文を修得できるため、いろいろな戦いに対応できる点にある。逆に、各職業をマスターしないで進むため、上級職には就けず、結果的に強力な特技、呪文を修得できない点が弱点。右の表で戦闘を30回行ってから転職している点に関しては、103ページのSTEP1で詳しく解説する。



⬆多彩な特技と呪文を駆使できるため、プレイヤーの戦略が如実に反映される。

主人公の職歴

- 戦　士（LV5まで育成）
- 踊り子（LV5まで育成）
- 船乗り（LV5まで育成）
- 武闘家（LV5まで育成）
- 盗　賊（LV5まで育成）
- 戦　士（30回戦闘する）
- 吟遊詩人（LV5まで育成）
- 羊飼い（LV5まで育成）
- 武闘家（30回戦闘する）

～上級職重視型の育成指針～

上記の方法では、基本職→上級職→基本職のくり返しで育成が進むため、順番的に基本職に就いているとき、中ボス戦などがあると戦いがきつくなる。かといって、そのためにすでにマスターした上級職に戻すのももったいない。長い目で見るならば、基本職をすべてマスターしたあとに、上級職に就くのも手だ。

～特技重視型の育成指針～

基本的に覚えたい特技、呪文から就くべき職業を決めていくことになる。そのため、特技と呪文に関するある程度の知識と、明確な育成のビジョンがないと、バランスの悪いキャラになってしまう恐れもある。ただし長い目で見ると、この育成法のほうが効率がいい（理由及び詳しい解説は103ページのSTEP3にて）。

ドラクエⅦプレイ日記

すべてのプレイに個性は反映される

by カミカゼ長田＆い～です井手

長田　井手は上級職重視型と特技重視型のどっちで育成したの？
井手　完璧にどっちかに偏って育成したわけじゃないんですけど、どちらかといえば特技重視ですね。
長田　それは、長期的な育成のビジョンができてたから？
井手　いや、特技が便利なことがわかってたから。ただ、やっぱり終盤は上級職に転職できないとキツイんで、最終的には各職業をマスターさせるように育成していきましたけど。
長田　俺は最初からひとつひとつの職業をマスターしていったなあ。星が8個になるまえに転職するのがどうにも気持ち悪いんだよね。
井手　気持ちはわかります。でも、おれは星が8個になるまえに転職する気持ち悪さより、特技や呪文の欄に空きがあるほうが気持ち悪いんですよね。だから、どうしても特技をたくさん修得するほうに走っちゃう。
長田　ああ、それもわかる。
井手　ぶっちゃけて言えば、けっきょく使う特技って限られてくるから、そんなにたくさん修得する必要はないとも言えるし、それなら、最初からマスターを目指したほうがスムーズに進めるんですけどね。
長田　クリアーを目指すだけなら、さっさと上級職を目指しちゃったほうがいいってこと？
井手　そう。しかもクリアーだけなら、すべての上級職になる必要はないから、必要最小限の転職でいい。でもやっぱり『ドラクエⅦ』を堪能するならバシバシ転職したいし、そのほうが絶対に楽しいと思いますね。
長田　となると、特技を重視して育成したほうがいいのかな？

職歴システムを踏まえた高度な転職を考える

各職業はレベル８でマスターとなる。つまり、レベル８になったあとは、何度その職業で戦闘を重ねても、それ以上熟練度は上がらないのだ。ここで問題となるのが、あるふたつの職業に連続して就くことで修得できる職歴特技。この特技を覚えるためだけに、すでにマスターしている職業に戻すのは、明らかに無駄な行為だ。その無駄を省くためにはどうするのがいいのか？具体例を挙げながら詳しく解説していこう。

職歴で覚えられる職歴特技について

- ●ある職業に就き、レベル５以上まで育成したあと、別の職業に就くことで、前職の経験を活かした職歴特技を覚えることがある。ただし、すべての職業で覚えられるわけではない。
- ●ある職業をマスターしてしまったあとでも、その職業に戻し、戦闘を30回重ねれば、〝カンを取り戻した〟というメッセージとともに職歴特技を覚えることが可能。
- ●職歴特技の中には、ほかの職業では決して修得できないものも含まれている。



⬆職歴特技は全部で30以上存在している。職歴特技の対象の職業をレベル５まで上げるか、カンを取り戻した時点で修得可能。

STEP 1 カンを取り戻すために

各職業のレベルが5になった時点で条件を満たしていれば、職歴特技を修得することになる。では、レベルが5以上の場合はどうなるのか。じつは、ほかの職業に就いたあと、以前就いていた職業に転職し直して戦闘をくり返すと、カンを取り戻したというメッセージが出る。そのために必要な回数はつねに30回なのだ。つまり、マスターしてしまった職業であっても30回戦闘すれば、職歴特技を修得することが可能ということ。



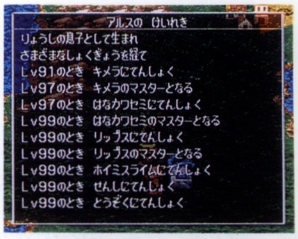
⬅〝いたについてきた〟と言われれば、とりあえず一人前。



➡30回戦闘をくり返せば、カンを取り戻してくれる。

STEP 2 職歴は連続させよ

たとえば、戦士と盗賊のあいだに僧侶の職歴が入ってしまうと、戦士の職歴が無効となり、ぬすっと斬りは修得できない。職歴特技を修得したければ対象となるふたつの職業に連続して就くように。この際、その順番は問われない。すなわち、職に就く順番が戦士→盗賊であっても盗賊→戦士であってもオーケーなのだ。ただし、無駄な戦闘を省いて職歴特技を修得するためには、その順番も肝心になってくるので注意しよう。





⬅⬇戦士→盗賊、盗賊→戦士、どちらの順番でもオーケー。

ふたつ1セットで

STEP 3 無駄なく職歴特技を修得するために

102ページでも述べたように、ある職業をマスターしたあとに、職歴特技を覚えるためだけに再度その職業に就き直すのはかなり無駄。よって、職歴特技をすべて修得したいなら、前ページの特技重視型の育成法を薦める。この方法なら、職歴特技を修得しきるころにちょうど上級職に転職できるようになるので一石二鳥。下に編集部お薦めの転職パターンを紹介しておく。無駄のない転職パターンとして参考にしてほしい。



⬆『ドラクエ』をプレイするからには、やはりすべて極めてみたい♪

職歴特技の一例

- ●きゅうしょ突き（武闘家＋盗賊）
  敵の急所を狙って攻撃する。直撃すれば、一発で息の根を止めることができる。強力な敵にも通用するので終盤まで役立ってくれる。
- ●つるぎのまい（戦士＋踊り子）
  すごい速さで４回連続して攻撃する。敵が複数いる場合は、ランダムに目標を選んで攻撃する。ボス戦時などに使えば、かなり効果的。
- ●すいめんげり（武闘家＋船乗り）
  敵１体に対してダメージを与えたあと、つぎのターンの行動を不能にする。成功率はあまり高くないが、決まれば戦闘が有利に進むぞ。
- ●やすらぎの歌（僧侶＋吟遊詩人）
  仲間全員のＨＰを回復できる。回復量は少ないものの、冒険序盤でパーティー全員を回復できるのはうれしい。ぜひ修得しておきたい。

無駄のない転職の一例

戦士 レベル5まで育成 → 踊り子 レベル5まで育成 → 船乗り レベル5まで育成 → 僧侶 レベル5まで育成 → 吟遊詩人 レベル5まで育成 → 羊飼い レベル5まで育成 → 魔法使い レベル5まで育成 → 吟遊詩人 30回戦闘する → 船乗り 30回戦闘する → 武闘家 レベル5まで育成 → 踊り子 30回戦闘する → 羊飼い 30回戦闘する → 武闘家 30回戦闘する → 盗賊 レベル5まで育成 → 踊り子 30回戦闘する → 魔法使い 30回戦闘する → 船乗り 30回戦闘する → 戦士 30回戦闘する → 盗賊 30回戦闘する → 魔法使い 30回戦闘する → 笑わせ師 レベル5まで育成 → 武闘家 30回戦闘する ……

井手　まあ、楽しみかたは人それぞれですから。育成法なんてそれこそ無限に近いパターンがあるわけだし。
長田　自分のプレイスタイルに合った育成法が見つかれば、それに越したことはないんだけどね。
井手　たとえば、ドラクエ班の奥村なんかは、完全に上級職重視型なんだけど、明らかにまわりとは違うプレイスタイルじゃないですか。
長田　ああ、基本職を全部マスターしてからじゃないと、絶対に上級職に転職しないって言ってるね。で、毎回毎回中ボス戦でひいひい言いながら戦っていると。ヤツは、ストーリー的にはかなり先まで進んでるのに、いまだパーティー全員基本職だからね。特技とかもしょぼいし。
井手　苦労するのはわかってるんだけど、どうしても気持ち悪いって。そこまでストイックになる必要はないと思うんだけど、やっぱりそれはヤツのこだわりなんでしょう。
長田　井手のこだわりは？
井手　職業関係で言えば、全部の職業をマスターすることくらいかな。もちろん、モンスター職、上級モンスター職も含めてね。長田さんは？
長田　俺はカジノを極めること。
井手　ゲームを先に進めなさいよ。
長田　いや、進めてるよ。カジノに疲れたら、ストーリーを進めてる。
井手　それは、優先順位が逆です。
長田　いいんだよ。いろんな楽しみかたがあって！　そういう人だって絶対にいるんだから。
井手　クリアーする気あります？
長田　あたりまえだろ！　俺のパーティーはレベルめちゃくちゃ高いんだぞ。強い状態で敵をなぎ倒しながら進むのが俺の楽しみかたなの！
井手　進んでないじゃん！
長田　進んでるっつーの！　じっくりやるのも俺の楽しみかたなの！

お楽しみ要素を徹底的に極める

戦いの記録が網羅されたときの感動！

モンスター図鑑を完成させると

本編の進行にはまったく関係ないが、思わず熱くなってしまうモンスター図鑑。これは戦ってきた魔物が書き込まれるというアイテムだが、すべてのページが書き込まれたとき、何が起こるかは謎に包まれたままだった……。しかし、ついにその真実が明らかにされる日がやってきた！　なんと、全ページが埋め尽くされると、ゴスペルリングというアイテムが入手できるのだ！　これは、装備しているといっさい魔物が襲ってこないという、超便利アイテム。強敵が出現する場所で使えば、無傷で進むことも可能だぞ。こりゃ、ぜひとも入手するっきゃないね！



ついに図鑑が完成しました！すばらしい!!

⬅さまざまな冒険を経験してきた者だけが、完成させることができるであろうモンスター図鑑。完成後に図鑑を見てから閉じようとすると、いきなりメッセージが出るのだ。

すごく貴重な便利アイテムゴスペルリング



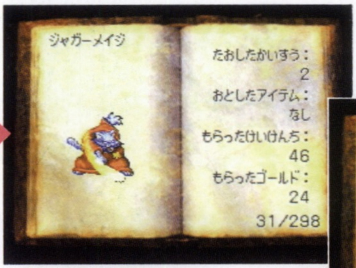
➡そしてアイテムをゲット！　ゴスペルリングは装飾品に分類されるアイテム。装備すれば守備力が上がるうえ、魔物が寄りつかなくなる特殊効果も発揮してくれるぞ。

モンスター図鑑に隠された新たな秘密が発覚！　なんと魔物が!?

モンスター図鑑に書き込まれる内容には、魔物が攻撃してくるときのアニメーションも含まれている。じつはこれ、いろんな攻撃パターンがあるって知ってた？　と言っても、魔物を倒した数に応じて見られるパターンが増えていくので、全部見るにはひと苦労だ。ちなみに、それを見るには特別な操作は必要ない。倒した数が一定数を超えてから図鑑を開き、決定ボタンを押せばいいのだ。ボタンを押すたび、倒した数に応じていろんなアクションが見られるぞ。



⬆とある地を冒険中に入手できるモンスター図鑑。ちなみにこの図鑑は、町や村の中では見ることができないのだ。見たいときはフィールドマップで開くようにしよう。





⬅⬇たとえばジャガーメイジ。最初は持っている杖を振りかざす行動だけ。ある程度倒したあとに見てみると、なんと呪文を唱える行動が加わりました。

複数のパターンを見られまっせ！

ドラクエVIIプレイ日記

図鑑＆パーク、コンプリートへの道

byカミカゼ長田&いーです井手

長田　図鑑どのくらい埋めた？
井手　もちろん、全部。
長田　うそっ！　早えなあ。モンスターパークはどのくらい集めた？
井手　当然、全部。
長田　うそっ！　俺なんてモンスターパークすら登場していないのに。
井手　うそっ！　進めるのが遅すぎ。ドラクエ班の隊長なんだから、もうちょっとプレイしましょうよ。
長田　いや、プレイ時間は長いんだけどね。ついつい寄り道しちゃうから、ストーリーが進まないんだよね。
井手　図鑑はどのくらい埋まってるんですか？
長田　いや、じつは俺図鑑もらってないんだよね。
井手　うそっ！　そこまで進んでないってこと？
長田　いや、とっくに進んでるんだけど、うっかり手に入れるのを忘れちゃって。攻略のために同じところをくり返しやってると、ついつい飛ばしちゃうことがあるじゃない。
井手　さっさと取りに行きなさいよ。
長田　あとで取りに行きます。というわけで、俺は図鑑もパークも0なんで、これから始めるわけなんだけど、コンプリートするためのコツみたいなものを教えていただこうかと。
井手　おれの場合は、ストーリーを進めながら、確実に図鑑を埋めたり、魔物をなつかせたりしたわけじゃないんですよ。ぶっちゃけた話、ゲームをクリアーしてから集め始めたんです。基本的に図鑑は、出現する地域ごとに魔物が固まって載ってるから、もし図鑑に空きがあったら、その前後の魔物を見て、どのあたりに出現したのかを思い出す。それで、その場所に行って、ひたすらくちぶえ吹いて戦闘するってパターンですね。
長田　二度手間じゃない？
井手　もちろん、ストーリー進めるときに完璧に埋めて行けるなら、それに越したことはないんでしょうけど。おれは、とにかく先に進みたくてしょうがないタイプだから、冒険する先々で出現する魔物と全部戦ってから先に進むっていうやりかたが性に合わないんですよね。でも、結果的にはおれみたいなやりかたのほうがコンプリートしやすいと思う。
長田　なるほどね。意外に簡単にできそうな気がするなあ。
井手　いや、簡単じゃないですよ。なかにはどうしても見つからない魔物もいたりして、最終的には、冒険してきた場所を最初からなぞって捜したりしましたからね。
長田　何体見つからなかったの？
井手　図鑑に関しておれが苦労したのは、1体だけかな。
長田　何ていう魔物？
井手　ワ×××××××。
長田　知らないなあ。
井手　そりゃそうでしょ。コイツが出てくるの終盤だもん。
長田　なるほどね。で、図鑑コンプリートでもらえるゴスペルリングだけど、どう？　使える？
井手　使ったことない。
長田　何で!?　ようやくコンプリートしてもらったアイテムなのに。
井手　いや、まだすべての職業をマスターしてないんで熟練度稼がなきゃならないし。ていうか、『ドラクエ』は戦ってなんぼでしょ。敵が出ない状態で先に進みたい場所なんてあったかなあ。思いつかない。
長田　たとえばHP、MP、道具関係も完璧なままでボスと戦いたいなんてときには重宝するんじゃない？
井手　おれがゴスペルリングを手に

モンスターを集める

今作では、登場する魔物をモンスターパークに集めるというお楽しみもある。魔物を集めるには戦闘で倒し、戦闘終了後になついてくれなければならないのだ。しかも、それぞれの魔物には〝なつきやすさ〟という隠しパラメーターがある。そこで、これまでに紹介してきた魔物たちの〝なつきやすさ〟を大公開。それぞれ★マークで表し、数が多いほどなつきやすいことを意味するぞ。また、モンスターパークでの生息場所と出現地方も載せたので参考にしてね。

効率のいいなつかせかた



➡ほねつき肉と同じ効果だが、何度も使える分かなりお得なのですよ。

魔物ハンターが覚える特技に、〝まものならし〟というのがある。この技を戦闘中に使うことによって、魔物をなつかせることができるのだ。重ねがけも効果があり、1度の戦闘で4回使えば、ほとんどの魔物をなつかせることができるぞ。お試しあれ。

●魔物ハンターが覚える〝まものならし〟を最低でも4回使ってから倒す！

名前	パークエリア	なつきやすさ	出現地方	名前	パークエリア	なつきやすさ	出現地方
あくまのつぼ	墓場	★	リートルード	どくおおむし	草原	★	フォーリッシュ、グリンフレーク
アサシンクロー	洞くつ	★	砂漠	とさかへび	高原	★	オルフィー、フォーリッシュ
いどまねき	塔	★★★	リートルード	突げきホーン	山地	★★	砂漠
インプ	洞くつ	★	エンゴウ、オルフィー	ドラゴスライム	山地	★★	グリンフレーク、ユバール
エイプバット	山地	★★★	砂漠、クレージュ	どろにんぎょう	湿地	★★	グリンフレーク、ユバール、ダーマ
オニムカデ	草原	★★	ウッドパルナ	ナスビナーラ	草原	★★	ウッドパルナ、フォーリッシュ
カニおとこ	湿地	★★	オルフィー、フォーリッシュ	ねこまどう	草原	★	ウッドパルナ、エンゴウ
キメラ	山地	★★	ダーマ、砂漠	みみとびねずみ	高原	★★	ウッドパルナ
くさった死体	墓地	★★★	グリンフレーク、ユバール	メタルスライム	山地	★	クレージュ、リートルード
首狩りぞく	洞くつ	★	ユバール	木馬のきし	塔	★	クレージュ、リートルード
コロヒーロー	高原	★★	ダーマ	森の番人	森林	★	エンゴウ、オルフィー
コロファイター	高原	★★	ダーマ	はなカワセミ	草原	★★	エンゴウ、オルフィー
コロプリースト	高原	★★	ダーマ	バブリン	洞くつ	★	ダーマ、砂漠
コロマージ	高原	★★	ダーマ	バブルスライム	湿地	★★	エンゴウ、オルフィー
さそりアーマー	砂漠	★	ダーマ	はりせんモグラ	洞くつ	★	エンゴウ、オルフィー
さそりかまきり	砂漠	★	ダーマ	ハングドエイプ	洞くつ	★	クレージュ、リートルード
サボテンボール	森林	★★★	ウッドパルナ	ひとくい箱	塔	★★	リートルード
サンダーラット	洞くつ	★	クレージュ、リートルード	フーガ	山地	★	グリンフレーク、ユバール
ジャガーメイジ	砂漠	★	ユバール、ダーマ	フェアリーラット	高原	★★	フォーリッシュ、グリンフレーク
ストローマウス	塔	★	ダーマ、砂漠	ブタあくま	山地	★★	ダーマ
スマイルロック	洞くつ	★	リートルード	ブチュチュンパ	洞くつ	★★	ユバール、ダーマ
スモークポット	塔	★	砂漠	ふゆうじゅ	森林	★	クレージュ
スライム	草原	★★★	ウッドパルナ	ベビーゴイル	山地	★★	フォーリッシュ、グリンフレーク
スライムナイト	草原	★★★	ダーマ	ポイズンバード	森林	★	砂漠
スライムベス	森林	★★★	フォーリッシュ、ユバール	ホイミスライム	草原	★★	オルフィー、フォーリッシュ
ソードワラビー	高原	★★	エンゴウ、オルフィー	マドハンド	湿地	★	オルフィー、フォーリッシュ
ゾンビーアイ	墓地	★★★	ユバール、ダーマ	メランザーナ	森林	★★	フォーリッシュ、グリンフレーク
ダークドワーフ	洞くつ	★★	グリンフレーク、ユバール	リップス	湿地	★★★	ウッドパルナ
ダンスニードル	砂漠	★	リートルード	リビングハンマー	山地	★	ダーマ
ちゅうまじゅう	森林	★★★	ウッドパルナ、エンゴウ	ワータイガー	高原	★	砂漠、クレージュ、リートルード
テールモンキー	森林	★	オルフィー、フォーリッシュ	笑いぶくろ	塔	★★	砂漠

※なつきやすさは、それぞれの魔物と100回戦ってなついた回数を調べ、それをもとに★マークで表したものです。

入れたのクリアー後だし。
長田　……。
井手　まあ、コレクターズアイテムみたいなもんじゃないですかね。
長田　……そういうことにしとく。じゃあ、パークのほうはどうなの？
井手　図鑑の数倍しんどかった。とりあえずおれは、図鑑がほぼコンプリートって状態のときから魔物を集め始めたんですよ。だから、集めるときは図鑑を参考にできたんだけど、どうしても出現しないやつが出てくるんですよ。
長田　図鑑に載ってるってことは、それまでの冒険中、少なくても1回は戦ってるってことだよね。
井手　そうです。必ずどこかで出会ってるはずなんだけど、それがどこだったのか思い出せない。その魔物の図鑑の前後から出現場所を予測するんだけど、どうしても見つからないってヤツがけっこういましたね。
長田　数的にはどのくらい？
井手　最終的には8体。しかもそのうち、3体は冒険序盤で出現したはずのやつだった。
長田　たいへんそうだなあ。そうならないための秘訣はないの？
井手　メモを取るくらいじゃないですかね。出会った敵すべてメモしておけば、少なくとも捜しまわる苦労はしなくてすむでしょう。でも、メモを取るくらいなら、その場でなつかせちゃったほうが早いと思うけど。
長田　魔物をなつかせるコツは？
井手　魔物ハンターになると、いちばん最初にまものならしって特持を修得するんですけど、それを魔物に使いまくる。それだけ。
長田　何回くらい？
井手　魔物によって若干変わるときがあるけど、基本的には4回使えば大丈夫ですね。それで、95パーセントくらいの魔物はなつくはず。
長田　ってことは、4人パーティーで、全員がまものならしを修得しているなら、1ターン目に全員がまものならしを使って、2ターン目以降にその魔物を倒せばいいと。
井手　おれはそうしました。
長田　なつかない魔物は？
井手　まものならしを使う数を増やす。おれはある魔物に対して、1回の戦闘で30回まものならしを使ったことがあります。
長田　すばやい魔物はどうするの？
井手　逃げないように祈る。
長田　……確か、しもふり肉とかも手に入るよね。それは使わない？
井手　もったいなくて使わなかった。つーか、使う必要なかったっていうのがコンプリート後の感想ですね。
長田　パークをコンプリートしても何かもらえるの？
井手　もらえます。それが何かは、まだナイショだけど。
長田　それは使える？
井手　ゴスペルリングよりは使いました。つーか、ゴスペルリングは使ったことないんだけど。
長田　そういえば、モンスターパークって1種類の魔物をたくさん集めることもできるんだよね。
井手　パーク内に宿舎ってのができるんですけど、その中に集めることができます。宿舎は全部で5つできるから、最大5種類の魔物を集められるってことですね。
長田　何を集めてるの？
井手　メタル系のスライム全部。
長田　たいへんそうだなぁ。
井手　マジでたいへん。でも楽しい。図鑑にしてもパークにしても、義務と思って取り組むとしんどくなっちゃう。あくまでお楽しみのひとつと思って気長に取り組むのがいちばんいいと思うし、それが正しい楽しみかたなんじゃないですかね。

※このページの表中のデータはすべて編集部で独自に調べたものです。



このコーナーでは、クロスレビューで32点以上を獲得し、金の殿堂またはプラチナの殿堂に輝いた優良ソフトを紹介しています。

DINO CRISIS® 2

ディノクライシス2





祝！　『ディノ クライシス 2』ゴールド殿堂入り！　今週はミサイル発射場でのギガノトサウルスとの死闘から、謎の少女との未知のエリア探索までを一気に攻略だ！

文・構成/本誌攻略班（ブンブン丸）

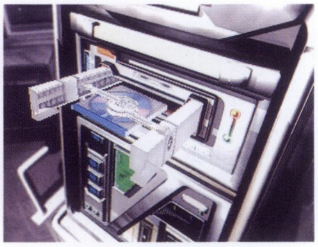
プレイステーション PS CD-ROM	恐竜	アドベンチャー・アクション
	カプコン 9月13日発売 5800円	要1ブロック
	デュアルショック対応	

物語はついに佳境に突入！

唯一生存者がいる可能性のあったエドワードシティも、恐竜の襲撃を受けて壊滅。生存者はひとりも残されていなかった。しかも、このままではレジーナたちは元の時代に戻ることができない……。元の時代に戻るための最後の手がかりであり、今回の事件の原因が記されたサードエナジーディスクを捜すために、ミサイル発射場に向かうレジーナ。ここでついにサードエナジーディスクを入手することに成功！　しかし、いままでレジーナたちを苦しめてきたT-レックスを上まわる、最強最悪の恐竜ギガノトサウルスが出現!!



⬆猛毒エリアを抜けて、まだ行っていないミサイル発射場への侵入に成功！



⬆データ管理室には念願のサードエナジーディスクが！　これで帰れるのか!?

1 ミサイル室

出現恐竜
ギガノトサウルス

発射装置の誤作動を時間内に止めるためには、ギガノトサウルスを倒さなければならない。だが、こいつには手持ちの武器ではダメージを与えることができないのだ。エリア内に設置されたガス噴出装置を作動させ、吹き出したガスにスタンガンで点火し、発生した炎を食らわせればダメージを与えられるぞ。また、エリア内に置かれた回復剤も回収しておけば、楽に戦えるのだ！



⬆ガス噴出装置は１度使うと充填に時間がかかる。ふたつを交互に使おう。

燃えちゃえ！



⬆スタンガンで点火。恐竜が怯んでいるうちに別のガス噴出装置へ向かえ！

最強最悪の怪物！





⬆➡T-レックスをも噛み殺し、その体長は30メートルを超える！　生半可な攻撃ではダメージも与えられない……。

この攻撃に注意！



⬆凄まじい咆哮で吹き飛ぶ。ダメージはなし。



⬆顔での体当たり。サイドステップでかわそう。

ツールアイテムをゲット！

恐竜との激しい戦闘を楽にしてくれるツールアイテム。ここでは各種ツールアイテムを購入できる時期と、その特性について解説。ものによっては、武器よりも重要な効果を持つツールアイテムも！



アイテムNo.1
インナースーツ

入手時期―研究施設連絡エリア以降

恐竜の攻撃を受けても出血しなくなる。これがあれば止血剤を買う必要がなくなるぞ。出血時に出てくる厄介な虫に怯える必要がなくなるというのは非常にうれしいところ。

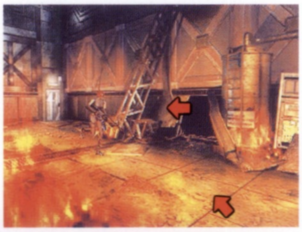


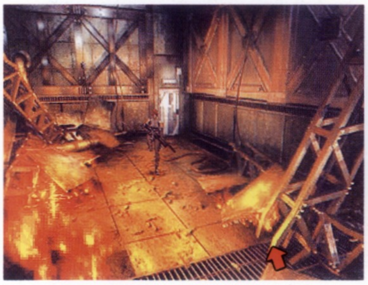
血が出ない！

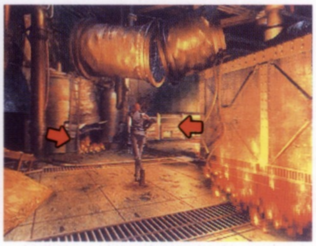
2 裏口連絡通路①

出現恐竜
イノストランケピア

左の壁の穴からイノストランケピアが出現するエリア。イノストランケピアはチェーンマインを当て、ひっくり返してから腹に攻撃しないとまともにダメージを与えることができない。チェーンマインは必ず装備しておくこと。ひっくり返したらヘビーマシンガンで攻撃しよう。

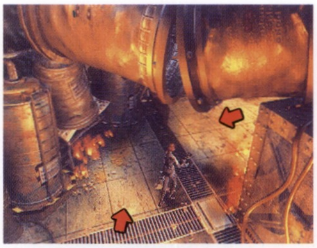


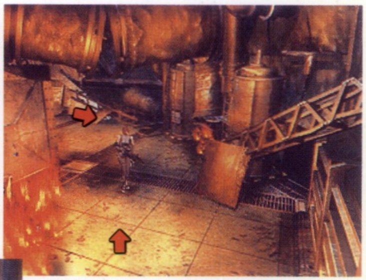




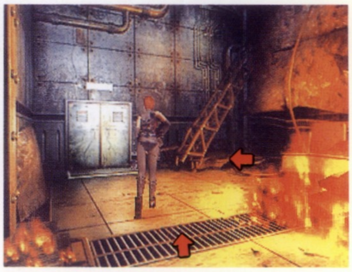
一瞬の判断ミスが命取りに!

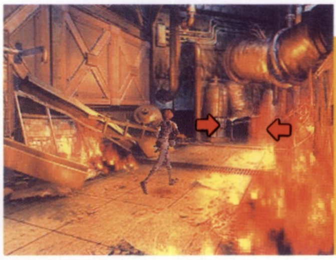
壁の穴と画面外からイノストランケピアが出現する。1体のイノストランケピアを攻撃しているときに、ほかのイノストランケピアから攻撃されるのが最悪のパターン。こういった状況になったら、とどめを刺すのはあとまわし。もう1体のイノストランケピアも、チェーンマインでひっくりかえそう。











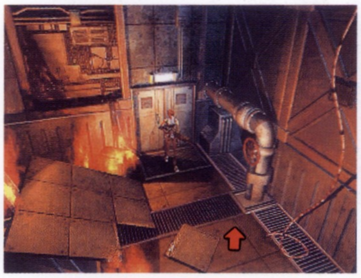
前方注意!

穴から出現するイノストランケピアに気を取られがちだが、前方の物陰から2体まとめて突進してくる場合もある。構えつつ慎重に進み、画面外へチェーンマインを撃っておこう。

3 裏口連絡通路②

出現恐竜
イノストランケピア

ここでも裏口連絡通路①と同様、イノストランケピアが登場する。エリア全体が炎で包まれているため通路が狭く、恐竜の攻撃をかわしにくい。できるだけこちらから攻撃を仕掛けて倒してしまおう。また、裏口連絡通路①よりも周囲が見渡しにくいので、画面外から突進してくる恐竜を避けることが非常に難しい。ここでも画面外の恐竜を威嚇するためにチェーンマインを撃っておこう。ちなみに、イノストランケピアが同時に出現するのは最大で2体までだ。





炎が邪魔で動きにくい!

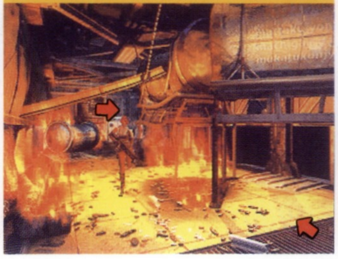


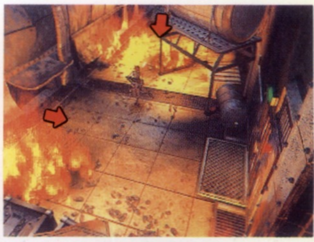
目の前にいます

ふつうに進むと、画面が切り替わった瞬間に襲われてしまい、ほぼ確実に攻撃を受けてしまう。あらかじめチェーンマインで攻撃しておくこと。恐竜の後方から、さらにもう1体出現することもあるので注意しよう。

これは狭い!

炎で通路が異常に狭くなっていて攻撃を避けられない。チェーンマインを撃ってひっくり返したら、す速く先に進んでから攻撃しよう。







アイテムNo.2
シルバーカード

出現時期―研究施設連絡エリア以降

これを持っているとコンボの表示時間が長くなるため、コンボが繋げやすくなる。ヴェロキラプトルなど、出現数が多い恐竜のいるエリアで戦えば簡単にクレジットが稼げるぞ。



丈夫で長持ち

アイテムNo.3
ヘビーブレイド

入手時期―ディラン救出後

ディランのサブ武器であるマチェットの替え刃で、攻撃力が飛躍的に向上する。うまく使えば、中盤以降に出現する耐久力の高い恐竜も、マチェットだけで倒すことが可能だぞ。



切れ味よし

※画面写真内の矢印は恐竜が出現する位置、方向を表しています。

レジーナたちは無事に元の時代に戻れるか!?

ギガノトサウルスを倒し、ミサイル発射場からの脱出に成功したレジーナ。ディラン、デビットと合流し、巡視艇に乗ってシティからの脱出を試みるが、河には水門があり、これを開けないと先に進むことができない……。水門を開けるために、ディランとデビットが巡視艇から下りるが、ここでも恐竜がディランたちを襲う！

4 川岸・水門前

出現恐竜 ヴェロキラプトル

デビットが水門のバルブを開けるまで、監視塔のライフルを使ってヴェロキラプトルからデビットを守るというミニゲーム。ヴェロキラプトルはライフルを2発撃ち込めば倒すことができるが、2発目を発射するまでに若干間隔があいてしまう。複数のヴェロキラプトルが出現した場合は、1体を倒そうとするとほかのヴェロキラプトルの攻撃を受けてしまうので、1発ずつ撃ち込んで動きを止めることを優先しよう。



⬆矢印のある3方向からヴェロキラプトルが出現。右と手前から倒していこう。

5 密林・未知のエリア①（前半）

出現恐竜 オビラプトル

襲ってくるオビラプトルから少女を守るミニゲーム。ミニゲームといっても、通常の戦闘方法と変わらない。オビラプトルは茂みと画面外から攻撃を仕掛けてくるぞ。ちなみに、歩いている少女が立ち止まったときは、どこかに恐竜が出現したという証拠だ。遠距離なら対戦車ライフル。近距離ならソリッドキャノンがもっとも有効だぞ。また、少女が恐竜の攻撃に対して完全に無防備ということも忘れてはならない。ディランやレジーナなら楽に避けられるはずの攻撃も、少女は絶対に食らってしまう。しかも出現する恐竜はもっともす速いオビラプトル。ちょっと囲まれるだけで、少女があっという間に大ダメージを受けることもあり得るのだ。



2体出ると危険！



6 密林・未知のエリア①（後半）

出現恐竜 オビラプトル

ここでも茂みと画面外からオビラプトルが襲ってくる。画面外のオビラプトルにはふつうに攻撃がヒットするが、茂みから出現するオビラプトルはす速いので、構えて狙い撃ちすることは難しい。茂みから出現して、着地する瞬間を狙って攻撃するのがベストだ。









飛んできます

2体のオビラプトルが茂みから出現する。対戦車ライフルの場合は、着地の瞬間を狙い撃たないと当てることは難しいので注意しよう。ソリッドキャノンの場合は飛びかかってくるところを迎撃すればオーケーだ。

す速い動きに惑わされずに冷静に戦え！





チョコマカすんな！

横の茂みからいきなりオビラプトルが出現する厄介な場所。出現している数が1体のうちに倒さないと、オビラプトルの攻撃を避けることができない少女は、あっという間に囲まれて大きなダメージを受けてしまう。

アイテムNo.4
強化バッテリー
出現時期―湖移動後の操舵室

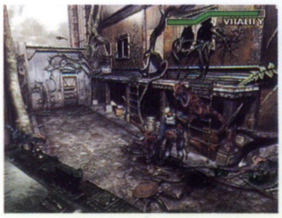
ディランのヘビーブレイドと同じく、サブ武器のスタンガンの攻撃力を大幅にアップさせる。パワーアップしたヴェロキラプトルでも2〜3回攻撃すれば倒すことができるのだ。



シビれまっせ！

アイテムNo.5
ライトアーマー
出現時期―シティ移動後

持っているだけで、恐竜から受けるダメージを軽減できるという優れたアイテム。インナースーツと合わせて購入しておけば、使用する回復剤の数も激減。必ず買っておこう。



守備力アップ！

※画面写真内の矢印は恐竜が出現する位置、方向を表しています。

7 密林・未知のエリア②(前半)

出現恐竜 オビラプトル

画面外からオビラプトルが襲ってくるパターンが多いので、遠距離からでも攻撃できる対戦車ライフルで確実に仕留めよう。囲まれそうな場合は、ファイヤーウォールとソリッドキャノンの組み合わせが有効。オビラプトルは少女に集中攻撃するため、少女を燃やすかのように使えば自分から食らってくれる。もちろん、少女はダメージを受けないぞ。あとは燃えているオビラプトルをソリッドキャノンで倒してしまおう。



少女をひとりで行かせるな!

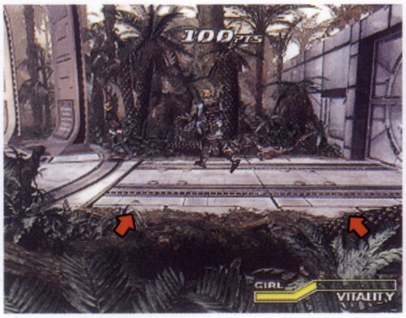






画面外に注意しろ!!

サブ武器を有効に使え!!





先まわりするべし

少女は段差をすんなり進んでいくが、こちらは左のハシゴからしか進めないため時間がかかる。少女が段差を上りきるまえにハシゴに向かおう。

8 密林・未知のエリア②(後半)

出現恐竜 オビラプトル

ここは茂みから出現してくるオビラプトルが多く、対戦車ライフルでは1発目を外すとあとが危険。ファイヤーウォールでオビラプトルの動きを止めて、ソリッドキャノンでとどめを刺すという方法がもっとも安全だ。ちなみに、少女の前に立つと少女が進めなくなる。進行方向は絶対に開けておこう。







周囲をチェック!



茂みに注意!



上ったらすぐ攻撃!

少女が段差を上るとすぐにオビラプトルが出現。こちらはハシゴを上る必要があり、どうしても若干行動が遅れてしまうため、オビラプトルに攻撃の隙を与えてしまう。遠距離から対戦車ライフルを使って、オビラプトルを倒しながら少女に近づこう。



アイテムNo.6
ゴールドカード

出現時期ーシティ終了後

得られるバイタルクレジットが倍になるという、すばらしい効果を持ったアイテム。シルバーカードと合わせて持っていれば、バイタルクレジットに困ることは確実になくなる。



2倍2倍!

ツールアイテムはこれから買っとけ

by ブンブン丸

便利なツールアイテムは、どれも買っておきたいところだが、なかでももっとも役立つのがゴールドカード。得られるクレジットが倍ってことはコンボもノーダメージボーナスも何もかもが倍! オイシイったらありゃしねえ。コレがあればクレジットに困るなんてことは絶対になくなるぜ! あぁ、現実でもこんなすばらしいカードがあればなあ。あれもこれも買えちゃうのになぁ……。

戦闘システム&序盤のストーリー

神来 KHA… カム…

独特な戦闘システムの解説を始め、驚きの事実が隠されたWILLシステムを徹底解析。これらを学んだうえで序盤のストーリー攻略も展開するぞ。

画期的な戦闘スタイルやキャラクターの好感度、信頼度が戦闘に影響するWILLシステムなど、新システムが多い『神来』。勝てる戦術を身につけるために、まずこれらのシステムを完全に理解しよう。

攻・守、集・散を使いこなして敵と戦え！



一 攻と守、集と散の基本を把握しよう！

『神来』の戦闘システムは、プレイヤーが戦闘中、リアルタイムに陣形、攻撃スタイルを指示。それをもとにパーティー全員が自動に戦ってくれるというものだ。戦術を解説するにあたり、まず攻撃スタイルを表す"攻勢"と"守勢"、陣形を表す"集中"と"分散"を説明するぞ。また、道具の使用や一般的な魔法の役割を果たす"神威"の詠唱は、どの状態でも△ボタンで選択できる。

攻 戦闘中に○ボタンを押すと攻勢モードになり、パーティー全員で敵を攻撃する。このとき、○ボタンを連打すると、パーティーのリーダーの攻撃力が最大で25パーセントアップし、攻撃スピードは2倍になるぞ。しかし、防御力と攻撃回避率はともに0となってしまうので、むやみに乱用するのは危険だ。

守 戦闘中に×ボタンを押すと守勢モードになり、パーティー全員が敵から身を守る。このとき、パーティー全員の攻撃回避率が80～99パーセントになって、ほとんどの攻撃が回避できるようになる。攻撃を受けた際のダメージ量も大きく減少するぞ。しかし、全員の攻撃力は80パーセントに減少してしまう。

集 L1ボタンを押すとパーティー全員がリーダーのもとに集まって行動する。

散 L2ボタンを押すとパーティー全員がフィールド全体に散らばって行動。

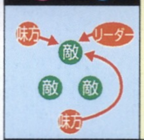
二 攻と守、集と散の組み合わせ



⬆画面の左下に陣形を表す集と散、右下に攻撃スタイルを表す攻と守が表示。

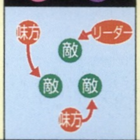
実際の戦闘では、上で説明した攻・守と集・散の組み合わせによって、パーティーが行動する。それぞれの組み合わせによる、キャラクターの動きと特性を右で図とともに詳しく説明していこう。1回の戦闘ごとに出現する敵の数や強さ、攻撃方法などによって、これらの組み合わせを巧みに切り替えて戦う場面にいくつも遭遇するはず。ここで基本を押さえて、実戦でさらに学ぼう。

攻と集



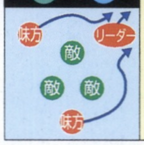
ターゲットになっている敵をパーティー全員で集中的に攻撃する。真っ先に倒しておきたい強い敵や飛び道具を使う敵、強力な神威を詠唱する敵がいるときに使用する。

攻と散



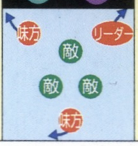
リーダーはターゲットになっている敵を倒し、仲間のキャラクターはそれ以外の敵を攻撃。飛び道具や神威攻撃をする敵が多いときに一気に敵を押さえこむ場合に使用する。

守と集



リーダーを基点として、パーティー全員が集まり、守備態勢をとりつつ、敵と距離をとって逃げ回る。守備ボタン(×ボタン)を連打することで、さらに敵から遠くへ逃げる。

守と散



パーティー全員がバラバラになって守備態勢をとりつつ、敵から逃げ回る。守備ボタン(×ボタン)連打でさらに遠くへ逃げる。敵の攻撃神威を味方全体で受けにくくなる利点も。

三 敵の攻撃パターンと味方の戦術

パーティーの戦術はそのときの状況や敵の特性によって、うまく選択、変化させなければならない。ここでは、敵の攻撃タイプと行動パターン、またはパーティーの行動によって、最適な戦術を解説する。しかし、これはあくまでも基本戦術の一例にすぎない。実戦では、ここで提示する状況が組み合わさったものなど、さまざまな状況が待ちうけている。これらの基本をふまえた上で、自分なりの戦術を編み出して、仲間から信頼される最強のリーダーになろう。

ボス系



"攻・集"で一気に叩く！

HP、攻撃力が高いボス系の敵は、"攻・集"で戦う。まわりにザコ敵がいる場合は、魔法や"攻・散"を使ってザコ敵を一掃し、ボス敵を単独にしてから攻撃を開始する。

飛び道具・神威系



飛び道具、神威を使わせないためにも、"攻・散"で同時攻撃。敵が神威詠唱態勢に入っても、攻撃をすればキャンセルさせられる。神威攻撃を使う敵に"集"を使うと、仲間全員がまとめて神威を食う恐れもあるので、できればバラバラに攻撃したい。

"攻・散"でまとめて総攻撃

パーティー回復時

回復系神威を使うときは、パーティーが集まっているとまとめて回復できて得だが、同時に敵の神威攻撃の格好の餌食になるぞ。理想は、神威を使えない敵を1体だけ残して、"守・集"で十分な距離を取ってから、回復系神威を使いたい。



敵を少なくしてから"守・集"で

敵の行動パターン	近距離型	弱者攻撃型	HP平均化型	リーダー攻撃型
	つねに自分からいちばん近い距離にいるキャラクターを攻撃する。敵の行動パターンでいちばん多いのが、この近距離型だ。	パーティーの仲間のうち、もっともHPが少ないキャラクターを狙って攻撃する。戦闘不能を招く危険度が高いので回復重視。	パーティーの仲間のうち、もっともHPが高いキャラクターを狙って攻撃する。パーティー全滅の危機はあまりなさそうだ。	つねにパーティーのリーダーだけを攻撃。しかし、この行動パターンを持つ敵はほとんどいないので、戦っても気づきにくい。

徹底攻略

来

MRAI™

ラ　イ

謎の多いWILL、MINDシステムを完全大解剖！



WILLやMINDに影響するキャラクターの成長の関係など、その内容は驚くべきものばかりだ。そして、戦闘における知識を身につけたところで、次ページから序盤のストーリー攻略を解説していくぞ。

プレイステーション	冒険・ファンタジー	RPG
PS CD-ROM	ナムコ　10月5日発売　5800円	要1ブロック
	シナリオ原案：寺田憲史、キャラクターデザイン：美樹本晴彦	

一 WILLシステム



⬆これがＷＩＬＬグラフ。"好き－嫌い"が好感度、"信頼－不信"が信頼度を表す軸となる。

パーティー内の各キャラクターのリーダーに対する好感度と信頼度が戦闘中の攻撃や行動に影響してくる"ＷＩＬＬシステム"。まず、好感度と信頼度が高いと戦闘時にどのようなことに影響してくるかを説明する。好感度は高いほど、通常攻撃や神威を使った際の敵に与えるダメージ、回復系神威の効果が高くなる。また、より強力なＷＩＬＬ技が発動するようになる。信頼度は、高いほどリーダーの指示にす速く従うようになるほか、ＷＩＬＬ技を発動するためのゲージが早く溜まるようにもなるのだ。

好感度による敵に与えるダメージ、神威による回復量の基準値との比較

好感度	低い	1倍	好感度が高いとキャラクターが持つ力の1.7倍の攻撃力や回復量が望める。低くても、マイナスにはならないようだ。
	ふつう	1.3倍	
	高い	1.7倍	

※基準値は好感度による効果がない状態

信頼度によるWILL技発動回数の変化量の比較

信頼度	非常に低い	0回	全体の信頼度が高いとＷＩＬＬ技の発動回数は飛躍的に上がる。逆に極端に低いと、ＷＩＬＬ技が出ないこともあるのだ。
	低い	1回	
	ふつう	2回	
	高い	3回	
	非常に高い	5回	

※１回の戦闘で出るパーティー全体のWILL技

二 WILLの変化の仕方について





⬆➡戦闘中ではＷＩＬＬが変化するたびに表示が出る。

ＷＩＬＬはイベント時の会話選択や戦闘時の行動によって増減する。イベントでは、相手にとってプラスになる言葉を選択すれば、ＷＩＬＬは大幅にアップする。もう一方の戦闘でのＷＩＬＬ変化量については、右の表に具体的な行動とその変化量をまとめておいたので、これを参考に戦闘時の行動を選択してみよう。

【戦闘中の行動によるWILLの変化の具体例】

行動	対象	ポイント
信頼度が上がる／リーダーとしての指示が良い、と仲間に判断された場合。		
誰かに神威（補助）をかけてもらった	かけられた本人	＋1
誰かに神威（回復）をかけてもらった	かけられた本人	＋1
誰かが神威を詠唱し、発動に成功した	かけられた本人	＋1
リーダーが敵に止めを刺した	仲間の誰かに	＋1
信頼度が下がる／リーダーとしての指示が悪い、と仲間に判断された場合。		
誰かが神威を詠唱したが、邪魔された	かけようとした本人	－1
誰かが戦闘不能に陥った	本人	－3
リーダーが戦闘不能に陥った	仲間全員	－3
敵の神威の詠唱及び特殊攻撃発動を止められなかった	仲間全員	－1
ダメージを食らった	本人3回に対して	－1
ダメージが70%を切った（ピンチメッセージが出た）	本人	－2
アイテムの使用失敗	仲間全員	－1
敵から逃げた	仲間の誰かひとり	－3
好感度が上がる／個人的に好意を受けた場合		
リーダーに神威（補助）をかけてもらった	かけられた本人（リーダー以外）	＋1
リーダーに神威（回復）をかけてもらった	かけられた本人（リーダー以外）	＋1
リーダーに回復アイテムを使ってもらった	かけられた本人（リーダー以外）	＋1
リーダーに戦闘不能から回復してもらった	かけられた本人（リーダー以外）	＋2
リーダーにステータス異常を回復してもらった	かけられた本人（リーダー以外）	＋1
好感度が下がる／個人的に気分を害した場合		
誰かが戦闘不能のまま、戦闘が終了した	本人	－3
誰かがステータス異常の状態のまま、戦闘が終了した	本人	－2
リーダーが戦闘不能に陥った	仲間全員	－3
敵から逃げた	仲間の誰かひとり	－3
自分よりＨＰの多い仲間が回復された	本人	－2
自分より先に他の人が状態回復された	本人	－2
誰かが戦闘不能に陥った	本人	－3
ダメージを食らった	本人3回に対して	－1
ダメージが70%を切った（ピンチメッセージがでた）	本人	－2

三 各キャラクターのパーソナリティ

各キャラクターには基本的な性格があり、何らかの行動でＷＩＬＬが変化しても、時間の経過とともにある一定のＷＩＬＬへ自然に戻ろうとする性質を持っている。具体的に説明すると、基本的にリーダーが"好き"なら、戦闘などで"嫌い"にＷＩＬＬが変化しても、時間がたつと自然に"好き"寄りに戻ってしまう。行動しなくてもＷＩＬＬは変化しているのだ。



⬅最初から主人公に好意を寄せているキャラクターなら、ＷＩＬＬの好感度は自然に上がっていく。

四 MINDシステムとキャラクターの成長

ＭＩＮＤはＷＩＬＬに影響を受けて変化するグラフで、キャラクターの価値観を表し、タイプによって成長パターンに影響を及ぼすのだ。具体的なＭＩＮＤと成長の関係は右の表を参照。ＷＩＬＬで好感度と信頼度が低いと、ＭＩＮＤでは"混沌・個人"寄りで、攻撃力、体力が高くなるように、パーティーをバランスよく育てるためには、ＷＩＬＬを故意に低下させる、といったコントロールが必要なのだ。

■MINDと成長の関係

"秩序"寄り	す速さの成長度アップ。体力、神気は上がりにくい。
"混沌"寄り	体力と神気の成長度アップ。す速さは上がりにくい。
"仲間"寄り	守備力の成長度アップ。攻撃力は上がりにくい。
"個人"寄り	攻撃力の成長度アップ。守備力は上がりにくい。

次ページからストーリー攻略だ!!

序盤のストーリー攻略

2章までを完全サポート

1章 それぞれの旅立ち



主人公のカガトと不死が登場。1章では、戦闘方法や装備、アイテムといった、基本的システムを学んだり、登場人物の相関関係を理解することに努めよう。また、ページ中央部分には写真とともにストーリーの細かい流れを記しておいたぞ。

盗賊のアジト潜入 シュオン登場

盗賊のアジトではシュオンが登場する。序盤はHP、攻撃力、ともに低いので、ある程度レベルを上げておいたほうがいいぞ。ここの緑のセーブポイントでは、HP、神気が回復できる。レベル上げなどに活用したい。



⬆ダンジョン内でこれを見つけたら、攻撃の拠点にしよう。

基本的な戦術と選択イベントを学べ



⬅鍛冶屋ではキリハが得意武器について教えてくれるのだ。

➡この模擬戦闘のおかげで、戦闘の基礎がほとんど学べる。

タスタリの村では、いくつかの重要なことが学べる。まずは、自警団による模擬戦闘。そして、イベントの会話選択によるWILLシステムの変化も経験できる。また、鍛冶屋では、各キャラクターごとに得意武器があることを教わる。得意な武器を装備していると強力なWILL技を出すことが出来る。攻撃力に惑わされないで、得意武器を装備しよう。

VS 闇の牙頭目（やみのきばとうもく） 盗賊3連戦



敵は複数で来るので、まず弓使いを狙おう。相手が固まって行動しているなら神威で一掃したい。3戦目のボス戦もふたりの槍使いを集中して攻撃。"守・集"で回復を行い、最後はWILL技を混ぜてボスを集中攻撃。

名前	HP	神気	攻撃	防御	ITEM	経験値	GOLD
闇の牙斧使い	100	0	110	0	カルベナの葉	6	4
闇の牙弓使い	320	0	134	5	カルベナの葉	14	30
闇の牙槍使い	440	0	140	15	カルベナの葉	12	30
闇の牙頭目	1600	0	192	40	カルベナのしずく	40	300

ストーリーの流れ

カガト タスタリの村



●イベント戦闘➡キリハと会話➡オババとの会話➡自警団との模擬戦闘➡タスタリの村を出発➡闇の森を東に進んで戦闘➡不死が到着

不死 闇の森

●森を西に行き戦闘➡ユウ登場イベント➡金持ち妖獣と戦闘➡タスタリの村へ到着➡孔雀登場イベント➡村長と会話➡蔓乃姫が仲間に



カガト 闇の森



●闇の森を東に進み罠にかかる➡盗賊の牢屋に入る➡シュオン登場イベント➡牢屋を抜けて階段を上がる➡盗賊と3連戦➡村人に歓迎される➡シュオンに旅に誘われる

不死 闇の森

●不死が時間がかかったことを気にして先を急ぐイベント➡闇の森で西のほうに進むとイベントで戦闘➡妖獣王と遭遇イベントで戦闘



カガト タスタリの村



●村長の家にいるシュオンと会話➡シュオンの会話選択イベント➡オババの家にいるオババと会話➡村人に見送られて雲橋を旅立つ

ユウと蔓乃姫登場 キャラの特性を把握



ふたりの主要キャラクターが登場。WILLに影響する会話イベントもある。戦闘における、ふたりの特性や武器などについて把握しておこう。

VS 煌（きらめき）



初のボス戦。ときどき、神威攻撃を使ってくるが、集中して攻撃し、危ないときはこまめに回復しておけば、とくに問題なく倒せるはず。WILL技が使えるなら即発動。ゴリ押しで簡単に勝てる相手だ。

HP	1800	攻撃	140	経験値	10
神気	100	防御	38	GOLD	700
ITEM	光輝の指輪				

イベント戦闘連続もそれほど苦しまず

闇の森ではボス戦のまえに強制戦闘が2回ある。どちらも数は多いものの、ザコ敵なのでとくに問題はないはず。しかし、鎧鶏戦では"攻・散"で戦うと6匹に囲まれて大混戦になる恐れがある。集中して1匹ずつ倒したほうが安全だ。

VS 蒼狼鬼（そうろうき）



HP	5000	攻撃	280	経験値	16
神気	200	防御	60	GOLD	100
ITEM	チキのしずく				



➡鎧鶏はHPと防御力がかなり高いので、3人がかりで1匹ずつ倒していかないとキリがないぞ。

水晶獣凪をすぐ倒せ

ボス戦では飛び道具を使う2匹の水晶獣凪がとにかくやっかい。戦闘開始直後に神威で一掃するなどしてすぐ倒そう。ボス敵は1匹になれば楽勝。ときどき神威を詠唱するが、こちらの攻撃でキャンセルさせられるので、3人で通常攻撃を続けていれば問題ないはずだ。

おもな敵データ

名前	HP	神気	攻撃	防御	ITEM	経験値	GOLD
羽鼠羽(ばそう)	260	0	120	0	カルベナの葉	4	10
目怨(もくえん)	280	0	138	12	健康の水	5	8
子魂(しごん)	100	0	132	0	円月刀	4	10
鎧鶏(がいけい)	500	0	142	42	カルベナの花	7	12
疾蜂(しっぽう)	480	0	154	68	荒革の手袋	6	22
唾愚頭(だぐず)	780	0	158	46	必殺の腕輪	8	18
水晶獣凪(なぎ)	540	0	126	18	チキの葉	8	40

※敵データのITEMは戦闘後に入手できる可能性のあるアイテムです。

飛び道具を使う敵に注意



1章では飛び道具で攻撃する水晶獣凪が手強い。攻撃力はそれほどないが、複数で出現すると、こちらが移動も攻撃もできなくなるくらい、飛び道具の攻撃で釘づけにされることもある。数を見極め、集か散か判断して、とにかく早く倒そう。鎧鶏の防御力の高さも注意しておきたい。

2章 二つの出会い



これまで別々に行動していたカガトと不死が出会い、ストーリーは核心へと迫っていく。戦闘もこのあたりから徐々に強力な神威を覚え始め、戦術はさらに複雑になる。ＷＩＬＬシステムを使った、成長パターンの操作も必要になってくる。



カル湖洞窟内ではアイテムの収集も

この洞窟ではボス戦までのルートの途中に貴重な武器が落ちている。蔓乃姫用の迅雷や不死用の龍矛無双はどちらも攻撃力がかなりアップする武器なので、ボス戦に備えて必ず入手しておきたいアイテムだ。強力なＷＩＬＬ技も発動するぞ。

クアラの町に到着 闘技大会で3連戦

クアラの町へ行くと闘技大会に参加することになる。ここでは、大会で戦うためにパートナーを選ぶことになるが、接近攻撃ができるキリハのほうが無難だろう。大会で負けてもストーリーは進行するが、勝つと賞金がもらえるぞ。大会後はユウが登場して会話選択シーンになる。ここで、ユウに好意的な会話を選ぶとユウが仲間になる。仲間にしなかった場合はのちのイベントで仲間になる。

ジョカク、ムアン&タニ、タケ戦

最初の2戦は"攻･集"でひとりずつ倒す。ボスはふたりとも強敵なうえに大ダメージ必至の神威"ハバレル"を使う。詠唱を始めたらすぐ集中攻撃して詠唱をキャンセルさせよう。



➡2戦目までは強力な神威がないぶん楽に戦える。

VS クオバラ兄 クオバラ弟



クオバラ兄

HP	2200	攻撃	190	経験値	1
神気	200	防御	34	GOLD	1
ITEM	カルベナの葉				

クオバラ弟

HP	1800	攻撃	172	経験値	1
神気	0	防御	28	GOLD	1
ITEM	カルベナの葉				

VS 龍空虚園（りゅうくうこえん）



HP	6000	攻撃	320	経験値	80
神気	0	防御	100	GOLD	320
ITEM	カルベナのしずく				

カガトが戦ったときと同じく、目亜を先に倒す。ボスを１匹だけにすれば、３人の通常攻撃だけで倒せる。

カガト クアラの町



●カガトがクアラの町に到着→宿屋の2階でキリハ、シュオンと会話→闘技大会に参加→カル湖の事件発見→会話次第でユウが仲間に

不死 ハラスの村

●ハラスの村へ強制移動→村中に妖獣が入りこんでくる→原因を探るためにカル湖へ移動→カル湖畔にいる白豹とイベント戦闘に突入



カガト カル湖洞窟



●カル湖畔の洞窟へ到着→ユウがいなければ仲間になるイベント→洞窟の奥でボス戦突入→倒せずユウに相談→妖獣に追いかけられる

不死 カル湖洞窟

●不死もカル湖洞窟に到着→倒れている神将を発見→追われているカガトたちと遭遇→龍空虚園と戦闘→蔓乃姫によって水が浄化する



カガト ハラスの村



●民家の前にいるキリハと会話→商人組合の家でシュオンと会話→襲われている小夜姫を救うイベント→クアラへ移動→火の国へ出発

カル湖畔での白豹との戦い



⬅幸いまとまっている。一匹たりとも逃すな。

白豹の周りにいる、５匹の目亜を倒すために、戦闘開始直後に神威を使う。全範囲や中範囲の神威で一気に５匹とも倒しておきたい。

洞窟の中には仕掛けがある

洞窟内の仕掛けは左側にある木の棒で右奥にある岩を動かせばいい。毒弓・ムラサキなど洞窟内にある貴重な武器を取り逃さないように。



➡この洞窟内はレベルアップに最適な場所。

VS 龍空虚園（りゅうくうこえん）



HP	0	攻撃	320	経験値	80
神気	6000	防御	100	GOLD	320
ITEM	カルベナのしずく				

まずは5匹の目亜を倒すことが先決。神威を使ってまとめて倒そう。ボスに一定量のダメージを与えればイベントに入って終了。

買い物や装備などもう一度確認

出発前にこの町の商店の品揃えを確認しにいこう。カル湖イベントまえにはなかった、強力な武器や鎧が売られている場合があるのだ。



➡小夜姫が出発まえにヒントを教えてくれる。

レベルアップに励め

2章では経験値の高い敵が多いので、ここで十分にレベルを上せておいたほうがいいぞ。

おもな敵データ

数の多い敵は神威で倒せ

2章から、一度に登場する敵の数も増えてくるが、代わりに神威も強力になっているはず。中範囲から全体を攻撃する神威を積極的に使おう。また、"守･集"でうまく逃げ回って、敵のパーティーを固めて行動させて、神威で一網打尽にする、などの工夫も必要だ。



⬆2章のボス戦でたびたび出現する目亜。出来る限りまとめてから神威を使えば、ＨＰが低いのでほとんど全滅させられる。今後は神威の使いかたが重要だ。

名前	HP	神気	攻撃	防御	ITEM	経験値	GOLD
宝魂(ほうこん)	380	0	186	26	シシンの鎧	9	28
幽剣(ゆうけん)	540	0	176	52	カルベナの葉	10	32
男泥(だんでい)	600	0	170	0	毒消し薬	13	36
妖元(ようげん)	380	200	122	28	チキの葉	16	42
銀鶏(ぎんけい)	100	0	160	120	氷水の指輪	8	1000
目亜(もくあ)	380	0	156	40	きれいな石	14	22
沓豹(くっぴょう)	540	100	208	48	チキの葉	22	30
鈍霧(どんむー)	760	0	172	28	カルベナの花	26	78
殻屯(がくとん)	400	0	190	60	永久氷河の欠片	20	56
水晶獣漣(さざなみ)	280	0	168	90	目覚めの木槌	28	44

特報

エルドラドゲート
ELDORADO GATE

発売直前!! インタビュー&最新情報!

隔月、低価格で発売される話題のRPG、『エルドラドゲート』。発売まであと少しの『1巻』の最新情報をお届け！ 開発秘話が盛りだくさんのインタビューもチェック!!

ドリームキャスト DC GD-ROM	ファンタジー	RPG
	カプコン　10月10日発売　2800円	要16ブロック
	ゼネラルプロデューサー：岡本吉起　キャラクターデザイン：天野喜孝	

岡本吉起氏×曽田博久氏×浜村通信
発売直前の突撃取材！ 笑いっぱなしのインタビュー!!

カプコンの代表取締役の岡元吉起氏と、このシリーズのシナリオを担当しているFLAGSHIPの曽田博久氏に浜村通信がインタビュー。『エルドラドゲート』の情報や開発の苦労話を聞いてきたぞ。

隔月で低価格のRPGを発売する真意とは？

浜村通信(以下、浜村)　なぜ隔月でRPGを出そうとしたんです？

岡本吉起氏(以下、岡本)　RPGと言えば『ファイナルファンタジー』とか『ドラゴンクエスト』が主流でしょ。でも、クリアーするのに長時間かかるし、何年かに一度発売されるお祭り的なゲームになってますよね。そんなんじゃなく毎日盛り上がれる『プロ野球ニュース』みたいなRPGがあってもいいなって。それで隔月で短時間で遊べるRPGを作ろうと思ったんです。

浜村　少しだけRPGで遊びたいな、というユーザーに向けてですね。

岡本　そう。しかも低価格でちゃんとしたものを作ろうと。それでシナリオはプロのFLAG SHIPに書いてもらうことにしたんです。

曽田博久氏(以下、曽田)　1本のゲームに3話ぐらい入っていて話がつながるようにしたんです。しかも、どの巻から始めても遊べるようにシナリオを書いています。ちなみに『エルドラドゲート』は数章の構想。1章は7巻で構成されていて、今回発売するのはそのうちの『1巻』です。

浜村　ということはかなりのボリュームがありますね。シナリオを書くのも、たいへんなのでは？

曽田　最初は切りよく6巻ずつぐらいと考えていたんですけどね。

※①そのまま使用した天野喜孝氏のイラスト

このゲームでは天野喜孝氏がキャラクターデザインを担当。1章で登場する12人の主人公たちはもちろん、物語に関わるサブキャラクターや登場するモンスター、ボスまですべて天野氏がデザインしているのだ。戦闘シーンやキャラクターのステータス画面では、天野氏のイラストがそのまま使われているぞ。また、今回新たに公開されたイラスト2点を入手。この世界と人間を作ったとされる神、ダイオスと人間に邪心を吹き込んだラージンという悪魔のイラストだ。とくとご覧あれ。

新たに公開されたふたつのイラスト


ダイオス

⬅右手で大地を、左手で人間を作り出したという全能の神。青白い光を放つ。


ラージン

➡人間に邪心を吹き込んだ悪魔。ダイオスとの戦いに敗れて、地中深く封印された。

戦闘シーン



⬆戦闘で表示されるモンスターや人物は天野喜孝氏のイラストがそのまま使われている。

ステータス画面



⬅ステータス画面でも、キャラクターのイラストが見られる。

※②『1巻』に登場する3人の主人公たち

最初の主人公であるゴメスは、パントロスと名乗る謎の人物に頼まれて、オーガストーンを捜す旅に出る。途中で賊に襲われたマーシャを助けて、マデラの町へ行くことに。しかし、ゴメスは法律の厳しいこの町で騒動を起こし、投獄されてしまう。高額の保釈金をマーシャに肩代わりしてもらったゴメスはお金を返すため、体力を活かして魔晶石の鉱山で働くことになった。


SCENARIO 1の主人公
ゴメス



⬅謎の人物の依頼によって、宝石を捜す旅に出ることに。



巨大な敵と対決

⬆物語が進むと、こんな巨大なドラゴンと対決することもあるのだ。ゴメスひとりで勝てるかな？



働きまくって借金を返そう

➡マーシャにお金を返すため、体力を活かして魔晶石の鉱山で働くことになる。



岡本吉起氏

数多くの作品を手掛けるカプコンの常務取締役。『エルドラドゲート』は岡本氏の入魂の1作。統括プロデューサーを務める。

でも、1章を作っていくうちに7巻になっちゃったんです。だから2章以降は何巻ぐらいになっていくのか……いまの時点ではまったくわからないですね。

浜村　ちなみにシナリオは何名ぐらいで書かれているんですか？

曽田　だいたい10人ぐらいですかね。ひとつのシナリオでも3、4人で書いているんですよ。

浜村　ひとりで1話じゃなくて？

曽田　基本的にはそうなんですけど、みんなで持ち寄って、叩いて。四苦八苦しましたよ。いまの会社を作ったときから、4年掛かりで書いているんです。僕が書いた最初の1話なんかは、20回以上も書き直しをしているんですよ。

岡本　また、絵もショボくならないように、**天野喜孝さん(※①)**に描いてもらっているんです。

浜村　天野さんのイラストをそのまま使っているのはビックリです。

岡本　天野さんの描く絵って線が細かったり、微妙なタッチじゃないですか。ふつうはそのまま使わないけど、僕たちは使っちゃおうと。ゲーム中に生の絵が見られるっていうのは、ファンにとってはおもしろいことかもしれませんからね。ちなみに天野さんにはもう300点ぐらい描いてもらってます。

『1巻』に登場する3人の主人公について

浜村　1章で登場する主人公は全部で12人もいますよね。

曽田　そのうち『1巻』には**3人の主人公(※②)**が登場します。じつは、ベースになっているのは『水滸伝』なんです。雰囲気やストーリーの作りかた、キャラクターなど、『水滸伝』に影響されています。

浜村　『水滸伝』というと、英雄がたくさん集まってきますよね。

曽田　それで主人公が12人いるわけです。みんな義兄弟みたいな関係で、これらの主人公たちがほかの物語に登場することもあります。

岡本　最初はひとりずつ出てきますけど、ほかの主人公どうしで冒険したりすることもあるんです。

浜村　『1巻』の3人の主人公は、どんなキャラなんですか？

曽田　ゴメスは豪快だけど、おっちょこちょいで、ヒーロータイプ。一方、カナンとラディアはクセのあるキャラなんです。

浜村　それでマデラの町を舞台に物語が展開するわけですね。

岡本　物語を進めることによって、ひとつの町でも雰囲気が違ったり、どんどん変化していくんです。「ここに来たことある」みたいに、知っている町のほうが馴染みやすいと思ってね。それに昔みたいに省略された町ならいいけど、このゲームの町って、すごく書き込んでいる絵なので、作るのがたいへんなんですよ。ひとつの町を中心にして物語を展開させたほうが、コストダウンにつながるしね(笑)。

曽田　『ドラゴンクエストVII』も何度も同じ町に行きますが、同じ町から思わぬドラマが展開するおもしろさが出てよかったと思います。



曽田博久氏

FRAGSHIPの取締役。映画やテレビ番組のほかに、『バイオハザード』シリーズや『DINO CRISIS』などのシナリオも手掛けている。

禁断の仮面を装着



⬆死刑が執行される直前、突然現れた謎の男。禁断の仮面をつけて町を脱出するよう、カナンに薦めるのだ。

⬇自宅からマデラの町の地下道を通り、兄弟たちと脱出をするカナン。逃避行の途中でゴメスと出会う。



カナンへの試練とは!?



⬅暗黒の住人と会話をするカナン。ここはいったいどんな場所なのか？



SCENARIO2の主人公 カナン

ふたり目の主人公、カナンはたったひとつのパンを盗んだだけで死刑に処せられるという場面から始まる。死刑直前に謎の男から受け取った禁断の仮面の力を借りて、マデラの町から脱出を試みるのだ。地下道へ逃げ込むが、追っ手がすぐそこまで迫る！ カナンは無事脱出できるのか？

お金やアイテムを盗んじゃえ！



➡話しかけたあと、お金や物が手に入る。町の人全員に話しかけてみよう。

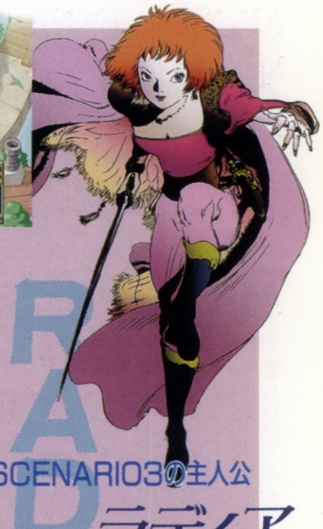


➡マデラの町でまたまたゴメス発見！ ラディアにどういう風に関わってくるのかな？

誰のパパなの!?



⬆ラディアの左側の怪しい人物。"パパ"って言っているけど、ラディアの父親って、死んだハズじゃなかったっけ？



SCENARIO3の主人公 ラディア

10年前、1000件もの盗みを働いて、処刑された伝説の大泥棒がいた。その娘が3番目の主人公、ラディアなのだ。ちなみに彼女は人に話しかけている間に金や物を盗むという特技を持っているぞ。ある日、ラディアの親友のチャオが金持ちのシニョーレに船を取られてしまった。そこで船を取り戻すため、テディアはモンスターが出現する森を抜けて、シニョーレ邸へ向かうのだ。

一風変わった戦闘システム

浜村　戦闘システム(※③)を見ると、かなりやり込めそうなところがありますよね。属性や武器の合成(※④)、魔晶石の調合とか。オーガストーン(※⑤)を集めていくという楽しみもありますしね。

岡本　魔晶石や合成などの組み合わせで、いろんな物ができるようにしています。いじくり回していろんな遊びかたができるようにね。

浜村　いろんな組み合わせを試して何かを作るというのは、ミニ4駆などをカスタマイズしていく楽しさと通ずるものがありますよね。



岡本　そうですね。だけど、このゲームではお金にけっこう困るんですよ。ふつうのRPGと違って敵を倒してもお金と経験値がもらえないんです。経験値稼ぎをする苦労は必要ないわけなんだけどね。

浜村　で、武器や防具でキャラクターを強化しなきゃいけないと。

岡本　武器を買ったり、合成するためのお金を作るのに、敵が落とした武器や魔晶石を売る。「この武器って、合成に使いたいけど、お金がない」みたいに、お金がなくて悩むことが多いんですよ。

浜村　実生活に即した苦労みたいですね(笑)。ゲームのシステム上、武器も強い物をひとつ持っていればいい、というわけにはいかないですよね。

岡本　モンスターの属性によって、攻撃方法を変えなきゃいけないですからね。３つの属性の武器を作れば安心なわけだけど、強い武器を作ろうとすると合成でやっぱりお金に困る(笑)。それをどうやってしのいでいくか、というのがこのゲームの味というか、醍醐味なんですよ。

浜村　それにしてもふつうのRPGと違って、戦闘で経験値やお金がもらえなかったり、天野さんのイラストをそのまま使うなど、冒険しているところがありますよね。

岡本　今回、けっこうトライしてみました。そのへんをユーザーの皆さんに見てもらいたい。戦闘だけしかしてないのに、ただグズグズとレベルが上がっていくっていうのもひとつの方法だと思うんです。だけどそれをわざと切り捨てたことによって、ゲーム時間が極端に短くなるはず。みんながバッと始めて、簡単に終わることを目指してきたんです。

浜村　それでこのような戦闘システムになったんですね。

岡本　空回りしている部分は多々あると思いますけど、そんな気持ちを汲み取ってほしいです。

お気に入りのシナリオとは？

浜村　ちなみに、曽田さんが気に入っているキャラクターやシナリオってありますか？

曽田　次回作の『２巻』に出てくるアイン(※⑥)ですね。アインのシナリオはなかなかいい出来ですよ。傑作中の傑作になっています。

(岡本氏を始め、全員でなぜか志村けんの“アイ〜ン”のポーズ)

曽田　それじゃないですよ(怒)。本当は志村けんさんの“アイ〜ン”が有名になるまえに、キャラクターやシナリオを作ったんです。この話題になると、みんなで“アイ〜ン”をやって困っているんですよ。

浜村　ところでアインって、どんなキャラクターなんですか？

岡本　志村けんに似ている(笑)。

曽田　似てないって(怒)。……じつは、アインは侍みたいなキャラクターなんですよ。人のために犠牲になることもいとわない。義の

※③ちょっと変わった戦闘システム

このゲームではふつうのＲＰＧと少し違い、敵を倒しても経験値やお金は手に入らない。その代わりに武器や魔晶石などが手に入るのだ。武器や防具、魔晶石などには属性があり、とくに火、水、樹には相関関係がある。戦闘時に敵の苦手な属性の武器を装備したり、魔晶石を使って攻撃すると、より大きなダメージが与えられるぞ。また、防具も敵の属性に合わせてこまめに変えれば、ダメージを減らすことができる。様々な状況を考えて、いろんな武器や防具、魔晶石を所持しておくのが重要。

５つの属性とは？

- 火　炎の属性。“樹”に強い。
- 水　水の属性。“火”に強い。
- 樹　樹木を表す属性。“水”に強い。
- 光　光の属性。どの属性にも有効。
- 命　生命の属性。HPなどを回復。

属性の違いによって武器のダメージが変化

ここでは属性によって与えられるダメージがどれぐらい違うかを実際に試してみたぞ。結果は右のとおり。同じ武器を使っても、属性によってかなりダメージが違うことがわかった。また、敵と同じ属性の武器で攻撃すると、回復しちゃう場合もあるのだ。敵の属性にはよく注意しよう。

敵を水の属性で攻撃



⬆樹の属性の相手に対して、水の属性の武器で攻撃。その関係から、少ししかダメージが与えられない。

火の属性で攻撃！



⬇樹の属性に強い火の属性の武器で攻撃。左の関係とは逆に、より大きなダメージを与えることができたぞ。

魔晶石を使って攻撃と回復を！

同じ属性の魔晶石も、いくつか種類がある。その魔晶石を最大３つまで調合し、使用することができる。調合によって、魔晶石の威力が上がったり、複数の敵に攻撃できるようになるぞ。また、調合でまったく違う物に変化することもあるのだ。魔晶石がたくさん手に入ったら、いろんな組み合わせをしてみてくれ。ちなみに、魔晶石の威力や調合は、キャラの念の数値によって決まる。数値の高いキャラで調合を行おう。



⬅同じ属性の魔晶石でも、いろんな種類がある。

調合してみよう



➡ベースとなる属性の魔晶石を選択したら、調合開始。何と合わせる？

威力大!!



⬆最初に火の属性の魔晶石を選んでみたら敵に火の属性のダメージを与えられた。しかも威力が上がったうえに複数の敵に効果あり!!

ためなら何でもやるヤツです。でも「こういう人間いたらなぁ」、「いまこういう人間って絶対いないよね」といった意味で、なかなかおもしろいキャラクターです。



浜村 ちなみにどんなシナリオなんですか？

曽田 とにかく泣かせるシナリオになっています。映画やテレビでシナリオを作っている人間が中心になって、このシナリオを書きました。このゲームシステムにピッタリ合って感動させるシナリオを僕は作りたかった。その集大成がアインです。残念ながら『１巻』ではなく、『２巻』に登場しますけど。

浜村 次回作もお楽しみに、ということですね。では最後に、読者にひと言ずつお願いします。

岡本 これまでのRPGとは違います。作り手はよく買ってほしいって言うけど、そうじゃなくて、友だちから借りたり、みんなでお金を出し合って買ったりして、とりあえず遊んでほしい。それで粋に感じてくれるところがあれば、つぎからまた借りて遊んでくれたらなぁ、と。とにかく、どんな方法でもいいので遊んでほしい。

曽田 僕たちの会社は、もともとゲームとシナリオの両立を目指してきました。作品として成功してほしいと思います。『バイオ』とか『鬼武者』とかもやっていますけど、やっぱりRPGってシナリオ性が高く、しかも時間がかかります。制作に足かけ４年。最初から直しに直して、たいへんな思いをして作ってきたシナリオです。やっとできた自信作なので、皆さんぜひやってみてください。



※⑥『２巻』に登場するアインについて

曽田氏のお気に入りは次回作の『２巻』で登場するアインのシナリオ。彼は超古代遺跡から掘り出された謎の人造人間なのだ。奴隷の代わりに売られていたところを、主人公たちに買われ、共に冒険するというストーリーらしいぞ。

曽田氏のアイ〜ン



➡インタビュー中に全員でやった"アイ〜ン"。曽田氏だけ撮影することに成功。どうですか。

※⑤集めてお得オーガストーン

各シナリオで見つけることができるオーガストーン。この石を集めると、シナリオ１終了後に行ける運命の大地で、強力な武器などと交換してくれる。ちなみに運命の大地には謎のキャラクター、バントロスやガブリという小鬼がたくさんいるぞ。しかも、武器屋や魔晶石屋などのお店を開いたりしているヤツもいるのだ。ここで装備を充実させておくと、つぎの冒険が楽になるぞ。

⬇運命の大地にはガブリ族がたくさんいる。ここには武器屋や宿屋などの施設がある。



ガブリでいっぱい



⬆入手したオーガストーンをアイテムなどに交換してくれるお店もある。



⬅シナリオ一終了後、ドラゴンの絵が出現。これを選択して運命の大地へ。

※④お金を貯めて武器と防具の合成

武器と防具の合成はマデラの町などにある合成屋で行えるのだ。合成することによって威力や防御力が上がるだけではなく、複数の敵に攻撃できたり、さまざまな特殊効果が加わったりするぞ。数値だけでなく、属性や効果を考慮して合成しよう。ただし、ハンマー系ならハンマー系の武器という具合に、同じ種類の武器か防具じゃないと合成できないので注意してくれ。また、合成屋にはレベルがあり、レベルが低いと強力な武器や防具を合成できないぞ。

合成する物を選んで



⬆最初に選んだ武器や防具の属性が、合成後に完成した武器の属性になる。これから出現する敵を考慮して合成していこう。

できあがり!



⬆お金がかかったけど、強力な武器が完成したぞ!! この武器を使って敵を倒し、アイテムや魔晶石をいっぱい手に入れよう。

マデラの町の合成屋



⬅いい武器や防具を合成するには、それなりにお金がかかるぞ。

こんなお店もありまっせ!

マデラの町の中には合成屋のほかに武器屋と魔晶石屋、宿屋があるのだ。とくに武器屋と魔晶石屋はかなりお世話になるので、町に着いたら店の品揃えをチェックしておくといいぞ。

おなじみ 宿屋



⬅宿泊するとHPが回復する宿屋。データをセーブすることもできるのだ。

種類が豊富 武器屋



⬆各属性の武器や防具が売っている。合成屋で属性を変えたいときに利用するといいぞ。

冒険のまえに 魔晶石屋

⬇魔晶石を売っているお店。冒険するまえに、HPを回復する命の魔晶石を買いだめしておくといいぞ。





スーパーヒーロー作戦 ダイダルの野望

『仮面ライダー』シリーズや『ウルトラマン』シリーズなど、特撮のヒーローたちが活躍するRPG、『スーパーヒーロー作戦 ダイダルの野望』の続報。今回は気になるシナリオの内容と、戦闘時のシステムについて紹介していくぞ。

プレイステーション CD-ROM	特撮	RPG
	バンプレスト　11月発売予定　6800円（限定版9800円）	要3ブロック
	デュアルショック対応、限定版はテレホンカードと特製フィギュア6体同梱	プロデューサー：寺田貴信

前作から大きく変化！ 注目のシナリオと新システム

『スーパーヒーロー作戦』情報第2弾。前回の緊急速報では、ウルトラマンガイアや宇宙刑事ギャバン、仮面ライダーV3など、ゲーム中に登場するキャラクターについて紹介したけど、今回の特報では序盤のシナリオと新システムについて明らかにしていくぞ。ヒーローの活躍ぶりはどう展開していくのか!? 戦闘のカギを握る新システムの正体とは!? 今回も気になる情報満載でお届けするぞ。



序盤のシナリオはガイア中心！

今回は第1話と第2話の一部を紹介。前作はほぼオリジナルストーリーだったが、今作は原作に近いストーリーが展開しているところに注目。原作になじみのある人ならすんなりシナリオにのめり込んでいけるのだ。もちろん、そうでない人でも十分楽しめるよう、わかりやすく仕上がっているぞ。序盤はガイア中心だが、今後ほかのヒーローたちとどのように絡んでいくのか楽しみなところだ。



➡生まれ変わったウルトラマンガイアの姿。ガイアのシナリオの中盤ぐらいから登場する。



⬆ウルトラマンガイアV2がパワーアップをすることで、この姿に変身する。



⬅ガイアのシナリオの終盤で登場。一度姿を消したアグルがV2となって復活したときの姿。

第1話 光をつかみ勇者立つ

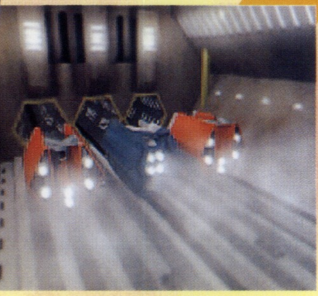
地球外生体兵器襲撃！

粒子加速装置によるイメージ世界のなかで、科学者の我夢はウルトラマンと遭遇。現実世界に戻ったあとも、なにか心に引っかかるものがあった……。外に出てみると空に怪しい青い物体が出現。中から現われた地球外生体兵器COVは、都市を破壊し始めた。迎撃を試みた特捜部隊XIGの戦闘機だが、あえなく撃墜されてしまう。絶望する我夢。つぎの瞬間、我夢は光のトンネルをくぐり、ウルトラマンと再会。光のエネルギーを受け取りウルトラマンガイアに変身し、COVを倒すのだった。



⬆突然現われた青い物体。しかしこれは、天才科学者によって組織されたアルケミースターズに予測されていたのであった。

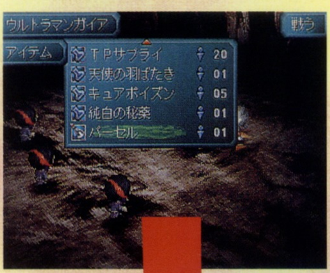
⬇XIGの戦闘機であるファイター出撃。健闘空しく撃墜される。



ヒーローをサポートするふたつのシステム

敵を仲間に! パーセルシステム

シナリオがある程度進むと、パーセルと呼ばれるアイテムが手に入る。じつはこのアイテム、戦闘時に敵に使用すると、その敵を仲間にすることができるのだ。1部の敵を除いて、ほとんどの敵を仲間にすることができるぞ。ただし仲間にすることができるのは1体のみ。新たな敵を仲間に加えると、いままで仲間だった敵がいなくなってしまうのだ。



失敗……



⬅敵のHPが多い状態だと失敗しやすいようだ。

成功!



⬅成功すると、その戦闘から姿を消してしまうのだ。



次回の戦闘から参戦!

レベルアップも!

仲間になった敵も経験値が貯まればレベルアップするぞ。最初は弱くても、レベルが上がれば強力で思いがけない必殺技を覚えることもあるかもしれない。



⬆もしかしたら、ヒーローたちより役に立つ場合もあるかも⁉

一撃必殺! BCシステム

バスターカプセルというアイテムを装備することで、まだ覚えていない必殺技を戦闘中に使用することが可能になる。つまり本来ならレベルが上がらないと使えない必殺技も、このアイテムを装備していれば一時的に使えてしまうというわけだ。1度使うとカプセルは空になってしまうが、戦闘ごとに上昇するバスターゲージを満タンにすれば再び使えるぞ。



⬅バスターカプセルを装備しているならここで右ボタン。



新たな技が出現!

⬆すると必殺技がズラリ勢揃い。ヒーローの有名な技がほとんど使えちゃいます。

強力な必殺技で形勢逆転!



⬅技の効果は使ってみるまでわからないけれど、やはりレベルが高くなってから覚える技のほうが強力なものが多い。

すでに覚えている技はクリティカルに!

新たな技を出現させたとき、すでに覚えている技には技名の前に"OPA"というマークがつく。本来ならば技の効果は相手の属性によって変化するが、このマークがついた技は属性無視でダメージを与えられるため、必ずクリティカルヒットになるぞ。



⬆技の属性の相性が悪い敵との戦闘がかなり楽になるぞ。

第2話 その名はガイア

ウルトラマン登場





⬅アルケミースターズの一員で、XIGのファイターを開発をした我夢は、責任を感じていたのだった。





⬅ウルトラマンガイアとなった我夢。その大いなる力をもって、COVを倒した。

必殺技が炸裂!!

ウルトラマンガイアとなってCOVを倒した我夢。彼の前に、戦闘の一部始終を見ていた堤チーフが軍用機ピースキャリーに乗って現われる。我夢は科学者として自分が開発したXIGの内部が見たいと頼み込み、対空前線基地であるエリアルベースに連れて行ってもらう。案内されたコマンドルームで我夢は、司令官である石室コマンダーにXIGへの入隊を志願するのだが……。

XIGに入隊⁉

⬇科学者としてより、直接現場で戦っていくことを選ぶ我夢だが……。



⬆エリアルベースでは、ピースキャリーの帰艦が待たれていた。



高山我夢の、ガイアの戦いが始まる……

徹底攻略

不思議のダンジョン

風来のシレン2

鬼襲来！ シレン城！

今回はシュテン山道上級を攻略。役立つ情報が満載だぞ。
プロデューサー、中村光一氏のインタビューも見逃すな。

ニンテンドウ64 N64 カートリッジ	冒険	RPG
	チュンソフト　9月27日発売　6800円	バックアップ機能つき
	プロデューサー：中村光一　音楽：すぎやまこういち	

仕事せん隊 シレンジャー64

No Working Team'SIRENGER64'II



上級に登場するモンスターを一挙紹介

モンスターデータ集

「今シーズンは惜しいところで優勝を逃して残念だった。日本シリーズのあいだは『シレン２』に没頭だな」～オバンドー（日本ハム）～

ドッ（略）シレンジャー64参上!! 今週も『シレン２』を極めていく所存だ!!　敵のデータ、合成法、中村光一氏のインタビューもある!!



倍速のようで倍速じゃない
ワルキチ

HP	経験値	攻撃力	防御力
21	25	16	12

ヤミキチの進化系モンスター。水上を移動する能力を持つ。



マゼルンと間違える
ゴーレム

HP	経験値	攻撃力	防御力
43	40	20	18

ピラミッドのような姿。左手からくり出すパンチは強力。



ゴーレムとは間違えない
マゼルン

HP	経験値	攻撃力	防御力
32	45	19	16

投げた道具を飲み込んで、道具どうしを合成してくれるぞ。



倒しても"頭"を落とさない
アイアンヘッド

HP	経験値	攻撃力	防御力
40	43	21	19

自分の頭を投げて、３マス先の標的に向かって攻撃する。



死ぬのはゴメンジャ
アメンジャ

HP	経験値	攻撃力	防御力
54	20	18	20

中級のボス。２回攻撃と身近な道具を投げるのが特徴だ。



鳥でもケモノでもない!?
バットカンガルー

HP	経験値	攻撃力	防御力
44	52	16	17

身近なモンスターに倍速の杖を振り、２回攻撃をさせる。



重心低い
岩獣ズドン

HP	経験値	攻撃力	防御力
55	40	27	21

体当たりをしてシレンを突き飛ばす特殊攻撃に注意しよう。



ダジャレ無法地帯
パ王

HP	経験値	攻撃力	防御力
55	47	20	19

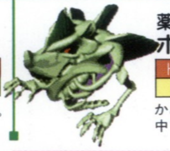
封印の杖を振り、シレンが道具を使えないようにする。



は、速いー！
シップウ

HP	経験値	攻撃力	防御力
60	85	18	23

イダテンの進化系モンスター。２倍の速さで行動をする。



薬草は効くのかな？
ボーンドラゴン

HP	経験値	攻撃力	防御力
61	57	23	20

かみついて攻撃をする。この中ではＨＰがいちばん高いぞ。



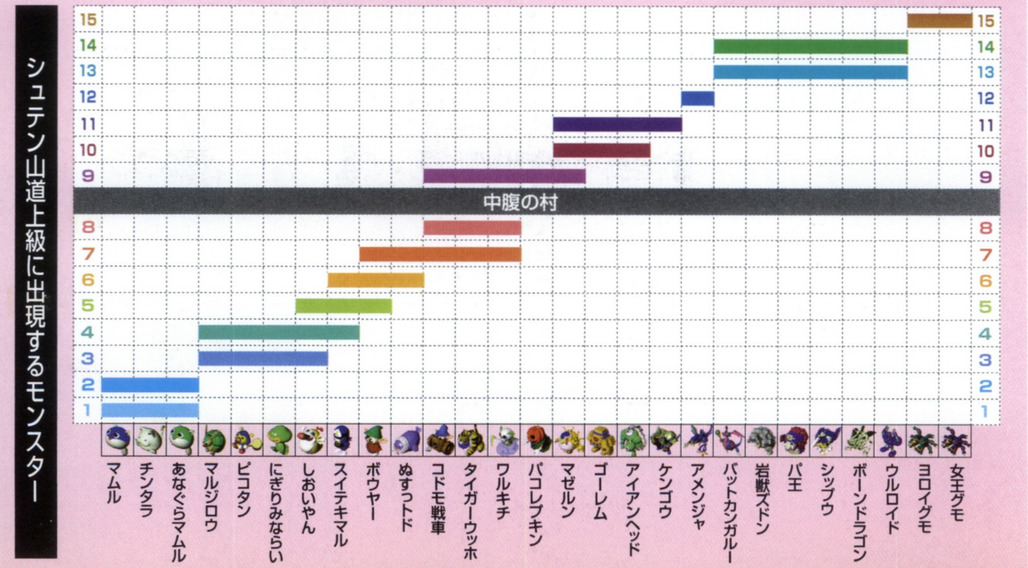
ワナは作らない
ウルロイド

HP	経験値	攻撃力	防御力
52	60	20	20

爆弾を投げて攻撃する。まれに大砲の弾を落とすぞ。

モンスター出現フロア
早見表

シュテン山道上級に出現するモンスターは27体いる。どのモンスターがどこに出現するのかチェックしてみてくれ。



シレンの行く手を阻むボスを紹介するぞッ!!

頂上を目前に控えた15階。ここに登場するのが、ヨロイグモと女王グモだ。女王グモはタマゴを生む能力を持っており、タマゴからは3体のヨロイグモが出現する。タマゴをひんぱんに生むので、ヨロイグモの大発生には注意しよう。



⬆紫色の大きなモンスターが女王グモ。まわりにいるのがヨロイグモだ。

これは便利でしょ?

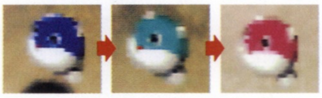
モンスターレベルアップ表

これまでに紹介した、シュテン山道初級、中級、上級に登場する、すべてのモンスターのレベルアップ表を一挙公開!! レベルアップ後の特殊能力も併せて読むべし。



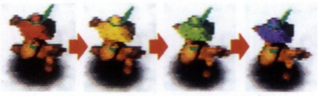
←シレンの仲間やモンスターを倒すと、レベルが上がる。

マムル　あなぐらマムル　どうくつマムル



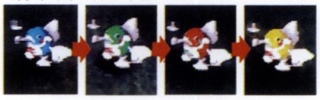
マムルをどうくつマムルにレベルアップさせて戦えば、序盤から高い経験値を入手できるぞ。

ハラヘリーニョ　ハラヘリータ　ハラヘッリオ　ハラベルト



空腹度が5、10、30パーセント減らされる。ハラベルトは最大満腹度を5パーセント減らすぞ。

オトト兵　オトト軍曹　オトト大将　オトトげんすい



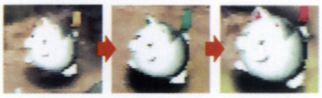
レベルが上がるに従って、水中を攻撃できる武器、オトトスピアを落とす確率が上がるのだ。

マゼルン　マゼモン　マゼゴン



武器や盾を投げると、体に吸収して合成してくれる。進化するごとに合成の回数が増えるぞ。

チンタラ　ちゅうチンタラ　おおチンタラ



小、中、大と、レベルアップするごとに体が大きくなる。当然、攻撃力も高くなっていくぞ。

ぬすっトド　みどりトド　アイアントド



アイアントドにレベルアップすると、シレンが装備している武器や盾も盗むようになるぞ。

ガマラ　ガマグッチ　ガマゴン



シレンからギタンを盗んだ直後にワープ。そして、2倍速で移動しながらシレンから逃げる。

アイアンヘッド　チェインヘッド　ギガヘッド



3マス先の場所から、自分の頭を投げて攻撃。ジグザグに進んで、うまく相手に近づこう。

ヤミキチ　ワルキチ　ズルキチ



空中に浮かび、水の上を自由に移動することができる。手に持っているカマで攻撃するぞ。

ンドゥバ　ンドゥバ2才　ンドゥバはくじゅ



ンドゥバは99歳までレベルアップするぞ。その途中、攻撃能力が8段階に変化するのだ。

ゲイズ　スーパーゲイズ　ハイパーゲイズ



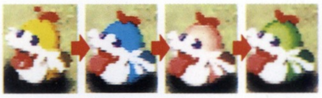
ゲイズはシレンを操る催眠術を使う。レベルが上がるごとに催眠術の使用頻度が上がるのだ。

バットカンガルー　エビルカンガルー　デビルカンガルー



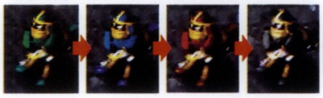
それぞれ倍速の杖、回復の杖、とうめいの杖をシレンの近くにいるモンスターに振る。

しおいやん　まじしおいやん　しおやだん　しおかんべん



レベルアップに従い、塩を恐れる度合が増す。特殊攻撃を使って、シレンのちからを下げるぞ。

馬武者　荒馬ザムライ　あばれ馬将軍　乱れ馬王



乱れ馬王は、シレンとのあいだにほかのモンスターがいても、かまわず銀の矢で攻撃してくる。

Mr.ブーン　Mr.ヘリコ　Mr.ジャイロ



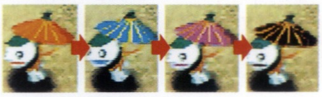
Mr.ブーンはちからの草を、Mr.ヘリコはしあわせ草を、Mr.ジャイロは復活の草を落とす。

岩獣ズドン　岩獣ガガン　岩獣ドガガーン



岩獣ガガンや岩獣ドガガーンに体当たり攻撃をされると、シレンはマヒしてしまうのだ。

ケロぼうず　ケロケロぼうず　ジャノメぼうず　ドシャブリぼうず



ケロケロぼうず以上にレベルアップすると、雨を降らせ、装備している武器と盾をサビさせる。

タイガーウッホ　タイガーウホホ　タイガーウホーン



レベルアップするたびに、より遠くのワナへシレンを投げ飛ばす。身近なモンスターも投げる。

毒サソリ　鬼サソリ　しびれサソリ



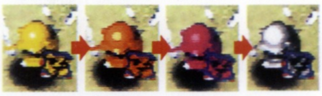
しっぽを使った特殊攻撃をする。これで刺されると、それぞれ、毒、鈍足、マヒの状態になる。

パ王　パオパ王　パオパ王ーン



それぞれ封印の杖、鈍足の杖、クオーターの杖をシレンに振って能力を下げてしまうぞ。

足軽どん　侍どん　大将どん　殿様どん



侍どんは攻撃を、大将どんは杖の効果を、殿様どんは飛んできた道具などを跳ね返すのだ。

にぎりみならい　にぎりへんげ　にぎり親方　にぎりもとじめ



にぎり親方、にぎりもとじめになると、道具だけでなく、シレンがおにぎりに変化させられる。

イダテン　シップウ　カミカゼ　ダイレップウ



イダテンとシップウは2回攻撃を、カミカゼとダイレップウは3回攻撃を仕掛けてくるぞ。

ボーンドラゴン　スカルドラゴン　ガルムドラゴン



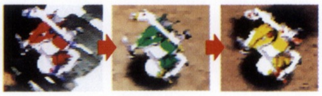
シレンにかみついて攻撃をする。レベルが上がると骨が硬くなり、かむ力も強くなっていく。

ピコタン　ポコタン　パコタン



3匹とも、フロア上のワナを壊す能力を持っている。うまく誘導して、ワナを壊してもらおう。

シャーガ　ナシャーガ　ラシャーガ



ナシャーガは2回攻撃、ラシャーガは3回攻撃と、攻撃回数がひとつずつ増えていくのだ。

ケンゴウ　イアイ　シハン



ケンゴウは盾を、イアイは盾と武器を、シハンは盾、武器、腕輪をシレンからはじき飛ばす。

ウルロイド　ゴリボット　ベアボーグ



爆弾を投げて、シレンとその周囲にあるものを爆発に巻き込む。爆弾は壁や岩も破壊するぞ。

スイテキマル　ジライヤ　ショウカンマル　ダイジライヤ



その名前からわかるように、倒すと水てきポットン、地雷、召喚、大地雷のワナを作るぞ。

ヒツジ神官　ヤギ司祭　ガゼル教皇



ヒツジ神官はちからを、ヤギ司祭はHPを、ガゼル教皇はレベルを一時的に半分にするぞ。

パコレプキン　パコレプキーナ　パコレプキング



壁を通り抜けてシレンを攻撃する。壁の中にいる場合は、こちらからは攻撃できないので注意。

店主　店長　大店長



レベルが上がるごとに強くなる。一度の攻撃で大ダメージはまぬがれない。復活の草は必携。

マルジロウ　マルジロウ兄　マルジロウ父



レベルアップするに従って、体当たりされて突き飛ばされる距離が1マスずつ増えていくのだ。

ボウヤー　コドモ戦車　オヤジ戦車　イッテツ戦車



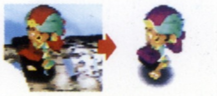
オヤジ戦車は大砲の弾を撃って攻撃。イッテツ戦車も同様の攻撃方法だが、2回攻撃をするぞ。

ゴーレム　ストーンゴーレム　マグマゴーレム



強靭な肉体から放たれるパンチは、レベルが上がるごとに強くなる。体力の温存を心がけよう。

行商人　おしうり



こんなキャラもレベルアップ

話しかけると道具を売ってくれるのが行商人。話しかけなくても売ってくれるのがおしうりだ。

シレンジャーのちょっといい話

初級ダンジョンを初めてクリアーしたとき、加工屋で城の部品を作らずにイカダ屋へゴー。すると、加工できるだけの材料をタダでもらうことができるのだ。なので手持ちの材料は行商人に売ってしまい、さらにもらった材料も売ってしまう。「序盤の質の低い材料で城は造らん! 金をよこせ!」という人はこの方法で。

これが上級で手に入る道具だぞ!!

道具の価格一覧表



➡上級から店が登場。いろいろな道具が入手できるぞ。

ジャジャーン！　上級ダンジョンに落ちている道具をまとめてみたぞ。それぞれの特徴だけではなく、販売価格と買取価格も紹介しちゃいましょう。お店で売り買いするときの参考にするべし。

武器

上級のダンジョン内にある店には、まれにヤリが売っている。販売価格は10000。買取価格は4000だぞ。

名前	特徴	販売価格	買取価格
一ツ目殺し	攻撃力9。印の数4つ。ゲイズなど、目がひとつしかないモンスターに大ダメージを与えられる。	4500	2000
成仏のカマ	攻撃力5。印の数5つ。パコレプキンなどのアンデッド系モンスターに大ダメージを与えられるぞ。	5000	2000

盾

上級で新たに登場する盾は1種類だけ！　いままでに入手した盾を合成して、使いやすい盾を作ろう。

名前	特徴	販売価格	買取価格
重装の盾	防御力15。印の数3つ。防御力は高いが、装備すると通常の2倍の速度でお腹が減っていくのだ。	3000	1200

腕輪

上級から登場する腕輪。腕輪には便利な効力がある。同時にふたつまで装備できるので、これまたお得。

名前	特徴	販売価格	買取価格
遠投の腕輪	装備して道具を投げたり矢を撃つと、壁やモンスターを貫通してどこまでも飛んでいくのだ。	4000	2000
とうしの腕輪	装備すると、フロア内に落ちている道具や動き回るモンスターの位置がわかる腕輪なのだ。	10000	5000
百発百中の腕輪	シレンが投げた道具や放った矢が、標的(モンスターや仲間など)に必ず当たるようになるのだ。	7500	3000
ちからの腕輪	装備すると、シレンのちからが3ポイント上がる。もちろん、外せばもとに戻ってしまうぞ。	5000	3400
まじしおの腕輪	しおいやんなどが持つ、シレンのちからを下げてしまう特殊攻撃を防いでくれる腕輪なのだ。	5000	2500

草

冒険に欠かせない道具といえば草。飲めばさまざまな効果があるし、満腹度も5パーセント上昇するぞ。

名前	特徴	販売価格	買取価格
よくきき草	この草を飲んでから10ターン以内にほかの草を飲むと、あとから飲んだ草の効果が2倍になる。	1000	500

巻物

炎上の巻物を読んで、まわりにいる仲間を攻撃しないように。聖域の巻物は読んでも効果はないぞ。

名前	特徴	販売価格	買取価格
炎上の巻物	シレンの周囲3マスぶんに火柱が出現し、モンスターなどを焼きつくす。炎は10ターンで消える。	500	250
聖域の巻物	床に置き、その上に乗ると、モンスターから攻撃されなくなる。ただし、矢などは当たるぞ。	7500	2500

壺

武器や盾を強化するには合成がイチバン！　合成についての詳しいことはつぎのページを参考にしてね。

名前	特徴	販売価格	買取価格
合成の壺	最初に壺へ入れた道具に、あとから入れた道具の特殊な能力追加され、より強い道具ができるのだ。	8000	4000

その他

デブータの石も大砲の弾も、矢の代わりに装備して使える。それぞれ効果が違うので、表で確認してね。

名前	特徴	販売価格	買取価格
デブータの石	シレンから1マス離れた場所のモンスターに投げつけて、ダメージを与えることができるぞ。	150	70
大砲の弾	転がしてモンスターや壁にぶつけると、弾の周囲2マスで爆発が起こる。壁を壊すこともできるぞ。	100	50

モンスターを倒すとこんな道具が!!

ここで、レベルアップしたモンスターを倒したときに入手できる道具を紹介するぞ。まず、アイアンヘッドが進化したチェインヘッドとギガヘッドから、"アイアンヘッドの頭"が入手できる。ケンゴウが進化したイアイとシハンからは"ケンゴウの刀"。パ王が進化したパオパ王からは"鈍足の杖"。さらに進化したパオパ王ーンからは"クオーターの杖"が入手可能。



⬆しあわせ草でモンスターのレベルを上げ、特殊な武器をゲットするのだ!!

アオシレンジャー(永田泰大)、シレンジャーブラック(池袋ラクセル)、シレンジャーイエロー(針生セット)の

必殺シレンジャートーク

復活の草　おにぎり　バクスイ　弟切草　水　火炎草　炎上の巻物　土　高とび　変化の壺　目薬草

今週のお題　上記の中からアイテムをひとつ捨てなさい

アオ　それではお手元のフリップにお書きください。

～考え中、考え中、考え中～

アオ　せーの、ドン!!

イエロー　バクスイの巻物!!

ブラック　(息子に"悪魔"と名づけようとしながら)水だ!!

アオ　火炎草だって!!

イエロー　やっぱバクスイでしょ。

アオ　材料を持っていくのが目的だから水はないかなぁ。

イエロー　水は弟切草の代わりにも使えるんじゃん。

ブラック　(デーモン小暮大好き)弟切草あるから必要なし。水はまたどこかで拾うはず。

イエロー　それは、どのアイテムにだって言えること!!

アオ　オレは基本的に材料は持っていくことにしている。

イエロー　バクスイは読むの？

ブラック　(KISSのジーン・シモンズ大好き)寝てるうちに皆殺し。

アオ　あんまり読みたくないなぁ。

イエロー　倍速怖いもんね。

アオ　あのさ、要するにピンチって、囲まれたときなんだよ。タイマンのときは、ピンチとは呼ばない。だから、タイマン用の道具はいらない。だから火炎草が不要。

ブラック・イエロー　……。

イエロー　……答えが出たような気がする。終わり。また来週。

アオ　わ!!　ゴメンゴメン!!

イエロー　じゃ、炎上の巻物は？

ブラック　(13日の金曜日に生まれたよ)アイラブ炎上。炎上イカスぜ。

アオ　炎上とバクスイは同じラインにあるんだけど、倍速のリスクぶんだけバクスイをさきに捨てる。

イエロー　ダメージ与えるしね。

ブラック　(もちろん彼女は小悪魔だよ)っていうか火が出るやつはかっこいいから捨てない。

アオ　……。

イエロー　プレイスタイルがアイテムひとつで如実に現れるよね。アオなんか、ふつうの人の3倍時間をかけて慎重にプレイするし。

ブラック　(悪魔でも悪魔)トロトロうぜえよ。引っ込めロートル！

アオ・イエロー　……。

シレンジャーホワイト(スレイブ間々田)とモモレンジャー(ササキMKⅡ)の**プチレンジャートーク**

モモ「モグモグ、さすが発祥の地よね……って、なんでアンタと宮城県仙台市で牛タン食べてるのよ!!」ホワイト「いいじゃん。ほら、どれを切る？」モモ「おにぎりかしら」ホワイト「ウヒヒオレも！」モモ「ひっ!!　ホ、ホワイト……？　やっぱ、おにぎりよりも麦飯ね！」

最強の装備を目指して

合成の壺を使っての合成

あー、あの武器とこの武器の能力が合わさった武器ができないかなぁ。そんなキミたちの願いを叶えてくれる魔法の壺、それが合成の壺!! 『シレン』経験者ならおなじみの合成。ここでは合成の基本から、新システムの印までを解説。最強の武器と盾をキミたちの手に。

まずは基本を押さえておこう 初級編

[正しい合成のしかた]

レシピ

合成の壺……………………1個
武器、盾、杖…………2個以上
壁……………………………1枚(？)

まずは合成の壺に武器か盾をひとつ入れる。この最初に入れたアイテムが合成するアイテムのベースとなるので、基本攻撃力、防御力、印の数を考えてアイテムを選ぼう。ベースになるアイテムを入れたら、つぎに合成したいアイテムを入れる。これで、最初に入れたアイテムに能力が追加されるぞ。合成したいアイテムをすべて入れたら、壁に向かって壺を投げ、割って中身を取り出せば終了。だが、ちょっと待て。遠投の腕輪を装備していないことを確認しておこう。また、武器や盾以外にも、同じ杖どうしを入れることで、杖の使用回数を増やすことができる。あまり使わないが覚えておこう。

- **武器、盾の能力を合成**
- **最初に入れたモノがベース**
- **壺を壊さなければならない**
- **杖の使用回数が増やせる**



←合成の壺を拾ったら、手持ちのアイテムをチェック。



↑壺の使用回数ぶんのアイテムを揃えてから、まとめて合成するのが吉。ブチ込んで割れ！

で、印ってなんなのさ？

武器、盾の能力を1文字で表したモノ、それが印。武器と盾にはそれぞれ印の数が決まっているので、追加できる能力の数が限定される。なんでもかんでも合成すればいいっていうわけじゃないのさ。上級までに登場する武器と盾の印の数を下に掲載しておくので参考にしてくれ。

	アイテム名	攻撃力	印の数	備考	印
武器	こんぼう	3	3	攻撃力が低く、印の数も少ない。はっきり言って合成の素材としてはあまり魅力がない武器。	／
武器	長巻	6	4	攻撃力、印の数はそこそこ。ほかに武器を拾えなかったら、合成のメインにしてもいいだろう。	／
武器	カタナ	10	5	上級までに登場する最強武器。印の数も多いので、合成のベースにうってつけ。ぜひコレで。	／
武器	妖刀かまいたち	5	4	一度に前方3方向を攻撃できる。モンスターに囲まれたときなどに重宝。ぜひ合成しておきたい。	三
武器	一ツ目殺し	9	4	ゲイズやアイアンヘッドなど、単眼系の敵に有効。攻撃力が高いので、合成のベースにしてもいい。	目
武器	ドレインバスター	6	5	ステータスを下げてくるドレイン系の敵に有効。ドレイン系が苦手なら合成しておこう。	ド
武器	成仏のカマ	5	5	パコレプキンなど、ゴースト系に有効。ドレインバスター同様、ゴースト系が苦手なら。	仏
武器	ヤリ	6	7	両手持ちの武器で、2マス先まで攻撃できる。ほかの武器がベースの場合、合成できないので注意。	／
盾	ばん族の盾	6	5	防御力、印の数はそこそこ。これといった特徴がないので、できればほかの盾をベースにしたい。	／
盾	皮の盾	4	5	腹が減りにくく、さびない。さびないという能力を残したいなら、これをベースに合成しよう。	皮
盾	バトルカウンター	7	5	受けたダメージの何割かを返す。合成して損はない。オオカブトが出るまでのつなぎにも使える。	バ
盾	地雷ナバリの盾	8	5	爆発のダメージを半減。とくに必要はないが、防御力が高いので、合成のベースにしてもいい。	爆
盾	うろこの盾	6	5	毒を受けなくなる。毒矢のワナなどに対して安心感があるが、とくに必要はない。お好みで。	う
盾	重装の盾	10	3	最高の防御力だが、印の数が少ない。しかも腹減り2倍。どうにもハズレのように思えるが……。	重
盾	オオカブトの盾	10	5	上級までで最高の盾。ぜひコレをベースにして合成していきたい。っていうかコレでやれ。	／

印のやりくりってタイヘン 上級編

[複数印がついたものどうしの合成]

合成で注意しておきたいのは、印は左側から埋まっていき、印の数以上はつけられない。ということ。たとえば例1の場合。妖刀かまいたち自体に印があるので、カタナについている印の右側に妖刀かまいたち、成仏のカマの順番に印がつく。印のマークは見えないが、武器自体についている印がまずつくのを覚えておこう。では、例2の場合。この場合、カタナに妖刀かまいたちの印がついているが、さらに妖刀かまいたち、一ツ目殺し、成仏のカマの順番に印がついてしまう。同じ印がついてしまい、印の空きをムダに消費してしまっている。そして例3の場合。例2と同じ順番で印がつくが、印の空きが足りないので、成仏のカマの印はつかない。同じ印が重複し、まったく意味のない合成になってしまっている。あとあとの合成を見据え、必要な印をムダなくつける合成を心がけよう。ビジョンを持った合成が重要だぞ。

例1 ふつうの合成

カタナ 目 ド ○ ○ ○
＋ 妖刀かまいたち (三) 仏 ○ ○ ○
カタナ 目 ド 三 仏 ○

カタナについている印の右に、あとから入れる妖刀かまいたちの印、妖刀かまいたちについている印の順番で追加される。

例2 印が重複

カタナ 目 三 ○ ○ ○
＋ 妖刀かまいたち (三) 目 仏 ○ ○
カタナ 目 三 三 目 仏

同じ印もついてしまう点に注目。ふたつの武器のすべての印がついたが、かなりムダが多い。これはちょっと失敗だ。

例3 印がなくなる

長巻 目 三 ○ ○
＋ 妖刀かまいたち (三) 目 仏 ○ ○
長巻 目 三 三 目 (仏)

印の空きが足りなければ、その右側以降の印は消えてしまう。必要な印を左側につけておけば、あとあと合成しても消えない。

複数つけるとどうなるのさ？

同じ印を複数つけた場合、印の種類によっては効果がアップする。どの印がパワーアップするのかは、下のとおり。注目したいのがバトルカウンターと皮の盾。バトルカウンターは5つつければ約50パーセントものダメージを返すことができる！ 強えぇ!! そのほか、腹ヘリが気になる人には皮の盾。満腹度の減り具合が大幅に下がるので、おなか長持ち。

複数つけてパワーアップする印

皮の盾	バトルカウンター	地雷ナバリの盾	一ツ目	ドレインバスター	成仏のカマ
皮	バ	爆	目	ド	仏

特殊な合成で作れるアイテムもある！

なんと、特定の条件を満たすことで作ることができるアイテムがある！ その名も火迅風魔刀！ そしてサトリの盾だっ!! 気になる作りかたは秘密!! 合成がキモになっている、というヒントだけは教えておこう。

火迅風魔刀



←こ、これは強そう。なんか燃えてますよ、やばい雰囲気です。

サトリの盾



←顔？ ハラヘリーニョっぽい顔？ 満腹度関係か？ 顔!?

シレンジャーのちょっとイイ話

モンスターに向かってギタンを投げれば、金額の10分の1のダメージを与えることができる。では、どんな敵でも一撃で倒せるほどの高額のギタンを、どうやって手に入れればいいのか？ 答えは簡単。ガマラにわざと手持ちのギタンを盗ませて、そのガマラを倒せばオーケー。これで高額のギタンが手に入れられるぞ。

マゼマゼマゼマゼ、みんな大好きマゼル〜ン♥

マゼルンを使った合成

合成の壺じゃ満足できない未亡人も、なんでも混ぜたい実験クンもこいつがいれば万事オーケー。前作ではできなかった武器、防具に草や巻物を合成できるマゼルンの登場です。



正しい合成のしかた

マゼルンで合成させるには、アイテムを2個投げてぶつければオーケー。利点は、なんといっても武器や防具に草や巻物を合成できる点だ。もちろん合成の壺と同じく、ベースとなる武器、防具をさきに入れ、合成させたいものをあとに入れる。しかし、マゼルンはアイテムを胃袋に入れるとパワーアップ。さらに倒さないと合成されたアイテムは手に入らない。ちなみに1匹で合成させることができるアイテムは2個まで。3個目以降に投げたアイテムは、ふつうの敵と同じくダメージを与える。

- **装備と草、巻物を合成**
- **パワーアップする**
- **2個まで合成可能**
- **3個目以降はダメージ**

レシピ

- マゼルン ……………… 1匹
- 武器か盾 ……………… 1個
- 草か巻物 ……………… 1個



⬅アイテムを飲み込むとパワーアップ。これも合成のため。



➡アイテムを3つ投げても、合成できるのはふたつ目まで。

マゼルンの合成はここで狙っていこう

マゼルンは上級の9〜11階に出現する。とくに9階は出現率が高く、ほかの敵も弱いので、ぜひここでマゼルンによる合成を狙ってほしい。ちなみに10階からゴーレムという黄色い敵が登場するが、こいつをマゼルンと見間違える率が非常に高い！　十分注意しよう。間違っても、パッと見で剣だの盾だのを投げてしまわないように。

フロアベつオススメ度

- 断崖の風穴(9階) ……◎
- 古都の遺跡(10階) ……△
- 古都の遺跡(11階) ……○



⬆9階はほかの敵が弱く、狭い通路も多いのでいい感じ。ぜひここで。

ま、まぎらわしい!!



⬆10、11階に登場のゴーレム。マゼルンと同じ黄色なので間違えやすい。いやマジで。

こんな感じで倒していきたい感じ

マゼルンに合成させるためにアイテムを投げるわけだが、それは剣だったり、盾だったりする。となるとシレンは丸腰率高し……。逆にマゼルンはパワーアップ！　ここで死んではせっかく合成した剣や盾に申しわけない。というわけで、マゼルンをいかに楽に倒すか、をマスターしてほしい。間違っても、「合成まえに矢でも1発撃ってダメージを与えておくか」などという考えは起こさないように。なぜなら……その矢が合成のベースになってしまうからだ!!　っていうか矢は合成できない。つまり合成のチャンスを1回ムダにしてしまうのだ。そんなことがないように、ここでしっかり学んでおこう。楽しい合成ライフを。ビバ合成!!

ドラゴン草と火炎草



⬆どちらも1発で倒せるスグレモノ。これはいい!!　オススメ!!　ストックの確保を。

吹き飛ばしてから矢



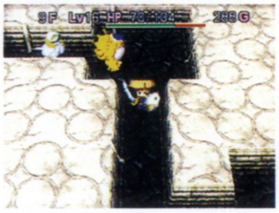
⬆接近されないように、吹き飛ばしの杖を使って間合いを保ちつつ矢をビシュビシュ。

邪魔が入らぬように



⬅部屋にほかの敵がいるなら、そいつを片づけてから。

通路が楽かもね



⬅もし合成中に邪魔が入ったら、通路におびき出そう。

スペアの武器、防具で



⬅合成のため丸腰に。武器、防具はスペアを用意しとけ。

仲間に任せろ



⬅攻撃を仲間に任せるのも手。意外とアッサリ倒す。

仲間がいるときは注意

仲間にとってはアイテムの合成なんかどうでもいいわけで、それゆえ、どんどんモンスターを倒しにいってしまう。マゼルンだって同じくヤツラの餌食。もし仲間がいるようなら、マゼルンを使った合成は部屋でやらずに、通路で行うように。これ鉄則ですよ。



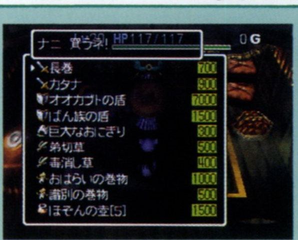
⬅ほらご覧なさい。あっという間にマゼルンは倒されてしまいました。あーあ。



➡通路にて。仲間を自分の後ろに従えておけば、ほらご覧なさい。カンタンでしょ。

シュテン山中腹のお店はけっこう使える

アイテムが不足しているなら、シュテン山中腹の行商人の店をフルに使うべし。ここはけっこう合成できるアイテムが揃っている。とくに金に余裕があり、オオカブトの盾をまだ持っていないのなら、7000ギタン出して買ってもいい。このあとバンバン合成できるぞ。



⬅割引券があれば割引いてくれるが、もともとが高い。

シレンジャーの ちょっとイイ話
前作に引き続き、ンドゥバを持ち歩けることが発覚！　まずはアイテムに化けているンドゥバの上に、仲間かモンスターを乗せる。そして場所替えの杖を振って、ンドゥバの上に移動！　あとは、拾うだけでンドゥバがキミの物に！　ほかにもンドゥバの入手方法はあるが、最終的にはンドゥバシリーズを全種類揃えたいものだ。

で、何が合成できんのさ？

さて、なんでもかんでもマゼルンで合成できるというわけではない。せっかく飲み込ませたアイテムが、倒しても合成されず別々に出てきたりもする。そんな虚無感を味わうまえに、合成できる草や巻物をチェック！　コレで安心!!　ちなみに、聖域の巻物をマゼルンに飲み込ませてから倒すと、貼りつかずに床に落ちる。Bボタンを押して聖域の巻物の上に乗れば、効果を発揮するぞ。しかも回収できるので、コレをくり返せば何度でも聖域の巻物を使えるわけだ。合成のチャンスを1回ムダにしてしまうが、覚えておこう。

	アイテム名	効果	印
武器と合成	薬草	攻撃するとちょっぴりHPが回復する。	薬
	弟切草	攻撃すると少しHPが回復する。	弟
	しあわせ草	モンスターを倒すと多めに経験値がもらえる。	幸
	火炎草	HPが満タンのとき、炎を飛ばすことができる。	火
	命の草草	これだけを合成しても何も起こらない。	命
	ちからの草	武器の攻撃力がアップする。	ち
	ドラゴン草	HPが満タンのとき、炎を飛ばすことができる。	火
	おにぎり	モンスターを倒すと、おにぎりに変化しやすい。	飯
	大きなおにぎり	モンスターを倒すと、おにぎりに変化しやすい。	飯
	巨大おにぎり	モンスターを倒すと、おにぎりに変化しやすい。	飯
	識別の巻物	攻撃すると敵の正体がわかる。	識
	バクスイの巻物	攻撃したモンスターを眠らせることがある。	睡
	引き上げの巻物	1度倒れてもアイテムがなくならずにすむ。	引
	おはらいの巻物	モンスターの呪い攻撃を受けなくなる。	呪
盾と合成	薬草	攻撃を受けるとちょっぴりHPが回復する。	薬
	弟切草	攻撃を受けると少しHPが回復する。	弟
	しあわせ草	攻撃を受けると経験値がもらえる。	幸
	命の草	盾の防御力がアップする。	命
	識別の巻物	攻撃してきた敵の正体がわかる。	識
	バクスイの巻物	モンスターを眠らせることがある。	睡
	引き上げの巻物	1度倒れてもアイテムがなくならずにすむ。	引
	おはらいの巻物	モンスターの呪い攻撃を受けなくなる。	呪

同じ印を集めて効果バツグン！

特定の印を複数合成するとパワーアップするのは前ページでお伝えしたとおり。じゃあ、マゼルンで合成できる草に関してはどうなのさ？　下の表を見てもらえれば一目瞭然だが、草の印は複数合成すると大幅に効果がアップしていく。しかもHP回復や、経験値アップなど、うれしい効果ばかりじゃございませんか。コレはイイ！　ぜひ同じ印を合成しよう!!　お気に入りの印をガンガン追加していこう。

グンバツですよ！



⬆あれこれ手広く合成せず、同じ印を合成しまくるという手もアリ。見違えるほどの効果が！

ひとつだけだと……



⬆弟切草ひとつだけだと、回復量はたったの4ポイント。これじゃ心もとない。

5つもつければ



⬆5つ同じ印を合成すれば、回復量は15ポイント！　かなり使えるようになる。

複数合成するとどんな感じ？

アイテム名	1個	2個	3個	4個	5個
薬草	HPを2回復	HPを3回復	HPを4回復	HPを5回復	HPを6回復
弟切草	HPを4回復	HPを7回復	HPを10回復	HPを13回復	HPを15回復
しあわせ草	経験値1.1倍	経験値1.4倍	経験値1.7倍	経験値2倍	経験値2.3倍
命の草	防御力+2	防御力+4	防御力+6	防御力+8	防御力+10
ちからの草	防御力+2	防御力+4	防御力+6	防御力+8	防御力+10
ドラゴン草	10ダメージ	15ダメージ	18ダメージ	20ダメージ	23ダメージ

シレンジャーオススメ　この印を合成しろ！

はいは〜い。我々シレンジャーも合成にチャレンジしてみました。ベースは問わず、とりあえずどの印が有効か？ってなところに焦点を絞ってみた結果がコレ。欠席者や欄外の人もいますが、深い意味はありません。ではどうぞ！

アオシレンジャー

武器	三	飯	目	弟	弟
盾	皮	バ	弟	弟	弟

敵を殺すことよりも、自分が死なないことのほうが重要。『シレン』とはそういうゲームだ。もっとも気を配るべきは自分のHPと満腹度。よって弟切草をメインに合成しHPをキープ。腹ヘリ対策に皮の盾とおにぎりを。かまいたちはカドでの先制攻撃とワナ対策になる。宿敵ゲイズのためだけに一ツ目殺し。

死なないと安全だ!!



⬆切って回復、受けて回復。ついでにバトルカウンターで返して安全。安全最高!!

シレンジャーホワイト

武器	三	飯	火	火	火
盾	弟	弟	弟	弟	弟

生きるためにはまず防御。弟切草を5つ合成すれば、食らったダメージはほぼ回復！　盾が強くなればなるほど大安定!!　HPがほとんど減らないので、炎も飛ばし放題。さらに、飛び道具がいらなくなるので、城の材料も多めに持てる。武器におにぎりを合成しておけば、餓死だって怖くない。どうすか？

いつも心におにぎりを



⬆餓死対策におにぎりを一個、武器に合成。これだけで食糧問題はバッチリ解決!!

シレンジャーブラック

武器	火	火	火	火	火
盾	バ	バ	バ	バ	バ

火炎草を5つ合成すれば、飛ばす炎は23ダメージ。2回も振れば、ほとんどの敵は死、あるいは瀕死だ。敵が見えなくてもテキトーに振りまくって画面外の敵も全員抹殺。近づかれて攻撃されても、バトルカウンターで約半分のダメージを跳ね返し、心の中でザマーミロ。攻撃一辺倒のあなたにオススメ。

遠くにいる敵は近づくまえに倒せ



⬆通路でボォー。広い部屋では各方向にボォー。遠距離から丸焼きにしてやろう。

独占スクープを入手!! イエローオススメ合成

せ、狭い……。みんなは広いのにオレだけ狭い。ま、狭いながらも楽しいわが家。それじゃ、シレンジャーイエローのオススメ合成発表!!　まずは剣!!　飯、飯、飯、飯、火。通称チャーハン合成。餓死は怖いもんね。で、盾!!　皮、皮、皮、皮、皮。通称ヒヒヒヒヒ合成。餓死は怖いもんね。んじゃまた。

アオシレンジャー(永田泰大)、シレンジャーブラック(池袋ラクセル)、シレンジャーイエロー(針生セット)の

必殺シレンジャートークスペシャル

中村光一氏を直撃!!

チュンソフト社長



我々が尊敬する
中村光一氏

ご存じ、チュンソフト代表取締役社長。『不思議のダンジョン』シリーズをはじめ、同社のすべての作品をプロデュースする。いわば、シレンジャーの父親といっても過言ではないのだが、本人にとっては迷惑なことだろう。

お疲れさまでした中村さん！というわけでまたまたシレンジャーが中村氏を直撃。無礼をやさしく許容する氏に感謝。



エンディングのあとは熟知してないとキツい

アオ　開発終わってどうですか？

中村光一(以下中村)　そうですね。まあ自分的には、かなり満足度の高い作品に仕上がったなと思ってますよ。時間もかかりましたけど。

アオ　5年？

中村　いや、5年だと思ってたら、『シレンGB』があるから4年かな。

ブラック　変わんないっすよ。

中村　(笑)

アオ　今週の攻略記事では合成について深くやってるんですが、前作からだいぶ変更がありましたね。

中村　そうですね。前作はいろいろ合成しても、最終的には全員が同じ武器や剣に落ち着いちゃうんで、そこをなんとかしたくて。

アオ　なるほど。

イエロー　合成によって思わぬモノができ上がったりしますよね？

中村　ええ。合成する要素の組み合わせによって、別のアイテムになるものがかなりあるんです。

ブラック　(確信的に笑いつつ)ふふふ、まさか重装の盾がねぇ……。

イエロー　え？　何ソレ？

アオ　まだそれ言っちゃダメだろ。

ブラック　(愉快犯的に笑いつつ)「まさか重装の盾が」ぐらいなら問題ないでしょう。ねえ広報さん？

広報　……。

アオ　ま、まあ、合成だけじゃなくて、今回は新要素満載ですが。

中村　そうですね。もう少し作り込みたかった部分もありますが。でもクリアー後の〝もののけ王国〟とかは、かなりおもしろいなあと。

全員　アレおもしろい！

中村　うん(笑)。開発当初はあんまりおもしろくなかったんですよ。難易度も低くて、自分でやってみて「なんだ楽勝じゃーん！」とか。「おもしろくないじゃーん！」って。

アオ　「おもしろくない」って(笑)。

中村　だいぶ変わりましたからね。何しろ、最初に企画が出たころは、ちょうどたまごっちと『ポケモン』が流行ってたころで(笑)。

全員　ふっるーい(笑)！

中村　やっぱりモンスターを壺の中で育てなくちゃいけないよね、とか。ときどきエサやって、とか。やっぱフンをちゃんと掃除しないと病気になるだろう、とか(笑)。

アオ　うわ、たまごっちだ！

中村　うん。あと、最初はHPを4分の1まで減らさないと捕まえられなかったりとかして。

イエロー　うわ、『ポケモン』だ！

中村　アッハッハッハ。プライドも何もないよね(笑)。まあそれはいちばん初期のアイデアですから。

全員　(失笑)

アオ　あと新要素としては──。

中村　地味なところでいうと、今回腕輪が2個装備できるじゃないですか。そのかわり、ヒビが入って壊れるっていう。あれが個人的にはいい感じかなあと。いい感じっていうか、ヤな感じっていうか。

ブラック　ヤな感じですよ！

アオ　こらこら。

中村　ほら、前作は強力な1個を手に入れちゃうと腕輪を装備し直したりしなかったじゃないですか。でも、2個つけられたり、壊れたりっていう要素があれば、プレイの幅が広がりますからね。ちからの腕輪を2個つけてもいいし、1個をちからの腕輪、もう1個をとうしの腕輪にするとかでもいいし。

アオ　そういう部分が『2』の特徴だったりしますよね。前作はなんか、誰もがひとつの正解に向かう、っていう感じだったのが、『2』ではプレイヤーの好みによって遊びかたがバラけるっていうか。

中村　うん、楽しみかたとしてね。

イエロー　僕らもやりかた違うし。

アオ　おれは安全性重視の慎重派だけど小原(ブラック)とかは……。

ブラック　なにしろブッ殺す！

全員　……。

中村　ええと、そうそう、コントローラーの使いかたも一新しましたしね。iダッシュとか、けっこう便利でしょ。使ってます？

全員　使ってないです！

中村　え──っ!!　使ってないんですか？　それダメっすよー!!

アオ　「ダメっすよ」(笑)。

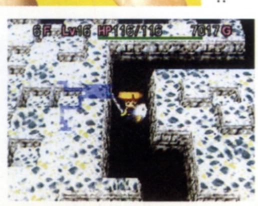
中村光一氏がオススメする

Zトリガー活用法

恥ずかしながらシレンジャーは誰も使っていなかったというZトリガー。しかし、これを活用するとiダッシュという特殊な移動ができるようになるのだ。しかし、シレンジャーたちのように✚ボタンをメインに使っているプレイヤーにとって、Zトリガーを押すということは日常的ではない。なぜならば、遠すぎて指がそこに届かないからだっ!!　～続く～ていうか続かない。中村氏から直々に伝授された方法を記そう。まず右手の親指は✚ボタン。これ当然。人さし指はLボタンに、薬指と小指はグリップに添えられるのがふつうだろう。こうじゃない持ちかたの人はゴメンなさい。ともあれ、ここで中指に注目。なんとも手持ち無沙汰ではないか。指が手持ち無沙汰とはこれいかに!!　というわけで、この所在なさげな中指をZトリガー担当に抜擢!!　異例の大抜擢!!　手持ち無沙汰な窓際族が、リストラ寸前で花形ポストへ昇進！　めでたし！



⬅このように持つべし。これが必殺iダッシュ!!



➡曲がり角も道なりにツイ～ッと進める。それが必殺iダッシュ!!

シレンジャーの ちょっとイイ話

炎上の巻物や火柱の杖を使用したときに発生する炎。この炎は10ターンで消えてしまう。しかし、アイテムを投げて燃やせば、持続時間をさらに10ターン延ばすことができるのだ。そしてモンスターを炎で倒したときも、これまた10ターン延長。落ちているアイテムを投げてくるアメンジャに対しては、とくに有効な戦法だ。

中村　Ｚボタンを押しながら移動すると、通路の曲がり角をちゃんと曲がってグルッと道なりに進んでくれるんで、かなり便利ですよ。

全員　知らなかった！

広報　……取説に書いてあります。

全員　読んでなかった！

広報　……。

中村　ちょっとお見せしますよ。

〈中村氏、みずからデモプレイ〉

中村　ほら、これがふつうのダッシュ。でもｉダッシュだと、こう。

全員　おお――――!!

アオ　ああ、そうなんだ。そういうふうになるんだ。ついクセで、✚ボタンしか使わないんだよな。

中村　だから✚ボタンのときは、空いている中指でこうやるといいんですよ（※前ページを参照）。

アオ　はあはあ、なるほど。

イエロー　これ、速く移動できて便利だけど危険極まりないですね。

中村　まあ、慎重に見ながらやれば問題ないですよ。便利、便利。

〈中村氏、４匹の敵に囲まれる〉

中村　おっ!?

ブラック　ヤバい（喜）!!

アオ　ヤバいじゃないっすか!!

イエロー　中村さん!!

中村　じゃあそういうことで。

〈中村氏、そそくさと席に戻る〉

全員　え――――（笑）！

イエロー　……やりっぱなし。

中村　そんなわけでｉダッシュをぜひ推奨していただこうと（笑）。

全員　（笑）

中村　ええと、みなさんはもう、クリアーなさったんですか？

アオ　エンディングっていうか、最初のクリアーまではぼちぼち。

ブラック　今回、エンディングまではわりと簡単ですよね？

中村　いままで『シレン』をやったことがある人なら、エンディングまではわりと簡単だと思いますよ。

ブラック　自分がうまくなったのかとカン違いしちゃいましたよ。

イエロー　俺も俺も！

アオ　（失笑）

中村　ハードがニンテンドウ64ですので、ライトユーザーを意識しましたから。でもエンディング後は、熟知してないとツライはず。

アオ　例によってそうなんでしょうね。『シレン』は最終ダンジョンを出て初めてクリアーだからなあ。

中村　エンディング後にいくつもおまけダンジョンがありますしね。

イエロー　まだまだだなあ……。

アオ　あのへんの存在は、買おうかどうしようか迷ってる人にも知っててほしいですよね。むしろ、『シレン』の醍醐味はそこにあったりしますから。キツいし（笑）。

中村　今回は最終ダンジョンのクリアーも〝もののけ王国〟でモンスターを全部揃えるのもたいへんですけど、意外なところでは倉庫の陳列棚を完成させるのがたいへんなんです。たぶん陳列棚を完成させるのは最後の最後になる。

イエロー　え――、あれがいちばん簡単だと思ってたのに！

中村　（笑）。ほら、なかなか出てくれないアイテムとかあるし。

イエロー　そういえばオトトスピア出すのに苦労したからなー。

アオ　どっちにしても『２』は、やりこむ幅がかなり広がってますね。

中村　そうですね。

アオ　エンディングまでやって、全体の何割くらいなんですかね？

中村　う～ん、３割くらいかな？

全員　３割（笑）！

中村　もちろんエンディングまでのほうがシナリオとかイベントも充実してて、総容量という意味では７～８割使われてると思うんですけど、実際にゲームをプレイする時間でいうと、３割行ったか行ってないかって感じでしょうね。

アオ　『２』から始めた人が、苦労してエンディングを迎えて、そこで「まだ３割だよ」って言われたら驚くでしょうねえ（笑）。

中村　（笑）。やっぱり初めての人にも遊んでもらいたいし、いままでのシリーズをやってくれてる人にも満足してもらいたいんで、エンディングまでは初心者中心で、あとはコアな人向けでという作りになってしまいますね。

イエロー　なんか俺、クリアーできなさそうな気がしてきたよ。

アオ　……また弱気。

ブラック　このゲーム、中村さんはサクッとクリアーできます？

中村　いやいや、とんでもない。

ブラック　安心しました（笑）。

イエロー　元気出てきた！

アオ　ぶっちゃけた話、エンディングのあとにいくつダンジョンが登場するわけですか？

中村　ええと、大きく分けると、４つの穴があるんですよね。

イエロー　〝穴〟？

アオ　そうそう、チュンソフトの開発の人って、ダンジョンのことを〝穴〟って言うんだぜ。

中村　あはははははは。

アオ　それ聞いてカッチョイイと思ってさ、マネしようとしたんだけど、うまくマネできないの。

イエロー　へ～。ダンジョンとか言ってるくらいじゃダメだ、俺ら。

アオ　〝穴〟って言わないと。

ブラック　〝穴〟って言おう。

イエロー　〝穴〟って言おう。

中村　（笑）

ダンジョンは〝穴〟と呼ぶ方向で



中村光一氏がオススメする 剣と盾のベスト合成

取材の最後に、我々は軽い気持ちで中村氏にお願いした。「中村さんオススメの合成パターンとか教えてくれませんかね～」。氏は「いいっすよ～」と快諾。後日、我々の理解を超えた合成パターンが届いた。しかしこれは大いなるヒントではないだろうか。

剣　水 仏 ド 三 目 火

上級まででは手に入らないどうたぬきがベースという反則合成。そして攻撃主体の印がズラリ。完璧かも。

盾　皮 爆 う 弟 金

そもそもの能力を印プラスひとつぶんと考えて、ベースはバトルカウンター。そして見たことのない印が。



⬅すべての敵に対抗できるひと振り。バランス◎。



⬅守りの要素をギッシリ詰め込んだ盾。いいかも。

シレンジャーのちょっとイイ話　行商人に向かってころばぬ先の杖を振ってみよう。行商人は転んで、持っている道具を落としてくれるぞ。しかし、そのあと行商人は攻撃を仕掛けてくる。でも相手にしちゃダメ。戦ってうっかり倒してしまうと、番犬たちが追いかけてきて大ピンチに！　なので、階段の近くで転ばせるのが◎。道具を奪ったら即逃げろ。

ラストはこれでシメてみましょう

未識別の道具の識別法

黄色い文字で表示されるのは未識別の道具。種類はわかるけど、性能がわからないので大ピンチ！　というわけで、壺、杖、腕輪の識別法のセオリーを伝授。ちなみに武器や盾の識別法は、①装備外しのワナの近くで装備。②呪われてたらワナを踏む。これでオーケー。

壺の識別法

上級までに登場する壺は6種類。しかし、ちょきんの壺は初級の1階にのみ出現するアイテムなので、未識別で発見されることはない。また形見の壺は、使用回数が必ずゼロなので一目瞭然！　というわけで、見分けなくてはならない壺は4種類だ。

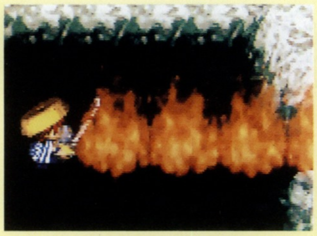
識別方法は超簡単。まずは未識別の武器か盾を、壺の中に入れてみよう。これは、壺が合成の壺か識別の壺である可能性を考慮してのこと。ただし、識別の壺はダンジョンで拾うことができない。じつは変化の壺で道具を変化させたときにのみ出現するアイテムなのだ。だから変化の壺を使ってなければ3択。これを知ってるのと知らないのとでは大違いだぞ。

壺に未識別の道具を入れて中を見たとき

道具名の左側にカーソル(▶)が表示され、道具を自由に出し入れすることができるようになった。	保存の壺
入れた道具に変化はなく、識別もされていない。ただ単に、壺の中に道具が入っただけという状態。	合成の壺
入れたはずの道具は跡形もなく消えてしまい、代わりにまったく別の道具が壺の中に入っている。	変化の壺
道具が識別された。よく考えたら、この壺は拾ったんじゃなくて、変化の壺で手に入れたんだった。	識別の壺

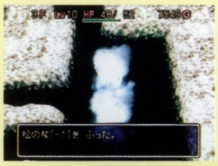
杖の識別法

上級までに出現する杖は5種類。識別方法は、モンスターに向かって振るだけでオーケーだ。すべて特徴のあるグラフィックなので、すぐにわかるはず。使用回数は1減ってしまうが、拾った直後、すぐに識別しておけばピンチの際に役立つはずだ。



⬆向いている方向に火柱が立てば、それは火柱の杖。杖の識別は簡単でいいよね。

振ればすべてが明るみに



⬅自分と敵の位置が一瞬で入れ替わったら、場所替えの杖だ。



⬅敵が遠くまで吹っ飛んでいったら、それはふきとばしの杖。



➡ボワーン。そして敵の頭上には地蔵が。これは鈍足の杖だ。



➡敵がコケたら、ころばぬ先の杖。使用回数は必ずゼロか1。

腕輪の識別法

上級ダンジョンまでに登場する腕輪は全部で5種類。識別方法も簡単で、装備するだけでオーケーだ。ただし、腕輪は呪われている場合があるので要注意。できることなら、武器や盾と同様に、装備外しのワナの近くで試すのが望ましいだろう。とはいえ、マイナスの効果がある腕輪はないに等しいので、思い切って装備してしまっても問題はない。唯一、微妙な効果を持っているといえるのが遠投の腕輪だ。もし装備した腕輪が遠投の腕輪だった場合は、外すまで壺を割ろうとしてはいけない。壺に限らず、投げた物は壁を貫通してなくなってしまうからだ。それともうひとつ。まじしおの腕輪と百発百中の腕輪は、じつはちっとも見分けがつかない。役に立てなくてゴメン。

腕輪を装備してみたとき

マップに敵とアイテムの位置が表示された	とうしの腕輪
ちからが3ポイントアップした	ちからの腕輪
壁に道具を投げたら貫通した	遠投の腕輪

上の3つに当てはまらなければ
まじしおの腕輪か百発百中の腕輪

シレンジャーが教える5つの心得

シレンジャーが独断と偏見タップリでお送りする5つの心得。それぞれが勝手なことを言っているので、参考程度にとどめるもよし。プレイスタイルは十人十色。それが『風来のシレン2』だ。



精神論と笑わば笑え　真実はここにある

アオシレンジャー（永田泰大）

もう何年も同じことを言い続けている気がするが、いま一度言おう。つねに最悪のことを予想しつつ進め。ピンチのときはコントローラーを置いて心を落ち着けろ。殺す『シレン』より、死なない『シレン』。それがクリアーへの道。



餓死こそ真の恐怖　メシは死んでも食え

シレンジャーブラック（池袋ラクセル）

おにぎりは、いくら予備があっても捨てるの禁止だ！　捨てるぐらいなら食え！　餓死はみっともない！　草も捨てるぐらいなら飲め！　おにぎりも草もなければ、変化の壺に何か入れろ！　餓死だけは！　餓死だけは〜〜〜〜!!



『シレン2』スナックに頼りすぎるな

シレンジャーイエロー（針生セット）

『シレン2』スナックのおまじないで手に入れた道具を持って"穴"に入ると死ぬ。森羅万象すべてが口裏を合わせたかのごとくすぐ死ぬ。あぁ、僕は何も悪いことはしてないのに。ただ少し先が見たいだけ。それだけなのになぁ。



序盤のアイテムは材料優先で!!

シレンジャーホワイト（スレイブ周々田）

まずは城を造れ!!　何度シュテン山の頂上に行こうが、強い武器と盾を作ろうが、城ができなきゃ話は進まないんだよ!!　材料はアイテムとしても使えるから、持ち物は材料を優先。質はどうでもいいから、とっとと造れ!!



剣振り重要!　店では手間を惜しむな!!

モモシレンジャー（ササキMk.Ⅱ）

ヨダレが出るほどいいアイテムを売ってるが、怖い店主が鋭く目を光らせている店。店があったら、すぐさまめぐすり草を飲め。めぐすり草がなければ、店内で剣を振りまくれ！　労力を惜しむな、おいしい罠が見つかれば……!!

『シレン2』スナックで秘密のキーワードをゲットしよう!

全国のローソンにて、『風来のシレン2』スナックが限定発売中！　ひと袋に1枚"ひみつのカード"が入っていて、カードの裏面には必勝ダルマ様のおまじないに対応したキーワードが！　いきなり強いアイテムをゲットできるチャンス。ローソンへ急げ！



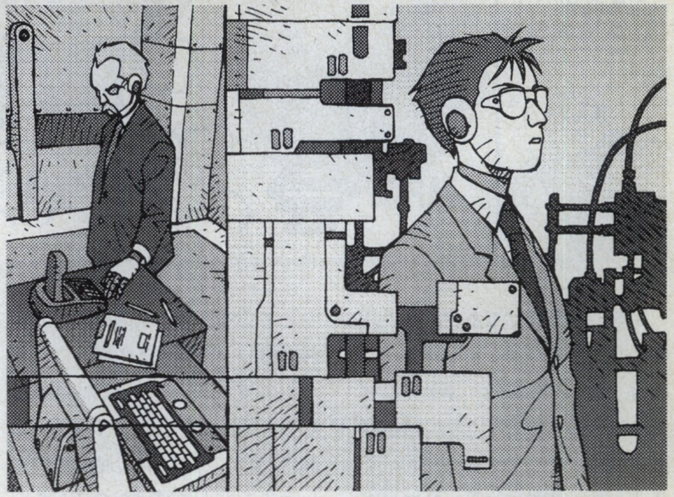
⬅こんなカードが！　見つけたら全部買え。

シレンジャーの ちょっとイイ話
行商人が登場するフロアで、木の矢などのいらない道具を床に置きまくれば、割引券が最高99枚まで手に入る。割引券はどこの店でも使用可能で、1枚につき1パーセント割引してくれるぞ。これで、山頂にたどり着いたときに材料を安く買うことも可能。ただし、1回の買い物に使えるのは40枚までなので覚えておこう。

2999 GAME KIDS

Act.94

リストラの秘策



イラスト／夢野れい

2999年のゲーム・キッズ

渡辺浩弐

急に呼び出され、私は緊張しながら上司の執務室に入った。

主任は不自然な笑みを顔に貼り付かせていた。

「前置きは省いていきなり本題といこう。これから君に、退職の勧告をしなくてはならない」

「は？」

「つまり仕事を辞めてもらいたい、ということだ。実は既にこれは決定事項だ。今日を限りに君の席はなくなる」

私はしばらく口をぽかんと開けていたが、その次には、弾かれたように立ち上がった。

「ク、クビということですか!!」

「まあ、まあ」

そういえば先日も、同じ課のTさんが寂しく職場を去っていった。でも彼の場合はかなりの年配だった。リストラなんて他人事だと私は思っていたのだ。

「申し訳ないとは思うが、私も上から降りてきたことをただ伝えているだけなんだ」

「う、上って一体、誰なんですか。私のどこが気に入らないと……」

「私は課長からこの伝令を受けた。課長は局長から、そして局長はそのまた上の人間から。その上の上の、とたどると、最後は、人間ではなくコンピュータの判断、ということに行き着くだろう」

「そんなの納得できないですよ！」

「聞きたまえ。役所のリストラは、一般企業のそれとはちょっと違う。仕事ができない、無能だから切る、というわけではないのだ」

主任は私の肩を両手で押さえつけるようにしてまた座らせた。

「ここのスーパー・コンピュータが全住民のDNAデータを完全管理していることは君も知っているね。それで全ての人間の資質、つまり病気の可能性や行動の指向性などが詳しくわかってしまう。現在の健康状態のデータと組み合わせると、寿命までがかなり正確に予測できる。そして、従業員については学歴から職歴、私生活のパターンまでが緻密にインプットされる。その人間が人生においてどれくらいの苦労をしてきたか、はっきりデータで残っているのだ」

「私が怠け者だという結果が出たんですか」

「それは違う。君が真面目そのものの男だということは明らかだ。幼い頃から人一倍の努力をもって勉強に勤しみ、卒業して就職すると、今度は全身全霊で仕事に打ち込んできた。家庭生活も趣味も、健康までをも犠牲にしてね」

「そこまでわかっているなら……」

「いや、わかっているからこそ、この辞令が出た、ということのようだ。説明しよう。この塔のコンピュータには「引退時期確定プログラム」というものが入っている」

「引退時期確定？　何ですか、それは」

「停年のタイミングは、人それぞれのDNAそして生き方によって設定されるべき、ということだよ。一般企業で働く人々にはそれを見誤る例がとても多い。ほら、この間もミルク工場の大社長が急死してニュースになっただろう。よく考えてみるとあれは可哀相な人生だと思わないか。長年激務に耐え、時には不本意ながらあくどいことに手を染めなくてはならないこともあっただろう。そんなに苦労したのは何のためだったと思う？金のためか？　しかし、巨億の富を得ることができたとしても死んでしまったらもう使えない。一生、奴隷のように働いて稼いで大金を貯めても、使う前に死んだとしたら結局、その人間の一生はただの奴隷だったということになる」

「……」

「我々は永遠に生き続けるわけではない。死んでしまわないにしても、よぼよぼの年寄りになってからでは美味しい料理や素晴らしい美女を味わう知覚もにぶってしまう。切り上げ時というものがあるのだよ。つまりこれは、個々の人間について、過去に積み重ねてきた苦労の量と、そして今後得られるであろう快楽の量のバランスを計るプログラムなんだ。差し引いて快楽の残る量が最大値になるタイミングに、退職の時期を設定してくれる」

「私の場合は、それが……」

「そう、今、ということなんだ。全てを犠牲にして仕事にのめり込む君のような人間は、若くして、採算ラインを越えてしまうことがある。わかるね、これ以上働いたら、君の人生は赤字になる。話はこれで終わりだ。質問はあるかね」

「で、でも私、まだ遊んで暮らせるほど貯金はないです」

「それなら心配ない。特別年金制度というものがある。いわばアフター・サービスだ」

その言葉が嘘でないことはすぐにわかった。私はそれから早速荷物を整理させられ主任に追い立てられるように外に出たが、そこにまぶしいほどぴかぴかの高級車が停まっていたのだ。

「では、これでお別れだ。乗っていきなさい。運転手つきだ」

「家に送ってもらえるんですか？」

「それだけではない。これから毎朝、君の家によこすから好きに使えばいい。そうそう、全ての劇場や遊興施設、レストランに入れるフリーパスも届ける。明日からはどこに行っても何を食べても全部、タダだ」

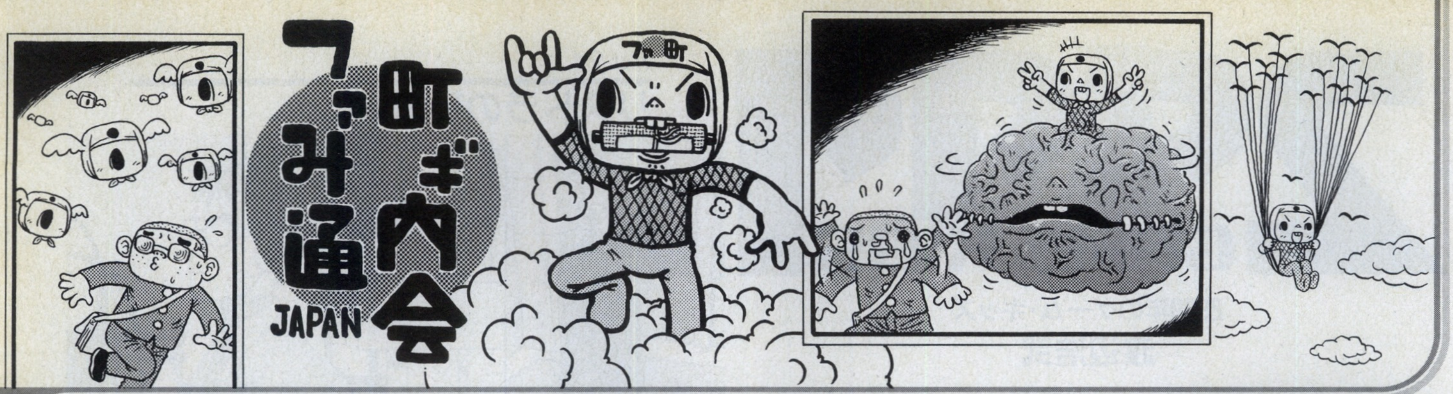
耳を疑った。アフター・サービスとは、こんなに豪勢なものだったのか。いや待てよ。退職したTさんにその後連絡をしてみたことがある。彼は自分の貯金を食いつぶしながら、細々と暮らしていた。こんな恩恵は受けていなかった。

背を向けかける主任に私はさらにしつこく聞いてみた。

「こ、こんなにすごいサービスが受けられるなんて、信じられないです。本当にこれがずっと続くんですか」

「ああ、続くそうだ。君が死ぬまではな」

●「2999年のゲーム・キッズ」への感想は、202ページのあて先で「ゲームキッズ」係まで。

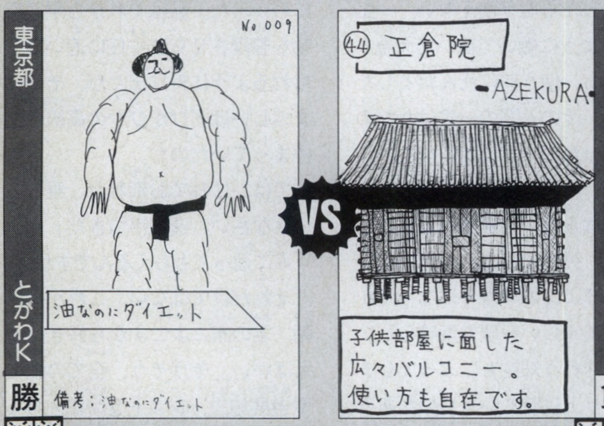


タイトルイラスト/**肉柱ミゲル**

毎年この季節になると、あの忌まわしい事件を思い出します。あれは小学3年生の秋。運動会の役員を決める学級会で、私には校庭美化委員というケチな役が回ってきました。運動会当日、私が掃除をしているとカラスの死骸を発見。怖じ気づいた私はその場を立ち去ったのですが、その一部始終を目撃していた女子にすべてをチクられ、卒業までの3年間、臆病者のレッテルを貼られ続けたのでした。

メラニン色素の薄い高校生のあいだで大流行

ガちんこトレカ



1200 GAVAS　1000 GAVAS

●自宅の目の前でオヤジ狩りに遭った父は、「おまえがバルコニーにいれば犯人がわかったのに……」と呟いていました。

オージービーフの臭いがするラブレター

1200 GAVAS　ぜんぜん世界終わらないし

大予言

小学生に「オマエ何人？」とか言われてマジで意気消沈しているレイモンドが、小学生の意識調査（オナニー経験38パーセント）を読み、ショックのあまり日本語を忘れる。

東京都　獣文字

●日本語を話せる外人におじぎされると、バカにされたようで腹が立たない？

2000 GAVAS　親善大使の息子に生まれたら人生変わってたかも

4コママンガ語録



東京都　とがわK

久しぶり。

●『Y氏の隣人』に出てくるバクって胡散臭いんだよね。



佐賀県　マチュピチュ

（コメントなし）

●バーミヤンの杏仁豆腐だけは食べられない。

1200 GAVAS　コムラガエリ

電報

ニシキノアキラッテスター
デモナンデモナイジャン。
タダノイッパツヤジャン。
オレ、カナシイヨ……。

東京都　とがわK

●スターだから競馬の予想とかも得意みたい。根拠とかあんまりよくわからないけど、馬の目とかやる気とか見て的中させてるんだってさ。

ラストギグス　約2年続いた町内会の担当も今回でラスト。いよいよこの年で無職まっしぐらですが、ひょんなことからタイムショックの予選出場が決定。優勝賞金1千万円を5人で山分けしてもひとり200万!!　半年は遊んで暮らせます。神様もイキなことをやるもんだね。

2000 GAVAS

金のフランダース賞



ぼくのものもらい
ハーブぬると治る！
（牧場物語ハーベストムーン）

岡山県　MERMAID

●眼帯ってものもらいに効果あるの？　アイパッチをしてるときのタモリはすごく輝いていたけど、あんまり関係なさそうだね。

お習字오이김치（オイキムチ）

お習字大いに
気持ちE♡



題字 弓月光

1500 GAVAS

銀のインシュリン賞

糖尿病
出すわ、糖を無駄に
代謝異常です
（とっとこハム太郎 ともだち大作戦でち）

愛知県　あだ山太郎

どうせ家に帰ってもリンゴ酢飲むだけだろ

●甘党の友人に、家にあったみたらしダンゴ5本、モンブラン、大福2個、砂糖80グラムを奪われました。

1000 GAVAS

パールのお膳立て賞

悲しみの外人
フェニホフさん
（ダービースタリオン全国版）

愛媛県　旭川

●上野のカラオケボックスで働いていたときの同僚、ビミニットさんは掛け値なしのパチスロ好き。

---

100 GAVAS

今週の島流し

パワプロ
（ホリプロ）

長野県　野球人

●深田恭子は本当にいい人かもしれないって思ってる時点で騙されてんだろうな。

1200 GAVAS

めくるめく上腕二頭筋

クイズの答え

金田一少年犯人当てクイズの答え
犯人⇒Ⓙ磯貝蛍（おおすみ けんや）
凶器⇒Ⓚ小麦粉
≡は恋の話（実は大麻だと思います）
アリバイ崩し⇒Ⓑなんちゃってだから
動機⇒Ⓕガンプラを壊したから
殺害方法⇒Ⓑ世の中には20才以上年の離れた兄弟がいるように、その何とも言えないしこり、親への憤りみたいのを、初夜を親父にのぞかれ爆発したから。
希望商品⇒Ⓐこぢんまりした栗のイガ1年分

北海道　村主

●残念。動機はⒸの“缶コーヒーのプルトップが靴下に入っていた”でした。

まず「予防」、
そして「健康をつくる」クイズの答え
その夢遊病はサイドビジネス？
（感想）
ニホンオオカミが超かわいかったです。
園芸作物希望
それが私たちの願いです。

香川県　やさしい

●正解者多数のため、賞品はリトアニア産のエンドウ豆になるそうです。

実印ならお金借りられるかも！

1200 GAVAS

きんぴら

校長の話

人体模型でアンドリューごっこをしてたら、肝臓のあたりが取れてしまいました。

神奈川県　西山孝之

●西田敏之の満面の笑顔も、ロビン・ウィリアムズにはかなわないよ。

牛乳ビンなら鈍器にならないかも！

1200 GAVAS

あなたの街の鬼子母神

人生設計

聴診器を自分のムネにあてると、乳輪の大きさとピッタリ！

滋賀県　吉崎さとる

●乳毛の生えてる力士って最近見ないね。

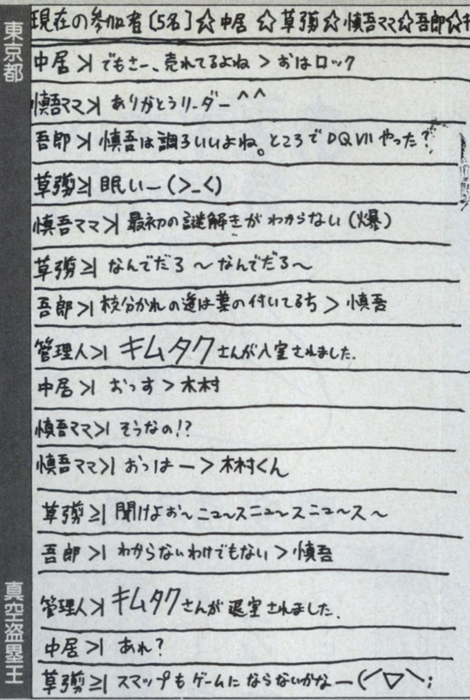
1000 GAVAS 町内会ホームページ　http://www.疑似行為.or.jp/　埼玉県　ゲルニカ

1400 GAVAS

チャットのログ表示

ネット社会にもの申す!(とくに顔文字など)

東京都　真空盗塁王



●ネット社会に氾濫する顔文字だけは、世界に発信してはいけない。日本の恥。

自慢の右手は摩擦にも強い!

イラスト4天王



愛媛県　旭川

1300 GAVAS

●ヒグマドンがいったい何なのか、早く知りたい25歳がここに。



東京都　とがわK

1200 GAVAS

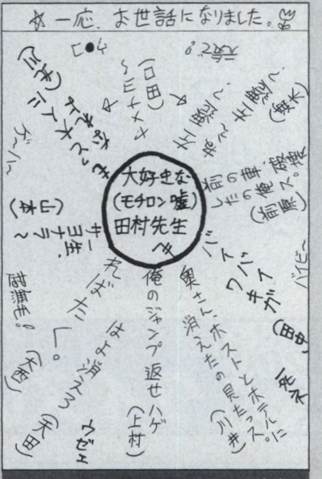
●衝撃の問題作。なぜなら、コレに鉛筆の下書きがあったから。



大阪府　香取センコー

1200 GAVAS

●死ぬ気で頼めば、ひと休み程度ならできるそうです(O氏談)。



埼玉県　動かす力

1000 GAVAS

●卒業してから会うと、その先生の真の人間性がわかるよ。

1200 GAVAS

スプレーのりがあると、すごい便利だって

ぼくらのコラージュ



山形県　ロバテックス大沼

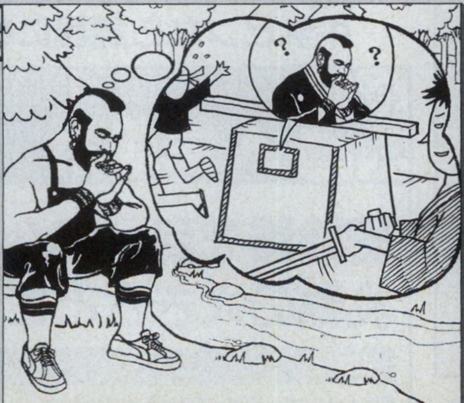
●いまどきの魔法の棒は、香水をまき散らすとかいう話。そりゃ、処女喪失年齢も下がるさ。

バターライスがどろどろになる温度?

教えてコング

旧作最後のネタ披露

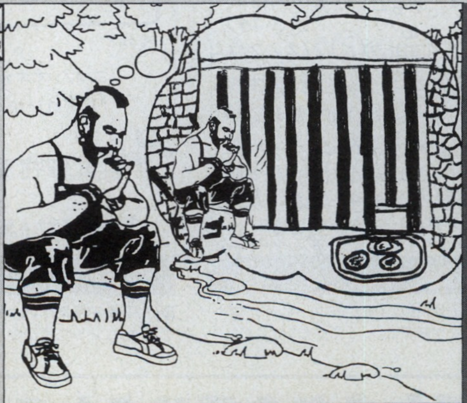
1300 GAVAS



東京都　苑ちゃん

●身体を張って立ち向かい、同僚や部下の心をつかむ議員と役人は日本にいない。

1100 GAVAS



埼玉県　アフロ・ペイ

●メシを食わないストライキって、後悔するころには食べる体力すらないって話。

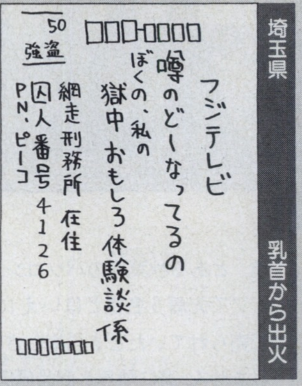
去る者は追わず

「カムパネルラは死んだよ」。宮沢賢治から引用してみましたが、そんなワケで町内会担当者の相方は本当にネジが取れちゃったので引退します。町内会を担当していたのは何の実績にもならないので、今後はより一層がんばってください。お疲れ、ガッチュー。

赤マル君

1200 GAVAS

基本的に匿名で



埼玉県 乳首から出火

●監獄入りは履歴書に書けない歴史だけど、脱獄は書くと好印象かも。

番組紹介

1200 GAVAS

ポスト白鳥

金曜ドラマスペシャル
シロガネーゼ・梨本朱美
MTB＝21：00

ひと昔まえのホステスのような名前を持つ朱美の心の葛藤を描くドラマ。錦糸町生まれの朱美が幾多のお見合いの末、嫁いだ旦那の実家は白金台。夢のシロガネーゼになれると期待した朱美だったが、その実家とは20坪しかないボロ家。旦那は自称・実業家（パチスロ派）、舅は地面師。港区から低所得者のお墨付きをもらえるシロガネーゼ・朱美の戦いはまだ始まったばかりだ……。

東京都 抹茶色

●住んでいる場所でハッタリをかませるのは合コンが限界。

わたしの報告書

各1000 GAVAS

◎倉田さんのキャベツの千切りはものすごく速いですが、「イタイ、イタイ!」という声とともに**真っ赤なキャベツ**がどんどん出てきます。
北海道 とがわと香港で暮らす

◎自分で勝手に**生まれ故郷**と設定した星の光がどんどん**鈍くなっていく。**
北海道 村主

◎ポロリなしで何が**アメリカンスクールか!**
愛知県 すてきなバカ

◎「ずーっと**夏休み**だったらいいなあ」と思っていた昔の自分を**殴りに行きたい。**
東京都 ムリっす



◎森の動物たちの「いっしょに遊ぼうよ」との誘いに、**猟銃とボウガン**を持って出発。
茨城県 偽りの予言者

◎テキサスクローバーホールドやスピニング・トゥ・ホールドなどを生み出した**テキサスの牧場で働きたい。**
神奈川県 砲丸ボーイ

◎どう見ても合成とは思えない出来ばえだけど、全部**白目をむいている**アイコラ集。
静岡県 ロカール改

◎ポケモンが描かれた飛行機を見る子供の眼差しには、純粋だけど邪悪な"**落ちたらいいな**"という意志が見え隠れ。
東京都 ムリっす

◎池上のサバイバルゲーム友だちって、なんだか**部長クラス**のひとばっかりなんだよね。**ガンガン撃つ**けど。
神奈川県 西山孝之と日本兵

◎安田へ。お尻を拭かないでトイレから出るのは**騎士道**でもなんでもないよ。
東京都 とがわK

◎篠田君、**ラジオ体操**には騎上位も正常位もないから!
神奈川県 恐怖のミソ汁

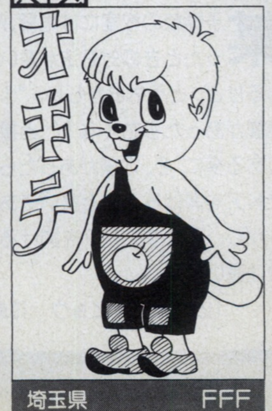
◎伊藤先輩のお見合い写真は牛丼チェーン店の**店長時代**のもの。
愛知県 開花宣言

◎プレハブ小屋に掲げられた**放射能のマーク。**
群馬県 逆噴射

◎**ナース姿**で事故死した兄だけど、**遺影はスッチー**でした。
秋田県 水鳥錯乱



ファミ通町内会に関する投稿のオキテ



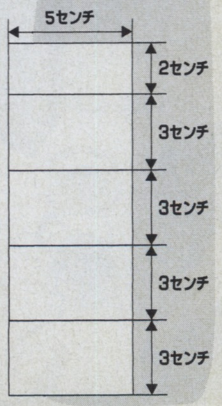
埼玉県 FFF

WANTED!!

- ●最近少なめだと思う **街のレポート**
- ●イジって、イジって！ **お習字**
- ●ばか丸出し **クイズの答え**
- ●月にひとつは **コラージュ・文コラ**
- ●いっぱい食べます **食べコング**
- ●忘れないでね **ワシのゲーム**
- ●同じ恥をかくなら **イラスト**
- ●そのほか、なんでも募集中

とあるイベントでファミ部（赤T）の人を見ましたが、プライベートタイムでしたので、ちょっと引きました。さて掟。住所、氏名関連は、はがきの表にハッキリ。イラストなどそのまま載りそうなのは黒ペンで書く。着色は無駄。写真はモデルの許可を得てから。盗作厳禁。まとめ送りは同一コーナーなら可。お金が勿体ないから、しっかりネタを錬って送って。

4コマはコレで



町内会への応募はココヘ

〒154-8528 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部 町内会○○係まで

伝言板

LETTERS

1000GAVAS

横山'70年代という、わけのわからない編集者ネームを持つ男、横山が9月初旬に遅い夏休みをとった。ヒマなので、青春18切符を買って始発電車に乗り、北海道を目指すことに。5日間の優雅なひとり旅へ出発。目的はとくになく、5日間とも宿泊施設は一切利用せず、車中泊か野宿で済ますという、思いつきだけの旅行らしい。

懸賞で、"当選者の発表は発送をもって、かえさせていただきます"って、本当は当選者なんかいないんじゃないの？

（三重県　阪神　12歳）

当選者はいるに決まってるじゃないですか！　あの、コーヒーを飲むと当たる、ジャンパーややすらぎパーカーだって、ちゃんと当たってますよ！　失礼な！　でも、その当選者が……みなさんのもとへ……届くときに……、ムニャムニャ……、あっと寝てました、ごめんなさい！　懸賞の話でしたよね！　そういえば運送会社の人って、懸賞でもらえるジャンパーとかをよく着てますよね！　運がいいのかな!?　うっらやましーい！

やすらぎ編集者

ヒクソン・グレイシーは、何年もまえから、400戦無敗と言われてますが、401勝目はいつになったらあげるのでしょうね？

（神奈川県　太郎杉　22歳）

だってヒクソンって、しょっちゅう、「俺は400億万円持ってる」とか、「女400人とやった」とか、「通算本塁打400本まであと2本」とか、「BSデジタル放送にすれば400チャンネルが視聴可能になっておトクですよ」とか、「首都高ならいつも400キロで走ってる」とか、「『ドラクエ』で小さなコインを400枚貯めた」とか言ってるもんな～。

エリオ編集者

そろそろ"子供の将来の夢"の上位に"大蔵官僚"がきてもいいと思うのだが……。

（愛知県　帝國自由弾圧推進連盟）

さらに上位にあった職業は、建設省の公共事業担当官、官僚・警察からの天下り会社顧問、オリンピック候補地の選考委員、2軍でふてくされてるだけのガルベスなど。というか、コレは金銭欲だけを全面に押し出した大人の夢！　うわー、なんか偉そうで、仕事しなさそうで金がワッサーって入ってくる職業がいいなー。ワッサーって。

ワイロをもらってみたい編集者

僕の父の知り合いに、いろいろな資格を50個以上持っている人がいます。宗教関係の資格もあり、信者を集めて新興宗教を作ってしまいました。ニトロをあつかえて、戦車も運転できる教祖なんていいんでしょうか？

（東京都　ラバウル）

書道は2段で簿記検定は1級、タッチタイピングもできて、ソムリエの心得もあるうえに、天気予報士、マッサージ師、栄養士の免許を持っている。そう思うと、サイドビジネスでガンガン稼いでくれる便利教祖ってぐらいに思っておけばいいんじゃないの？

資格検定編集者

以前買ったゲームが、廉価版で発売されると、なんか悔しいです。編集者さんもそんな経験ありますか？（群馬県　砂夢猫）

ございます。パソコンというものは南米のペルーの通貨のごとく、大インフレするものなのです。私の買った20万円のパソコンが1年後、とある秋葉原のパソコンショップで先着5名様とはいえ100円で売られていたときの悔しさは忘れません。家に帰ると商品価値100円のパソコンでインターネットを楽しんだうえに、チャットで「もう眠いから抜けるにゃー」とか書き込むんですよ！　100円のパソコンで！　書き込むんです！

セレロン編集者

毎朝、必ず挨拶をしてくれるおじいさんが家の近所にいるのですが、なぜかいつも右手に鎌を持っているので、ちょっと身構えながら俺も挨拶を返します。

（東京都　とがわK）

『ドラクエVII』をプレイしていると、ひょろっとして鎌を持っているヤツがちょっと怖くなる。攻撃力が高そうだし、痛恨の一撃とか出してきそう。踊ると混乱させられそうだし、へたすると1ターンで2回攻撃してきそう。そんな、じいさんを見たら、こちらも1回の攻撃で仕留めるつもりで。

首刈り編集者

某予備校の教室には地震があったときの対処法が書いてあるけど、どうもおかしい。"1、地震があったら動くな！"と書いてある横に"2、地震があったらまずドアを開けろ！"と書いてある。しかし、動かずにドアを開ける方法は書いてない。

（広島県　黒ヒョウ　19歳）



イラスト/M.EBIKO

さらにその横に〝3、ドアを開けたら地震を起こすな！〞、またその横には〝4、地震を起こせば天空より伝説の竜が舞い降りる〞、そしてその横に〝5、星野竜（ドラゴンズ）、来年のカギは投手陣〞、さらにその横に〝6、お出かけのときは忘れずにドアにカギをかけましょう〞、その横には〝7、金・銀・鉄・木の4つのカギが集まりしとき、封印は解き放たれ、おのずと扉は開くであろう〞と、最終的には動かないでドアを開ける方法が書いてあるわけで、早とちりすんな！

『ドアドア』編集者

燃えるゴミと燃えないゴミ、ではなくて、燃やすゴミと燃やしちゃいけないゴミ、にするべき。燃えないゴミのほうがよく燃える場合があるんだからさ。ポリエチレン。ポリパテ。

（東京都　ムリっす王国　23歳）

ぬるいこと言ってんじゃねー！　それどころか、〝燃やしてもいいが、そのゴミを出すことで地球温暖化が確実に進行していることも忘れないことを踏まえたうえで出していいゴミ〞と、〝燃やせないこともないけど、燃やすとダイオキシンなどの猛毒物質を必ず排出し、微量でも人体に蓄積されることで将来的にあなたはもがき苦しみながら死に、ひいては人類の存亡にかかわるゴミ〞の2種類に！　最終的にどっちに出したらいいかわけわからんようになって、ゴミを一切出さない自治体作りを目指せ！　うまくまとめた気がする！　厚生省から表彰されそうな気がする！　厚生省推薦図書ファミ通！

燃やせない編集者

プロゴルファーとして活躍している東尾監督（西武ライオンズ）の娘の東尾理子さん。とってもキュートですよね。でも、あまりにも顔が父君にそっくりなので、もしお付き合いしても、エッチの最中に監督の顔が頭をよぎりそうな気がするので絶対うまくいかないと思います。

（福島県　冷めガキ　27歳）

でも、西武ファンにはたまらんよ。理子さんがキュートに笑ったときにすかさず握手をすれば、西武の抑えのエース、森慎治の気分が味わえるし、さらに理子さんとハイタッチをすれば、西武の主砲、鈴木健の気分！　ケンカして理子さんにめちゃくちゃ怒られたときは、初回に5点とられて監督に怒られてる西武のエース、西口の気分など、理子さんのキュートさと、西武ライオンズの選手気分を両方いっぺんに味わえる！　西武ファンは理子さんの恋人になれ！

所沢編集者

某プレイステーション情報誌の投稿コーナーを読んでいたら、女からのはがきの多さに驚いた。そこにはオチンチンなんて言葉はひとつも載ってなかった。

（滋賀県　吉崎さとる　21歳）

いや、もう毎週、毎週、これっぽっちもオチンチンなんて載せる気はなかったんです。が、結果的にはむしろ読者のはがきより編集者サイドのほうがオチンチン使用率は高かったりするのです。しかも、担当が編集者Hのときはオチンチン使用率は激減。ほとんどが編集者Aである俺のほうとは……。そりゃ、「編集者Aのほうの正体は誰だかわかりませんが、どうでもいいです」というはがきがくるよな。そろそろ自主規制ですか……。

オチンチン編集者A

競馬でまず1000円儲けて、はずれたらつぎに2000円儲ける。また、はずれたら4000円儲ける。……とやっていけば、いつかは当たるし、絶対儲かると思う。

（千葉県　瀧々）

昔、西原理恵子さんの漫画に書いてあったよね、経済の法則って。勝つまで倍プッシュ（負けた額の倍額を賭ける）で賭け続ければ、必ず儲かるの法則。つまり、〝金持ちは勝つ〞ということなので、お金のない人はやっちゃいけない必勝法なのです。お金に上限のある人は負け額が倍々で増えていくだけです。『カイジ』を読んでヒリヒリしてるだけにしてください。

2000ペリカ編集者

プロ野球の乱闘シーンでは選手どうしが殴り合うよりも、両軍のマスコットどうしが殴り合うほうが盛り上がると思う。それもメチャクチャ派手な登場をして。

（滋賀県　カナリヤ）

藪が清原にデッドボールを当てた瞬間、ベンチからワラワラとジャビット君50匹が狂ったように飛び出してきて、マウンド上で藪と大乱闘！　すると阪神側からは2匹のトラッキー君が飛び出し、ジャビット君に体当たりするものの、さらに30匹のジャビット君が登場し、甲子園はジャビット君一色に。けっきょく、負傷者20人を出す大惨事となった。試合後の野村監督は「やっぱり金を持ってるとこは違うわな」と巨人側をチクリ。好投むなしく8敗目を喫した藪も、「ジャビット君の多さは予定外。もう、今日は勘弁してください」とだけ言うと足早にバスに乗り込んだ。一方、長嶋監督は「今日は清水。いいところで打ってくれた。あれで岡島も気持ちよく投げれたしね」と、あいかわらず的外れなコメント。勢いの止まらない巨人。念願の日本一まであとわずかだ。

ジャイアンツ編集者



和田ラヂヲホームページ http://www4.plala.or.jp/radiow/

北海道では美しい景色や地元の人とのふれあいに期待する横山。しかし、とくに印象に残る風景もなければ、バス停のベンチで野宿していたら、警察に通報され、「どこか、べつの場所に行きなさい」と、速攻で追い出される始末。旅の感想も「ふれあいも何もあったもんじゃないですよ」だけだった。

今週の業務連絡 神奈川県のカトリーぬさん、温かいメッセージありがとうございます。編集者HとAを間違えてないですよね？　来年の美大受験とダイエットをがんばってください。（編集者A）

あて先 〒154-8528 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部「伝言板」係

読者プレゼント 各3名 Presents

"芸術の秋"とか"読書の秋"とか、"秋"を表現する言葉はいろいろあるけど、"ゲームの秋"っていうのもいいかもね。

PS 1 ケロケロキング

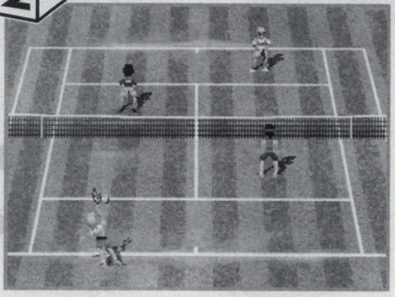
■メディアファクトリー



カエルが乗った台をハンマーで叩き、カエルの飛距離を競う、ゴルフのようなアクションゲームだぞ。

PS 2 スマッシュコート3

■ナムコ



『スマッシュコート』シリーズ最新作。豊富なモードで、さまざまなスタイルのテニスを楽しめるぞ。

PS 3 天空のレストラン

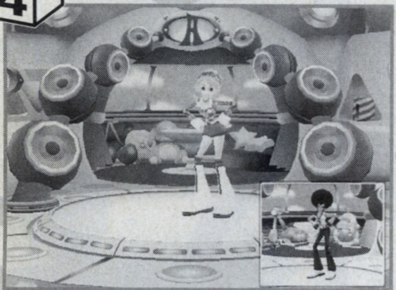
■メディアファクトリー



サイコロを振って止まったマス目で食材を入手し、レシピを元に料理を作っていくボードゲーム。

PS2 4 UNiSON

■テクモ



リズムに合わせてダンスをするアクションゲーム。3人のユニットを操って、ダンスで世界を救うのだ。

PS2 5 アンジェリーク トロワ

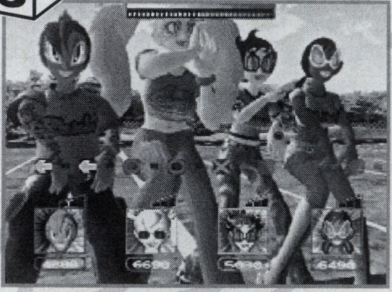
■コーエー



女の子のための恋愛シミュレーションゲーム、『アンジェリーク』シリーズ最新作。新システム満載だぞ。

PS2 6 ダンスサミット2001 バスト・ア・ムーブ

■エニックス



リズムに合わせてボタンを押すと、画面の中のダンサーがパフォーマンスをするアクションゲーム。

DC 7 バイオハザード3 LAST ESCAPE

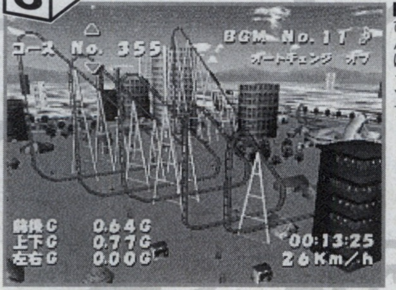
■カプコン



『バイオ3』がプレイステーションから移植！ グラフィックがより美麗になり、新要素が追加されたぞ。

DC 8 ジェットコースタードリーム2

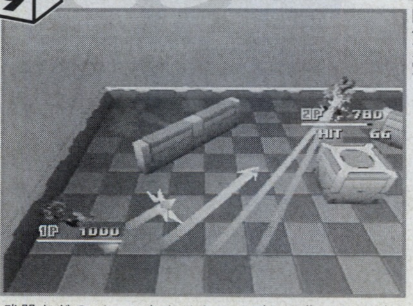
■びんぼうソフト



ジェットコースターのコース設計が楽しめるシミュレーション。今作では遊園地の運営もできるのだ。

N64 9 カスタムロボV2

■任天堂



武器などのパーツをカスタマイズして作ったロボットを敵と戦わせる、人気アクションRPGの第2弾。

GB 10 Piaキャロットへようこそ!!2.2

■NECインターチャネル



ファミリーレストランを舞台に、女の子たちと交流を深めていく恋愛シミュレーションゲーム。

9月15日号 当選者発表

●仮面ライダーV3
岡山県　広瀬　嵩裕
福岡県　篠原　正慈
佐賀県　城島　淳二

●青の6号 Antarctica
兵庫県　中野　博之
長崎県　福田　靖大
熊本県　西山　親也

●ガンパレード・マーチ
北海道　森　健
山形県　工藤　暁
長野県　後町　有紀

●GAME SELECT 5 和
埼玉県　金井　充夫
愛知県　加納　幸雄
兵庫県　岸本　貴至

●実戦パチスロ必勝法！ @VPACHI～コングダム～
新潟県　伊津　大輔
埼玉県　金谷　泰寛
愛知県　尾藤　友彦

●サクラ大戦2 ～君、死にたもうことなかれ～
埼玉県　斎藤　貴
和歌山県　田村　尚
大分県　今村　早希

●不思議のダンジョン 風来のシレン2 ～鬼襲来！シレン城！～
北海道　青木　明美
兵庫県　三宅　由紀
岡山県　平谷　克美

●ぽけっとぷよぷよ～ん
北海道　吉村　万里
群馬県　石塚　啓輔
神奈川県　比嘉　光子

●ぼくのキャンプ場
福島県　安斎一路子
三重県　中西　良樹
鹿児島県　鎌田隆一郎

●スーパーロボット大戦COMPACT2 第2部:宇宙激震篇
千葉県　十倉　望
愛知県　本多　拓也
徳島県　山本　啓輔

10月20日増刊号の当選者は11月24日号（11月10日発売）で発表。

締切 10月13日 当日消印有効

※応募は右ページのアンケートはがきで!!

1：応募者多数の場合は抽選により当選者を決定します。2：このプレゼントに当選した方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。
なお、商品の発送は発表後1～2ヵ月かかることがありますのでご了承ください。

週刊ファミ通アンケートはがきの書きかた

アンケートはがきの表には週刊ファミ通編集部へのご意見、ご希望、左のページから選んだ希望プレゼントなどを書いてください。はがきの裏には、いままで発売されたゲームの中であなたがいちばん好きなゲームをひとつと、これから発売されるゲームで欲しいと思うゲームを3つ書いてください。

アンケートはがきの裏の部分はマークシートになっています。質問の答えと同じ番号の⊂⊃を、濃い鉛筆でぬりつぶしてください。⊂⊃からはみだしたり薄かったりすると、機械が読みとれない場合があります。はがきが折れていたり汚れていても読み取れなくなる原因になりますので注意してください。マークシート以外の部分は、ペンなどで記入していただいてもかまいません。切手は不要です。

●マークシート記入例

良い例　悪い例

週刊ファミ通のアンケートにお答えください

1 今週の週刊ファミ通で、おもしろかった記事はどれですか？　下の中から選んでください。答えはいくつあってもかまいません。

2 逆に、つまらなかった記事はどれですか？　下の中から選んでください。答えはいくつあってもかまいません。

1	ファミ通エクスプレス	29	特報:スーパーヒーロー作戦 ダイダルの野望
2	今週のやじ馬ニュース	30	徹底攻略:不思議のダンジョン 風来のシレン2 ～鬼襲来！シレン城～
3	ニュースの焦点	31	2999年のゲーム・キッズ
4	ファミ通TOP30	32	ファミ通町内会
5	特報:鬼武者	33	LETTERS伝言板
6	緊急速報:Dog of Bay	34	和田ラヂヲの徐々にポイマン
7	緊急速報:DNA	35	読者プレゼント
8	集めたポイントでゲットする特別企画!! ファミ通ジャンボ	36	みずしな孝之のいい電子
9	新作ゲームクロスレビュー	37	ガバスシステム
10	読者の視点 ユーザーズアイ	38	NP通信
11	ゲームの殿堂	39	開運占い2000
12	ソフトウェアインプレッション	40	ユウジローのつぎ俺だかんね
13	IN STORE NOW! 今週発売のソフトを一挙大紹介	41	発売スケジュール表
14	ゲーム帝国	42	d.E-Front
15	植松伸夫のみんなそうなの？	43	ファミニュース
16	カプコン第4開発からやんのカプコンアップデート	44	とことんゲーム業界スペシャル フロムGA(ゲーム系アルバイト)
17	広井王子のマル天通信	45	おとなのしくみ
18	LSING エルエスアイエヌジー	46	ビデヲゲーム通信
19	伊集院光接近につきゲーム警報発令中	47	ポケモンふぁみちゅう団
20	芸夢点取道場	48	新着ゲーム通信
21	永田泰大のゲームの話をしよう	49	緊急速報:カルドセプト セカンド
22	クラマクラブ若林支部	50	緊急速報:SONIC ADVENTURE 2
23	天からトルテ！	51	緊急速報:TERRORS 2
24	徹底攻略:エターナルアルカディア	52	緊急速報:ナムコワンダークラシック
25	ドラゴンクエスト タイムス 拡大版	53	緊急速報:ドリームオーディション2
26	徹底攻略:DINO CRISIS 2	54	特報:COOL BOARDERS CODE ALIEN
27	徹底攻略:カムライ-神来-	55	ファミ通編集部特選 今週の1本
28	特報:エルドラドゲート	56	付録:エターナルアルカディア@barai版

郵便はがき

料金受取人払

世田谷局承認

139

差出有効期間
平成14年3月
31日まで
郵便切手は
いりません

154　8736

（受取人）

(株)エンターブレイン

週刊ファミ通 編集部　行

10月20日号増刊

1 5 4 8 7 3 6　12

編集部へのおたより

フリガナ		生　年　月　日	性別	年齢
お名前		19　年　月　日生	男・女	歳
ご住所	〒　都道府県　市区郡 ☎(　　)　-			

希望するプレゼント	番号	ソフト名

WEEKLY ファミ通 10月20日号増刊アンケート 鉛筆で記入してください。

1 おもしろかった記事

1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35
36 37 38 39 40 41 42
43 44 45 46 47 48 49
50 51 52 53 54 55 56

2 つまらなかった記事

1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35
36 37 38 39 40 41 42
43 44 45 46 47 48 49
50 51 52 53 54 55 56

3 学校・職業

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17

4 所有ゲームマシン

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14

5 欲しいゲームマシン

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17 18
19 20

6 申し込みについて

1 2 3 4 5

7 付録について

1 2 3 4 5 6

8 読者が選ぶTOP20

いままでに発売されたプレイステーション、プレイステーション2、サターン、ドリームキャスト、ニンテンドウ64、スーパーファミコン、ゲームボーイ、ネオジオ、ネオジオポケット、ワンダースワンのゲームで好きなものを書いてください。

ゲーム名	機種名

9 期待の新作TOP30

これから発売されるプレイステーション、プレイステーション2、サターン、ドリームキャスト、ニンテンドウ64、スーパーファミコン、ゲームボーイ、ネオジオポケット、ワンダースワンのゲームで欲しいものを3つ書いてください。

ゲーム名	機種名

10 最近遊んだゲームの評価

あなたが遊んだゲームを10点満点で評価してください。8月25日以降に発売されたソフトであれば何本でもオーケー。ゲーム名、機種名、点数、点数の理由の4点を枠内にハッキリ記入してください。

---

3 学校・学年もしくは職業をひとつだけ選んで答えてください。
①小学4年以下 ②小学5年 ③小学6年 ④中学1年 ⑤中学2年 ⑥中学3年 ⑦高校1年 ⑧高校2年 ⑨高校3年 ⑩浪人 ⑪大学生 ⑫専門学校生 ⑬会社員 ⑭自営業 ⑮主婦 ⑯フリーター ⑰その他

4 あなたが持っているゲームマシンはつぎのうちどれですか？ 答えはいくつあってもかまいません。
①プレイステーション ②プレイステーション2 ③ポケットステーション ④サターン ⑤ドリームキャスト ⑥ビジュアルメモリ ⑦ニンテンドウ64 ⑧スーパーファミコン ⑨ゲームボーイ ⑩ゲームボーイカラー ⑪ネオジオポケット ⑫ネオジオポケットカラー ⑬ワンダースワン ⑭パソコン ⑮持っていない

5 あなたがこれから欲しいと思うゲームマシンはつぎのうちどれですか？ 答えはいくつあってもかまいません。
①プレイステーション ②プレイステーション2 ③ポケットステーション ④サターン ⑤ドリームキャスト ⑥ビジュアルメモリ ⑦ニンテンドウ64 ⑧ニンテンドウ64ディスクドライブ ⑨ニンテンドーゲームキューブ ⑩スーパーファミコン ⑪ゲームボーイ ⑫ゲームボーイカラー ⑬ゲームボーイアドバンス ⑭ネオジオポケット ⑮ネオジオポケットカラー ⑯ワンダースワン ⑰ワンダースワンカラー ⑱Xbox ⑲パソコン ⑳とくにない

6 今週号の付録、"エターナルアルカディア@barai版"のプロテクト解除を申し込む予定はありますか？
①すでに申し込んだ ②申し込む予定 ③申し込む予定はない ④申し込み方法がわからない ⑤興味がない

7 "エターナルアルカディア@barai版"のような付録がつくことをどう思いますか？
①非常にいいと思う ②いいと思う ③ふつう ④よくないと思う ⑤非常によくないと思う ⑥別の付録のほうがいい

どうもありがとうございました。


"PlayStation"
"♪"および"PlayStation"はソニー・コンピューターの商標、また"DUALSHOCK"は同社の商標です。
連続技を叩き込め!!
全く新しい短期決戦型ボードゲーム。
アクション性を必要とせずに爽快感抜群の
超絶攻撃を繰り広げられる。
最強の武器をゲットせよ!!
入手した武器やアイテムを
キャラクターと組み合わせて、
可能性を無限に引き出すことができる。
魔法をブッ放せ!!
さまざまな特殊攻撃を駆使して、
戦いに勝利せよ。超美麗な魔法を
君自身の手で解き放つのだ。
感動的なストーリー
全11キャラクター全てに緻密に
練り込まれたシナリオが
用意されている。
ディオラムスの謎とは一体…。
ディオラムス
DIORAMOS
11月発売予定
5,800円(税別)
ホームページで壁紙GETだ!! http://www.ponos.co.jp/
PONOS
©2000 PONOS
ポノス株式会社 〒530-0044
大阪府大阪市北区東天満2-9-1
TEL.06-6242-2772


GAME BOY COLOR
さくらちゃんが
しゃべるよ!
(PCMボイスシステム)
COLOR
専用
おまたせ、さくら第2弾。
カードキャプターさくら
CARDCAPTOR SAKURA
~友枝小学校大運動会~
「占い」
「プリント遊び」も
楽しめるよ!
ゲームボーイは任天堂の登録商標です。 © CLAMP・講談社・NEP 21 / ©2000 MTO Inc.
友枝小学校に仲間たちが大集合!
ゲームボーイ専用カートリッジ
価格 4,280円(税別)
10月6日発売予定
ミニゲームが
12種類!!
大玉ころがし、
100m走、パン食
い競争など、全部で
12の競技ができるよ!
お問い合せ先
☎045-476-5439
(月~金/13:00~17:00)
エム・ティー・オー株式会社
〒222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜
2-12-12 新横浜IKビル

PlayStation

学校をつくろう!!
校長先生物語



熱い感動を呼び起こす、ドラマチックなストーリーモード!

■島の分校から始まって、スポーツ有名校・女子校・進学校など、色々な学校で経験を重ね、日本一の校長先生を目指そう!

■学園で巻き起こるさまざまな事件を、個性豊かな生徒や先生たちとのコミュニケーションを通して解決していこう!



自分だけのオリジナルの学校をつくろう!

■60種類を超える豊富な校舎パーツで、理想の学校を建設しよう!

■オリジナルの校章デザインや、校歌の作曲も思いのまま!



育てる喜びが満喫できる!

■生徒や教職員の能力をアップさせ、日本一の優良校に育てよう!

■動物の飼育、植物の栽培、さらには学食のメニューづくりなど、お楽しみ要素が盛りだくさんに詰まっています!

今度はどんな先生かしら?



プレイステーション用ソフト
10月26日発売予定!!

つくろう学園新聞部



■学校をつくろう応援ユニット『つくろう学園新聞部』が作ったホームページ創刊!
(http://www.vis.co.jp/gakko3)

■私たちが歌うエンディングテーマもお楽しみに!

Victor 株式会社ビクター インタラクティブ ソフトウエア
〒150-8915東京都渋谷区渋谷3-9-9東京建物渋谷ビル7F TEL.03-3406-9133

空の大航海時代

この世界では空こそが世界のすべて。人々は空に浮かぶ"浮遊島"(大陸)に住み、船を浮かべて生活しています。空こそが生活の場、交易の場であり、戦いの場でもあるのです。人々は高度な船を作り、空へ飛び立っています。また、この世界には緑、赤、紫、青、黄、銀の色をした6つの月が存在していて、それぞれが別々の空に浮かび、特定の場所に浮いています。それぞれの月は、生命、炎、氷、波動、雷、無と異なる属性を持っていて、6つの月のふもとに浮かぶ島は、それらの月の影響を受けて独特の文化を育んでいます。プレイヤーが冒険を進めていく途中で、大陸ごとの独特の文化に触れることになるでしょう。また、どこかにあると言われている緑の大陸など、伝説でしか伝わってこない幻の大陸があるようです。それらの伝説を確かめることが、主人公ヴァイスの夢でもあります。



月煌石



月から落ちてくる流れ星、それが月煌石です。月煌石は"月煌力"と呼ばれる豊富なエネルギーを含んでいて、船を浮かべる燃料となっています。また、月煌石はその色に応じて、炎や氷などのさまざまなエネルギーを秘めています。たとえば、生命を司る緑の月から落ちてきた月煌石は、生命力に働きかける力があり、傷を癒したり毒を生み出す効果があります。同様に、赤の月煌石は炎の力があり、紫は氷、黄は雷、青は波動、銀は無とそれぞれの属性に応じた能力を持っています。また、この世界の武器はすべて月煌石から作られており、月煌石の色によってそれぞれの属性を与えられます。たとえば赤色の剣ならば、赤の月煌石の力によって相手に炎のダメージを与えることができるのです。各色による属性の相互関係は以下の通りです。

緑属性（毒）＞赤属性（炎）
赤属性（炎）≪＜≫≫紫属性（氷）
赤属性（炎）＞青属性（波動）
青属性（波動）＞紫属性（氷）

紫属性（氷）＞緑属性（毒）
青属性（波動）≫黄属性（雷）
黄属性（雷）≫緑属性（毒）
黄属性（雷）＜＞銀属性（無）

矢印が示す方向の属性に対して大きなダメージを与えることができます。>>は＞よりダメージが大きいことを示しています。

煌術

この世界には"煌術(こうじゅつ)"と呼ばれる、一種の魔法のようなものが存在します。この煌術を唱えると、敵に対して炎や雷、氷などのエネルギーで攻撃をすることができます。煌術は大きく6種に大別され、月煌石と同様の効果を持ちます。また、煌術と月煌石には密接な関係があります。使用した武器の属性別に、月煌力の能力が成長していくのです。

アイテム・煌術・技の紹介

道 具

アイテム名	説明
月の実	月煌石の落ちた地で、1粒だけ実をつけるという月煌草の果実。これを食べることで技が習得できる
チャム	キュピルの大好物。近づくとキュピルが鳴きながら大暴れする。与えると成長と変態を繰り返す
サブの葉	世界中に自生するサブ科植物の葉っぱ。不思議な香りで、仲間ひとりのHpを500ポイント回復する
サブガンの葉	北の大地に群生するサブ科植物の葉っぱ。濃縮された香りで、仲間ひとりのHpを1000ポイント回復する
サブハネの葉	熱帯でのみ取れるサブ科植物の葉っぱ。香りが一気に広がり、仲間全員のHpを1000ポイント回復する
サブヤクの葉	東の島々でわずかに生息するサブ科植物の葉っぱ。神秘的な香りで、仲間ひとりのHpを完全回復する
煌樹の玉	煌樹のしずくから作った、一口サイズのアメ玉。仲間ひとりのKpを1ポイント回復する
煌樹の大玉	仲間1人のKpを10ポイント回復する
キュアリン草	仲間1人の「失神」を除く悪しき状態を治療する
ライ雑草	仲間1人を「失神」の状態から50%の確率で復活させる。Hpも最大値の50%回復
ライゾリン草	仲間1人を「失神」の状態から完全に復活させる
アパコンデ	仲間1人を科学的に「強壮」の状態にする
クイコンデ	仲間全員を科学的に「機敏」の状態にする
リゲコンデ	仲間1人を科学的に「滋養」の状態にする
パワワの種	飲むと腕力が3ポイント上がる
ウィルの種	飲むと気力が3ポイント上がる
ストレの種	飲むと生命力が3ポイント上がる
炎の小箱	バーナの効果を封じ込めた小箱。長く使用すると壊れることも
氷の小箱	グラシィの効果を封じ込めた小箱。7~8回ほど使用すると壊れやすくなる
風の小箱	ウェイビィの効果を封じ込めた小箱。7~8回ほど使用すると壊れやすくなる
雷の小箱	ボルタの効果を封じ込めた小箱。長く使用すると壊れやすくなる
回復の小箱	サブラの効果を封じ込めた小箱。長く使用すると壊れやすくなる

技

キャラクター名	技名	消費ガッツ	説明
ヴァイス	カトラスダンス	7	ダンスのように軽快なリズムでカトラスを振り回し、敵単体に大ダメージを与える
	リヴェンジ	1	自らは動かずに敵からの攻撃に全神経を集中し、防御をしつつも確実に反撃を返す
アイカ	アルファストーム	4	高速回転するブーメランから炎がほとばしり、敵単体とその周辺にダメージを与える
	デルタシールド	2	仲間全員に煌術無効化バリアを展開。回復などの煌術も一切受け付けなくなる
ファイナ	月の恵み	12	銀の月の恵みで仲間全員が「滋養」の状態になり、Hpが毎ターン一定量だけ回復
	月の封印	3	銀の月の力を借りて敵単体にダメージを与えた上、極めて高い確率で石化させる
ドラクマ	噴！	10	鬼のようにパワーをためた義手で、敵単体を力任せに殴りダメージを与える

これ以外にも覚えられる技があります。

煌 術

緑属性煌術
生命を司る
緑の月の煌術

煌術名	消費ガッツ	説明
サブラ	2	仲間1人のHpを500ポイント回復する煌術。移動中も使用可能
サブリィ	4	仲間1人のHpを 1000ポイント回復する煌術
サブレス	8	仲間全員のHpを 1000ポイント回復する煌術
サブローネ	6	仲間1人のHpを最大まで回復する煌術
ブワザ	2	敵単体にダメージを与えた上、一定の確率で「毒」の状態にする煌術
ブワゾーク	6	敵全体にダメージを与えた上、一定の確率で「毒」の状態にする煌術

赤属性煌術
炎を司る
赤の月の煌術

煌術名	消費ガッツ	説明
バーナ	2	戦いの場の中心に爆発を起こし、火炎と爆風で敵全体にダメージを与える
バーニィ	4	縦横無尽に裂けた大地から爆炎の帯が吹き出し、敵全体に大ダメージを与える
バーネス	6	煌く閃光とともに天空より降り注ぐ火炎の玉が、敵全体に特大のダメージを与える
バーノーン	10	原子レベルで重なる誘爆が巨大な火球と化し、敵全体に超特大のダメージを与える
アパ	4	仲間1人を「強壮」の状態にする煌術。攻撃力と防御力が25%ずつ上がる
アポス	16	仲間全員を「強壮」の状態にする煌術

紫属性煌術
氷を司る
紫の月の煌術

煌術名	消費ガッツ	説明
グラシャ	1	敵単体を凍気で包み込み、ダメージを与える
グラシィ	2	敵単体の足元から瞬間的に発生したツララが敵の体を貫き、大ダメージを与える
グラシェス	3	足元から伸び上がった巨大な氷柱が敵単体を包み、特大のダメージを与える
グラゾーバ	4	天空から降り注ぐ巨大な氷柱が敵単体に次々と突き刺さり、超特大のダメージを与える
サイレシャ	2	一定の確率で敵単体を「沈黙」の状態にする煌術
パニカ	3	一定の確率で敵単体を「混乱」の状態にする。混乱した敵は至近距離の誰かを攻撃

青属性煌術
波動を司る
青の月の煌術

煌術名	消費ガッツ	説明
ウェイバ	2	敵単体および近隣の敵をカマイタチで包み込み、ダメージを与える
ウェイビィ	4	敵単体を中心に巨大な竜巻を発生させ、広い範囲の敵に大ダメージを与える
ウェイベス	6	敵単体および広範囲に超高気圧のかたまりをぶつけて、特大のダメージを与える
ウェボーン	8	絡み合う竜巻の群れが、敵単体を中心とした広範囲に超特大のダメージ
クイッカ	6	仲間全員を「機敏」の状態にする。スピードが2倍になり逃走成功率も上昇
スリーパ	6	一定の確率で敵全体を「睡眠」の状態にする

黄属性煌術
雷を司る
黄の月の煌術

煌術名	消費ガッツ	説明
ボルタ	2	目前で発生した放電が敵単体とその直線上にいるすべての敵にダメージ
ボルティ	4	地を切り裂く電撃が、敵単体および周辺に大ダメージを与える
ボルテス	6	敵単体に放たれた電撃が広範囲に広がり、多くの敵に特大ダメージを与える
ボルドーラ	8	蓄積された電圧を一気に解き放ち、全体に近い範囲の敵に超特大ダメージ
ダウナ	3	一定の確率で敵単体を「衰弱」の状態にする。敵の全基本能力を25%ずつ下降
ダウノス	6	一定の確率で敵全体を「衰弱」の状態にする

銀属性煌術
無を司る
銀の月の煌術

煌術名	消費ガッツ	説明
キュア	2	仲間1人の「失神」を除くすべての悪しき状態を確実に治療する煌術
ライザ	4	仲間1人を「失神」の状態から50%の確率で復活させる。Hpも最大値の50%回復
ライゾン	8	仲間1人を「失神」の状態から確実に復活させる。Hpも最大値まで回復
ジェダ	5	亜空間から出現した無数の刃が敵の体を貫き、一定の確率で敵単体を即死させる
ジェデス	10	亜空間から出現した刃が豪雨のごとく降り注ぎ、一定の確率で敵全体を即死させる
ジェドーサ	15	敵単体を確実に即死させる。即死耐性を持つ敵に対しては大ダメージを与える

敵キャラクターにも煌術の属性があります。戦闘中、敵にダメージを与えられないときは、装備している武器の属性を変えてみましょう。属性によっては大ダメージを与えることができます。

ステータスメニュー画面

戦闘モード以外の空や街、ダンジョンのどこでも、Ⓧボタンを押すとステータスメニュー画面が表示されます(イベント中は表示できません)。↑↓でメニュー項目を選択して、Ⓐボタンで決定します。"次のページ"を選択すると次ページへ切り替わります。←→で各キャラクターのステータス画面を切り替えられます。Ⓑボタンで前の画面に戻ります。





1 キャラクターウィンドウ
各キャラクターのHp、煌術ポイントの現在値/最大値、現在のレベルを表示します。

2 キャラクターステータス
各キャラクターのそれぞれのステータスを表示します。←→でページを移動してステータスを確認することができます。

3 所持金/時間/現在の最大ガッツ値
現在の所持金(単位:リッチ)、プレイ時間、現在使用できる最大ガッツ値が表示されます。

4 航海日誌
航海中のできごとをつづった航海日誌と、旅の途中で見つけた発見物を確認できます。

5 クルー交代
旅をともにするクルーの入れ替えができます。

6 VM探検隊
VM探検隊の出航、帰還の命令をします。

7 オプション
各種設定を変更できます。



登場人物



ヴァイス
『エターナル アルカディア』の主人公。青の空賊、ダイン一家の少年。2本のカトラスを両手で自由自在に操る。好奇心旺盛で、大胆不適。



アイカ
ヴァイスと同じ空賊船に乗る幼なじみの少女。ブーメランを鮮やかに操る。



ファイナ
あることをきっかけに、ヴァイスと行動をともにする異国の少女。空に浮かぶキュピルは幼少からの友だち。

キャラクターステータス画面

キャラクター、または船を選択するとキャラクターステータス画面が表示され、ステータス確認が行えます。←→で画面が切り替わります。また、道具、煌術による回復や、武器や防具などの装備ができます。↑↓でメニュー項目を選択してⒶボタンで決定します。Ⓛ/Ⓡトリガーでキャラタクターを変えられます。Ⓑボタンでステータスメニュー画面に戻ります。



1 キャラクターウィンドウ
各キャラクターのHp、煌術ポイントの現在値/最大値、レベルを表示します。Ⓛ/Ⓡトリガーでキャラクターを変えられます。

2 道具
アイテムを使用することができます。

3 煌術
煌術を使用することができます。

4 技習得
技を習得することができます。

5 装備
武器や防具などを装備することができます。

6 キャラクターステータス
選択したキャラクターの詳細なステータスが表示されます。←→でキャラクターのステータス画面を切り替えられます。

7 現在の通り名(男気)
男気で変化するヴァイスの通り名です。

□キャラクターのパラメーター項目
Hp:現在のヒットポイント/MAXHp:Hpの回復上限値
Kp:現在の煌術ポイント/MAXKp:Kpの回復上限値
攻撃力:通常攻撃の攻撃力/防御力:煌術以外の攻撃に対する防御力
腕力:攻撃の威力に影響/気力:煌術の攻撃力。煌術の威力に影響
生命力:防御力と煌防力に影響する
煌防力:煌術に対する防御力/命中率:通常攻撃の命中率
回避率:敵の通常攻撃を回避する確率に影響がある
器用さ:回避率とクリティカル率に影響する
スピード:行動の早さに影響がある
総合経験値:現在の獲得している経験値の総量
NEXT:次のレベルに上がるまでに必要な経験値
属性Rank:現在の属性レベル
属性NEXT:次のレベルに上がるまでに必要な煌術経験値
□船のパラメーター項目
豪華さ:船の価値を表す/Hp:船のヒットポイント
MAXHp:船のHpの回復上限。キャプテンマークを使用すると上昇
ガッツ:船のガッツ/MAXガッツ:船が持つガッツの最大値

男気システムについて

イベントや会話中の選択肢によって、ヴァイスの"男気"が変化します。男らしい決断と行動をするほど男気が上昇し、ヴァイスに対する人々の態度も変化していきます。男気が高ければ人々の信頼も厚くなります。どんな行動をとるかによって、ヴァイスの男気がはかられるのです。男気の増減は、選択したときに鳴ることのあるチャイム(音)によって知ることができます。また、ステータスメニューのキャラクターステータス画面で、男気を確認することができます。



冒険を進めていくと、さまざまな選択を迫られることがあります。男らしい決断で男気を上げましょう。



チャムの反応

- **ビジュアルメモリの音をONにしている場合に鳴る**
- **ビジュアルメモリに表示されているキュピルの絵が変わる**
- **ぷるぷるぱっくをセットして「振動」をONにしている時にふるえる**

キュピルの成長とチャムについて

自由自在に変形することができる不思議な生物"キュピル"は、いつもファイナと一緒にいます。キュピルは"チャム"という特別なエサ(アイテム)を食べて成長します。成長すると、さまざまな形に変形できるようになります。また、チャムは世界各地のいろいろなところに落ちていますが、とても小さいため、宝箱のように簡単に見つけることはできません。しかし、チャムのある場所に近づくと、キュピルが反応して教えてくれます。キュピルが反応したら、Ⓐボタンを押して周辺を調べ、チャムを入手しましょう。キュピルが反応するときは、左の3つの方法でプレイヤーに教えてくれます。



本拠地システムについて

本拠地は、クルーに大工がいるときにお金を投資することで成長させることが可能になります。本拠地の見た目が変化するのはもちろんのこと、新しいアイテムが作れるようになるなど、機能面も変化します。また、クルーを仲間にすることで新しい建物を建てられるようになるので、どんどんにぎやかになることでしょう。

航海日誌を読む

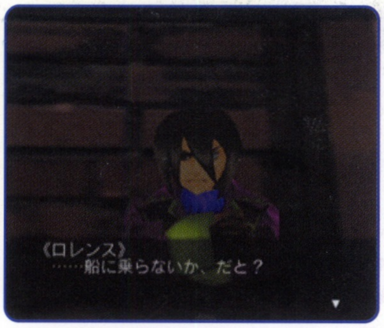
いままで起こったできごとについてのヴァイスたちの感想を日誌形式で読むことができます。ストーリーが進むと項目が増えていきます。⬅➡でページを送り、⬆⬇⬅➡で読みたいタイトルを選択してⒶボタンを押してください。日誌が表示されているときにⓁ／Ⓡトリガーを押すと、日誌のページを送ることができます。





発見物を見る

いままでに見つけた発見物がリストになって閲覧できます。発見物を見つけると自動的に"？？？？"となっているところへ追加されます。⬅➡でページを送り、⬆⬇⬅➡で見たい発見物を選択してⒶボタンを押してください。Ⓛ／Ⓡトリガーを押すと、つぎのページへ送ることができます。Ⓑボタンで前の画面に戻ります。



クルーのスカウト

ヴァイスが船を持つようになるとクルーをスカウトし、船に乗せられるようになります。クルーを船に乗せると、そのクルーの特性に応じて船がパワーアップします。クルー候補は世界中に点在しています。ただし、条件をつけてくるクルー候補もいます。スカウトできるかどうかは、ヴァイスの行動次第です。

クルー交代について

乗船させたいクルーを決定することができます。ヴァイスが自分の船を持つようになると、"クルー交代"の項目が追加され、クルーを乗船させることができます。ただし、乗船の定員数は決まっていて、各職種につきひとりしか乗船できません。⬆⬇で職種を選択します。つぎにクルーを選択して決定してください。クルーの交代はいつでも行えます。





オプション

各種設定を変更できます。⬆⬇でオプション項目を選択して、⬅➡で項目を変更してⒶボタンで決定してください。サウンド出力、方向ボタンの入力方向とカメラの向き、ぷるぷるぱっくの振動のON／OFF、ビジュアルメモリの音のON／OFFの4項目があり、変更ができます。Ⓑボタンで前の画面に戻ります。

VM探検隊

ミニゲーム"VM探検隊"の出航、帰還の命令を行います。どこかの街にいるピンタと出会うと、"VM探検隊"の項目が追加され、ダウンロードが可能になります。"VM探検隊"を選択して、メモリーカード(ビジュアルメモリ)の保存先を、⬆⬇で"拡張ソケット1／拡張ソケット2"から選択して、決定してください。



注意 拡張ソケット1、2のいずれかに、ビジュアルメモリがセットされていない場合、選択することはできません。



VM探検隊の出航・帰還について

ビジュアルメモリに"VM探検隊"のVM実行ファイルがない場合は、"出航命令"が表示されます。Ⓐボタンを押すと選択したビジュアルメモリにVM実行ファイルが書き込まれます。VM実行ファイルがある場合、"帰還命令"が表示されます。Ⓐボタンで決定すると、ビジュアルメモリで取得した経験値やアイテムを集計します。

- 取得経験値に応じて、ピンタのレベルが上がります。
- 取得した金額が、ヴァイスの所持金にプラスされます。
- 取得したアイテムが、ヴァイスの所持品にプラスされます。

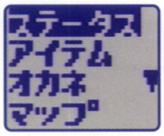
注意：VM実行ファイルのダウンロードには83ブロック必要です。

VM探検隊（VM実行ファイル）

VM探検隊は、ビジュアルメモリ単体で遊べるミニゲームです。アイテムコレクターのピンタが世界中を船で回り、いろいろなアイテムを集めてきてくれます。ステータスメニュー画面の"VM探検隊"から出航（ダウンロード）、帰還ができます。VM探検隊は、本編のゲーム中と連動していて、ヴァイスが探索したマップの広さによって、ピンタが回ることのできるマップの大きさも広がります。また、地図の端の地域ほど良いアイテムが手に入ります。ときにはVM探検隊でしか入手できないアイテムもありまが、その分敵も強くなります。VM探検隊で集めたアイテムは、本編のゲーム中で使用できます。タイトル画面で、Ⓐ＋Ⓑボタンを同時に押すとゲームがスタートします。ゲームをやめるときはスリープボタンを押して電源を切ってください。

※"VM探検隊"はVM実行ファイルです。1つのビジュアルメモリにセーブできるVM実行ファイルは1つだけです。すでにVM実行ファイルがある場合は、"VM探検隊"がセーブできませんのでご注意ください。

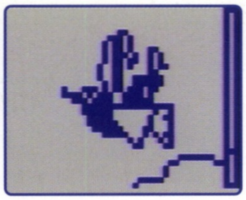
メニュー画面の見方



VM探検隊をプレイ中、船で移動しているときにⒶボタンを押すとメニュー画面が表示されます。⬆⬇で項目を選択してⒶボタンで決定してください。Ⓑボタンで前の画面に戻ります。

ステータス：レベル／総経験値／At（攻撃力）／Df（防御力）／Hp（体力）を確認できます
アイテム：ピンタが拾ったアイテムの数です／A>B>Cでアイテムのレベルが高くなります
オカネ：ピンタの所持金です
マップ：回りたい場所を選択します／選択可能範囲は、本編ゲーム中にヴァイスが行ったことのある場所です
サウンド：ビジュアルメモリのサウンドをON／OFFに切り替えできます

向かい風だ！

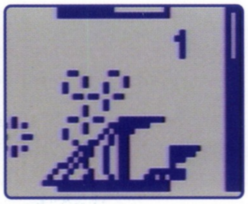


Ⓐ、Ⓑボタンを連打して向かい風に逆らって進みます。ゴールまでたどり着くか、一定時間が経過すると終了します。進み具合によって、入手できる経験値、お金が変わります。

ミニゲームでお金をGET!

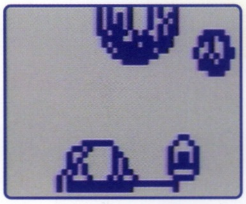
航行の途中で敵船、または障害物が現れると、ミニゲームが発生します。ミニゲームをクリアーすると、その結果に応じてお金と経験値が手に入ります。ミニゲームに失敗してピンタの船のヒットポイントが0になると、修理費用として所持金が減ります。また、VM探検隊で入手したアイテムを本編のゲームに移動させるには、VM探検隊を帰還させなくてはなりません。アイテムを手に入れたら忘れずに帰還させましょう。

砲撃戦



動く照準と敵がピタリと合うタイミングを狙ってⒶボタンで砲撃し、敵船のHpを0にしてください。敵船は定期的に、またはピンタの攻撃が外れたときに攻撃してきます。

嵐に遭遇



画面の上から飛んでくる岩石を、⬅➡でよけながら一定区間を通り抜けます。岩石にあたってしまうと、Hpと入手できる経験値が減ってしまいますので、注意してください。

お宝を拾う

航行中にランダムでアイテムを拾うことができます。VM探検隊では、A～Cのランクのみで表示されています。本編のゲームに帰還させると、そのレベルに応じたアイテムが取得できます。また、VM探検隊のレベルが上がると、より価値の高いアイテムを拾いやすくなります。

VM探検隊の帰還方法

VM探検隊では、お金や経験値のほかに、さまざまなアイテムを入手することができます。くり返しプレイをすればするほど、高価なアイテムや珍しいアイテムなどを手に入れるチャンスが増えます。何度もチャレンジしてアイテムをコレクションしてください。ただし、航行して手に入れたアイテムを本編のゲーム中に移動させるには、VM探検隊を帰還させなくてはいけません。VM実行ファイルの入ったビジュアルメモリを、コントローラーにセットしてください。ステータスメニュー画面の"VM探検隊"を選択して、VM実行ファイルの入ったビジュアルメモリを選択、決定すると、"帰還命令"の項目が画面に表示されます（VM実行ファイルがない場合は、"出航命令"の項目になります）。帰還させたいときは、Ⓐボタンを押し、決定してください。



冒険における空賊の心得

俺は青の空賊・ダインだ。これから冒険に旅立つヒヨッコ同然のお前に、覚えておいて欲しいことがいくつかある。1人前の空賊になるための大事な事柄ばかりだ。心しておけ。

チャムを取り逃さないための見極め方

チャムはなにげないところに落ちていることがある。普段からビジュアルメモリの音声をONにしておけ。また、ぷるぷるぱっくをつけておけば取りこぼしもないぞ。

発見物を早く発見するにはギルドを使いこなせ

発見物を探す気ならば、ギルドにはこまめに通うべきだ。大きな街にあるギルドは、どんどん新しい情報を仕入れているからな。また、発見物の情報は早く売ったほうが高く売れる。他の者に先を越されんようにすることが肝心だぞ。

仲間が合流したらまず装備の確認を怠るな

仲間が合流した時は、まず装備を確認するのがリーダーのお前の務めだ。しっかりと装備を固めないまま戦闘に出ると、仲間を危険にさらすことになるぞ。

ガッツを有効利用しろ。ただし出し惜しみはするな

ガッツは、いくら消費してもつぎの戦闘ではちゃんと回復する。ただし、いくら溜めておいても次の戦闘には持ち越すことはできない。だから、出し惜しみはせずにどんどん使うのがいいだろう。また、道具をうまく使うのもガッツを消費せずにすむ戦法のひとつだ。道具はガッツを消費しない。その分のガッツで大技を使うことができるぞ。

武器の色を見極めろ

敵に対して、どうしてもダメージが与えられない時は、武器の色を変えてみろ。色によっては大きなダメージを与えることができるようになるだろう。

力の強い仲間には主砲を、気力が強い仲間には煌術砲を

主砲は力の強い仲間に撃たせたほうが威力が上がるぞ。また、煌術砲は気力の高い者が撃ったほうが効果があるのだ。状況にあわせて、うまく仲間を使いわけよう。

副砲・魚雷による砲撃をうまく使って勝利を手にしろ

砲撃戦においては副砲、魚雷をうまく使うことが勝利の要だ。C!マークに複数の砲を重ねることで大ダメージを与えることができる。また、防御をしながら敵艦に砲撃ダメージを与えるということも可能だ。いろいろと試して、自分なりの作戦を見つけ出せ。

極秘情報

世界には、ひとつ食べるだけでキュピルがぐっと成長するという特別なチャムがあるらしいな。 世界は広い……。それを見つけられるかはお前次第だ。それと、もうひとつ。大きな戦艦の船長だけが使うことのできるという、特別な技があるということだ。お前が1人前の船長になったとき、その技が明らかになるだろう。

●もしソフトが作動しなかったら

ソフトが動かない場合は、つぎの2点が考えられます。ひとつは、本誌の輸送時や袋を開封する際に、衝撃が加わってディスクが反り返ってしまい、歪曲している場合。このときは、平らな場所にディスクを置いて、ディスクの上に辞書などの厚くて重い本を、しばらく置いてみてください。ふたつ目は、ディスク面に汚れがついてしまった場合。レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、ディスクの中心部から外周部に向かって、放射状に軽く拭きとってください。なお、この際にシンナーやベンジンなどは使わないでください。以上、ふたつの対処方法を何度試してみてもディスクが正常に作動しない場合や、購入したときにすでにディスクが破損していた場合は、エンターブレイン『エターナル アルカディア』サポートセンターまでお問い合わせください。また、ドリームキャスト本体やネットワークの接続、ゲームの内容(攻略情報は除く)に関するお問い合わせは、セガのDreamcastサポートセンターまでお問い合わせください。お問い合わせ先の電話番号と受付時間は右に明記してあります。

お問い合わせ先

● ドリームキャスト本体、ネットワーク接続、ゲーム内容に関するお問い合わせ先は
Dreamcastサポートセンター（受付時間10:00～19:00 年中無休）
☎0570・057・060
※携帯電話、PHSからは03・5735・0273へおかけください。ゲーム攻略に関するお問い合わせはご遠慮ください。

● GD-ROMの破損、正常に起動しないなど、ディスクのトラブルに関するお問い合わせ先は
『エターナル アルカディア』サポートセンター（受付時間12:00～19:00 土日祝日を除く）
☎03・5433・7884


enterbrain
ファミ通 G/MUSIC
FMCD-1001
エターナル アルカディア オリジナルサウンドトラック
ETERNAL ARCADIA / ORIGINAL SOUND TRACK
ETERNAL ARCADIA
ORIGINAL SOUND TRACK
enterbrain
STEREO
定価¥3,675／2枚組
(税抜価格¥3,500)
再2002-10-04まで
© SEGA / OVERWORKS, 2000
10.05 in Store
アニメイト全店、すみやCD取扱店全店、まんがの森全店、ヤマギワソフト館で販売中。その他の販売店に関しては営業局までお問い合わせ下さい。もしくは、次の通信販売をご利用ください。
『月刊ファミ通ブロス（毎月30日発売）GET!GET!BROS』・『ファミ通ブロスプラザダイレクトテレホンオーダーズ』・『ファミ通ブロスプラザダイレクトWEBオーダーズ（http://www.famitsu.com/shop/brosplaza/）
in store NOW >
マリオテニス64
オリジナルサウンドトラック（1枚組）
マリオストーリー
オリジナルサウンドトラック（2枚組）
©2000 Nintendo Game by INTELLIGENT SYSTEMS
10.21 in Store >
ゼルダの伝説 ムジュラの仮面
アレンジアルバム（1枚組）
株式会社エンターブレイン 〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10 みかみビル 営業局 03-5433-7850
「ファミ通.com」インターネットラジオ「eb！eb！ミュージック」配信中！ http://www.famitsu.com/



コブラ　9月は倒れそうなくらい忙しかったが、10月になってようやく落ちついてきたなぁ。
もんち　祝日が多いと、スケジュールが苦しくなりますもんね。
コブラ　しかも、東京ゲームショウやセガ・サイバークラブ、ファミ通DCのイベントもあったしな……。
もんち　そういえば、コブラ殿って東京ゲームショウで、すっごく晴れ晴れとした顔してましたよね。
コブラ　ギ、ギクッ。
もんち　物販ブースで某ゲームのTシャツを購入してませんでした？
コブラ　そ、それをナゼ……。
もんち　店員さんに「このTシャツに"うぐぅ"って入ってますか？」と聞いていたとかいないとか……。
コブラ　……。
もんち　いっしょにいた人が、「領収書はダメですよー」と言ったら、「当然ですよ！」と言い放ったコブラ殿の眼が輝いていたとか……。
コブラ　そんなに詳しく報告するなよ！　だいたい、もんちだって某社の物販ブースで、某悪魔召喚ゲームのカレンダーを買い込んでたじゃないか！　しかも、借金までして!!
もんち　借金とは人聞きの悪い！すぐに返しましたよ！
コブラ　これで五分五分。
もんち　"うぐぅ"と悪魔召喚だったら、悪魔召喚の勝ち！
コブラ　基準がわからんよ……。
もんち　まぁ、とにかくゲームショウはドリームキャストが少なくて、すごく寂しかったんですよね。
コブラ　しかし、タイトルはたくさん発売されるぞ！
もんち　そうですね！　このファミ通DCを読めば、どれだけラインナップが豊富なのかわかりますよね！
コブラ　アーケードからの移植や人気タイトルの続編なんかが発売されるから、期待が高まっちゃうよな。
もんち　あ、『サンバ』がある～！今度こそ、私が主役よ!!
コブラ　……わけわからん。

より速くより濃いDC情報を発信

ファミ通DC 10月13日号は好評発売中

定価550円

どこよりも早く、どこよりも詳しいイベントレポート!!

東京ゲームショウをはじめ、イベントがたくさん開催された9月。それらすべてのイベントを取材、独自に検証したレポートを掲載するぞ。変わってきている、といわれるゲーム業界の現在と、これからを知りたければ、ファミ通DCの特別企画記事を読んでおこう！



東京ゲームショウ2000Fall

⬅出展者数が例年よりも少なかったとはいえ、賑わいをみせたゲームショウ。その内部を探る！



セガ・サイバークラブ

➡札幌、東京、名古屋など各地をネットで繋ぐ、画期的なイベントをセガが開催。新しいネットワークがどんなふうに生活に溶け込んでいくかと、ドリームキャストのこれからをレポートしたぞ。

Special Report満載！

今号は『デイトナUSA D.C.（仮題）』や『サカつく特大号』など、注目度の高いタイトルが目白押し！　ドリームキャストがますます盛り上を見せる、イチオシのタイトルを紹介だ。



デイトナUSA D.C.（仮題）

⬅あの『デイトナ』がふたたびドリームキャストに登場だ！

サンバDEアミーゴ Ver.2000



⬆『サンバ』旋風再来！　よりパワーアップしたモードで熱くなれ。

サカつく特大号



➡『サカつく』も新しくなったぞ。



『攻略の達人@DC』はアナタのお役に立ちます!

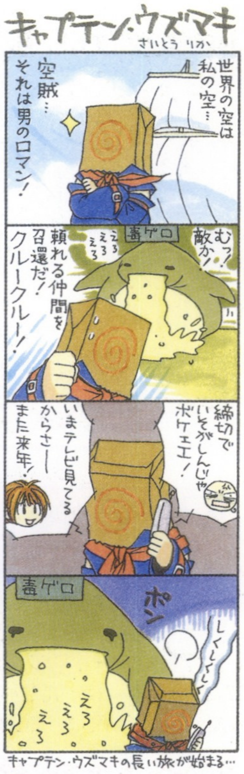
今号も、カー杯攻略記事をお届け! ついに移植された『サクラ大戦2』や『deSPIRIA』など全3タイトルを攻略したぞ。ゲームで遊んでいて疑問が生じたら、『攻略の達人@DC』を読めばオーケー! アナタのお悩みを解消します!



サクラ大戦2



deSPIRIA



今週配信のドリームライブラリはコレだ!

タイトル	メーカー	ジャンル	プレイ人数	備考
メガドライブタイトル				
スーパーバレーボール	ビデオシステム	SPT	1~2	
★ラングリッサー	メサイア	RPG	1	Va
重装機兵レイノス	メサイア	ACT	1	
ぷよぷよプレビュー版	セガ	PUZ	1~2	
★タントアール	セガ	ETC	1~4	
ゲイングランド	セガ	ACT	1~2	
★パーティークイズメガQ	セガ	ETC	1~4	
★モンスターワールドⅣ	セガ	ACT	1	Va
★シャイニング・フォース	セガ	RPG	1	Va
エイリアンストーム	セガ	ACT	1~2	
★ザ・スーパー忍Ⅱ	セガ	ACT	1	
三国志列伝 乱世の英雄たち	セガ	SLG	1~3	Va
ファンタシースターⅢ	セガ	RPG	1	Va
★ゴールデンアックス	セガ	ACT	1~2	
ベアナックル	セガ	ACT	1~2	
コラムスⅢ	セガ	PUZ	1~2	
バトルゴルファー唯	セガ	ADV	1	
レンタヒーロー	セガ	RPG	1	Va
パターゴルフ	セガ	SPT	1	
ピラミッドマジック	セガ	PUZ	1	
16t	セガ	ACT	1	
アウォーグ	セガ	ACT	1	
スーパーリーグ	セガ	SPT	1~2	
どきどきペンギンランド	セガ	PUZ	1	
死の迷宮	セガ	RPG	1	
ギャラクシーフォースⅡ	CRI	STG	1	
PCエンジンタイトル				
ビジランテ	アイレム	ACT	1	
★Mr.HELIの大冒険	アイレム	STG	1	
★最後の忍道	アイレム	ACT	1	
★激写ボーイ	アイレム	ACT	1	
レジェンド・オブ・ヒーロー トンマ	アイレム	ACT	1	
★ファンタジーゾーン	NECアベニュー	STG	1	
サイバークロス	フェイス	ACT	1	
不思議の夢アリス	フェイス	ACT	1	
★エイリアンクラッシュ	ナグザット	ETC	1	
デジタルチャンプ	ナグザット	ACT	1	
バーニングエンジェル	ナグザット	STG	1~2	
★R-TYPE Ⅰ	ハドソン	STG	1	
★R-TYPE Ⅱ	ハドソン	STG	1	
ソルジャーブレイド	ハドソン	STG	1	
ボンバーマン'94	ハドソン	ACT	1~4	
THE 功夫	ハドソン	ACT	1	
★ニュートピア	ハドソン	RPG	1	Va
桃太郎伝説外伝	ハドソン	RPG	1	Va
パワーリーグ	ハドソン	SPT	1~2	
戦国麻雀	ハドソン	ETC	1	
★邪聖剣ネクロマンサー	ハドソン	RPG	1	Va
★ニュートピア2	ハドソン	RPG	1	Va
改造町人シュビビンマン	メサイヤ	ACT	1~2	
USAプロバスケットボール	エイコム	SPT	1~2	

※★は当コーナーがとくに推すタイトルです。※備考"Va"はバリュー価格(7泊8日400ドリム)可能を表しています。
※備考"200"は1泊2日のレンタル料金が200ドリムのタイトルです。※赤字が10月6日配信開始タイトルです。

特別付録『2大格闘 攻略ガイド』

『CAPCOM vs. SNK』と『DEAD OR ALIVE2』がついに発売。格闘ゲームファンならずとも注目のこの2大格闘ゲームを、ファミ通DCが誇る格闘家たちが徹底的に攻略したぞ! 格闘ゲームで勝利を納めたい人、さらに精進したい人に贈る、最強の格闘指南書なのだ!



次号のファミ通DCは10月13日(金)発売!!

ボリュームたっぷりのファミ通DC、次号10月27日号は10月13日発売予定! 次号も最新情報盛りだくさんでお届けするぞ。いよいよ発売決定の『私立ジャスティス学園』や『カルドセプトⅡ』など豊富なラインナップが揃っているのだ。



←あの格闘ゲームがついにDCに!



↑➡遊び甲斐のあるタイトルがたくさん。最新情報を要チェックだ。

最新情報をお見逃しなく!!



次号のファミ通DCは10月13日(金)発売!!

●表示価格は税込み●本製品は書店およびコンビニ、書籍を扱っているパソコンショップでお買い求めください●品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください
●通信販売のお問い合わせ先:株式会社アスキーイーシー (03)5351-8202 http://www.famitsu.com/

別冊付録ありサービス定価550円

発行 株式会社セガ・エンタープライゼス 発売 株式会社エンターブレイン

PRESENTED BY FAMITSU DC

■パラパラはどうなんでしょうか?



みずしなWeb「シナミズム」→ http://www.sinamism.com/ iモード・Jフォン版は うしろに「k.html」をつけましょう!



■ようやくアレの作業が佳境に入ったらしい

おたよりは202ページのあて先「E電」係まで

GAVAS SYSTEM ガバスシステム2000

キミの投稿が週刊ファミ通に採用されると編集部からメタリックガバスチケットが送られてくる。このメタリックガバスを集めれば下の賞品と交換できるぞ！
　まずは町内会や伝言板などファミ通の各コーナーにはがきを送ろう。投稿が採用されるかどうかはキミのセンスと根性しだい。難しいかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してチョーダイ！つぎに、送られてきたメタリックガバスを規定の点数分集めて下のあて先まで送れば、キミの欲しい賞品が手に入るのだ。
　なお、メタリックガバスとファミ通に毎号付属しているファミ通サービスチケットは、組み合わせて応募することが可能。ただし、応募の決まりを守らないと送ったガバスがムダになっちゃうので、応募の決まりはしっかり読もう。メタリックガバス、ガバスチケットはファミ通PSのガバスチケットとも併用可能だぞ!!

投稿でメタリックガバスをもらおう!!

Step1



まずはじっくりとネタを考えよう。盗作はしちゃダメだぞ。

Step2



自信のあるネタを、ファミ通編集部まで送ってチョーダイ。

Step3



みごとネタが掲載されたぞ！あとはガバスの到着を待とう。

Step4



光り輝くメタリックガバスを、たくさん集めて賞品をゲット!

1 プレイステーション用メモリーカード



1800ガバス

2 ドリームキャスト用ビジュアルメモリ（色を指定してください）



2500ガバス

3 ポケットステーション（色を指定してください）



3000ガバス

4 プレイステーション2用メモリーカード



3500ガバス

5 ゲームボーイ用ソフト



4000ガバス

6 ワンダースワン（色を指定してください）



4800ガバス

7 プレイステーション、ドリームキャスト用ソフト



5800ガバス

8 プレイステーション2、ニンテンドウ64用ソフト



6800ガバス

9 ゲームボーイカラー、ネオジオポケットカラー（色を指定してください）



6800ガバス

10 ニンテンドウ64（色を指定してください）



14000ガバス

11 PSone



15000ガバス

12 ドリームキャスト



19900ガバス

応募の決まり

このページの賞品を希望する際は、キミの①郵便番号と住所、②氏名、③年齢、④電話番号、⑤欲しい賞品の番号と名前(ソフトの場合はメーカー名、ソフト名、対応機種も)、⑥同封したガバスの総額、の6点を書いた紙を、メタリックガバスといっしょに同封し、右のあて先まで封書で応募してください。なお、希望の賞品が人気ソフトなどの場合、応募が集中して発送が1ヵ月ほど遅れることがあります。また、ソフトは'99年10月20日以降に発売されたものに限らせていただきます。応募の際は、どうぞあらかじめご了承ください。

あて先

〒154-8528
(株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部
「メタリックガバス」係

※各種ハード、ソフトの限定版、およびコントローラー同梱のソフトはプレゼントの対象外とさせていただきます。

イラスト/近藤るるる

ファミ通サービスチケットを集めて オリジナルグッズをゲット!!

週刊ファミ通に毎号12点分ついているファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこにも売ってないオリジナルグッズがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。期限が切れたものは使えないぞ。ふたつめは応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なこと(為替や現金などはダメ)。ひとつのアイテムにつき、1番から3番までのアイテムには150円分、4番から6番のアイテムには300円分、7番と8番のアイテムには500円分が必要になるぞ。

なお、切手を同封せずに送った場合は無効となり、編集部に送ったガバスチケットは返却されない。必要額の郵便切手(整理のために、切手は額面50円以上のものにしてね)を準備してから応募しよう！

1. ファミ通ステッカー　12ガバス
2. ファミ通ノート　25ガバス
3. ファミ通下敷　30ガバス
4. ファミ通キーホルダー　40ガバス
5. ファミ通シャープペン　45ガバス
6. ファミ通マグカップ　50ガバス
7. ファミ通カンペンケース　55ガバス
8. ファミ通テレホンカード、クオカード（どちらかを選んでください）　60ガバス



※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります。

応募の決まり

応募の際はまず、①郵便番号と住所、②氏名、③年齢、④電話番号、⑤欲しいアイテムの番号と名前、⑥同封したチケットと郵便切手の総額、の6点を書いた紙を用意。つぎにこの紙と、必要額のサービスチケットおよび未使用郵便切手を封書に同封し、下のあて先まで応募してください。なお、有効期限が切れたガバスチケットを含んだ場合、および必要な金額の郵便切手が同封されていない場合の応募は無効とさせていただきます。また、送られた封書が到着してから賞品を発送するまでには、多少時間がかかる場合もあります。あらかじめご了承ください。

あて先

〒154-8528
(株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部
「ガバスグッズ」係



※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取り替えることはできません。

NP通信 nintendo power

久々登場の"オレNP"。じつはこの企画、不定期ですが1年半も続いてたりします。

忘れたころにやってくる名物企画、それが"オレNP"だ!

やってきました"オレNP"。読者から寄せられた、「オレならこんなテーマで1本のGBメモリカートリッジ(またはSFメモリカセット)にソフトを書き込むぜ!」という組み合わせの妙を紹介する企画。前回は1カ月まえ、それ以前はもはや半年近くまえになってしまうという不定期っぷりを誇るこのコーナーですが、まだまだ続きますので応募のほうをよろしく。

今年の干支セット
すっかり忘れてた!?

香川県 P.N.スキップビート

タイトル	価格	F	B
ヨッシーのパネポン	1000円	4	1
ドラゴンスレイヤー外伝 眠りの王冠	1000円	1	1
パズルボブル GB	1000円	1	0

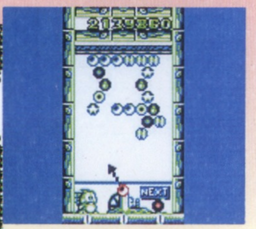
みなさん覚えてました? 今年は辰年だったんですよ。そこで辰(竜)が活躍するセットを紹介。「ヨッシーやバブルンは"竜"というより"恐竜"じゃない?」というツッコミは勘弁してください。

ヨッシーのパネポン



⬆人気のパズルゲーム、『パネポン』でヨッシーが大活躍だ!

⬇同じ模様の玉を3つ以上くっつけて消していくパズル。



パズルボブル GB

はじめ人間セット
恐竜と人間がふれあった太古を思い出す……

京都府 深瀬英一

タイトル	価格	F	B
GB原人2	1000円	2	0
ディノブリーダー2	1000円	4	1
ヨッシーのクッキー	800円	1	0

恐竜と人のふれあいをテーマにしたセット。ふれあいといっても仲よく暮らすだけではなく戦ったりもしますが、仲がよいほどケンカするということで……。

GB原人2



⬆豊富な技を駆使して戦う原人のアクションゲーム。

ディノブリーダー2



⬆恐竜を強く育てるのが目的のシミュレーション。

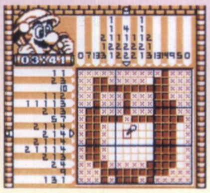
マリオセット
冒険以外も忘れてませんか?

東京都 鈴木稔尚

パーティー、ゴルフ、テニス以外にも、こんなことやってました。医者まで務めるアクションゲームのキャラなんて、マリオ以外ではいないでしょう。

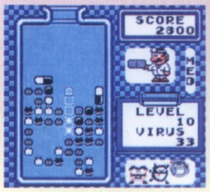
タイトル	価格	F	B
スーパーマリオランド	800円	1	0
マリオのピクロス	1000円	2	1
ドクターマリオ	800円	1	0

マリオのピクロス



⬆ルールに従いマスを削り、絵を完成させるパズル。

ドクターマリオ



⬆カプセル薬を投入してバイキンを消していくパズル。

"オレNP"は随時募集中!

あて先は 〒154-8528 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部"オレNP"係

※付属のガバスチケットをメタリックガバスに取り替えることはできません。









開運占い2000

占う人 福田有宵先生



日本占術協会副会長。易と風水学の専門家で著作も多数に及ぶ。

占い教室の講師を務めている福田先生。講義が終わったら生徒さんたちと食事をしながら、その日の復習をするとか。たいへんですね。

今週の運勢：10月9日(月)～10月15日(日)

1月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
○	○	○	△

率先して行動すると、先手必勝で何でもうまくいきそう。礼儀正しくしていれば、いいことがあるぞ。友人とおしゃべりをすると、ストレスを発散できる。週末に楽しい出来事が発生しそう。テレビの見過ぎで目が疲れてしまうかも。

幸運のカギ 火曜、黄色、5、地図、初めてプレイするゲーム

2月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
○	◎	△	△

積極的に計画を実行すれば、成功するとき。勉強や仕事は目標を決めて、誰かと協力しながらやるとうまくいく。気分転換に好きな音楽を聴くといい。今週中に予期しない入金があるかも。頂き物にツキあり。食べ過ぎに注意しよう。

幸運のカギ 金曜、赤色、2、せんべい、ロボットが活躍するゲーム

3月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
◎	○	△	△

くり返し努力してきたことが実を結ぶとき。アイデアや技能を活かして計画を実行していこう。歴史のある場所へ観光に行くと運気アップ。パーティーなどに出席すると、気疲れをしてしまうかも。女性はセクハラされないように用心。

幸運のカギ 土曜、オレンジ色、4、生花、湖で釣りをするゲーム

4月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
×	△	○	○

何事も用心深く行動しよう。油断をするとピンチを招く。イヤな噂が広がり、友人から変な目で見られてしまうかも。問題に巻き込まれても、早いうちにうまく逃げること。同じものをいくつも買わないように。家で食事をするとよい。

幸運のカギ 水曜、黒色、6、カード、シミュレーションゲーム

5月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
○	△	×	△

人間関係を大切にしよう。謙虚に接するとよい印象を与えることができる。わからないことがあれば、素直に賢い人に相談するといい。伝記や歴史関係の本を読むと何かヒントが得られるかも。下痢や風邪で体調を崩さないように注意。

幸運のカギ 日曜、茶色、10、音楽CD、乗り物を操作するゲーム

6月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
△	○	○	×

前半はうまくいかなくても、後半で巻き返せるとき。無理をせず、成り行きに任せて気楽に行動するとよい。約束を破ったり、待ち合わせの時間に遅れたりして、ほかの人に迷惑をかけないように。カップルは口喧嘩してしまうかも。

幸運のカギ 火曜、黒色、9、かご、野球など球技のスポーツゲーム

7月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
○	○	○	△

信念を貫いて苦労したあとに、喜びと悩みの解決があるとき。何でも2度目が吉。旧友やかつてお世話になった人と再会するかも。やさしく接し、昔のことを話し合ってみよう。睡眠を十分に取ると、体力アップ。無理な出費は禁物。

幸運のカギ 土曜、えんじ色、4、鏡、カーレースゲーム

8月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
○	○	△	△

小さな希望が叶えられるとき。家族への思いやりを大切にすると、何でも順調になる。友人と食事をしたり、遊んだりするといいことがあるかも。今週から将来を見込んで貯金をすると吉。夜更かしをせず、早寝早起きを心がけよう。

幸運のカギ 月曜、ピンク色、10、サンダル、怪人が登場するゲーム

9月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
○	△	○	△

古いことから新しいことに切り替える時期。生活スタイルなどを改善してみよう。情報をうまく活かすことが大事。目上や先輩のアドバイスを参考にすると有利に進む。休日に友人たちとレジャーやスポーツを楽しもう。金運は乱れがち。

幸運のカギ 木曜、紫色、1、ボール、プロレスなどの格闘ゲーム

10月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
○	×	◎	○

学業に専念すれば、成績のアップにつながる。新しい知識を学ぶために、読書をするとよい。映画や演劇、小旅行など遊びに行くと気分がリフレッシュ。まだやったことのないスポーツに挑戦するといい。お金を使いすぎないように。

幸運のカギ 木曜、灰色、7、古銭、主人公がスパイのゲーム

11月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
△	○	○	○

あくせくせずに、のんびり過ごすといいとき。勉強や仕事では、基礎を大事にして取り組んでいくと効率アップ。意見をはっきり言って計画を進めていくとうまくいく。今週から歯医者に行くと吉。お金を無駄遣いしないようにしよう。

幸運のカギ 月曜、緑色、3、手紙、海外で流行っているゲーム。

12月生まれ

全体運	金運	健康運	恋愛運
△	△	◎	△

ふたつのことを同時にやると失敗しやすい。目標をひとつに絞り、マイペースを維持して行動していこう。友人と意見が対立してしまうかも。好きなことをしていると、時間を忘れてのめり込んでしまいそう。週末に出費が多いので注意。

幸運のカギ 火曜、茶色、6、キーホルダー、海で魚を釣るゲーム

マークの見かた：◎＝最高　○＝まあまあ　△＝イマイチ　×＝ダメかも

迷える子羊救済所

イラストレーターになりたい

Q 僕はイラストレーターになりたいと考えています。いま、自分のスタイルが見え始め、絵を描くことが楽しくてたまりません。そんな僕はイラストレーターとして成功するでしょうか。(宮城県　匿名希望)

A あなたはイラスト、デザイン、マンガなどに興味があり、才能も持っています。努力すれば、イラストレーターとして成功するでしょう。アイデアといろんな表現方法を活かしてイラストを描いていくことが、成功への道です。最初は収入が少なく、ほかの仕事をやらなければ生活できないと思われます。そんな中でも毎日イラストを描き、腕を磨いてください。勇気を持って我が道を進みましょう。

ユウジローのつぎ俺だかんね

第330回



★草野球で初エラー……すごいショック!! 練習だ!!

基本原稿料+マネしちゃダメ=廃棄代

★迷える子羊救済所では、悩めるあなたのおたよりを募集しています。住所、氏名、年齢、生年月日、占ってほしい内容を明記のうえ、「迷える子羊救済所」係までご応募ください。あて先は202ページ。なお、占ってほしい内容は、はがき1枚につき1件とさせていただきます。

新作ゲーム発売スケジュール表

PLAYSTATION プレイステーション

10月発売のソフト

5日	ARTDINK BEST CHOICE クーロンズゲート -九龍風水傳-<アートディンク> 3800円/CD-ROM
5日	アスキー・カジュアルコレクション エンドセクター<アスキー> 2000円/CD-ROM
5日	アスキー・カジュアルコレクション シルバー事件<アスキー> 2000円/CD-ROM
5日	アスキー・カジュアルコレクション 柿木将棋 II<アスキー> 2000円/CD-ROM
5日	アスキー・カジュアルコレクション にじいろトゥインクル<アスキー> 2000円/CD-ROM
5日	アスキー・カジュアルコレクション ピキーニャ!Ex<アスキー> 2000円/CD-ROM
5日	アスキー・カジュアルコレクション 麻雀巌流島<アスキー> 2000円/CD-ROM
5日	アスキー・カジュアルコレクション UFO ~A Day In The Life~<アスキー> 2000円/CD-ROM
5日	アスキー・カジュアルコレクション 悠久のエデン<アスキー> 2000円/CD-ROM
5日	忍ノ六<アステックトゥーワン> 4800円/CD-ROM
5日	ファイティングイリュージョン K-1 GP 2000<エクシング・エンタテイメント> 5800円/CD-ROM
5日	コリン・マクレー ザ・ラリー2<スパイク> 5800円/CD-ROM
5日	タツノコファイト<タカラ> 5800円/CD-ROM
5日	SIMPLE 1500シリーズ Vol.21 THE 野球<D3パブリッシャー> 1500円/CD-ROM
5日	カムライ-神来-<ナムコ> 5800円/CD-ROM
5日	トランプしようよ! 復刻版<ピュアサウンド> 1480円/CD-ROM
5日	山佐Digiガイド・ニューパルサーR<ヤマサエンタテインメント> 2500円/CD-ROM
5日	山佐Digiガイド・ハイパーラッシュ<ヤマサエンタテインメント> 2500円/CD-ROM
12日	**■三洋パチンコパラダイス4<アイレムソフトウェアエンジニアリング> 4800円/CD-ROM**
12日	**■甲脚機甲師団 バイン・パンツァー<ソニー・コンピュータエンタテインメント> 6800円/CD-ROM**
12日	ARTDINK BEST CHOICE Neo ATLAS II<アートディンク> 2800円/CD-ROM
12日	ポップンミュージック4アペンドディスク<コナミ> オープン価格/CD-ROM
12日	必殺パチンコステーション豊丸スペシャル<サンソフト> 2800円/CD-ROM
12日	パチスロ帝王7 メーカー推奨マニュアル1~ビートザドラゴン2・ルパン三世・ホットロッドクイーン~<メディアエンターテイメント> 5800円/CD-ROM
18日	必殺パチンコステーション10 EXジャック2000&スーパードラゴン<サンソフト> 4900円/CD-ROM
19日	**■普及版 1500円シリーズ 探偵神宮寺三郎 灯火が消えぬ間に 普及版<メディアリング> 1500円/CD-ROM**
19日	**■普及版 1500円シリーズ 探偵神宮寺三郎 夢の終わりに 普及版<メディアリング> 1500円/CD-ROM**
19日	Brave Sword(ブレイブソード)<サミー> 5800円/CD-ROM
19日	ガンホーブリゲイド<トミー> 6800円/CD-ROM
19日	PANDORA MAX SERIES Vol.5 ごちゃちる(限定版)<パンドラボックス> 2980円/CD-ROM
26日	**■霊刻-池田貴族心霊研究所-<メディアファクトリー> 5800円/CD-ROM**
26日	FEVER3~SANKYO公式パチンコシミュレーション~<ICS> 3800円/CD-ROM
26日	高2→将軍<アスク> 4800円/CD-ROM
26日	シドニー2000<カプコン> 5800円/CD-ROM
26日	ふしぎ刑事(デカ)<カプコン> 4800円/CD-ROM
26日	戦術プロ野球~監督の采配~(仮題)<コナミ> オープン価格/CD-ROM
26日	ハンターXハンター~幻のグリードアイランド~<コナミ> オープン価格/CD-ROM
26日	SuperLite 1500 シリーズ クイックス 2000<サクセス> 1500円/CD-ROM
26日	SuperLite 1500 シリーズ クレージーバルーン 2000<サクセス> 1500円/CD-ROM
26日	SuperLite 1500 シリーズ スペースチェイサー 2000<サクセス> 1500円/CD-ROM
26日	SuperLite 1500 シリーズ 信長秘録 下天の夢<サクセス> 1500円/CD-ROM
26日	SIMPLE 1500 シリーズ Vol.39 THE 麻雀2<D3パブリッシャー> 1500円/CD-ROM
26日	SIMPLE 1500 シリーズ Vol.40 THE 将棋2<D3パブリッシャー> 1500円/CD-ROM
26日	SIMPLE 1500 シリーズ Vol.41 THE リバーシ2<D3パブリッシャー> 1500円/CD-ROM
26日	SIMPLE 1500 シリーズ Vol.42 THE 囲碁2<D3パブリッシャー> 1500円/CD-ROM
26日	SIMPLE 1500 シリーズ Vol.43 THE 花札2<D3パブリッシャー> 1500円/CD-ROM
26日	SIMPLE 1500 シリーズ Vol.44 THE カード2<D3パブリッシャー> 1500円/CD-ROM
26日	リトルプリンセス+1 マール王国の人形姫2<日本一ソフトウェア> 3800円/CD-ROM
26日	Major Wave 1500シリーズ ぱずるまにあ<ハムスター> 1500円/CD-ROM
26日	Major Wave 1500シリーズ BLUE BREAKER 笑顔の約束<ハムスター> 1500円/CD-ROM
26日	Major Wave 1500シリーズ ザ・コンビニ ~あの町を独占せよ!~<ハムスター> 1500円/CD-ROM
26日	Major Wave 1500シリーズ 雷電ディー・エックス<ハムスター> 1500円/CD-ROM
26日	北斗の拳 世紀末救世主伝説<バンダイ> 価格未定/CD-ROM
26日	学校をつくろう!! ~校長先生物語~<ビクター インタラクティブ ソフトウエア> 5800円/CD-ROM
10月	ダイナマイトサッカー2000<エーマックス> 5800円/CD-ROM
10月	WTC ワールド・ツーリングカー・チャンピオンシップ<スパイク> 5800円/CD-ROM
10月	ポケットデジモンワールド ウインドバトルディスク<バンダイ> 2800円/CD-ROM
10月	HOSHIGAMI(ほしがみ) ~沈みゆく蒼き大地~<マックスファイブ> 4800円/CD-ROM

11月発売のソフト

2日	チャンピオンシップバス<エレクトロニック・アーツ・スクウェア> 5800円/CD-ROM
2日	ディスクダービー 名馬を作ろう!!(復刻版)<ダズ> 2800円/CD-ROM
2日	TALL TWINS TOWER<テクノソレイユ> 3800円/CD-ROM
2日	THE BEST BUY バーチャパチスロ オリンピアスペシャル<マップジャパン> 2800円/CD-ROM
2日	THE BEST BUY バーチャパチスロV~山佐・北電子・オリンピア~<マップジャパン> 2800円/CD-ROM
2日	ケロケロキング<メディアファクトリー> 5800円/CD-ROM
9日	GGS2000シリーズ RCリベンジ<アクレイムジャパン> 2000円/CD-ROM
9日	スマッシュコート3<ナムコ> 5800円/CD-ROM
9日	Major Wave 1500シリーズ くるくるきゅーぶ<ヌーサイト> 1500円/CD-ROM
9日	ソリッドリンク ~タワーサイド~<ヘクト> 2000円/CD-ROM
9日	ソリッドリンク ~ダンジョンサイド~<ヘクト> 2000円/CD-ROM
9日	**●必殺パチスロステーション5 -インベーダー2000-<サンソフト> 3800円/CD-ROM**
9日	**●普及版 1500円シリーズ ランナバウト2 普及版<メディアリング> 1500円/CD-ROM**
16日	OH NO!(オ~ノ~!)<アスミック・エース エンタテインメント> 4800円/CD-ROM
16日	SIMPLE 1500 シリーズ Vol.45 THE ブロックくずし2<D3パブリッシャー> 1500円/CD-ROM
16日	SIMPLE 1500 シリーズ Vol.46 THE 麻雀落ちゲー~落雀~<D3パブリッシャー> 1500円/CD-ROM
16日	SIMPLE 1500 シリーズ Vol.47 THE スケートボード<D3パブリッシャー> 1500円/CD-ROM
16日	天空のレストラン<メディアファクトリー> 5800円/CD-ROM
16日	**●Value 1500 必殺パチスロステーション<サンソフト> 1500円/CD-ROM**
16日	**●山佐Digiガイド・M771<ヤマサエンタテインメント> 2500円/CD-ROM**
22日	ザ・マエストロムジーク アンコールディスク<グローバル・A・エンタテインメント> 2800円/CD-ROM
22日	ポップンミュージック ディズニーチューンズ<コナミ> オープン価格/CD-ROM
22日	ZOIDS 帝国vs共和国 ~メカ生体の遺伝子~<トミー> 5800円/CD-ROM
30日	立体忍者活劇 天誅弐<アクワイア> 5800円/CD-ROM
30日	ザ・占い5~神秘のルーン占い~<ヴィジット> 1800円/CD-ROM
30日	ザ・占い6~水星さんのとっても九星占星術~<ヴィジット> 1800円/CD-ROM
30日	ロックマンX5<カプコン> 5800円/CD-ROM
30日	Dance Dance Revolution Disney's Rave(仮題)<コナミ> オープン価格/CD-ROM
30日	SuperLite 1500 シリーズ おえかきパズル4<サクセス> 1500円/CD-ROM
30日	SuperLite 1500 シリーズ クロスワード2<サクセス> 1500円/CD-ROM
30日	SuperLite 1500 シリーズ 数独4<サクセス> 1500円/CD-ROM
30日	SuperLite 1500 シリーズ ナンクロ3<サクセス> 1500円/CD-ROM
30日	GGS2000シリーズ R/Cスタントコプター<タイタスジャパン K.K.> 2000円/CD-ROM
30日	テイルズ オブ エターニア<ナムコ> 6800円/CD-ROM
30日	テイルズ オブ エターニア プレミアムボックス<ナムコ> 9800円/CD-ROM
30日	ニチブツセレクトVol.3 ファミリーボウリング<日本物産> 1980円/CD-ROM
30日	ニチブツセレクトVol.4 バーチャル競艇'98<日本物産> 2800円/CD-ROM
30日	Major Wave 1500シリーズ ザ・ドラッグストア(仮題)<ハムスター> 1500円/CD-ROM
30日	Major Wave 1500シリーズ ぱずるまにあ2<ハムスター> 1500円/CD-ROM
30日	Major Wave 1500シリーズ ブルーブレイカーバースト ~微笑みを貴方と~<ハムスター> 1500円/CD-ROM
30日	パトレイバー ゲームエディション<バンダイビジュアル> 6800円/CD-ROM
30日	まーじゃん de あそぼ<ビング> 5800円/CD-ROM
30日	**●カルドセプト エキスパンション プラス<メディアファクトリー> 2800円/CD-ROM**
下旬	ゴーゴー・アイ・ランド<キッド> 6800円(予価)/CD-ROM
下旬	SLOT!PRO~大江戸桜吹雪2~<日本テレネット> 2900円/CD-ROM
11月	ロジックプロ・アドベンチャー<アクアルージュ> 1980円/CD-ROM
11月	ブラックマトリクス クロス<NECインターチャネル> 6800円/CD-ROM
11月	ハムスター物語<カルチャーブレーン> 4800円/CD-ROM
11月	電光石火ミクロランナー~マニアック博士の秘策~<スパイク> 5800円/CD-ROM
11月	Parlor!PROスペシャル ~CRハレンチ学園&超・新台~(仮題)<日本テレネット> 5200円(予価)/CD-ROM
11月	スーパーヒーロー作戦 ダイダルの野望<バンプレスト> 6800円/CD-ROM
11月	スーパーヒーロー作戦 ダイダルの野望 限定版<バンプレスト> 9800円/CD-ROM
11月	わいわいトランプ大戦(仮題)<ホリ> 6500円/CD-ROM
11月	わいわいパーティ(仮題)<ホリ> 3980円/CD-ROM
11月	ディオラムス<ポノス> 5800円/CD-ROM
11月	**●リーチ麻雀<ポニーキャニオン> 6800円(予価)/CD-ROM**
11月	**●普及版 1500円シリーズ 探偵神宮寺三郎 未完のルポ 普及版<メディアリング> 1500円/CD-ROM**
11月	**●普及版 1500円シリーズ ZAP!SNOWBOADING TRIX 普及版<メディアリング> 1500円/CD-ROM**

12月発売のソフト

7日	**■'98甲子園(廉価版)<魔法> 1500円/CD-ROM**
7日	**■'99甲子園(廉価版)<魔法> 1500円/CD-ROM**
7日	**■甲子園V(廉価版)<魔法> 1500円/CD-ROM**
7日	**■将棋最強 プロに学ぶ(廉価版)<魔法> 1500円/CD-ROM**
7日	**■将棋最強2(廉価版)<魔法> 1500円/CD-ROM**
7日	**■花火(廉価版)<魔法> 1500円/CD-ROM**
7日	**■PET PET PET(廉価版)<魔法> 1500円/CD-ROM**
7日	RPGツクール4<エンターブレイン> 6800円/CD-ROM
7日	プロ麻雀「兵」2 BPV<カルチャーブレーン> 1500円/CD-ROM
7日	**●君の気持ち、僕のこころ(THE BEST タカラモノ)<タカラ> 2800円/CD-ROM**
7日	**●コンバットチョロQ(THE BEST タカラモノ)<タカラ> 2800円/CD-ROM**
7日	**●DX社長ゲーム(THE BEST タカラモノ)<タカラ> 2800円/CD-ROM**
7日	**●ギュッ!とつまって1980シリーズ カートレース きめ手はドリフト!<メディアギャロップ> 1980円/CD-ROM**
7日	**●ギュッ!とつまって1980シリーズ ブロックくずし こわしてHelp!<メディアギャロップ> 1980円/CD-ROM**
7日	**●ギュッ!とつまって1980シリーズ ベースボール プロ並み草野球<メディアギャロップ> 1980円/CD-ROM**
14日	バーチャル飛龍の拳 HG<カルチャーブレーン> 1980円/CD-ROM
21日	幼稚園外伝 華麗なるカジノクラブ DOUBLE DRAW<アフェクト> 3800円/CD-ROM
21日	プレイで覚える漢字検定でるでる 1100<ナガセ> 2800円/CD-ROM
21日	**●Major Wave 1500シリーズ ザ・コンビニ2 ~全国チェーン展開だ!~<ハムスター> 1500円/CD-ROM**
21日	**●Major Wave 1500シリーズ ブルーブレイカーバースト ~笑顔の明日に~<ハムスター> 1500円/CD-ROM**
下旬	PANDORA MAX SERIES Vol.6 ONI零~復活~<パンドラボックス> 1980円/CD-ROM
下旬	**●HEIWA Parlor!PRO 不二子におまかせスペシャル<日本テレネット> 5200円/CD-ROM**
12月	ザ・心理ゲーム9<ヴィジット> 1500円/CD-ROM
12月	ドラえもん3 魔界のダンジョン<エポック社> 5800円/CD-ROM
12月	PANZER FRONT bis.<エンターブレイン> 6800円/CD-ROM
12月	ザ・マエストロムジーク メリークリスマス<グローバル・A・エンタテインメント> 1980円/CD-ROM
12月	ぷよぷよBOX<コンパイル> 価格未定/CD-ROM
12月	クラッシュ・バンディクー カーニバル<ソニー・コンピュータエンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
12月	お仕事式人生ゲーム めざせ職業王<タカラ> 4800円/CD-ROM
12月	DXモノポリー<タカラ> 5800円/CD-ROM
12月	テニス大好き!<トンキンハウス> 価格未定/CD-ROM
12月	ボンバーマンランド<ハドソン> 5800円/CD-ROM
12月	逮捕しちゃうぞ(仮題)<パイオニアLDC> 価格未定/CD-ROM
12月	**●デジモンワールド デジタルカードアリーナ<バンダイ> 5800円/CD-ROM**
12月	**●普及版 1500円シリーズ 九龍城(クーロンじょう)<メディアリング> 1500円/CD-ROM**
12月	**●普及版 1500円シリーズ 麻雀鳥頭紀行 普及版<メディアリング> 1500円/CD-ROM**

2000年発売のソフト

2000年秋	エクスドライバー THE GAME(仮題)<バンダイビジュアル> 価格未定/CD-ROM
2000年冬	**■メタルスラッグX<SNK> 5800円/CD-ROM**
2000年冬	**■FAVORITE DEAR 純白の預言者<NECインターチャネル> 5800円/CD-ROM**
2000年冬	**■フレンズ~青春の輝き~<NECインターチャネル> 6800円(予価)/CD-ROM**
2000年冬	アイシア<アトラス> 6800円(予価)/CD-ROM
2000年冬	アクアパラダイス<ビクター インタラクティブ ソフトウエア> 5800円/CD-ROM
2000年冬	シスター・プリンセス<メディアワークス> 価格未定/CD-ROM
2000年	ドキドキプリティリーグ Lovely Star<エクシング・エンタテイメント> 6800円(予価)/CD-ROM
2000年	エムブレムサーガ<エンターブレイン> 価格未定/CD-ROM
2000年	ファミリープライス1500シリーズ KING OF BOWLING2~プロフェッショナル編~<ココナッツジャパンエンターテイメント> 1500円/CD-ROM
2000年	ファミリープライス1500シリーズ プロ野球 熱闘ぱずるスタジアム<ココナッツジャパンエンターテイメント> 1500円/CD-ROM
2000年	ナイトメア・クリーチャーズ II<コナミ> 価格未定/CD-ROM
2000年	ウィザードリィ エンパイア ~古の王女~<スターフィッシュ> 5800円/CD-ROM
2000年	FOUR/フォー<タオ ヒューマン システムズ> 2500円/CD-ROM
2000年	人鳥流(じんちょーる)<日本システム> 価格未定/CD-ROM
2000年	パズル DE ボーリング<日本システム> 価格未定/CD-ROM
2000年	Dear Friends<ビジュアルアーツ> 5800円/CD-ROM
2000年	スタートリング・オデッセイII 魔竜戦争<レイ・フォース> 価格未定/CD-ROM
2000年	スタートリング・オデッセイIII ミレニアムの聖戦<レイ・フォース> 価格未定/CD-ROM
2000年	バトルシップヤマト<ロックウェルインターナショナル> 3800円/CD-ROM

2001年1月発売のソフト

2001年1月11日	忍たま乱太郎 パズルでパーティー<カルチャーブレーン> 3980円/CD-ROM
2001年1月18日	**■風雨来記(ふうらいき)<フォグ> 5800円/CD-ROM**
2001年1月	坂田吾郎九段の連珠 BPV<カルチャーブレーン> 1500円/CD-ROM
2001年1月	本格対戦将棋「聖」BPV<カルチャーブレーン> 1500円/CD-ROM
2001年1月	ANGEL DOLL<講談社> 4800円(予価)/CD-ROM
2001年1月	ナニワ金融道<講談社> 5800円(予価)/CD-ROM
2001年1月	PANDORA MAX SERIES Vol.7 リストラの朝<パンドラボックス> 1980円/CD-ROM
2001年1月	**●普及版 1500円シリーズ LOVE★パラ ~ラブリー東京パラパラ娘~<メディアリング> 1500円/CD-ROM**

2001年2月発売のソフト

2001年2月1日	MAGICAL 1500 大江戸風水因果律 花火2<魔法> 1500円/CD-ROM
2001年2月1日	MAGICAL 1500 キラーバス<魔法> 1500円/CD-ROM

2001年3月発売のソフト

2001年3月	PANDORA MAX SERIES Vol.8 ラビッシュ ブレイズン2<パンドラボックス> 1980円/CD-ROM

2001年発売のソフト

2001年春	東京魔人学園外法帖<アスミック・エース エンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
2001年春	音楽ツクール3<エンターブレイン> 5800円/CD-ROM
2001年春	X-MEN MUTANT ACADEMY<サクセス> 5800円(予価)/CD-ROM
2001年春	SuperLite 1500 シリーズ アサルトソルジャー<サクセス> 1500円/CD-ROM
2001年春	SuperLite 1500 シリーズ モンキーヒーロー<サクセス> 1500円/CD-ROM
2001年春	SuperLite 1500 シリーズ 風水入門<サクセス> 1500円/CD-ROM
2001年春	SPIDER MAN(スパイダーマン)<サクセス> 5800円(予価)/CD-ROM
2001年春	ハッピーダイエット(仮題)<トワイライトエクスプレス> 価格未定/CD-ROM
2001年夏	サモンナイト2<バンプレスト> 価格未定/CD-ROM
2001年	元祖!動物占い<カルチャーブレーン> 2980円/CD-ROM
2001年	PANDORA MAX SERIES 闇の蛹<パンドラボックス> 1980円/CD-ROM

発売日未定のソフト

■本格対戦将棋「聖(ひじり)」BPV<カルチャーブレーン> 1500円/CD-ROM
OFFICIAL FORMULA 1 RACING(仮題)<アイドス・インタラクティブ> 価格未定/CD-ROM
アンダガハンター(仮題)<イースリースタッフ> 価格未定/CD-ROM
ツタンカーメンの遺言(仮題)<ウィザード> 価格未定/CD-ROM
KNIGHTS OF GENESIS ~神々の黄昏~<エスコット> 5980円/CD-ROM
メルクリウス プリティ<NECインターチャネル> 価格未定/CD-ROM
メイン・ローター(仮題)<エフコンピューターエンターテイメント> 5800円/CD-ROM
恋愛麻雀「フェイバリット」<カルチャーブレーン> 4800円/CD-ROM
ARKS 1000~目指せ! 究極の召喚師~<クレフ インベンション> 価格未定/CD-ROM
ルナ・ウイング~時を越えた聖戦~<翔泳社> 6800円/CD-ROM
ディノブリーダー another progress<J・ウイング> 5800円/CD-ROM
ここ掘れプッカ<ソニー・コンピュータエンタテインメント> 5800円/CD-ROM
爆弾小僧 スクープ・ザ・キッド(仮題)<Tears> 価格未定/CD-ROM
Major Wave 1500シリーズ SWING(スウィング)<ハムスター> 1500円/CD-ROM
Major Wave 1500シリーズ ルシファーリング<ハムスター> 1500円/CD-ROM
タイブレーク<バディ> 価格未定/CD-ROM
プロ野球監督になろう!<バンダイ> 6800円/CD-ROM
戦国夢幻<バンプレスト> 価格未定/CD-ROM
タイムボカンシリーズ ボカンGoGoGo<バンプレスト> 価格未定/CD-ROM
PARTS'DIK<バンプレスト> 5800円/CD-ROM
バックガイナー~よみがえる勇者たち~ 完結編「そして、明日へ」<ビング> 5800円/CD-ROM
蜃気楼回廊<プレ・ステージ> 価格未定/CD-ROM
ぱいるあっぷ・まーち<プロシードユニ> 5800円/CD-ROM
パカパカパッションスペシャル<プロデュース> 4800円/CD-ROM

PLAYSTATION 2 プレイステーション2

10月発売のソフト

12日	井出洋介の麻雀家族2<セタ> 5800円/CD-ROM
12日	グラップラー刃牙 バキ最強烈伝<トミー> 6800円/CD-ROM
12日	MotoGP<ナムコ> 6800円/CD-ROM
26日	エクストリーム・レーシング SSX<エレクトロニック・アーツ・スクウェア> 6800円/CD-ROM

11月発売のソフト

2日 ■ダンスサミット2001 バスト・ア・ムーブ＜エニックス＞ 6800円/CD-ROM
2日 麻雀悟空 大聖＜アートディンク＞ 4700円/CD-ROM
2日 アクアクア＜イマジニア＞ 5800円(予価)/CD-ROM
2日 ジーワンジョッキー 2＜コーエー＞ 6800円/CD-ROM
2日 スーパーバリューセット ウイニングポスト4 マキシマム&ジーワンジョッキー2＜コーエー＞ 11800円/CD-ROM
2日 beatmania II DX 3rd style＜コナミ＞ オープン価格/CD-ROM
16日 スノーボードヘヴン＜カプコン＞ 6800円/CD-ROM
16日 サイレントスコープ＜コナミ＞ オープン価格/CD-ROM
22日 サンライズ英雄譚R＜サンライズインタラクティブ＞ 7800円/DVD-ROM
30日 UNiSON＜テクモ＞ 6800円(予価)/供給媒体未定
下旬 テーマパーク2001＜エレクトロニック・アーツ・スクウェア＞ 6800円/CD-ROM
11月 アンジェリーク トロワ＜コーエー＞ 7800円/供給媒体未定
11月 アンジェリーク トロワ プレミアムBOX＜コーエー＞ 9800円/供給媒体未定
11月 東大将棋 四間飛車道場(仮題)＜毎日コミュニケーションズ＞ 価格未定/供給媒体未定

12月発売のソフト

7日 SIDE WINDER MAX＜アスミック・エース エンタテインメント＞ 6800円/DVD-ROM
7日 グレイテストストライカー＜タイトー＞ 6800円/CD-ROM
14日 フレースヴェルグ インターナショナルエディション＜ガスト＞ 4800円(予価)/CD-ROM
14日 麻雀宣言 叫んでロン!＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
21日 ■機動戦士ガンダム＜バンダイ＞ 価格未定/DVD-ROM
中旬 ■ドリームオーディション2＜ジャレコ＞ 6800円(予価)/CD-ROM
12月 ■WIN BACK＜コーエー＞ 6800円/供給媒体未定
12月 ■CRAZY BUMP'S(クレイジーバンプ)～かっとびカーバトル!～＜シスコンエンタテイメント＞ 5800円(予価)/CD-ROM
12月 まみむめ☆もがちょのプリントアワー＜アイディアファクトリー＞ 5800円/CD-ROM
12月 COOL BOARDERS CODE ALIEN＜ウエップシステム＞ 6800円/DVD-ROM
12月 いくぜ!温泉卓球!!＜彩京＞ 5800円(予価)/CD-ROM
12月 超高速囲碁(仮題)＜サクセス＞ 2000円/供給媒体未定
12月 超高速将棋(仮題)＜サクセス＞ 2000円/供給媒体未定
12月 超高速麻雀(仮題)＜サクセス＞ 2000円/供給媒体未定
12月 超高速リバーシ(仮題)＜サクセス＞ 2000円/供給媒体未定
12月 チョロQ HG＜タカラ＞ 6800円/DVD-ROM
12月 チョロQ HG チョロQ ジェニー ハイグレードBOX＜タカラ＞ 9800円/DVD-ROM
12月 レイクマスターズEX＜ダズ＞ 価格未定/CD-ROM
12月 天使のプレゼント マール王国物語＜日本一ソフトウェア＞ 5800円/供給媒体未定
12月 天使のプレゼント マール王国物語(限定版)＜日本一ソフトウェア＞ 8800円/供給媒体未定
12月 Dog of Bay＜マーベラスエンターテイメント＞ 価格未定/CD-ROM
12月 GAME SELECT 5 洋＜悠紀エンタープライズ＞ 4800円/CD-ROM
12月 ●トップギア デアデビル＜ケムコ＞ 価格未定/供給媒体未定
12月 ●D.N.A＜ハドソン＞ 6800円(予価)/CD-ROM

2000年発売のソフト

2000年秋 オレが監督だ!～激闘ペナントレース～＜エニックス＞ 6800円/DVD-ROM
2000年秋 電線(仮題)＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/供給媒体未定
2000年秋 ボクと魔王(仮題)＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/供給媒体未定
2000年秋 ロードスタートロフィー2000＜タイタスジャパン K.K.＞ 価格未定/供給媒体未定
2000年秋 F1 Racing CHAMPIONSHIP＜ユービーアイ ソフト＞ 価格未定/供給媒体未定
2000年冬 Neo ATLAS III＜アートディンク＞ 6800円/DVD-ROM
2000年冬 花と太陽と雨と＜アスキー＞ 価格未定/供給媒体未定
2000年冬 はじめの一歩 VICTORIUS BOXERS＜ESP＞ 価格未定/DVD-ROM
2000年冬 鄭問之三國誌＜ゲームアーツ＞ 6800円/CD-ROM
2000年冬 DARK CLOUD(ダーククラウド)＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 5800円(予価)/DVD-ROM
2000年冬 ポポロクロイス物語III＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/供給媒体未定
2000年冬 7(セブン) ～モールモースの騎兵隊～＜ナムコ＞ 価格未定/DVD-ROM
2000年冬 パイロットになろう!2(仮題)＜ビクター インタラクティブ ソフトウエア＞ 価格未定/供給媒体未定
2000年冬 1/4(ワン・フォース)＜フロム・ソフトウェア＞ 価格未定/DVD-ROM
2000年 ガンハーツ(仮題)＜アイディアファクトリー＞ 価格未定/供給媒体未定
2000年 THE FLINTSTONES IN VIVA ROCKVEGAS(仮題)＜アイディアファクトリー＞ 価格未定/供給媒体未定
2000年 剣豪＜元気＞ 6800円/CD-ROM
2000年 バウンサー＜スクウェア＞ 価格未定/DVD-ROM

今冬発売のソフト

■CARRIER ～The Next Mutation～(仮題)＜ジャレコ＞ 6800円(予価)/DVD-ROM
マイト アンド マジック ～デイ・オブ・ザ・デストロイヤー～＜イマジニア＞ 価格未定/供給媒体未定
暴れん坊プリンセス＜角川書店＞ 6800円(予価)/DVD-ROM
首都高バトル0＜元気＞ 6800円(予価)/DVD-ROM
ギタルマン＜コーエー＞ 5800円/供給媒体未定
決戦II＜コーエー＞ 価格未定/DVD-ROM
EnjoyMagic(エンジョイマジック)＜サンソフト＞ 価格未定/供給媒体未定
グランツーリスモ2000 A spec＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/供給媒体未定
SkyGunner＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 5800円(予価)/CD-ROM
BLOOD THE LAST VAMPIRE＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/DVD-ROM

2001年1月発売のソフト

2001年1月11日 「スペースヴィーナス」starring モーニング娘。＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 5800円/DVD-ROM
2001年1月25日 鬼武者＜カプコン＞ 価格未定/DVD-ROM
2001年1月 ■テクニクティクス＜アリカ＞ 価格未定/CD-ROM
2001年1月 機甲兵団J-PHOENIX＜タカラ＞ 価格未定/DVD-ROM

2001年2月発売のソフト

2001年2月 おかお拝借♪とりこみ天国＜アイディアファクトリー＞ 5800円/供給媒体未定

2001年3月発売のソフト

2001年3月 ■トゥルーラブストーリー3＜エンターブレイン＞ 価格未定/DVD-ROM
2001年3月 レスキューヘリ エアレンジャー＜アスク＞ 5800円(予価)/CD-ROM
2001年3月 風のクロノア2～世界が望んだ忘れもの～＜ナムコ＞ 価格未定/供給媒体未定

2001年発売のソフト

2001年春 ■機甲世紀Gブレイカー＜サンライズインタラクティブ＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年春 ■実名実況競馬ドリームクラシック 2001 SPRING＜バンダイ＞ 価格未定/DVD-ROM
2001年春 対局麻雀 ネットでロン!(仮題)＜アリカ＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年春 ダイバー(仮題)＜アリカ＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年春 アニメ英会話 十五少年漂流記＜サクセス＞ 3800円/供給媒体未定
2001年春 アニメ英会話 トトイ＜サクセス＞ 3800円/供給媒体未定
2001年春 アニメ英会話 トンデモネズミ大活躍＜サクセス＞ 3800円/供給媒体未定
2001年春 ファイナルファンタジーX＜スクウェア＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年春 爆走デコトラ伝説3＜スパイク＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年春 ギャロップレーサー最新作(仮題)＜テクモ＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年春 モンスターファーム最新作(仮題)＜テクモ＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年春 Missing Blue＜トンキンハウス＞ 価格未定/DVD-ROM
2001年春 NBA HOOP2＜ミッドウェイ＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年春 GAUNTLET DARK LEGACY＜ミッドウェイ＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年春 READY 2 RUMBLE BOXING ROUND2＜ミッドウェイ＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年 ジェネレーション オブ カオス＜アイディアファクトリー＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年 激写ボーイ2(仮題)＜アイレムソフトウェアエンジニアリング＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年 タイフーン(仮題)＜イマジニア＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年 RALLY HARD(仮題)＜イマジニア＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年 機動新撰組 萌えよ剣＜エンターブレイン＞ 価格未定/DVD-ROM
2001年 ロボコップ＜タイタスジャパン K.K.＞ 価格未定/供給媒体未定
2001年 ●鉄甲機ミカヅキ(仮題)＜メディアファクトリー＞ 価格未定/DVD-ROM

発売日未定のソフト

AI囲碁2001(仮題)＜アイフォー＞ 価格未定/供給媒体未定
AI将棋2001(仮題)＜アイフォー＞ 価格未定/供給媒体未定
AI麻雀(仮題)＜アイフォー＞ 価格未定/供給媒体未定
聖霊機ライブレード2(仮題)＜ウィンキーソフト＞ 価格未定/供給媒体未定
3D リアル・ドライブ(仮題)＜ヴィアール・ワン＞ 価格未定/供給媒体未定
FIGHTING ILLUSION K-1 GRAND PRIX(仮題)＜エクシング・エンタテイメント＞ 価格未定/供給媒体未定
峠のバトル(仮題)＜エクゼコ＞ 価格未定/供給媒体未定
エキゾチカ(仮題)＜エニックス＞ 価格未定/供給媒体未定
スターオーシャン3(仮題)＜エニックス＞ 価格未定/供給媒体未定
BBD2000(仮題)＜エニックス＞ 価格未定/供給媒体未定
Fighting QTs(仮題)＜エニックス＞ 価格未定/供給媒体未定
チューニングカーレースゲーム(仮題)＜エム・ティー・オー＞ 5800円/CD-ROM
空戦(仮題)＜角川書店＞ 価格未定/供給媒体未定
バイオハザードシリーズ＜カプコン＞ 価格未定/供給媒体未定
マキシモ(仮題)＜カプコン＞ 価格未定/供給媒体未定
クリスタルゾーン＜カルチャーブレーン＞ 6800円/供給媒体未定
戦国麻雀「兵」＜カルチャーブレーン＞ 5800円/供給媒体未定
ぬいペッツカフェ＜カルチャーブレーン＞ 6800円/供給媒体未定
玉繭物語2(仮題)＜元気＞ 価格未定/供給媒体未定
決戦III(仮題)＜コーエー＞ 価格未定/供給媒体未定
ゼルドナーシルト2(仮題)＜コーエー＞ 価格未定/供給媒体未定
シャドウ オブ メモリーズ＜コナミ＞ 価格未定/DVD-ROM
Z.O.E.(仮題)＜コナミ＞ 価格未定/供給媒体未定
ドラムマニア2(仮題)＜コナミ＞ 価格未定/供給媒体未定
メタルギアソリッド2 サンズ オブ リバティ＜コナミ＞ 価格未定/DVD-ROM
通信上海(仮題)＜サンソフト＞ 価格未定/供給媒体未定
NAVY-FORCE(仮題)＜ジャレコ＞ 価格未定/供給媒体未定
1 on 1 Government＜ジョルダン＞ 価格未定/CD-ROM
WRC(仮題)＜スパイク＞ 価格未定/供給媒体未定
WSC＜スパイク＞ 価格未定/供給媒体未定
全日本プロレス(仮題)＜スパイク＞ 価格未定/供給媒体未定
ファイヤープロレスリング(仮題)＜スパイク＞ 価格未定/供給媒体未定
ライディングスピリッツ＜スパイク＞ 価格未定/供給媒体未定
ハイパーツアー＜スリーディー＞ 価格未定/DVD-ROM
パーフェクトゴルフ3(仮題)＜セタ＞ 価格未定/供給媒体未定
EXTERMINATION＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM
電車でGO! シリーズ最新作(仮題)＜タイトー＞ 価格未定/供給媒体未定
EX億万長者ゲーム＜タカラ＞ 価格未定/供給媒体未定
EX人生ゲーム＜タカラ＞ 価格未定/供給媒体未定
EXニッポン特急旅行ゲーム＜タカラ＞ 価格未定/供給媒体未定
Kunai(仮題)＜テクモ＞ 価格未定/供給媒体未定
徹萬 免許皆伝(仮題)＜naxat＞ 価格未定/供給媒体未定
BLOODY ROAR 3(仮題)＜ハドソン＞ 価格未定/供給媒体未定
BOMBERMAN 2001(仮題)＜ハドソン＞ 価格未定/供給媒体未定
F1(仮題)＜ビデオシステム＞ 価格未定/供給媒体未定
最強東大将棋3＜毎日コミュニケーションズ＞ 価格未定/供給媒体未定
ワールド・ネバーランド3(仮題)＜リバーヒルソフト＞ 価格未定/供給媒体未定
ソウルサーフィン＜童＞ 価格未定/供給媒体未定

DC DREAMCAST DC
ドリームキャスト

10月発売のソフト

5日 エターナル アルカディア＜セガ＞ 6800円/GD-ROM
5日 エターナル アルカディア @barai版＜セガ＞ 1000円/GD-ROM
5日 エターナル アルカディア LIMITED BOX＜セガ＞ 9800円/GD-ROM
9日 ねっとdeテニス(ドリームキャストダイレクト専売)＜カプコン＞ 1980円/GD-ROM
10日 ■エルドラドゲート 第1巻＜カプコン＞ 2800円/GD-ROM
12日 サイレントスコープ＜コナミ＞ オープン価格/GD-ROM
12日 ポップンミュージック4アペンドディスク＜コナミ＞ オープン価格/GD-ROM
12日 18WHEELER＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
19日 セガマリンフィッシング＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
19日 Napple Tale～Arisia in Daydream～＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
19日 熱闘(NET)ゴルフ＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
26日 ■ジョジョの奇妙な冒険 未来への遺産 for Matching Service(ドリームキャストダイレクト専売)＜カプコン＞ 3800円/GD-ROM
26日 シドニー2000＜カプコン＞ 5800円/GD-ROM
26日 ネオゴールデンログレス＜サクセス＞ 3800円/GD-ROM
26日 セガテトリス＜セガ＞ 2800円/GD-ROM
26日 平成麻雀荘＜マイクロネット＞ 5800円/GD-ROM
26日 平成麻雀荘 マイクデバイス同梱版＜マイクロネット＞ 6800円/GD-ROM
10月 あつまれ!ぐるぐる温泉BB＜セガ＞ 2800円/GD-ROM

11月発売のソフト

2日 L.O.L.(LACK OF LOVE)＜アスキー＞ 6800円/GD-ROM
2日 メルクリウスプリティ end of the century＜NECインターチャネル＞ 6800円(予価)/GD-ROM
2日 ジェットコースタードリーム2＜びんぼうソフト＞ 5800円/GD-ROM
9日 マーズマトリックス＜カプコン＞ 5800円/GD-ROM
9日 Dreamstud!o＜セガ＞ 6800円/GD-ROM
9日 Power Smash(パワースマッシュ)＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
9日 トリコロールクライシス＜ビクター インタラクティブ ソフトウエア＞ 5800円/GD-ROM
16日 バイオハザード 3 LAST ESCAPE＜カプコン＞ 5800円/GD-ROM
16日 エアロダンシングF 轟つばさの初飛行＜CRI＞ 3800円/GD-ROM
22日 ■F1 WORLD GRAND PRIX II for Dreamcast＜ビデオシステム＞ 5800円/GD-ROM
30日 クイズ ああっ女神さまっ～闘う翼とともに～＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
30日 クイズ ああっ女神さまっ～闘う翼とともに～LIMITED BOX＜セガ＞ 8800円/GD-ROM
下旬 西風の狂詩曲(ラプソディー)＜ソフトマックス＞ 5800円/GD-ROM

12月発売のソフト

7日 ■燃えろ!ジャスティス学園＜カプコン＞ 5800円/GD-ROM
12日 ■エルドラドゲート 第2巻＜カプコン＞ 2800円/GD-ROM
14日 でじこのまいブラ＜ISAO＞ 2480円/GD-ROM
14日 サンバDEアミーゴ ver.2000＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
21日 探偵紳士DASH!＜アーベル＞ 6800円/GD-ROM
21日 ファンタシースター オンライン＜セガ＞ 6800円/GD-ROM
21日 ファンタシースター オンライン 初回限定版＜セガ＞ 9800円/GD-ROM
12月 ■幕末浪漫第二幕 月華の剣士 Final edition＜SNK＞ 5800円/GD-ROM
12月 ■SONIC SHUFFLE＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
12月 ガンスパイク＜カプコン＞ 5800円/GD-ROM
12月 Never 7～the end of infinity～＜キッド＞ 価格未定/GD-ROM
12月 アニマスターパズル＜久礼深雪事務所＞ 価格未定/GD-ROM
12月 ギルティギア X＜サミー＞ 5800円(予価)/GD-ROM
12月 CHARGE'N BLAST＜シムス＞ 価格未定/GD-ROM
12月 青の6号 歳月不待人 -Time and Tide-＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
12月 ECCO THE DOLPHIN～Defender of the future～＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
12月 サカつく特大号～J.LEAGUE プロサッカークラブをつくろう!～＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
12月 ネッパチIV@ VPACHI＜ダイコク電機＞ 価格未定/GD-ROM
12月 ネッパチV@ VPACHI＜ダイコク電機＞ 価格未定/GD-ROM
12月 バスラッシュ ドリーム ～エコギア パワーワームチャンピオンシップ～(仮題)＜ビスコ＞ 5800円/GD-ROM

2000年発売のソフト

2000年秋 サクラ大戦3～巴里は燃えているか～＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
2000年冬 ■モンスターブリード＜NECインターチャネル＞ 価格未定/GD-ROM
2000年冬 ■ドラえもん(仮題)＜セガトイズ＞ 価格未定/GD-ROM
2000年冬 ILLBLEED(イルブリード)＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
2000年冬 ILLBLEED(イルブリード) @barai版＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
2000年冬 MSR-METOROPOLIS STREET RACER-＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
2000年冬 カードキャプターさくら 知世のビデオ大作戦＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
2000年冬 カードキャプターさくら 知世のビデオ大作戦 LIMITED BOX＜セガ＞ 8800円/GD-ROM
2000年冬 ハンドレッドソード＜セガ＞ 5800円/GD-ROM
2000年冬 ハンドレッドソード @barai版＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
2000年冬 MAGIC The Gathering＜セガ＞ 6800円/GD-ROM
2000年冬 FISH EYES | Wild＜ビクター インタラクティブ ソフトウエア＞ 5800円/GD-ROM
2000年冬 Anna's Quest(仮題)＜メトロスリーディ＞ 価格未定/GD-ROM
2000年 ■Ring Age＜TAKUYO＞ 価格未定/GD-ROM
2000年 ナイトメア・クリーチャーズII(仮題)＜コナミ＞ 価格未定/GD-ROM
2000年 マクロスM3＜翔泳社＞ 価格未定/GD-ROM
2000年 ゴルフしようよ2000(仮題)＜ソフトマックス＞ 価格未定/GD-ROM
2000年 www.サッカー～参加者募集!～＜Happy?＞ 5800円(予価)/GD-ROM
2000年 BraveKnight＜パンサーソフトウェア＞ 価格未定/GD-ROM
2000年 Littledream＜パンサーソフトウェア＞ 価格未定/GD-ROM

今冬発売のソフト

DAYTONA USA D.C.(仮題)＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
HAPPY★LESSON＜データム・ポリスター＞ 6800円/GD-ROM

2001年2月発売のソフト

2001年2月 ■エルドラドゲート 第3巻＜カプコン＞ 2800円/GD-ROM
2001年2月 春雨曜日＜NECインターチャネル＞ 6800円/GD-ROM

2001年3月以降発売のソフト

2001年3月 ネッパチ2001@ VPACHI(仮題)＜ダイコク電機＞ 価格未定/GD-ROM
2001年4月 ■エルドラドゲート 第4巻＜カプコン＞ 価格未定/GD-ROM

2001年発売のソフト

2001年春 ■Innocent Tears＜グローバル・A・エンタテインメント＞ 6800円(予価)/GD-ROM
2001年春 ミステリート ～不可逆世界の探偵紳士～＜アーベル＞ 価格未定/GD-ROM

2001年春 NBA HOOP2＜ミッドウェイ＞ 価格未定/GD-ROM
2001年春 READY 2 RUMBLE BOXING ROUND2＜ミッドウェイ＞ 価格未定/GD-ROM
2001年 ■ALEXANDER The road to Percia＜メディアファクトリー＞ 価格未定/GD-ROM
2001年 ニーベルングの指輪＜サクセス＞ 6800円/GD-ROM
2001年 SONIC ADVENTURE2＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
2001年 ●カルドセプト セカンド＜メディアファクトリー＞ 価格未定/GD-ROM

発売日未定のソフト

こみっくパーティー＜アクアプラス＞ 価格未定/GD-ROM
K-1 DREAM＜エクシング・エンタテイメント＞ 価格未定/GD-ROM
エンジェルプレゼント＜NECインターチャネル＞ 価格未定/GD-ROM
センチメンタルプレリュード＜NECインターチャネル＞ 価格未定/GD-ROM
ガイアマスター＜カプコン＞ 価格未定/GD-ROM
スーパーストリートファイターIIX for Matching Service(ドリームキャストダイレクト専売)＜カプコン＞ 価格未定/GD-ROM
ストリートファイターZEROIII サイキョー流道場 for Matching Service(ドリームキャストダイレクト専売)＜カプコン＞ 価格未定/GD-ROM
超鋼戦紀キカイオー for Matching Service(ドリームキャストダイレクト専売)＜カプコン＞ 価格未定/GD-ROM
メルティースクール＜カルチャーブレーン＞ 4800円/GD-ROM
鄭問之三國誌＜ゲームアーツ＞ 価格未定/GD-ROM
虹色天使＜ジャパンコーポレーション＞ 価格未定/GD-ROM
バトルビースター＜スタジオワンダーエフェクト＞ 価格未定/GD-ROM
アウトトリガー(仮題)＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
AQUA PANIC＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
type_X.～spiral nightmare～＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
Dee Dee PLANET＜セガ＞ 2800円/GD-ROM
Baldur's Gate(バルダーズ・ゲート)＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
ビックリマン2000 仮名レオン斬帝の陰謀(仮題)＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
FIGHTING VIPERS 2(仮題)＜セガ＞ 価格未定/GD-ROM
フレグランス(仮題)＜TAKUYO＞ 価格未定/GD-ROM
セントポピンズ(仮題)＜ネクステック＞ 価格未定/GD-ROM
Dark Eyes(ダーク アイズ)(仮題)＜ネクステック＞ 価格未定/GD-ROM
スーパーロボット大戦α＜バンプレスト＞ 価格未定/GD-ROM
はるかぜ戦隊Vフォース2(仮題)＜ビング＞ 価格未定/GD-ROM
10SIX～Own.Mine.Defend.Attack.24-7.～＜発売元未定＞ 価格未定/GD-ROM
紫炎龍2(仮題)＜童＞ 価格未定/GD-ROM
ダイナマイトロボ(仮題)＜童＞ 価格未定/GD-ROM

NINTENDO 64
ニンテンドウ64

10月発売のソフト

21日 ■パーフェクトダーク＜任天堂＞ 5800円/バックアップカートリッジ
21日 ■パーフェクトダーク(メモリー拡張パック同梱版)＜任天堂＞ 7800円/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

10日 カスタムロボV2＜任天堂＞ 6800円/バックアップカートリッジ
21日 ■罪と罰～地球の継承者～＜任天堂＞ 5800円/カートリッジ
27日 ■バンジョーとカズーイの大冒険2＜任天堂＞ 6800円/バックアップカートリッジ
30日 Dance Dance Revolution ディズニーダンシングミュージアム(仮題)＜コナミ＞ 7800円/カートリッジ
下旬 ロックマンDASH＜カプコン＞ 6800円/カートリッジ
11月 現代大戦略 Ultimate War＜メディアファクトリー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

7日 ■マリオパーティ3＜任天堂＞ 5800円/バックアップカートリッジ
14日 ■ポケモンスタジアム金銀(赤緑青ピカチュウ金銀クリスタルバージョン対応)＜任天堂＞ 6800円/バックアップカートリッジ
12月 ■ミッキーのスピードウェイUSA(仮題)＜任天堂＞ 6800円/バックアップカートリッジ
12月 エコーデルタ(仮題)＜任天堂＞ 5800円/バックアップカートリッジ

2001年1月発売のソフト

2001年1月 ■動物番長(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

2001年2月発売のソフト

2001年2月 どうぶつの森(仮題)＜任天堂＞ 5800円/バックアップカートリッジ

2001年発売のソフト

2001年春 スーパーブラックバス64＜スターフィッシュ＞ 6800円/カートリッジ

発売日未定のソフト

WIPEOUT64＜ココナッツジャパンエンターテイメント＞ 7980円/カートリッジ
コンカーズクエスト(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
スリッ駆ラジッ駆＜任天堂＞ 5800円(予価)/カートリッジ
パネルでポン64(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
ファイアーエムブレム64(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
フライトシミュレーター(仮題)＜ビデオシステム＞ 価格未定/カートリッジ

64DD
64DD

2000年秋発売のソフト

2000年秋 井出洋介の麻雀塾＜発売元未定＞ 価格未定/64DD専用ディスク
2000年秋 現代大戦略 Ultimate War＜発売元未定＞ 価格未定/64DD専用ディスク

発売日未定のソフト

キャベツ＜任天堂＞ 価格未定/64DD専用ディスク
ゼルダの伝説64DD＜任天堂＞ 価格未定/64DD専用ディスク
ウォール街(仮題)＜発売元未定＞ 価格未定/64DD専用ディスク
サウンドメーカー(仮題)＜発売元未定＞ 価格未定/64DD専用ディスク
DT DD版(仮題)＜発売元未定＞ 価格未定/64DD専用ディスク
DDシーケンサー(仮題)＜発売元未定＞ 価格未定/64DD専用ディスク
デザエモンDD(仮題)＜発売元未定＞ 価格未定/64DD専用ディスク

NINTENDO GAMECUBE
ニンテンドウ ゲームキューブ

発売日未定のソフト

バイオハザード0＜カプコン＞ 価格未定/CD-ROM

SUPER FAMICOM
スーパーファミコン

11月発売のソフト

29日 ●メタルスレイダーグローリー ディレクターズカット プリライト版(ローソン専売)＜任天堂＞ 5780円/バックアップカートリッジ

NINTENDO POWER
ニンテンドウパワー(スーパーファミコン)

12月発売のソフト

12月 ●メタルスレイダーグローリー ディレクターズカット＜任天堂＞ 2000円/書き換え専用

GAME BOY
ゲームボーイ

10月発売のソフト

6日 スーパードール・リカちゃん きせかえ大作戦＜ヴィアール・ワン＞ 4300円/カラー専用バックアップカートリッジ
6日 カードキャプターさくら～友枝小学校大運動会～＜エム・ティー・オー＞ 4280円/カラー専用バックアップカートリッジ
19日 サイボーグクロちゃん2～ホワイトウッズの逆襲～(仮題)＜コナミ＞ 4500円/カートリッジ
20日 ロックマンX サイバーミッション＜カプコン＞ 3980円/バックアップカートリッジ
21日 ■怪人ゾナー＜任天堂＞ 3800円/カートリッジ
27日 ■JETでGO!＜アルトロン＞ 4500円/カラー専用バックアップカートリッジ
27日 □いアタマを○くする 図形の達人＜イマジニア＞ 3800円/バックアップカートリッジ
27日 □いアタマを○くする 図形の達人 スペシャルエディション＜イマジニア＞ 4800円/バックアップカートリッジ
31日 大刀GB(仮題)＜ケムコ＞ 4200円(予価)/カラー専用バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

1日 ■マリオテニスGB＜任天堂＞ 3800円/カラー専用カートリッジ
3日 携帯電獣テレファング スピードバージョン＜スマイルソフト＞ 4700円/バックアップカートリッジ
3日 携帯電獣テレファング パワーバージョン＜スマイルソフト＞ 4700円/バックアップカートリッジ
10日 テイルズ オブ ファンタジア なりきりダンジョン＜ナムコ＞ 4500円/バックアップカートリッジ
16日 ウッディ ウッドペッカーのゴー!ゴー!レーシング(仮題)＜コナミ＞ 4500円/カートリッジ
16日 Dance Dance Revolution GB2＜コナミ＞ 4800円/カラー専用カートリッジ
17日 真・女神転生デビルチルドレン「赤の書」＜アトラス＞ 4300円/バックアップカートリッジ
17日 真・女神転生デビルチルドレン「黒の書」＜アトラス＞ 4300円/バックアップカートリッジ
17日 血と汗と涙の高校野球＜J・ウイング＞ 4800円(予価)/カラー専用バックアップカートリッジ
21日 ■モンスタータクティクス＜任天堂＞ 3800円/カラー専用バックアップカートリッジ
22日 エアーフォースデルタ＜コナミ＞ 4300円/カラー専用カートリッジ
22日 グリンチ(仮題)＜コナミ＞ 4500円/カートリッジ
22日 ポップンミュージックGBディズニーチューンズ(仮題)＜コナミ＞ 4500円/カートリッジ
30日 ハムナプトラ～失われた砂漠の都～(仮題)＜コナミ＞ 4300円/カートリッジ
中旬 それいけ!!アンパンマン～5つの塔の王様～(仮題)＜タム＞ 4300円/カラー専用バックアップカートリッジ
下旬 ■ご金魚物語＜カルチャーブレーン＞ 3980円/バックアップカートリッジ
11月 パズルボブル ミレニアム＜アルトロン＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
11月 Piaキャロットへようこそ!!2.2＜NECインターチャネル＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
11月 ブレイブサーガ 新章 アスタリア＜タカラ＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
11月 金田一少年の事件簿～10年目の招待状～＜バンプレスト＞ 3980円/バックアップカートリッジ
11月 仙界異聞録 準提大戦～TVアニメーション「仙界伝封神演義」より～＜バンプレスト＞ 3980円/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

1日 ■GBハロボッツ＜サンライズインタラクティブ＞ 4800円/カラー専用バックアップカートリッジ
1日 スペースネット SN-01(仮題)＜イマジニア＞ 4500円/カラー専用バックアップカートリッジ
1日 スペースネット SN-02(仮題)＜イマジニア＞ 4500円/カラー専用バックアップカートリッジ
1日 ドラえもんのスタディボーイ 学習漢字ゲーム(仮題)＜エポック社＞ 価格未定/カートリッジ
1日 ドラえもんのスタディボーイ 九九ゲーム(仮題)＜エポック社＞ 価格未定/カートリッジ
1日 六門天外モンコレナイトGB＜角川書店＞ 4300円(予価)/カラー専用バックアップカートリッジ
1日 スーパーミメルGB ミメルベアのハッピーメールタウン＜トミー＞ 3980円/バックアップカートリッジ
1日 ドナルドダック デイジーを救え!＜ユービーアイ ソフト＞ 4300円/カラー専用カートリッジ
8日 でじこの麻雀パーティ＜キングレコード＞ 3980円/バックアップカートリッジ
8日 電車でGO!2＜サイバーフロント＞ 5200円/カラー専用バックアップカートリッジ
8日 グランディア パラレルトリッパーズ＜ハドソン＞ 4500円/カラー専用バックアップカートリッジ
8日 ●だぁ!だぁ!だぁ! とつぜん☆カードでバトルで占いで!?＜ビデオシステム＞ 4500円/バックアップカートリッジ
14日 ■ポケットモンスター クリスタルバージョン＜任天堂＞ 3800円/カラー専用バックアップカートリッジ
15日 ハムスターパラダイス3(ちゅりー)＜アトラス＞ 4300円/カラー専用バックアップカートリッジ
15日 ～攻めCOMダンジョン～ ドルルルアーガ＜ナムコ＞ 4500円/バックアップカートリッジ
22日 ■かわいいペットショップ物語2＜タイトー＞ 4200円/バックアップカートリッジ
22日 ●なかよしクッキングシリーズ1 おいしいケーキ屋さん＜エム・ティー・オー＞ 3980円(予価)/カラー専用バックアップカートリッジ
上旬 ■飛龍の拳列伝 GB＜カルチャーブレーン＞ 3980円/カラー専用バックアップカートリッジ
12月 ■元祖!動物占いGB＜カルチャーブレーン＞ 3980円/バックアップカートリッジ
12月 ■サムライキッド＜コーエー＞ 価格未定/カラー専用カートリッジ
12月 ■ドンキーコング2001＜任天堂＞ 3800円/カラー専用カートリッジ
12月 シルバニアファミリー2(仮題)＜エポック社＞ 3980円/カラー専用バックアップカートリッジ
12月 GO!GO!ヒッチハイク2＜J・ウイング＞ 4800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月 ポケットクッキング＜J・ウイング＞ 4800円(予価)/カラー専用バックアップカートリッジ
12月 ハムスター倶楽部2＜ジョルダン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月 伝説のスタフィー(仮題)＜任天堂＞ 3800円/カラー専用バックアップカートリッジ
12月 桃太郎伝説1→2＜ハドソン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月 ジバクくんGB(仮題)＜メディアファクトリー＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
12月 スーパーロボットピンボール＜メディアファクトリー＞ 価格未定/カートリッジ

2000年発売のソフト

2000年秋 コマンドマスター＜エニックス＞ 5900円/カラー専用バックアップカートリッジ
2000年秋 Jリーグエキサイトステージタクティクス＜エポック社＞ 4300円/バックアップカートリッジ
2000年秋 小さな巨人ミクロマン ユーボーグ戦記2010～多重合体RPG～＜メディアファクトリー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
2000年冬 ■ウィザードリィ＜アスキー＞ 4500円/カラー専用バックアップカートリッジ
2000年冬 ■ウィザードリィII・リルガミンの遺産＜アスキー＞ 4500円/カラー専用バックアップカートリッジ
2000年冬 ■ウィザードリィIII・ダイヤモンドの騎士＜アスキー＞ 4500円/カラー専用バックアップカートリッジ
2000年冬 ギミックランド＜アルファドリーム＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
2000年冬 コトバトル＜アルファドリーム＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
2000年 ■グランドカジノ＜アルトロン＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
2000年 BILLIARD CLUB＜アルトロン＞ 価格未定/カラー専用カートリッジ
2000年 ぽっぷんぽっぷ＜ジョルダン＞ 3800円(予価)/カラー専用カートリッジ
2000年 KLUSTAR＜スパイク＞ 3980円/カートリッジ
2000年 ポケモンアタック(仮題)＜任天堂＞ 3800円(予価)/カートリッジ
2000年 THE BLACK ONYX DX＜ビーピーエス＞ 4500円(予価)/バックアップカートリッジ
2000年 ●レインボーアイランド＜アルトロン＞ 価格未定/カラー専用カートリッジ

今冬発売のソフト

へろへろくん(仮題)＜イマジニア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ドキドキ♥伝説 魔法陣グルグル＜エニックス＞ 6400円(予価)/カラー専用バックアップカートリッジ
BOON BOON カブーン＜ギャップス＞ 3800円/カートリッジ
クロスハンター～エックス・ハンターバージョン～＜ゲームビレッジ＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
クロスハンター～トレジャー・ハンターバージョン～＜ゲームビレッジ＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
クロスハンター～モンスター・ハンターバージョン～＜ゲームビレッジ＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
From TV animation ONE PIECE 夢のルフィ海賊団誕生!＜バンプレスト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

2001年1月発売のソフト

2001年1月 ■ゼルダの伝説 ふしぎな木の実 ～大地の章～(仮題)＜任天堂＞ 3800円/カラー専用バックアップカートリッジ
2001年1月 ●なかよしペットシリーズ4 かわいい仔猫＜エム・ティー・オー＞ 3980円(予価)/カラー専用バックアップカートリッジ

2001年3月発売のソフト

2001年3月 ラスカル(仮題)＜タム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

2001年発売のソフト

2001年春 ●マクドナルド物語(仮題)＜TDKコア＞ 4500円(予価)/カラー専用バックアップカートリッジ
2001年 ■ゼルダの伝説 ふしぎな木の実 ～天空の章～(仮題)＜任天堂＞ 3800円/カラー専用バックアップカートリッジ
2001年 ポケットキング＜ナムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

ゲームボーイ ドラゴンクエストIII そして伝説へ…＜エニックス＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
スターオーシャン ブルースフィア＜エニックス＞ 6800円/バックアップカートリッジ
忍たま乱太郎GBギャラリー＜カルチャーブレーン＞ 3980円/カートリッジ
ビートマニアGB ネットジャム(仮題)＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
ミニゲームはじめました(仮題)＜コナミ＞ 価格未定/カラー専用カートリッジ
ぐるぐるとなかよし＜スティング＞ 価格未定/カートリッジ
不思議のダンジョン 風来のシレンGB2 ～砂漠の魔城～＜チュンソフト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
スター・ウォーズ エピソード1 レーサー＜任天堂＞ 価格未定/カラー専用カートリッジ
ポケモンピクロス＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
実践役に立つ詰碁＜ポニーキャニオン＞ 3980円/カラー専用カートリッジ
ダビスタ牧場(仮題)＜メディアファクトリー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
●ゲームボーイウォーズ ポケットタクティクス＜任天堂＞ 価格未定/カラー専用カートリッジ
●モバイルゴルフ＜任天堂＞ 価格未定/カラー専用カートリッジ

GAME BOY ADVANCE
ゲームボーイアドバンス

2001年3月発売のソフト

2001年3月21日 コナミ ワイワイレーシング アドバンス＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
2001年3月 ロックマン EXE＜カプコン＞ 価格未定/カートリッジ

2001年春発売のソフト

2001年春 ■ポケットGT-A(仮題)＜エム・ティー・オー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
2001年春 ■ウイニングポスト for ゲームボーイアドバンス＜コーエー＞ 3980円/バックアップカートリッジ

2001年春	ファイヤープロレスリングA＜スパイク＞	価格未定/カートリッジ
2001年春	でじコミュニケーション＜メディアワークス＞	価格未定/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

- ハローキティ ミラクルコレクション(仮題)＜イマジニア＞ 価格未定/カートリッジ
- ドラえもん(仮題)＜エポック社＞ 価格未定/カートリッジ
- トゥイティーと魔法の宝石(仮題)＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
- トップギア 全日本GT選手権(仮題)＜ケムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ゴルフマスターAGB(仮題)＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
- サイレントヒルAGB(仮題)＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
- 松本零士のスペースヘキサイトX(仮題)＜ジョルダン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ぼくは航空管制官(仮題)＜タム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- 黄金の太陽＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
- F-ZERO FOR GAMEBOY ADVANCE(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
- くるくるくるりん＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
- ゲームボーイウォーズ アドバンス(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ナポレオン＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
- ファイアーエムブレム 暗闇の巫女(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- マリオカートアドバンス(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
- ハテナサテナ＜ハドソン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ピノビィーの大冒険＜ハドソン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ボンバーマンストーリー(仮題)＜ハドソン＞ 価格未定/カートリッジ
- 桃太郎まつり＜ハドソン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- 森田将棋 あどばんす＜ハドソン＞ 価格未定/カートリッジ
- **●馬穴大作戦＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ**
- **●タクティクスオウガ外伝＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
- **●はなさき合戦＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ**
- **●マジカルバケーション(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ**
- **●ワリオランド4(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ**

NG NEO-GEO NG
ネオジオ

12月発売のソフト

12月	**■ザ・キング・オブ・ファイターズ 2000＜SNK＞**	**価格未定/カートリッジ**

NGP NEO-GEO POCKET NGP
ネオジオポケット

11月発売のソフト

11月	**■ビッグバンプロレス＜SNK＞**	**3800円/カートリッジ**
11月	**■INFINITY cure.＜キッド＞**	**4800円/バックアップカートリッジ**
11月	**■にげロンパ＜電脳映像製作所＞**	**3800円/カートリッジ**

WS WONDERSWAN WS
ワンダースワン

10月発売のソフト

12日	東京魔人学園符咒封録＜アスミック・エース エンタテインメント＞	4800円/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

9日	**■どこでもハムスター3(仮題)＜ベック＞**	**3800円(予価)/カートリッジ**
9日	ファイナルファンタジー＜スクウェア＞	4800円/カラー専用バックアップカートリッジ
9日	ファイナルファンタジー(特製カラー本体同梱版)＜スクウェア＞	9999円/カラー専用バックアップカートリッジ
9日	GUNPEY EX(グンペイ EX)＜バンダイ＞	2980円/カラー専用バックアップカートリッジ
9日	ライムライダー・ケロリカン＜バンダイ＞	3980円/バックアップカートリッジ
21日	TERRORS2＜バンダイ＞	3980円/バックアップカートリッジ
中旬	デジモンアドベンチャー02 ディーワンテイマー(仮題)＜バンダイ＞	3980円/バックアップカートリッジ
下旬	**■プリンセスメーカー ゆめみる妖精＜バンダイビジュアル＞**	**4500円/カラー専用バックアップカートリッジ**
下旬	アナザヘヴン ~memory of those days~＜オメガ・ミコット＞	4200円/バックアップカートリッジ
12月	そろばんぐ＜加賀テック＞	3980円(予価)/カートリッジ
12月	仙界伝弐~TVアニメーション仙界伝封神演義より~(仮題)＜バンダイ＞	4500円/バックアップカートリッジ

2000年発売のソフト

2000年	聖剣伝説2＜スクウェア＞	価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
2000年	チョコボの不思議なダンジョン2＜スクウェア＞	価格未定/バックアップカートリッジ
2000年	ロマンシング サ・ガ＜スクウェア＞	価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
2000年	ゲートでゲット!シリーズ SWANでクイズ！右脳に挑戦(仮題)＜バンダイ＞	3000円/カートリッジ
2000年	ゲートでゲット!シリーズ トリプルパズル(仮題)＜バンダイ＞	3000円/カートリッジ
2000年	TETRIS for ワンダースワン(仮題)＜ビーピーエス＞	価格未定/カートリッジ

今冬発売のソフト

- Wild Card(仮題)＜スクウェア＞ 価格未定/カラー専用バックアップカートリッジ
- スーパーロボット大戦COMPACT2 第3部:銀河決戦篇＜バンプレスト＞ 4500円/バックアップカートリッジ

2001年1月発売のソフト

2001年1月11日	ナムコワンダークラシック＜バンダイ＞	4500円/カートリッジ
2001年1月	FLASH 恋人クン(仮題)＜光文社＞	3800円/バックアップカートリッジ
2001年1月	キングブリーダー(仮題)＜サミー＞	価格未定/カートリッジ
2001年1月	With You ~みつめていたい~＜シャルラク＞	4800円(予価)/カラー専用バックアップカートリッジ
2001年1月	機動戦士ガンダム(仮題)＜バンダイ＞	4500円/カートリッジ

2001年2月発売のソフト

2001年2月	宇宙戦艦ヤマト(仮題)＜バンダイ＞	4500円/カートリッジ
2001年2月	SDガンダム英雄伝 ナイト編(仮題)＜バンダイ＞	3980円/カートリッジ
2001年2月	SDガンダム英雄伝 武者編(仮題)＜バンダイ＞	3980円/カートリッジ
2001年2月	ダークアイズ~バトルゲート~＜バンダイ＞	4500円/カートリッジ

2001年3月発売のソフト

2001年3月	**■ウィザードリィ シナリオ1 狂王の試練場(仮題)＜バンダイ＞**	**4500円/カートリッジ**
2001年3月	ポケットの中のドラえもん(仮題)＜バンダイ＞	4500円/カートリッジ

2001年春発売のソフト

2001年春	KAPPA GAMES 三毛猫ホームズ ゴーストパニック(仮題)＜光文社＞	4200円(予価)/カートリッジ
2001年春	ギルティギア プチ＜サミー＞	価格未定/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

- ファイナルファンタジーII＜スクウェア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ファイナルファンタジーIII＜スクウェア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

Get the Price! 最新ゲームをここでゲット!

Loppi ローソン ソフト予約・特典情報

全国のローソン店内に設置されたLoppiでゲームソフトの予約・取寄せができます。以下の情報は10月6日現在、扱っているものです。お申し込み方法は下記を参照ください。

※商品の取り扱い期間・発売日・価格は変更になる場合がありますのでご了承ください。

その他の予約受付ソフト情報

予約受付期間	タイトル(機種) メーカー名 価格
10月9日まで	◆ネオゴールデンログレス(DC) ＜サクセス＞ 10月26日発売予定 3800円
	◆ハンター×ハンター～幻のグリードアイランド～(PS) ＜コナミ＞ 10月26日発売予定 5980円
10月15日まで	◆beatmania II DX 3rd style(PS2) ＜コナミ＞ 11月2日発売予定 14780円
	◆パーフェクトダーク(N64) ＜任天堂＞ 10月21日発売予定 5800円(メモリー拡張パック同梱版 7800円)
10月16日まで	◆L.O.L.(LACK OF LOVE)(DC) ＜アスキー＞ 11月2日発売予定 6800円
	◆□いアタマを○くする 図形の達人(GB) ＜イマジニア＞ 10月27日発売予定 3800円
10月22日まで	◆マリオテニスGB(GB) ＜任天堂＞ 11月1日発売予定 3800円
10月23日まで	◆Power Smash(パワースマッシュ)(DC) ＜セガ＞ 11月9日発売予定 5800円
	◆トリコロールクライシス(DC) ＜ビクター インタラクティブ ソフトウエア＞ 11月9日発売予定 5800円
10月29日まで	◆サイレントスコープ(PS2) ＜コナミ＞ 11月16日発売予定 5980円
	◆Dance Dance Revolution GB2(GB) ＜コナミ＞ 11月16日発売予定 4800円
10月31日まで	◆クイズ ああっ女神さまっ～闘う翼とともに～LIMITED BOX(DC) ＜セガ＞ 11月30日発売予定 8800円
	◆メタルスレイダーグローリー ディレクターズカット プリライト版(ローソン専売)(SFC) ＜任天堂＞ 11月29日発売予定 5780円 予約特典:超レアポストカード5枚つき
11月5日まで	◆カスタムロボV2(N64) ＜任天堂＞ 11月10日発売予定 6800円(予価)

ご予約、お取寄せのお申し込み方法　❶Loppi画面をタッチ ❷ショッピングステーションをタッチ ❸予約、取寄せ商品をタッチ ❹商品番号を入力。あとは画面の指示に従ってください。

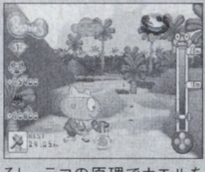
TSUTAYA CLUB TSUTAYA 無料レンタル中体験版ソフト

TSUTAYAではゲームソフト体験版の無料レンタルを行っています。以下のソフトの体験版が10月6日現在、店頭で無料レンタルすることができるものです。

※店舗によってレンタルを扱っていない場合がありますのでご了承ください。

今週のPICK UP ケロケロキング

プレイステーション
＜メディアファクトリー＞
スポーツ/アクション
11月2日発売予定
5800円



カエルでゴルフの新スポーツ"ケロフ"!

シーソーにハンマーを振り下ろし、テコの原理でカエルを飛ばす新感覚のスポーツゲーム！ いま全国のTSUTAYAでは、このゲームの体験版を無料レンタル中だぞ。また、ソフトを予約すれば特製ケロケロシールがついてくる!

無料レンタル中の体験版はこれ!

タイトル(機種)	メーカー名
◆カートンくん(PS)	アイレムソフトウェアエンジニアリング
◆アディのおくりもの(PS)	ソニー・コンピュータエンタテインメント
◆パカパカパッション2(PS)	プロデュース
◆ケロケロキング(PS)	メディアファクトリー
◆エキサイティングプロレス(PS)	ユークス
◆Surfroid～伝説のサーファー(PS2)	アスキー
◆Sorcerous Stabber ORPHEN～魔術士オーフェン(PS2)	角川書店
◆真・三國無双(PS2)	コーエー
◆TVDJ(PS2)	ソニー・コンピュータエンタテインメント
◆DINO CRISIS 2(PS)	カプコン
◆バイオハザード -CODE:Veronica-(DC)	カプコン
◆deSPIRIA(DC)	アトラス
◆JET SET RADIO(DC)	セガ
◆シェンムー 一章 横須賀(DC)	セガ
◆スペースチャンネル5(DC)	セガ

お問い合わせ先 電話番号　☎03・5424・1700(代)
受付時間 月曜日～金曜日 9:30～18:00

DigiCube デジキューブ コンビニ発売中ソフト

以下のソフトは、セブンイレブン、ファミリーマート、サークルK、サンクス、四国スパーのデジキューブと提携しているコンビニエンスストアチェーン店で、10月6日現在、販売しているソフトの一覧です。※一部店舗にて取扱いのない場合があります。

タイトル(機種)	メーカー名	価格
◆FEVER2 SANKYO公式パチンコシミュレーション(PS)	I.C.S.	3800円
◆ペルソナ2 罰(PS)	アトラス	6800円
◆パチスロ アルゼ王国2(PS)	アルゼ	5800円
◆パチスロ アルゼ王国3(PS)	アルゼ	5800円
◆ファイティングイリュージョン K-1 GP 2000(PS)	エクシング・エンタテイメント	5800円
◆ドラゴンクエストVII ～エデンの戦士たち～(PS)	エニックス	7800円
◆FIFA 2000 ヨーロッパリーグ・サッカー(PS)	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	4800円
◆DINO CRISIS 2(PS)	カプコン	5800円
◆ファイナルファンタジーIX(PS)	スクウェア	7800円
◆ベイグラント ストーリー(PS)	スクウェア	6800円
◆V-RALLY CHAMPIONSHIP EDITION 2(PS)	スパイク	5800円
◆激突 トマラルク(PS)	ソニー・コンピュータエンタテインメント	4800円
◆ギャロップレーサー2000(PS)	テクモ	5800円
◆蒼魔灯(PS)	テクモ	5800円
◆モンスターファーム バトルカード(PS)	テクモ	5800円
◆FISH EYES II (PS)	パック・イン・ソフト	5800円
◆桃太郎電鉄V(PS)	ハドソン	5800円
◆プロ麻雀 極 Next(PS2)	アテナ	4800円
◆FIFAサッカー ワールドチャンピオンシップ(PS2)	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	6800円
◆ガングリフォン ブレイズ(PS2)	ゲームアーツ	6800円
◆三國志VII(PS2)	コーエー	8800円
◆真・三國無双(PS2)	コーエー	6800円
◆G-SAVIOUR(PS2)	サンライズインタラクティブ	7800円
◆オールスター・プロレスリング(PS2)	スクウェア	6800円
◆劇空間プロ野球 AT THE END OF THE CENTURY 1999(PS2)	スクウェア	6800円
◆DRIVING EMOTION TYPE-S(PS2)	スクウェア	6800円
◆グランディアII(DC)	ゲームアーツ	6800円
◆CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT 2000(DC)	カプコン	5800円
◆首都高バトル2(DC)	元気	5800円
◆サクラ大戦(DC)	セガ	4800円
◆サクラ大戦2 ～君、死にたもうことなかれ～(DC)	セガ	5800円
◆JET SET RADIO(DC)	セガ	5800円
◆GIANTGRAM2000 ～全日本プロレス3 栄光の勇者達～(DC)	セガ	5800円
◆シーマン～禁断のペット～＜2001年対応版＞(DC)	セガ	6800円
◆ダビつく～ダービー馬をつくろう!～(DC)	セガ	6800円
◆もっとプロ野球チームをつくろう!(DC)	セガ	5800円
◆DEAD OR ALIVE 2(DC)	テクモ	6800円

コンビニが近くになくても大丈夫! デジキューブ通信販売のお知らせ　デジキューブ・フリーフォン ☎0070・80・7080
受付時間 平日、土曜日 13:00～21:00 / 日曜日、祝日 10:00～18:00

PSはプレイステーション、PS2はプレイステーション2、DCはドリームキャスト、N64はニンテンドウ64、GBはゲームボーイ、NGPはネオジオポケット、WSはワンダースワンを表しています。

DVD発売スケジュール表

映画 MOVIE

洋画

10月 6日 鬼教師ミセス・ティングル＜アスミック＞ 4700円
6日 SLAM スラム＜エスピーオー＞ 4800円
6日 妻の恋人、夫の愛人＜エスピーオー＞ 4800円
6日 Little City 恋人たちの選択＜エスピーオー＞ 4800円
13日 エルモと毛布の大冒険＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
13日 ゴンゾ宇宙に帰る＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
13日 スリー・キングス 特別版＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2500円
13日 タワーリング・インフェルノ＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2500円
13日 掠奪された七人の花嫁 特別版＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2500円
18日 イグジステンズ＜ポニーキャニオン＞ 4700円
18日 NYPD15分署 コレクターズ・エディション＜日本ヘラルド映画/ポニーキャニオン＞ 5300円
18日 エレベーターを降りて左＜カルチュア・パブリッシャーズ＞ 4700円
18日 戦場のメリークリスマス＜ポニーキャニオン＞ 4700円
18日 小さな泥棒＜カルチュア・パブリッシャーズ＞ 4700円
18日 プロフェッツ・ゲーム 殺人予告＜インタラクティブシネマ＞ 4700円
18日 メルシー・ラ・ヴィ＜カルチュア・パブリッシャーズ＞ 4700円
20日 宇宙戦争＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
20日 刑事ジョン・ブック 目撃者＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
20日 スター・トレック ジェネレーションズ＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
20日 チャイナタウン 製作25周年 記念版＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
20日 ファースト・ワイフ・クラブ＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
21日 シュウシュウの季節＜日本ビクター＞ 4700円
21日 デスマシーン＜日本ビクター＞ 4700円
21日 猟奇殺人の夜＜日本コロムビア＞ 3800円
25日 悪夢の断片＜キングレコード＞ 4700円
25日 アマゾネス・プリズン＜ギャラリー表参道＞ 3800円
25日 嘘の心＜イマジカ＞ 4700円
25日 映画の宝物 シネマヨーロッパ＜アイ・ヴィー・シー＞ 18000円（6枚組）
25日 オネーギンの恋文＜パイオニアLDC＞ 4700円
25日 カール・ドライヤー傑作選＜イマジカ＞ 23500円（5枚組）
25日 危険な階段＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
25日 ギャンブルの王様＜アイ・ヴィー・シー＞ 3800円
25日 サンデー・ラバーズ＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
25日 地獄の高速道路＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
25日 シングル・ガール＜イマジカ＞ 4700円
25日 女帝キャサリン＜パイオニアLDC＞ 4700円
25日 パウダー＜パイオニアLDC＞ 4700円
25日 バロッコ＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
25日 花嫁のパパ2＜パイオニアLDC＞ 4700円
25日 犯行予告＜ビーム エンタテインメント＞ 4800円
25日 マン・オン・ザ・ムーン デラックス版＜東宝東和、丸紅、エムスリイエンタテインメント＞ 4700円
25日 メナース＜アイ・ヴィー・シー＞ 3800円
25日 リスキーブライド 狼たちの絆＜パイオニアLDC＞ 4700円
25日 レイプ殺人事件＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
27日 愛情萬歳＜プレノンアッシュ＞ 4700円
27日 アンナ・マデリーナ＜アミューズピクチャーズ＞ 4800円
27日 カプリコン・1＜東北新社＞ 3800円
27日 キングコング＜東北新社＞ 3800円
27日 シージャック＜パンド＞ 4800円
27日 世界の涯てに＜アミューズピクチャーズ＞ 4800円
27日 デッド・リミット＜日活＞ 4700円
27日 ニコラ＜日活＞ 4700円
27日 ニューヨーク デイドリーム＜アミューズピクチャーズ＞ 4800円
27日 初恋＜アミューズピクチャーズ＞ 4800円
27日 ハードエイト コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
27日 光る眼＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
27日 HOLE＜プレノンアッシュ＞ 4700円
27日 ボーン・コレクター＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
27日 モーテルカクタス＜パンド＞ 3800円
27日 ラブetc.＜クロックワークス＞ 4700円
27日 ロゼッタ＜東芝デジタルフロンティア＞ 4700円
27日 ワンダーランド駅で＜アスミック＞ 4700円
11月 1日 シーズ・オール・ザット＜松竹＞ 4700円
1日 ストップ・メイキング・センス＜キネティック/ポニーキャニオン＞ 4700円
1日 風雲 ストーム・ライダーズ＜ポニーキャニオン＞ 4700円
3日 太陽の誘い＜アミューズピクチャーズ/東芝デジタルフロンティア＞ 4800円
3日 ファントム＜エスピーオー＞ 価格未定
3日 不時着＜パンド＞ 4800円
8日 ■フック コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
8日 カリートの道＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
8日 スカーフェイス コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
8日 TATARI タタリ コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
8日 パチーノ&デ・パルマ コレクション(スカーフェイス、カリートの道)＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 6980円
10日 大いなる勇者＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2500円
10日 死霊のはらわた ～スペシャル・コレクション～＜J.V.D.＞ 4700円
10日 人喰族＜J.V.D.＞ 4700円
10日 プライベート・ライアン スペシャル・リミテッド・エディション＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
10日 北北西に進路を取れ 特別版＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2500円
10日 ワンス・アポン・ア・タイム・イン・チャイナ＜外伝＞アイアンモンキーグレート＜J.V.D.＞ 3800円
15日 インドシナ＜カルチュア・パブリッシャーズ＞ 4700円
15日 ストレイト・ストーリー＜ポニーキャニオン＞ 4700円
15日 めぐり逢う朝＜カルチュア・パブリッシャーズ＞ 4700円
17日 インデペンデンス・デイ プレミアム・エディション＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 5700円
17日 サンダーボルト＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
17日 地獄のヒーロー＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
17日 スペースバンパイア＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
17日 デルタ・フォース＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
17日 ロード・オブ・イリュージョン＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
18日 花火降る夏＜日本コロムビア＞ 3800円
22日 IP5 ―愛を探す旅人たち―＜日本ビクター＞ 4700円
22日 アリバイ ～危険(エロス)な香り～＜日本ビクター＞ 4700円
22日 今そこにある危機＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
22日 エアポート2000＜パンド＞ 4800円
22日 サム・サフィ＜日本ビクター＞ 4700円
22日 地獄の黙示録＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
22日 シビル・アクション＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
22日 将軍の娘 エリザベス・キャンベル スペシャルエディション＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
22日 スティーヴン・キング 地下室の悪夢＜日本ビクター＞ 4700円
22日 チェーンヒート2＜パンド＞ 3800円
22日 パトリオット・ゲーム＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
22日 ピクチャーブライド＜日本ビクター＞ 4700円
22日 ブラック・レイン＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
22日 レッド・オクトーバーを追え！＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
22日 ●ハリケーン・ストリート＜日活＞ 4700円
22日 ●4th＜フォース＞フロアー＜日活＞ 4700円
23日 黒いジャガー＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2000円
23日 最前線物語＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2000円
23日 シーウルフ＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2000円
23日 タイム・マシン 特別版＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2500円
23日 錨を上げて＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2000円
23日 特攻大作戦＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2000円
23日 巴里のアメリカ人＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2000円
23日 ロッタちゃんと赤いじてんしゃ＜アスミック＞ 4700円
23日 ロッタちゃん はじめてのおつかい＜アスミック＞ 4700円
23日 ロッタちゃんのおでかけBOX なかよしバムセつき＜アスミック＞ 9400円
23日 ロミオ・マスト・ダイ 特別版＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2500円
23日 やかまし村の子どもたち＜アスミック＞ 4700円
23日 やかまし村の春・夏・秋・冬＜アスミック＞ 4700円
23日 ●パーフェクト ストーム＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2500円
24日 ■D&D 完全黙秘＜ケイエスエス＞ 4700円
24日 ■トレマーズ コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
24日 ■ナインスゲート デラックス版＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 アメリカン・グラフィティ コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
24日 エドtv コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
24日 エリン・ブロコビッチ コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
24日 玻璃の城＜アミューズピクチャーズ、東芝デジタルフロンティア＞ 4800円
24日 ジキル&ハイド＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
24日 ドラゴンファイト＜ケイエスエス＞ 4700円
24日 マイ・ハート、マイ・ラブ＜アミューズピクチャーズ、東芝デジタルフロンティア＞ 4800円
24日 マグノリアの花たち コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
24日 ●ウェールズの山＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●木靴の樹＜東北新社＞ 3800円
24日 ●孔雀 デラックス版＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●クロコダイル＜クリエイティブ アクザ＞ 4700円
24日 ●原始のマン＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●コーリャ 愛のプラハ＜イマジカ＞ 4700円
24日 ●サン・ロレンツォの夜＜東北新社＞ 3800円
24日 ●白い刻印＜東北新社＞ 4700円
24日 ●ジャック・ドゥミの少年期＜イマジカ＞ 4700円
24日 ●ショー・ミー・ラヴ＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●ジョーズ・アタック＜クリエイティブ アクザ＞ 4700円
24日 ●スパイダーズ デラックス版＜クリエイティブ アクザ＞ 4700円
24日 ●父 パードレ・パドローネ＜東北新社＞ 3800円
24日 ●ネクロノミカン＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●パパは出張中！＜東北新社＞ 3800円
24日 ●パーフェクト・サークル＜イマジカ＞ 4700円
24日 ●ペレ＜東北新社＞ 3800円
24日 ●ホーカス ポーカス＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●真夏の出来事＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●ワイルドグリズリー＜クリエイティブ アクザ＞ 4700円
25日 新しき土＜アイ・ヴィー・シー＞ 3800円
25日 嵐が丘＜アイ・ヴィー・シー＞ 3800円
25日 アリス・イン・ワンダーランド＜エイチ・アール・エス・フナイ＞ 4800円
25日 美しき獲物＜コムストック＞ 4700円
25日 ヴァンパイア黙示録＜マクザム＞ 4800円
25日 カフェ・ブダペスト＜イマジカ＞ 4700円
25日 N.Y. 殺人捜査線＜エムスリイエンタテインメント＞ 4800円
25日 黒いオルフェ ニュープリント ポルトガル語版＜アイ・ヴィー・シー＞ 3800円
25日 孔雀夫人＜アイ・ヴィー・シー＞ 3800円
25日 死の銀嶺＜アイ・ヴィー・シー＞ 3800円
25日 スペシャリスト 自覚なき殺戮者＜アイ・ヴィー・シー＞ 4800円
25日 聖山＜アイ・ヴィー・シー＞ 3800円
25日 タブー＜エイチ・アール・エス・フナイ＞ 4800円
25日 デビルズ・ゾーン＜マクザム＞ 4800円
25日 ペンデュラム＜マクザム＞ 4800円
25日 ムムー＜アイ・ヴィー・シー＞ 4800円
25日 モンブランの嵐＜アイ・ヴィー・シー＞ 3800円
25日 霊視＜エムスリイエンタテインメント＞ 4800円
25日 レーザーブラスト＜マクザム＞ 4800円
27日 ●エンジェリック・カンヴァセーション＜イマジカ/アップリンク＞ 4700円
12月 1日 アビス プレミアム・エディション＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 5700円
1日 イベント・ホライゾン＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
1日 ゴースト&ダークネス＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
1日 ザ・ファーム 法律事務所＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
1日 ジェイド＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
1日 ジュラシック・パーク コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
1日 ジュラシック・パーク/ロスト・ワールド ツイン・パック＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 6980円
1日 ジュラシック・パーク/ロスト・ワールド デラックス・ボックス＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 13800円
1日 セイント＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
1日 ファイト・クラブ プレミアム・エディション＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 5700円
1日 48時間PART2 帰って来たふたり＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
1日 ロスト・ワールド/ジュラシック・パーク コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
1日 ●遠すぎた橋＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
1日 ●影なき狙撃者＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
1日 ●大列車作戦＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
1日 ●渚にて＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
1日 ●深く静かに潜航せよ＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
1日 ●マッケンジー脱出作戦＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
6日 汚名＜日本ビクター＞ 4700円
6日 白い恐怖＜日本ビクター＞ 4700円
6日 ストリート・オブ・エンジェル ニューヨークの天使＜キングレコード＞ 4700円
6日 パラダイン夫人の恋＜日本ビクター＞ 4700円
6日 レベッカ＜日本ビクター＞ 4700円
8日 ■アッバス・キアロスタミ傑作選1＜イマジカ＞ 18800円
8日 地獄曼陀羅アシュラ＜パンド＞ 4800円
8日 年下のひと＜アスミック＞ 4700円
8日 ビッグ・ダディ＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
8日 ●イーナちゃんとテディベア＜エスピーオー＞ 3800円
8日 ●CODE:0000 コード：ゼロ＜アット エンタテインメント＞ 4800円
8日 ●フォーエバー・フィーバー＜エスピーオー＞ 4800円
15日 グリーンマイル＜ポニーキャニオン＞ 5800円
15日 ●ザ・ブルード 怒りのメタファー＜J.V.D.＞ 4700円
15日 ●食人族＜J.V.D.＞ 4700円
20日 エニイ・ギブン・サンデー＜日本ビクター＞ 4700円
20日 ジュニア・ボナー/華麗なる挑戦＜日本ビクター＞ 4700円
20日 ボーイズ・ライフ＜日本ビクター＞ 4700円
20日 ムーンライト&ヴァレンチノ＜日本ビクター＞ 4700円
20日 わらの犬＜日本ビクター＞ 4700円
20日 ●バイオレンスロード＜インタラクティブシネマ＞ 4700円
20日 ●リメンバー・エイプリル＜インタラクティブシネマ＞ 4700円
21日 ■リプリー＜松竹＞ 4700円
21日 ■レインディア・ゲーム＜松竹＞ 4700円
21日 ゲーム＜東宝＞ 6000円
21日 ゴジラ2000＜東宝＞ 6000円
21日 セブン＜東宝＞ 6000円
21日 ザ・ハリケーン＜東宝＞ 6000円
22日 オール・アバウト・マイ・マザー＜アミューズピクチャーズ、東芝デジタルフロンティア＞ 4800円
22日 グラディエーター デラックス・コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3980円（2枚組）
22日 猿の惑星 特別編＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 4700円
22日 007 コレクターズBOX2＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 価格未定
22日 マイライフ・アズ・ア・ドッグ＜アスミック＞ 4700円
22日 マーシャル・ロー＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 4700円
22日 ●スチュアート・リトル コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 3800円
22日 ●007/ドクター・ノオ 特別編＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
22日 ●女王陛下の007 特別編＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
22日 ●007/黄金銃を持つ男 特別編＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
22日 ●007/私を愛したスパイ 特別編＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
22日 ●007/ムーンレイカー 特別編＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
22日 ●007/リビング・デイライツ 特別編＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 3980円
2000年 タクシードライバー コレクターズ・エディション＜ソニー・ピクチャーズエンタテインメント＞ 価格未定
2001年1月1日 サイダーハウス・ルール＜アスミック＞ 価格未定

邦画

10月 6日 押切 劇場版＜エスピーオー＞ 4800円
6日 破線のマリス＜アスミック＞ 4700円
6日 [Focus]＜アスミック＞ 4700円
13日 極道黒社会 RAINY DOG＜東芝デジタルフロンティア/大映＞ 4700円
13日 新宿黒社会 チャイナマフィア戦争＜東芝デジタルフロンティア/大映＞ 4700円
13日 DEAD OR ALIVE 犯罪者＜東芝デジタルフロンティア/大映＞ 4700円
13日 日本黒社会 LEY LINES＜東芝デジタルフロンティア/大映＞ 4700円
13日 フルメタル極道＜東芝デジタルフロンティア/大映＞ 4700円
13日 三池崇史DVD-BOX限定版 THE HAZARD＜東芝デジタルフロンティア/大映＞ 23000円
18日 愛の亡霊＜ポニーキャニオン＞ 3800円
18日 儀式＜ポニーキャニオン＞ 3800円
18日 戦場のメリークリスマス＜ポニーキャニオン＞ 4700円
18日 東京戦争戦後秘話＜ポニーキャニオン＞ 3800円
18日 夏の妹＜ポニーキャニオン＞ 3800円
25日 女吸血鬼＜ビーム エンタテインメント＞ 4800円
25日 櫻の園＜パイオニアLDC＞ 4700円
25日 サンライズ・サンセット＜ビーム エンタテインメント＞ 4700円
25日 12人の優しい日本人＜パイオニアLDC＞ 4700円
25日 大往生＜パイオニアLDC＞ 4700円
25日 弾丸ランナー＜ビーム エンタテインメント＞ 4800円
25日 トカレフ＜パイオニアLDC＞ 4700円
25日 日本製少年＜ビーム エンタテインメント＞ 4700円
25日 ポストマン・ブルース＜ビーム エンタテインメント＞ 4800円
25日 守ってあげたい！＜アクセスエー＞ 5800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞伊豆の踊り子＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞エデンの海＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞風立ちぬ＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞霧の旗＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞古都＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞春琴抄＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞絶唱＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞潮騒＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞天使を誘惑＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞泥だらけの純情＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞野菊の墓＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞ふりむけば愛＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞炎の舞＜東芝EMI＞ 4800円
25日 ＜山口百恵主演映画大全集＞ホワイト・ラブ＜東芝EMI＞ 4800円
27日 スペーストラベラーズ＜アミューズピクチャーズ＞ 4800円
27日 松田優作BOX(蘇える金狼、野獣死すべし、探偵物語)＜角川書店＞ 13800円
27日 リング0 ～バースデイ～＜角川書店＞ 4700円
11月 1日 岸和田少年愚連隊＜吉本興業＞ 4700円
1日 岸和田少年愚連隊 血煙り純情編＜吉本興業＞ 4700円
1日 岸和田少年愚連隊 望郷＜吉本興業＞ 4700円
3日 ●まぐろのしっぽ＜J.V.D.＞ 4700円
10日 さくや 妖怪伝＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2000円
10日 月＜グルーヴコーポレーション＞ 4700円
15日 スワロウテイル＜ポニーキャニオン＞ 4700円
15日 スワロウテイル 特別版＜ポニーキャニオン＞ 5800円
15日 PiCNiC＜ポニーキャニオン＞ 3800円
15日 undo＜ポニーキャニオン＞ 3800円
21日 愚か者 傷だらけの天使＜松竹＞ 4700円
21日 傷だらけの天使＜松竹＞ 4700円
21日 ピンチランナー＜東映ビデオ＞ 5200円
23日 金融腐蝕列島［呪縛］＜角川書店＞ 4700円
23日 失楽園＜角川書店＞ 4700円
24日 ■煙突の見える場所＜エスモック＞ 4500円
24日 ■ノンちゃん雲に乗る＜エスモック＞ 4500円
24日 ●＜アルゴ・ピクチャーズ・シリーズ＞遊びの時間は終わらない＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●＜アルゴ・ピクチャーズ・シリーズ＞ありふれた愛に関する調査＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●＜アルゴ・ピクチャーズ・シリーズ＞渋滞＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●江戸川乱歩の一寸法師＜エスモック＞ 4500円
24日 ●オーディション＜アートポート＞ 4700円
24日 ●全身小説家＜疾走プロダクション＞ 5700円
24日 ●毎日が夏休み デラックス版＜パイオニアLDC＞ 4700円
24日 ●ゆきゆきて、神軍＜疾走プロダクション＞ 5700円
24日 ●夢みるように眠りたい＜アドメディア＞ 4700円
25日 きみのためにできること＜レントラックジャパン＞ 3800円
25日 通貨と金髪＜レントラックジャパン＞ 3800円
25日 鉄男II＜海獣シアター/ゼアリズエンタープライズ＞ 5800円
25日 ブルース・ハープ＜パノラマ・コミュニケーションズ＞ 4700円
25日 蛇女＜ビーム エンタテインメント＞ 4800円
12月 6日 アナザヘヴン＜ポニーキャニオン＞ 4700円
6日 サンリオDVD 世界名作シリーズ アフリカ物語＜イマジカ＞ 4700円
6日 サンリオDVD 世界名作シリーズ キタキツネ物語＜イマジカ＞ 4700円
8日 モーニング刑事 抱いてHOLD ON ME！＜東映ビデオ＞ 4500円
21日 ●虹の橋＜NHKソフトウェア＞ 4700円
22日 角川ヒロイン 第一選集(セーラー服と機関銃、時をかける少女、結婚案内ミステリー)＜角川書店＞ 13800円
22日 結婚案内ミステリー＜角川書店＞ 4700円
22日 セーラー服と機関銃＜角川書店＞ 4700円
22日 探偵物語＜角川書店＞ 4700円
22日 時をかける少女＜角川書店＞ 4700円
22日 どら平太＜日活＞ 4700円
22日 野獣死すべし＜角川書店＞ 4700円
22日 蘇える金狼＜角川書店＞ 4700円
2001年2月21日 ゴジラ＜東宝＞ 価格未定
2001年2月21日 空の大怪獣ラドン＜東宝＞ 価格未定
2001年2月21日 日本誕生＜東宝＞ 価格未定

テレビドラマほか

10月18日 愛していると言ってくれ 1～6＜TBS/ポニーキャニオン＞ 各3800円
18日 愛していると言ってくれ BOXセット＜TBS/ポニーキャニオン＞ 22800円
18日 多重人格探偵サイコ 雨宮一彦の帰還 Vol.1＜ポニーキャニオン＞ 4700円
18日 多重人格探偵サイコ 雨宮一彦の帰還 Vol.1 初回限定版＜ポニーキャニオン＞ 4900円
18日 ボガス・ウィッチ・プロジェクト＜ポニーキャニオン＞ 4700円
21日 青の時代 1～3＜TBS/日本ビクター＞ 各3800円
21日 青の時代 3巻収納BOXセット＜TBS/日本ビクター＞ 11400円
21日 ヴィジュアル・バンディッツ NEWS REEL:2「サラマンダ・パスサイド」＜バップ＞ 5800円
21日 ビバリーヒルズ高校白書1～4＜日本コロムビア＞ 各3800円
21日 Mad French on TV/ロリータ・オン・TV＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 若葉のころ 1～3＜TBS/日本ビクター＞ 各3800円
21日 若葉のころ 3巻収納BOXセット＜TBS/日本ビクター＞ 11400円
25日 池袋ウエストゲートパーク 1～6＜TBS/パイオニアLDC＞ 各3800円
25日 池袋ウエストゲートパーク DVD-BOX＜TBS/パイオニアLDC＞ 22800円
25日 QUIZ 1～2＜TBS/キングレコード＞ 各3800円
25日 子連れ狼 第四巻＜イマジカ＞ 14400円（3枚組）
25日 仕掛人 藤枝梅安 (壱)＜キングレコード＞ 4700円
25日 仕掛人 藤枝梅安 梅安蟻地獄＜キングレコード＞ 4700円
25日 仕掛人 藤枝梅安 梅安流れ星＜キングレコード＞ 4700円
25日 センチメントの季節 第3章 ラブ・イズ・ブラインド/クラゲの海＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
25日 センチメントの季節 第4章 花見る人生/沼の底で＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
25日 富江 アナザフェイス featuring 永井流奈＜大映＞ 4700円
25日 21ジャンプ・ストリート＜セレクションI～IV＞＜ビーム エンタテインメント＞ 各3800円
25日 ブラザーフッド＜ビーム エンタテインメント＞ 4800円
25日 プライベート・ソルジャー＜ビーム エンタテインメント＞ 4800円
11月 1日 青い鳥 1～6＜TBS/ポニーキャニオン＞ 各3800円
1日 青い鳥 BOXセット＜TBS/ポニーキャニオン＞ 22800円
10日 ER 緊急救命室 LIVE EAST & WEST＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 2500円
10日 ER 緊急救命室＜ファースト＞DVDアンコールコレクターズセット＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 15000円
10日 ER 緊急救命室＜セカンド＞DVDアンコールコレクターズセット＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 15000円
10日 ER 緊急救命室＜サード＞DVDアンコールコレクターズセット＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 15000円
10日 ER 緊急救命室＜フォース＞DVDコレクターズセット＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 15000円
15日 ●多重人格探偵サイコ 雨宮一彦の帰還 Vol.2＜ポニーキャニオン＞ 4700円
15日 ●魔女の条件 1～6＜ポニーキャニオン＞ 各3800円
15日 ●魔女の条件 BOXセット＜ポニーキャニオン＞ 22800円
18日 ビバリーヒルズ高校白書5～8＜日本コロムビア＞ 各3800円
22日 QUIZ 3～4＜TBS/キングレコード＞ 各3800円
22日 ●ヴィジュアル・バンディッツ NEWS REEL:3「ホシノフルサト」＜バップ＞ 5800円
22日 ●仕掛人 藤枝梅安（弐）＜キングレコード＞ 4700円
22日 ●仕掛人・藤枝梅安 梅安迷い箸＜キングレコード＞ 4700円
22日 ●仕掛人・藤枝梅安 梅安晦日蕎麦＜キングレコード＞ 4700円
23日 フレンズ 1～3＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 各2500円
23日 フレンズ BOX 1(1～3巻)＜ワーナー・ホーム・ビデオ＞ 6000円
24日 ●ブラック・メール＜パイオニアLDC＞ 4700円
25日 Zero WOMAN 危ない遊戯＜マクザム＞ 4800円
25日 Zero WOMAN 消せない記憶＜マクザム＞ 4800円
25日 Zero WOMAN 最後の指令＜マクザム＞ 4800円
25日 Zero WOMAN 名前のない女＜マクザム＞ 4800円
25日 ルージュ＜マクザム＞ 4800円
12月 1日 ●アバランチ 雪崩＜ファインアーツ エンタテインメント＞ 4800円
1日 ●アバランチ2 雪崩＜ファインアーツ エンタテインメント＞ 4800円
1日 ●大津波＜ファインアーツ エンタテインメント＞ 4800円
8日 ■トリック1～5＜テレビ朝日/パイオニアLDC＞ 各3800円
21日 ビバリーヒルズ高校白書9～12＜日本コロムビア＞ 各3800円
21日 ●仕掛人 藤枝梅安（参）＜キングレコード＞ 4700円
21日 ●仕掛人・藤枝梅安 梅安針供養＜キングレコード＞ 4700円
21日 ●仕掛人・藤枝梅安 梅安岐れ道＜キングレコード＞ 4700円
21日 ●QUIZ 5～6＜TBS/キングレコード＞ 各3800円
2001年1月下旬 ●X-ファイル ファースト・シーズン DVDコレクターズBOX（仮題）＜20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン＞ 価格未定

アニメ&特撮 ANIMATION & SFX

10月 2日 STRANGE DAWN Phase.1＜パイオニアLDC＞ 6800円
4日 GREGORY HORROR SHOW Vol.5＜NECインターチャネル＞ 5800円
4日 サンリオDVD キャラクター・シリーズ けろけろけろっぴの ガリバーの冒険＜イマジカ＞ 3800円
4日 サンリオDVD キャラクター・シリーズ ハローキティの しらゆきひめ＜イマジカ＞ 3800円
4日 サンリオDVD キャラクター・シリーズ バッドばつ丸のオレのポチは世界一＜イマジカ＞ 3800円
4日 ＜DVDシングルアニメーション＞ 鋼鉄天使くるみ(4)＜ポニーキャニオン＞ 1500円
4日 ラブひなVol.3＜キングレコード＞ 5500円
12日 るろうに剣心 名場面ランキング＜SPE・ビジュアルワークス＞ 3800円

●印のソフトは、発売スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のソフトは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

18日 うる星やつら OVAカルテット その2＜ポニーキャニオン＞ 5800円
18日 劇場版らんま1/2 決戦桃源郷！ 花嫁を奪りもどせ!!＜ポニーキャニオン＞ 5800円
18日 劇場版 めぞん一刻 完結編＜ポニーキャニオン＞ 5800円
18日 GTO 1～3＜SPE・ビジュアルワークス＞ 各5500円
18日 トランスフォーマー カーロボット Vol.3&4＜NECインターチャネル＞ 各6090円[込]
18日 HUNTER×HUNTER 2＜マーベラスエンターテイメント＞ 4700円
18日 プラスチックリトル＜SPE・ビジュアルワークス＞ 3800円
18日 メダロット Vol.1～2＜ポニーキャニオン＞ 各5800円
21日 おジャ魔女どれみ Vol.1＜東映ビデオ＞ 6800円
21日 科学忍者隊ガッチャマン TVシリーズVOL.9～10＜日本コロムビア＞ 各4700円
21日 新造人間キャシャーン TVシリーズVOL.5＜日本コロムビア＞ 4700円
21日 陽だまりの樹 VOL.5＜バップ＞ 5800円
25日 愛少女ポリアンナ物語 7～9＜バンダイビジュアル＞ 各3800円
25日 青の6号 dts edition Vol.5「BLUES」＜バンダイビジュアル＞ 5000円
25日 Alka DVD-COLLECTION 2＜バンダイビジュアル＞ 6000円
25日 妖しのセレス 1＜バンダイビジュアル＞ 5800円
25日 ウルトラスーパーダイジェスト5 ウルトラマンの秘密 後編＜パナソニックデジタルネットサーブ＞ 2980円
25日 エクスドライバー 2＜バンダイビジュアル＞ 5000円
25日 風まかせ 月影蘭 巻ノ五＜バンダイビジュアル＞ 6000円
25日 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 7～9＜バンダイビジュアル＞ 各3800円
25日 キャプテン Vol.5＜イマジカ＞ 5000円
25日 キャプテン翼 ～小学生編～ DISC.5～6＜テレビ東京メディアネット＞ 各4500円
25日 ゲートキーパーズ Vol.2＜角川書店＞ 6000円
25日 幻想魔伝 最遊記 TVシリーズ 4＜ムービック＞ 5000円
25日 サクラ大戦 TV 第二巻＜TBS＞ 6000円
25日 新機動戦記ガンダムW DVD COLLECTION 5＜バンダイビジュアル＞ 18000円
25日 新機動戦士ガンダム第08MS小隊 1～2＜バンダイビジュアル＞ 各6000円
25日 神秘の世界エルハザード TV 21-23＜パイオニアLDC＞ 5800円
25日 神秘の世界エルハザード TV 24-26＜パイオニアLDC＞ 5800円
25日 スーパーロボット マッハバロン 5～6＜スバック＞ 各5000円
25日 STRANGE DAWN Phase.2＜パイオニアLDC＞ 6800円
25日 スペースアドベンチャーコブラ 1～2＜デジタルサイト＞ 各4800円
25日 スペースアドベンチャーコブラ DVD BOX(8枚組)＜デジタルサイト＞ 38400円
25日 星界の紋章～特別編＜バンダイビジュアル＞ 6000円
25日 だあ！だあ！だあ！ だいあり－1＜キングレコード＞ 3800円
25日 逮捕しちゃうぞVol.7＜バンダイビジュアル＞ 6000円
25日 ∀ガンダム 11＜バンダイビジュアル＞ 7800円
25日 超獣機神ダンクーガ コンプリートボックス!＜バンダイビジュアル＞ 28000円
25日 鉄人28号 Vol.21～22＜イマジカ＞ 各5000円
25日 Di Gi Charat Vol.3 サマースペシャル2000＜キングレコード＞ 4700円
25日 伝心まもって守護月天！ 3＜ムービック＞ 5800円
25日 倒凶十将伝 コンプリートDVD-BOX＜ファイブエース＞ 9524円（3枚組）
25日 NieA_7 四＜角川書店＞ 6800円
25日 HAND MAID メイ memory:1/5＜パイオニアLDC＞ 5500円
25日 Pia♥キャロットへようこそ!!2DX＜Pia2DX製作委員会/ビーム エンタテインメント＞ 5800円
25日 フォーチュンクエストL VOL.3～4＜テレビ東京メディアネット＞ 各4500円
25日 フリクリ 第4話「フリキリ」＜キングレコード＞ 3700円
25日 「BOYS BE…」SKETCH.5＜BOYS BE…製作委員会/パイオニアLDC＞ 5500円
25日 六門天外モンコレナイト 4＜バンダイビジュアル＞ 5800円
25日 ロボットカーニバル＜ビーム エンタテインメント＞ 5800円
25日 ロボットカーニバル 初回限定版＜ビーム エンタテインメント＞ 7800円
25日 魔術士オーフェンRevenge Volume 6＜バンダイビジュアル＞ 6000円
25日 南の虹のルーシー 7～9＜バンダイビジュアル＞ 各3800円
25日 無限のリヴァイアス VOL.7＜バンダイビジュアル＞ 6000円
25日 MEMORIES＜バンダイビジュアル＞ 9800円
25日 **●頭文字D Second Stage Vol.1＜エイベックス＞ 5800円**
25日 **●DVDドラマ 御神楽少女探偵団～ありし日の御神楽時人探偵事務所～＜アネック、グルーヴコーポレーション＞ 4700円**
11月 1日 グランディーク -外伝-＜SPE・ビジュアルワークス＞ 6600円
2日 サンリオDVD キャラクター・シリーズ キキとララの ヘンゼルとグレーテル＜イマジカ＞ 3800円
2日 サンリオDVD キャラクター・シリーズ けろけろけろっぴの 友達は魔法使い＜イマジカ＞ 3800円
2日 サンリオDVD キャラクター・シリーズ ハローキティの 小公女＜イマジカ＞ 3800円
2日 サンリオDVD クリスマス・シリーズ キティとダニエルの すてきなクリスマス＜イマジカ＞ 2800円
2日 サンリオDVD クリスマス・シリーズ ハローキティの きえたサンタさんの帽子＜イマジカ＞ 2800円
2日 サンリオDVD クリスマス・シリーズ ハローキティの はじめてのクリスマスケーキ＜イマジカ＞ 2800円
2日 トイ・ストーリー＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 4700円
2日 トイ・ストーリー2＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 4700円
2日 トイ・ストーリー1&2＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 7800円
2日 ラブひなVol.4＜キングレコード＞ 5500円
2日 ラブひなVol.4 フィギュア付き完全予約限定生産盤＜キングレコード＞ 7500円
3日 **●御先祖様万々歳！ コンプリートBOX＜エスピーオー＞ 29800円（5枚組）**
8日 サウスパーク VOL.4＜ワーナーヴィジョン・ジャパン＞ 4700円
15日 トランスフォーマー カーロボット Vol.5＜NECインターチャネル＞ 6090円[込]
15日 **■新世紀エヴァンゲリオン SECOND IMPACT BOX 上巻＜ガイナックス＞ 21500円**
17日 ウォルト・ディズニー・クラシックス DVDセレクション(4枚組)＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 16800円
17日 ジャングル・ブック＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 4700円
17日 101匹わんちゃん＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 4700円
17日 ホーホケキョ となりの山田くん＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 4700円
17日 ミッキーのクリスマスの贈りもの＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 3800円
17日 リトル・マーメイド＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 4700円
17日 わんわん物語＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 4700円
18日 科学忍者隊ガッチャマン TVシリーズVOL.11～12＜日本コロムビア＞ 各4700円
18日 新造人間キャシャーン TVシリーズVOL.6＜日本コロムビア＞ 4700円
18日 **●魔人ハンター ミツルギ＜日本コロムビア＞ 15000円**
21日 **●おジャ魔女どれみ Vol.2＜東映ビデオ＞ 6800円**
22日 **■おもしろセレクション テレビアニメーション キョロちゃんカゼをひく＜SPE・ビジュアルワークス＞ 2800円**
22日 **■陽だまりの樹 VOL.6＜バップ＞ 5800円**
22日 ウルトラマンネオス 1 ネオス誕生＜バップ＞ 5800円
22日 真・女神転生 -東京黙示録-＜SPE・ビジュアルワークス＞ 3800円
22日 だあ！だあ！だあ！ だいあり－2＜キングレコード＞ 3800円
22日 鉄拳 -TEKKEN-＜SPE・ビジュアルワークス＞ 3800円
22日 バブルガム・クライシスVOL.1＜日本ビクター＞ 5800円
22日 **●おもしろセレクション テレビアニメーション キョロちゃんVS三つ子ちゃん＜SPE・ビジュアルワークス＞ 2800円**
22日 **●オリジナル新ビデオシリーズ ダーティペア VOL.1＜バップ＞ 3800円**
22日 **●オリジナルTV版 ダーティペア ラブリーエンジェルより愛をこめて＜バップ＞ 3800円**
22日 **●GREGORY HORROR SHOW Vol.6＜NECインターチャネル＞ 5800円**
22日 **●劇場版ポケットモンスター 幻のポケモンルギア爆誕/ピカチュウたんけんたい＜クロス・エンタテインメント・ディストリビューション＞ 4300円**
22日 **●GTO Vol.4～7＜SPE・ビジュアルワークス＞ 各5500円**
22日 **●DiGiCharat Vol.4 サマースペシャル2000＜キングレコード＞ 4700円**
22日 **●PINGU シリーズ1～3＜SPE・ビジュアルワークス＞ 各3800円**
22日 **●PINGU ～fan！fan！BOX＜SPE・ビジュアルワークス＞ 11400円（3枚組）**
24日 STRANGE DAWN Phase.3＜パイオニアLDC＞ 6800円
24日 戦国魔神ゴーショーグン コンプリートBOX＜パイオニアLDC＞ 36000円（6枚組）
24日 戦え!! イクサー1 コンプリート・コレクション＜初回限定版＞＜パイオニアLDC＞ 7800円
24日 NieA_7 伍＜初回限定BOX＞＜角川書店＞ 5500円
24日 **●銀装騎攻オーディアン ACT.5＜ケイエスエス＞ 5800円**
25日 愛少女ポリアンナ物語 10～12＜バンダイビジュアル＞ 各3800円
25日 あしたのジョー2 DVD-BOX 1(テレビ版)＜バンダイビジュアル＞ 29800円（4枚組）
25日 妖しのセレス 2＜バンダイビジュアル＞ 5800円
25日 ウルトラスーパーダイジェスト6 ウルトラセブンの秘密 後編＜パナソニックデジタルネットサーブ＞ 2980円
25日 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 10～12＜バンダイビジュアル＞ 各3800円
25日 キャプテン翼 ～小学生編～ DISC.7～8＜テレビ東京メディアネット＞ 各4500円
25日 ゲートキーパーズ Vol.3＜角川書店＞ 6000円
25日 サクラ大戦 TV 第三巻＜TBS＞ 6000円
25日 シルバー仮面 1～2＜トランスワールドエンタテイメント＞ 各4500円
25日 シルバー仮面 DVD-BOX＜トランスワールドエンタテイメント＞ 34000円
25日 新機動戦士ガンダム第08MS小隊 3～4＜バンダイビジュアル＞ 各6000円
25日 スペースアドベンチャーコブラ 3～4＜デジタルサイト＞ 各4800円
25日 星界の戦旗 VOL.3＜バンダイビジュアル＞ 5000円
25日 逮捕しちゃうぞVol.8＜バンダイビジュアル＞ 6000円
25日 ∀ガンダム 12＜バンダイビジュアル＞ 7800円
25日 トップをねらえ！ Vol.1＜バンダイビジュアル＞ 5800円
25日 フォーチュンクエストL VOL.5～6＜テレビ東京メディアネット＞ 各4500円
25日 ブースカ！ブースカ!! 5～6＜バンダイビジュアル＞ 各3800円
25日 ベルサイユのばら DVD-BOX 1＜バンダイビジュアル＞ 25800円
25日 魔術士オーフェンRevenge Volume 7＜バンダイビジュアル＞ 6000円
25日 魔方陣グルグル グルグルBOX 1＜バンダイビジュアル＞ 24000円
25日 南の虹のルーシー 10～12＜バンダイビジュアル＞ 各3800円
25日 無限のリヴァイアス VOL.8＜バンダイビジュアル＞ 6000円
25日 六門天外モンコレナイト 5＜バンダイビジュアル＞ 5800円
12月 1日 ラグラッツ・ムービー＜CIC・ビクタービデオ＞ 4700円
6日 ウルトラマンネオス 2 謎のダークマスター＜バップ＞ 5800円
6日 サンリオDVD 世界名作シリーズ シリウスの伝説＜イマジカ＞ 4700円
6日 サンリオDVD 世界名作シリーズ 星のオルフェウス＜イマジカ＞ 4700円
6日 ファンタジア2000＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 4700円
6日 遊戯王デュエルモンスターズ TURN-2＜キングレコード＞ 3800円
6日 ラブひなVol.5＜キングレコード＞ 5500円
6日 ラブひなVol.5 フィギュア付き完全予約限定生産盤＜キングレコード＞ 7500円
6日 **●おジャ魔女どれみ# その3＜キングレコード＞ 6600円**
6日 **●ファンタジア＜ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテイメント＞ 4700円**
6日 **●るろうに剣心 主題歌 音楽絵巻＜SPE・ビジュアルワークス＞ 3800円**
8日 **■宇宙少年ソラン DVD-BOX＜イマジカ＞ 60000円**
8日 **■仮面ライダークウガ＜東映ビデオ＞ 5800円**
8日 宇宙の騎士テッカマン DVD-BOX＜パイオニアLDC＞ 30000円
8日 うる星やつらTVシリーズ DVD-BOX 1＜ファイブエース＞ 120000円
8日 魔法のプリンセス ミンキーモモ DVD-BOX2＜パイオニアLDC＞ 28000円（4枚組）
8日 **●エンゼルコップ2＜創映新社＞ 4700円**
8日 **●バイオレンスジャック ヘルスウインド編＜創映新社＞ 4700円**
16日 メガゾーン23 DVD-BOX＜ビクターエンタテインメント＞ 19000円（3枚組）
21日 **■無限のリヴァイアス キャラクターズミックス Vol.1～2＜バンダイビジュアル＞ 各2800円**
21日 Alka DVD-COLLECTION 3＜バンダイビジュアル＞ 5000円
21日 妖しのセレス 3＜バンダイビジュアル＞ 5800円
21日 **映画 ウルトラマンティガ THE FINAL ODYSSEY＜バンダイビジュアル＞ 5000円**
21日 機動警察パトレイバー ON TV DVD-BOX 2＜バンダイビジュアル＞ 29800円
21日 機動戦士ガンダム I /特別版＜バンダイビジュアル＞ 7800円
21日 機動戦士ガンダムII 哀・戦士編/特別版＜バンダイビジュアル＞ 7800円
21日 機動戦士ガンダムIII めぐりあい宇宙編/特別版＜バンダイビジュアル＞ 7800円
21日 劇場版 六門天外モンコレナイト 伝説のファイアドラゴン＜バンダイビジュアル＞ 3800円
21日 ゲートキーパーズ Vol.4＜角川書店＞ 6000円
21日 サクラ大戦 TV 第四巻＜TBS＞ 6000円
21日 サクラ大戦 ～轟華絢爛～ 第六巻＜バンダイビジュアル＞ 3800円
21日 真ゲッターロボ対ネオゲッターロボ 1＜バンダイビジュアル＞ 2000円
21日 人狼 JIN-ROH DTS Edition＜バンダイビジュアル＞ 12800円
21日 星界の戦旗 VOL.4＜バンダイビジュアル＞ 5000円
21日 ∀ガンダム 13＜バンダイビジュアル＞ 7800円
21日 陽だまりの樹 VOL.7＜バップ＞ 5800円
21日 ブリガドーン まりんとメラン 第1巻＜バンダイビジュアル＞ 5000円
21日 炎のらびりんす 下巻＜バンダイビジュアル＞ 5800円
21日 マイアミ★ガンズ 1＜東宝＞ 4800円
21日 マイアミ★ガンズ 2～4＜東宝＞ 6000円
21日 魔術士オーフェンRevenge Volume 8＜バンダイビジュアル＞ 6000円
21日 無限のリヴァイアス VOL.9＜バンダイビジュアル＞ 6000円
21日 六門天外モンコレナイト 6＜バンダイビジュアル＞ 5800円
21日 **●おジャ魔女どれみ Vol.3＜東映ビデオ＞ 6800円**
21日 **●だあ！だあ！だあ！ だいあり－3＜キングレコード＞ 3800円**
21日 **●フリクリ 第5話「ブラブレ」＜キングレコード＞ 3700円**
22日 エルフを狩るモノたち 1st BOX(仮題)＜アミューズピクチャーズ、東芝デジタルフロンティア＞ 14400円
22日 STRANGE DAWN Phase.4＜パイオニアLDC＞ 6800円
22日 **●サイファイ ハリー Vol.01＜クロス・エンタテインメント・ディストリビューション＞ 3800円**
25日 スペースアドベンチャーコブラ 5～6＜デジタルサイト＞ 各4800円

音楽 MUSIC

10月12日 スティング/ブラン・ニュー・デイ・ツアー～ライヴ・フロム・ユニバーサル・アンフィシアター＜ユニバーサル インターナショナル＞ 4800円
12日 PUFFY/RUN！PUFFY RUN！＜エピックレコード＞ 3873円[込]
12日 PUFFY/TOUR！PUFFY TOUR！＜エピックレコード＞ 4893円[込]
12日 PUFFY/JET DVD＜エピックレコード＞ 4305円[込]
12日 PUFFY/JET TOUR'98＜エピックレコード＞ 5565円[込]
12日 PUFFY/JET TOUR EXTRA＜エピックレコード＞ 3045円[込]
12日 PUFFY/FEVER FEVER DVD＜エピックレコード＞ 5565円[込]
12日 ビリー・ジョエル/Greatest Hits Volume III THE VIDEO＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 5500円
17日 hide/seven clips+HURRY GO ROUND＜ユニバーサルミュージック＞ 3675円[込]
17日 hide/UGLY PINK MACHINE file.1＜ユニバーサルミュージック＞ 5040円[込]
17日 hide/UGLY PINK MACHINE file.2＜ユニバーサルミュージック＞ 4200円[込]
18日 ACO/absolute live＜Ki/oon Records＞ 5565円[込]
18日 石井竜也/DRAGASIAN FILMS＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 6500円
18日 今井美樹/A PLACE IN THE SUN films＜フォーライフレコード＞ 3700円
18日 今井美樹/A-LIVE for retour＜フォーライフレコード＞ 3700円
18日 今井美樹/Thank you LOVE OF MY LIFE TOUR＜フォーライフレコード＞ 4500円
18日 今井美樹/Tour de Miki flow into space live＜フォーライフレコード＞ 3700円
18日 今井美樹/PROFILE A PLACE IN THE SUN TO TOUR＜フォーライフレコード＞ 3700円
18日 今井美樹/MIKI IMAI Peace Clips＜フォーライフレコード＞ 2800円
18日 今井美樹/Monument＜フォーライフレコード＞ 4500円
18日 今井美樹/Love of My Life Films＜フォーライフレコード＞ 3700円
18日 久保田利伸/SUPER DUPER Vol.6＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 3500円
18日 黒夢/DVD pictures Vol.1＜東芝EMI＞ 3200円[込]
18日 黒夢/DVD pictures Vol.2＜東芝EMI＞ 2700円[込]
18日 黒夢/1997.10.31 LIVE AT 新宿LOFT＜東芝EMI＞ 4500円[込]
18日 黒夢/LIVE OR DIE -CORKSCREW A GO GO-＜東芝EMI＞ 4800円[込]
18日 國府田マリ子/Map そんなに遠くない未来-第1章-～-第2章-＜キングレコード＞ 各3800円
18日 坂本龍一/"sweet revenge" Tour 1994＜フォーライフレコード＞ 4700円
18日 坂本龍一/D&Lライブ・アット 武道館 11・30・95 坂本龍一ツアー95 D&LWITH 原田大三郎＜フォーライフレコード＞ 4700円
18日 坂本龍一/PLAYING THE ORCHESTRA 1997＜フォーライフレコード＞ 4700円
18日 坂本龍一/Ryuichi Sakamoto Trio World To 1996＜フォーライフレコード＞ 4700円
18日 スタン・ゲッツ/ヒズ・ラスト・レコーディング スタン・ゲッツ・イン・コンサート vol.1～2＜東芝EMI＞ 各4800円[込]
18日 中谷美紀/COMPLETENESS＜フォーライフレコード＞ 3500円
18日 中谷美紀/butterfish＜フォーライフレコード＞ 3500円
18日 ハービー・ハンコック/ハービー・ハンコック＆フレンズ＜東芝EMI＞ 4800円[込]
18日 氷室京介/Digital BeatNix Tower＜ハンズオン・エンタテインメント＞ 6800円
18日 マリア・カラス/ハンブルク・コンサート＜東芝EMI＞ 4800円[込]
18日 マリア・カラス/ライフ＆アート＜東芝EMI＞ 4800円[込]
18日 森高千里/気分爽快＜ゼティマ＞ 3360円[込]
18日 森高千里/LUCKY 7 LIVE＜ゼティマ＞ 3990円[込]
18日 森高千里/LIVE ROCK ALIVE＜ゼティマ＞ 3990円[込]
18日 MONDO GROSSO/The European Expedition＜フォーライフレコード＞ 4500円
21日 クーベリック/スメタナ：わが祖国＜日本コロムビア＞ 5800円
21日 コロムビアDVD歌謡全曲集～スター歌唱＆カラオケ～(箱根八重の半次郎ほか)＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 コロムビアDVD歌謡全曲集～スター歌唱＆カラオケ～(海峡みなと駅ほか)＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 スーパーロボット魂 2000 "春の陣" LIVE at 赤坂BLITZ＜日本コロムビア＞ 4800円
21日 プロモ・ライツ・クリップ バックトゥ・メガヒッツ 1＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 プロモ・ライツ・クリップ バックトゥ・ロック 1＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 プロモ・ライツ・クリップ バックトゥ・ブリットポップ 1＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 PENICILLIN SHOCK2000 VOL.1～2＜日本コロムビア＞ 各3800円
21日 ＜Mad French on TV＞ロリータ・オン・TV＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 都はるみ/都はるみロングコンサート1998 大阪・松竹座＜日本コロムビア＞ 5000円
25日 **■リバーダンスの軌跡＜ワーナーヴィジョン・ジャパン＞ 4762円**
25日 アバド/ベルリン・フィル ヨーロッパ・コンサート1994＜パイオニアLDC＞ 4800円
25日 オッフェンバック：喜歌劇「ペリコール」全3幕＜ドリームライフコーポレーション＞ 7800円
25日 中谷美紀/こわれたこころ＜ワーナーヴィジョン・ジャパン＞ 2800円
25日 ハイティンク/ベルリン・フィル ヨーロッパ・コンサート1993＜パイオニアLDC＞ 4800円
25日 ビースティ・ボーイズ/DVDビデオ・アンソロジー＜東芝EMI＞ 5524円
25日 フィッシュマンズ/記憶の増大＜ポリドール＞ 6500円[込]
25日 J.S.バッハ：ヨハネ受難曲 BWV245＜ドリームライフコーポレーション＞ 5800円
27日 **■椎名林檎/下克上エクスタシー＜東芝EMI＞ 4200円[込]**
27日 **■椎名林檎/発育ステータス"御起立ジャポン"＜東芝EMI＞ 3200円[込]**
11月 1日 佐野元春/佐野元春 AND THE HOBO KING BAND/THE BARN TOUR '98-LIVE IN OSAKA＜エピックレコード＞ 5300円
1日 佐野元春/The Stage 1980-2000 his live and history Motoharu Sano＜エピックレコード＞ 8500円（2枚組）
1日 佐野元春/THE INTERNATIONAL HOBO KING BAND FEATURING MOTOHARU SANO IN FRUITS TOUR '96＜エピックレコード＞ 7767円
1日 佐野元春/Motoharu Sano with The Heart land 1992 See Far Miles Tour part1＜エピックレコード＞ 3398円
1日 佐野元春/Motoharu Sano with The Heart land 1992-1993 See Far Miles Tour part2＜エピックレコード＞ 5340円
1日 佐野元春/MOTOHARU SANO with THE HEARTLAND They called the band 'THEHEARTLAND'＜エピックレコード＞ 7282円
1日 ビリー・ジョエル/ヤンキー・スタジアムLIVE＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 4900円
1日 ブラック・サバス/最後の晩餐＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 5500円
1日 move/タイトル未定＜エイベックス＞ 5040円[込]
1日 矢野顕子/SUPER FOLK SONG＜エピックレコード＞ 5340円
8日 越路吹雪/永遠の越路吹雪 日生劇場リサイタル'70＜東芝EMI＞ 4095円
8日 越路吹雪/NHKビッグショー 愛そして…＜東芝EMI＞ 4095円
8日 越路吹雪/NHKビッグショー 私のリサイタル＜東芝EMI＞ 4095円
8日 岡本真夜/Mayo Okamoto Tour 2000～RISE～＜徳間ジャパンコミュニケーションズ＞ 4800円
8日 SEX MACHINEGUNS/SM SHOW(仮題)＜東芝EMI＞ 4500円[込]
8日 Plastic Tree/タイトル未定＜ワーナーヴィジョン・ジャパン＞ 3500円
8日 プリテンダーズ/グレイテスト・ヒッツ・ビデオ＜ワーナーヴィジョン・ジャパン＞ 4700円
8日 ポール・ウェラー/ライヴ・アット・ザ・ロイヤル・アルバート・ホール＜ワーナーヴィジョン・ジャパン＞ 6000円
10日 イエス/ベスト・オブ・ミュージック・ラーデン・ライブ＜パイオニアLDC＞ 3800円
10日 キース・ジャレット・トリオ/キース・ジャレット・トリオ・コンサート1996＜パイオニアLDC＞ 4900円
10日 キース・ジャレット・トリオ/ライブ・アット・イースト1993＜パイオニアLDC＞ 4900円
10日 クール＆ザ・ギャング/ベスト・オブ・ミュージック・ラーデン・ライブ＜パイオニアLDC＞ 3800円
10日 スティーブン・スティルス＆マナサス/ベスト・オブ・ミュージック・ラーデン・ライブ＜パイオニアLDC＞ 3800円
10日 ブラックサバス/ベスト・オブ・ミュージック・ラーデン・ライブ＜パイオニアLDC＞ 3800円
10日 ブロンディ/ベスト・オブ・ミュージック・ラーデン・ライブ＜パイオニアLDC＞ 3800円
10日 メータ/ベルリン・フィル ヨーロッパ・コンサート1995＜パイオニアLDC＞ 4800円
10日 ヤンソンス/ベルリン・フィル ヴァルトビューネ1994 ～ナイト・オブ・ダンス・アンド・ラプソディ～＜パイオニアLDC＞ 4800円
15日 SURFACE/SURFACE CLIPS 01 02＜キティMME＞ 5800円
16日 THE ALFEE/AUBE STADIUM ALFEE CLASSICS NIGHT＜東芝EMI＞ 7619円
16日 THE ALFEE/AUBE STADIUM ALFEE ROCKDOM NIGHT＜東芝EMI＞ 7619円
16日 **●西城秀樹/バイラモス2000ライブ＋クリップ＜ポリドール＞ 6000円[込]**
18日 イエス/キーズ・トゥ・アクション vol.1～2＜日本コロムビア＞ 各3800円
18日 プロモ・ライツ・クリップ バックトゥ・メガヒッツ 2＜日本コロムビア＞ 3800円
18日 プロモ・ライツ・クリップ バックトゥ・R&B 1＜日本コロムビア＞ 3800円
18日 プロモ・ライツ・クリップ バックトゥ・ダンス 1＜日本コロムビア＞ 3800円
18日 ムーディーブルース/タイトル未定＜日本コロムビア＞ 4700円
22日 aiko/LOVE LIKE POP CLIPS(仮題)＜ポニーキャニオン＞ 2940円[込]
22日 aiko/LOVE LIKE POP LIVE(仮題)＜ポニーキャニオン＞ 3990円[込]
22日 奥田民生/Tour 2000 "GOLDBLEND"＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 5900円
22日 ゴンサロ・ルバルカバ・カルテット/ピアノ・エクスプロージョン＜東芝EMI＞ 4571円
22日 佐野元春/ナポレオンフィッシュ・ツアー'89 ～自由への新しい航海～＜エピックレコード＞ 3786円
22日 佐野元春/Truth '80-'84＜エピックレコード＞ 4175円
22日 佐野元春/Visitors Tour '84-'85＜エピックレコード＞ 4757円
22日 佐野元春/Cafe Bohemia Live！＜エピックレコード＞ 4175円
22日 佐野元春/Live <Time out!> '90＜エピックレコード＞ 3786円
22日 DREAMS COME TRUE/Wonderland 1999 夏の夢＜東芝EMI＞ 4300円[込]
22日 DREAMS COME TRUE/Wonderland 1999 冬の夢＜東芝EMI＞ 4300円[込]
22日 ピンク・フロイド/ザ・ウォール＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 4900円
22日 ミルト・ジャクソン・カルテット/ヴァイブ・サプライズ＜東芝EMI＞ 4571円
22日 森高千里/DO THE BEST AT YOKOHAMA ARENA＜ゼティマ＞ 3990円[込]
22日 森高千里/'TAIYO' ON＆OFF＜ゼティマ＞ 3990円[込]
22日 森高千里/1997 PEACHBERRY SHOW＜ゼティマ＞ 3990円[込]
22日 ライオネル・ハンプトン/ライオネル・ハンプトン＆ヒズゴールデン・メン・オブ・ジャズ＜東芝EMI＞ 4571円
22日 LOVE♥LIVE HINA ひなたガールズが大阪な＜キングレコード＞ 4800円
22日 **●杏里/ANRI Dreaming with Dolphins＜フォーライフレコード＞ 4500円**
22日 **●杏里/ONE ～ANRI OPUS 21 Films～＜フォーライフレコード＞ 4500円**
22日 **●杏里/Angel Whisper ～ANRI Concert in Hawaii～＜フォーライフレコード＞ 4500円**
22日 **●アントン・ブルックナー交響曲第8番 ハ単調＜TDKコア＞ 3800円**
22日 **●井上陽水/クラムチャウダー＜NHKホールライブ＞＜フォーライフレコード＞ 6000円**
22日 **●井上陽水/井上陽水ライブ'88サントリーホール 夜のシミュレーション＜フォーライフレコード＞ 6000円**
22日 **●ヴィンテージ・ジャズ・コレクション エラ・フィッツジェラルド ～サムシング・トゥ・リヴ・フォー～＜バップ＞ 4800円**
22日 **●ジャコ・パストリアス/ライヴ・イン・モントリオール＜バップ＞ 3800円**
22日 **●徳永英明/LIVE AND CLIP TRACK (Concert Tour2000 remind live and memorial clip track)＜キングレコード＞ 7800円**
22日 **●ベルリン・フィル・ヨーロッパ・コンサート 2000 10周年記念コンサート＜TDKコア＞ 4800円**
22日 **●螢/タイトル未定＜フォーライフレコード＞ 価格未定**
22日 **●悠久ファイナルコンサート 真夏の卒業式＜SPE・ビジュアルワークス＞ 5800円**
22日 **●吉田拓郎/'79 篠島アイランドコンサート＜フォーライフレコード＞ 4700円**
22日 **●吉田拓郎/'82 日本武道館コンサート 王様達のハイキング＜フォーライフレコード＞ 4700円**
22日 **●吉田拓郎/'85 ONE LAST NIGHT in つま恋＜フォーライフレコード＞ 4700円**
22日 **●吉田拓郎/'89 TAKURO YOSHIDA in BIG EGG＜フォーライフレコード＞ 4700円**
22日 **●吉田拓郎/'90 日本武道館コンサート＜フォーライフレコード＞ 4700円**
22日 **●吉田拓郎/'93 TRAVELLIN' MAN LIVE at NHSTUDIO 101＜フォーライフレコード＞ 4700円**
22日 **●吉田拓郎/感度良好ナイト LIVE in 武道館＜フォーライフレコード＞ 3500円**
22日 **●吉田拓郎/吉田拓郎LIVE～全部だきしめて～＜フォーライフレコード＞ 4700円**
22日 **●吉田拓郎/1996年、秋＜フォーライフレコード＞ 4700円**
25日 パブロ・カザルス イン プエルトリコ＜ドリームライフコーポレーション＞ 3800円
25日 パリ・オペラ座シリーズ 歌劇「ルル」第3幕＜ドリームライフコーポレーション＞ 7800円
29日 PIERROT/Prototype 2(仮題)＜東芝EMI＞ 価格未定
12月 6日 SMILE/5films＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 4100円
6日 **●CASCADE/コマンチ＜ビクターエンタテインメント＞ 3990円[込]**
6日 **●Kiroro/PIANO＜ビクターエンタテインメント＞ 4980円[込]**
6日 **●小泉今日子/シング！シング！シングルス！＜ビクターエンタテインメント＞ 5607円[込]**
6日 **●19/西暦前進2000年→大爆進映像＜ビクターエンタテインメント＞ 3990円[込]**
6日 **●SMAP/SMAP 010 "TEN"＜ビクターエンタテインメント＞ 5913円[込]**
6日 **●SMAP/SMAP LIVE AMIGOS！＜ビクターエンタテインメント＞ 6700円[込]**
6日 **●高橋真梨子/高橋真梨子 フレンズまつり at 武道館 THE 20TH ANNIVERSARY＜ビクターエンタテインメント＞ 5250円[込]**
6日 **●チューリップ/Live Act Tulip '97 Tulip Magical History Tour＜ビクターエンタテインメント＞ 5040円[込]**
6日 **●J.S.バッハ クリスマス・オラトリオ＜TDKコア＞ 7600円**
6日 **●J.S.バッハ ブランデンブルク協奏曲＜TDKコア＞ 4800円**
9日 宇多田ヒカル/BOHEMIAN SUMMER 2000＜東芝EMI＞ 価格未定
13日 hide/ALIVEST＜ユニバーサルミュージック＞ 6300円[込]
16日 ロリン・マゼール/ベートーヴェン交響曲第5番 運命＜ドリームライフコーポレーション＞ 4800円
16日 ロリン・マゼール/ベートーヴェン交響曲第6番 田園＜ドリームライフコーポレーション＞ 4800円
16日 **●Cymbals/Visualized＜ビクターエンタテインメント＞ 3990円[込]**
20日 ピンク・フロイド/ザ・ウォール＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 4900円
20日 森高千里/5 "FIVE"＜ゼティマ＞ 3360円[込]
20日 森高千里/1998 SAVA SAVA TOUR＜ゼティマ＞ 3990円[込]
20日 **●伊勢正三/ISE SHOZO LIVE One heart1session＜フォーライフレコード＞ 価格未定**
20日 **●原田知世/幻想のいる場所＜フォーライフレコード＞ 価格未定**
20日 **●原田知世/TOMOYO HARADA LIVE Blue Orange Tour＜フォーライフレコード＞ 価格未定**
20日 **●憂歌団/憂歌団LIVE アナログ＜フォーライフレコード＞ 価格未定**
21日 プロモ・ライツ・クリップ バックトゥ・メガヒッツ 3＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 プロモ・ライツ・クリップ バックトゥ・バラード 1＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 プロモ・ライツ・クリップ バックトゥ・R&B 2＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 **●奥井雅美/document 2000＜キングレコード＞ 5000円**
12月 SIAM SHADE/SIAM SHADE＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 4800円[込]
12月 SIAM SHADE/SIAM SHADE V2＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 3568円[込]
12月 SIAM SHADE/SIAM SHADE V3＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 3675円[込]
12月 **●広瀬香美/タイトル未定＜ビクターエンタテインメント＞ 価格未定**

その他 VARIETY

10月 4日 ザ・ドラマティックレース～忘れることのない感動の物語～＜フジテレビ映像企画部/ポニーキャニオン＞ 3800円
4日 ザ・ドラマティックレース2～心に残る感動の競馬ストーリー～＜フジテレビ映像企画部/ポニーキャニオン＞ 3800円
4日 ＜virtual trip＞ 釧路・知床＜ポニーキャニオン＞ 3800円
4日 ＜virtual trip＞ 美瑛・富良野＜ポニーキャニオン＞ 3800円
6日 原史奈 風のみち＜東芝デジタルフロンティア＞ 3800円
6日 motion graphics 2000＜アスミック＞ 3800円
18日 伊藤裕子 Route 1＜ポニーキャニオン＞ 3800円
18日 サブマリンスピリット 海上自衛隊潜水艦隊＜ポニーキャニオン＞ 3800円
18日 スーパーバトルタンク・タイプ90 陸上自衛隊 機甲科部隊＜ポニーキャニオン＞ 3800円
18日 日本空からの縦断PART 2 主に日本海岸及び太平洋日本海縦断ルート＜ポニーキャニオン＞ 5800円
18日 ニッポンの蒸気機関車 C型蒸気機関車大集合＜ポニーキャニオン＞ 4700円
18日 ネプチューンコント NEPTUNE LIVE 2000＜ポニーキャニオン＞ 3800円
18日 METAMO First Triangle＜ポニーキャニオン＞ 3800円
20日 ＜I-ONE＞ 相原未希「On the Cheek」＜ラインコミュニケーションズ＞ 2800円
20日 **●武藤敬司、グレート・ムタ 衝撃！三銃士ヒストリーPART1＜ヴァリス＞ 4800円**
21日 ＜グラビアの美少女＞ 松坂紗良/Simple Aveu＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 JR北海道スペシャル 283系振子式特急 スーパーおおぞら＜日本コロムビア＞ 3800円
21日 どうぶつDVD＜日本コロムビア＞ 3500円
21日 20世紀名人伝説 爆笑!! やすし きよし漫才大全集1～6＜日本コロムビア＞ 各3000円
21日 のりものDVD＜日本コロムビア＞ 3500円
21日 マジック・プリンセス 引田天功の華麗な世界＜日本コロムビア＞ 4600円
21日 モーニング娘。In ピンチランナー＜東映ビデオ＞ 4500円
25日 ＜I-ONE＞ 大沢安希「Cherry」＜ラインコミュニケーションズ＞ 2800円
25日 collections！ 本上まなみの極私的大阪＜大映＞ 4800円
25日 collections！ 本上まなみの極私的京都＜大映＞ 4800円
25日 釈由美子/Syaku Force＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
25日 Number VIDEO 傷だらけの横綱 若乃花 勝 激闘50番＜パイオニアLDC＞ 3800円
25日 長崎萌＆水野愛日/コスプレ大全集＜アドメディア＞ 3000円
25日 Hyper History of G-1 CLIMAX 1991～2000 [4枚組]＜ビデオ・パック・ニッポン/ビーム エンタテインメント＞ 20000円
25日 パワー・オブ・ライガー マスクマン最強伝説(仮題)＜ビデオ・パック・ニッポン/ビーム エンタテインメント＞ 10000円（2枚組）
25日 ＜ファイナル・ビューティー＞ 安めぐみ＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
25日 ＜ファイナル・ビューティー＞ みなみ＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
25日 PRIDE.10 8.27 SEIBU DOME＜パイオニアLDC＞ 4800円
25日 ＜BREAK QUEEN＞ しいなまお/les flirt edition de luxe＜日本メディアサプライ＞ 3800円
25日 蘇る蒸気機関車 VOL.2＜テレビ東京メディアネット/ビーム エンタテインメント＞ 4800円
25日 ＜Lovely Face＞ 金田美香/see you...～また明日～＜東芝デジタルフロンティア＞ 3800円
25日 レインボークルージング2 VOL.1＜ビーム エンタテインメント＞ 4800円
27日 君といたあの日（DVDレンズクリーナー付）＜ヴィ・マックス＞ 4680円
27日 ザ・ディレクターズ ウェス・クレイヴン＜東北新社＞ 2850円
27日 ザ・ディレクターズ ジェームズ・キャメロン＜東北新社＞ 2850円
27日 ザ・ディレクターズ テリー・ギリアム＜東北新社＞ 2850円
27日 ザ・ディレクターズ デヴィッド・クローネンバーグ＜東北新社＞ 2850円
11月 1日 いっこく堂 にぎやかな一人＜ポニーキャニオン＞ 3800円
1日 DOG LEG SOLDIER ドッグ・レッグ・ソルジャー＜ポニーキャニオン＞ 3800円
1日 ＜ファイブスター＞ 西端さおり/タイトル未定＜ポニーキャニオン＞ 3800円
15日 **●アントニオ猪木 オフィシャルDVD キラー猪木 コンプリートBOX＜ポニーキャニオン＞ 31200円**
18日 ＜グラビアの美少女＞ 前島亜美奈＜日本コロムビア＞ 3800円
18日 Scenes in the Mountains 山岳カメラマン武藤 昭の映像紀行「ネパールの山旅」＜日本コロムビア＞ 4500円
18日 Scenes in the Mountains 山岳カメラマン武藤 昭の映像紀行「ヨーロッパの山旅」＜日本コロムビア＞ 4500円
18日 シティ・ボーイズ ライヴ 2000年公演「ウルトラシオシオハイミール」＜日本コロムビア＞ 4700円
18日 ハイビジョン宇宙 毛利さんと飛ぶ～シャトルからの眺め(仮題)1～2＜日本コロムビア＞ 各4935円
20日 ＜I-ONE＞ 眞鍋かをり「KAWORISM」＜ラインコミュニケーションズ＞ 2800円
20日 **●アリーネ/CATCH ME＜ソフト・オン・デマンド＞ 3000円**
20日 **●伊藤絵里香/天使のダンクシュート＜ソフト・オン・デマンド＞ 3000円**
20日 **●＜ミレニアム美少女＞那由多遥 JUST A GIRL＜ソフト・オン・デマンド＞ 3000円**
20日 **●半熟不思議少女 小林美香 16歳＜ソフト・オン・デマンド＞ 3000円**
20日 **●宮澤寿梨/HALF MOON＜ソフト・オン・デマンド＞ 3000円**
20日 **●安田良子/裸の15歳…＜ソフト・オン・デマンド＞ 3000円**
21日 傑作戦闘機シリーズ① 最強のアメリカ海軍航空機＜カルチュア・パブリッシャーズ＞ 4700円
21日 傑作戦闘機シリーズ② 最強のアメリカ空軍航空機＜カルチュア・パブリッシャーズ＞ 4700円
22日 **●小向美奈子/プチエンジェル＜バップ＞ 3800円**
22日 **●シドニーオリンピック・サッカー1次リーグ 日本代表vs南アフリカ代表＜ワーナーヴィジョン・ジャパン＞ 4700円**
22日 **●シドニーオリンピック・サッカー1次リーグ 日本代表vsスロバキア代表＜ワーナーヴィジョン・ジャパン＞ 4700円**
22日 **●シドニーオリンピック・サッカー1次リーグ 日本代表vsブラジル代表＜ワーナーヴィジョン・ジャパン＞ 4700円**
22日 **●JALジェットストリーム 1～5＜日本クラウン＞ 各3800円**
22日 **●四季折々 富士漫遊＜日本クラウン＞ 3000円**
22日 **●特選 日本の滝＜日本クラウン＞ 3000円**
24日 **●蒸気機関車C62＜小学館プロダクション＞ 3500円**
24日 **●蒸気機関車D51＜小学館プロダクション＞ 3500円**
24日 **●蒸気機関車C57＜小学館プロダクション＞ 3500円**
25日 石川佳奈 First Video Clip IN SIPAN＜ビーム エンタテインメント＞ 3800円
25日 久保亜沙香 e-tude＜竹書房＞ 3800円
25日 坂木優子 Amarsi＜竹書房＞ 3800円
25日 ジャック-イブ・クストー 3つの世界 DVD-BOX＜エイチ・アール・エス・フナイ＞ 12000円
25日 ＜ファイナル・ビューティー＞ 乙葉＜竹書房＞ 3800円
25日 ブルース・リー伝説＜マクザム＞ 3800円
25日 レインボークルージング2＜ビーム エンタテインメント＞ 4800円
29日 WCWオフィシャル・ビデオ MC vs NB -アメリカ版世代抗争 権力戦争勃発- 2000.4.10～2000.8.30(仮題)＜東芝EMI＞ 価格未定

TOP30 協力店リスト

WEEKLY ファミ通

■北海道
おもちゃの店ポビー
GAME BANK　篠路店／手稲店
COMG!　ジョイポート本店／パセオ店／琴似店
シーガル　札幌元町店
スーパーデンコードー　琴似店／苫小牧店／旭川パワーズ店／菊水元町店／岩見沢店／登別店
そうご電器YES　旭川店／花川店／小樽店／岩見沢4条店／恵庭店／根室店／札幌店／新琴似店／千歳店／大麻店／苫小牧店／美園店／平岡店／北広島店／サカエ店／函館ソフト館／伊達ソフト館／光星ソフト館／手稲ソフト館／静内ソフト館／北見ソフト館／朝日町ソフト館／八雲ソフト館／富良野ソフト館
DEPOツクモ　2番街店
ファミコンランド　あさひ電機店
■青森県
スーパーデンコードー　八戸本店／弘前本店／とうてつ駅前店／新むつ店／新青森本店／青森西店／八甲大橋店
トミー　根城店／五戸店／三沢店／八戸店
トモヤ　金木店／柏店
ないす堂　駅前店／富田店
ルルイエCS館　TOM店
Wonder GOO　青森柏店
■秋田県
スーパーデンコードー　秋田本店／新横手店／新大館店／新本荘店／能代バイパス店
そうご電器YES　広面店／飯島店
ソフトメディア　駅東口店
ブックシティピア　追分店
マジカルステーション　大館店
ゆにこんG　大曲店／本荘店
Wonder GOO　大曲店
■岩手県
カイザー　水沢店
COMG!　みたけ店／盛岡南サティ店
ジョニー　青山店
スーパーデンコードー　久慈店／大船渡店／北上店
そうご電器YES　盛岡店
TVパニック　一関店
ファミコンショップツインズ　花巻店
マジカルガーデン　水沢店
Wonder GOO　水沢店
■宮城県
おもしろランドキャンプ　延岡店
ギャングスター　仙台店
シーガル　五輪店／石巻店／泉バイパス店／岩沼店／大和町店／北根店／古川店／はっぴい館／長町店／名取店／柳生店
シータショップ　仙台店
スーパーデンコードー　加賀野店／多賀城店／気仙沼バイパス店／古川バイパス店
そうご電器YES　古川ソフト館／亘理ソフト館
大昌ビーヤング　名取店
TVパニック　佐沼店
ベスト電器ハル　ヤオチュウカウボーイ店
Wonder GOO　石巻バイパス店／泉バイパス店／大和町店
Wonder GOO Max Denkodo　仙台南店
■山形県
ウキウキ新大陸　新庄店／山形西バイパス店
シーガル　米沢店／山形店
新大陸　南陽店
スーパーデンコードー　山形北店／酒田店／東根店
そうご電器YES　南陽ソフト館
ファミコンプラザTOM　寒河江店／春日町店／大野目店
Wonder GOO　米沢店
■福島県
おもちゃの店さいとう　昭和町店
シーガル　ふくしま店／郡山インター店／郡山店
スーパーデンコードー　新白河店／福島西店／福島バイパス南店
そうご電器YES　郡山店
ファミコンランド　植田店／湯本店／平中央店／エブリア店／小名浜店
ブックエース　小名浜店
ブックトマト　白河店
ブックバーゲン　新さくら通り店
■新潟県
えっぐMAN　十日町駅前店／鳥屋野店
エムダッシュ
COMG!　亀田店／近江店／小針店／新津さつき野店／新津店／水原店／吉田店／空港通店／五泉店／荒川店／三条四日町店／糸魚川店／小出店／新発田店／中条店／長岡店／内野店／六日町店
ファミコンショップ テイル
マジカルガーデン　新潟東店／上越大通り店／新潟空港通店／柏崎店
MUSIC TOWN
ユメック　長岡東口本店／長岡大島店／上越高田店
■長野県
アピアランド　駒ヶ根店／飯田店
エイデン　駒ヶ根店／小諸店／松本店／大町店／諏訪インター店／飯田店
おもちゃのテムス
ソフトハウストム　長野駅前店
デジタルプレイス　長野店
トム　神科店
ノジマ　上田店／茅野店／佐久店／豊科店
ビルフェロー　飯田サティ店／豊科サティ店
ふぁみこん通り　岡谷店
ブックハウストム本店
メディアワールド
■群馬県
一休さん　ベイシア西部モール店／ベイシア伊勢崎店
クウム　大泉店／太田駅南店
タイムクリップ　新井店／連取店
文真堂書店　天川店／小桑原店
リングス　前橋本店
Wonder GOO　高崎店／高崎中居店／館林店／富岡店
■栃木県
クウム　足利南店／足利店
三遊堂　烏山店／黒磯店／今市店／鹿沼店／真岡店
ドキドキ冒険島　黒磯店
ブックトマト　大田原店
ブックランド　アレックス
ホームステージカスミ　足利店
U・らんど　小山店
Wonder GOO　足利店／鹿沼店／宇都宮東店
■茨城県
石岡ピノキオトーイ
今川薬品　クレオつくば店
カスミ家電　牛久店／取手東店／水戸1番館
カスミサンタ　那珂湊店
Jack　竜ヶ崎店
TVパニック　神立店／土浦店
トイズわん　鉾田店
フォトショップZERO
ブックエース　見和店
ブックトマト　下館店
ホームステージカスミ　玉造店
U・らんど　結城店／三和店
Wonder GOO　学園店／岩瀬店／荒川沖店／神栖店／水海道店／大穂店／東海店／常陸大宮店／土浦ピアタウン店／石岡店／鹿島店
Wonder STATION　ひたちなか店／古河店／ホームセンター 境店／波崎1番館／竜ケ崎店／高萩店／新利根COM店／日立田尻店
■埼玉県
アンドウトーイ
エブリデイ　上尾店
黒田書店　本店／BOOM新宿店／三郷店／千間台店
ゲーム天国　草加店
さくらや　大宮東口駅前店
スーパーソフトボックス　武蔵浦和店
ソフネット　新所沢店
ソフマップ　大宮店
ドキドキ冒険島　南浦和本店／東川口店
ドリームファクトリーアン
ノジマ　越谷店／吉川店／新所沢店／入間店／東所沢店／飯能店／本川越店／蓮田店／三芳店
Piw/ぴゅう　北浦和店
ファミコンショップ桃太郎　本川越店／川越店／川越新宿店／草加店／入間店／北坂戸店
ファミコンハウス ピエロ　伊奈店
ホームステージカスミ　春日部店
マジカルガーデン　東松山店
ミルキー　所沢店／入間店／霞ヶ関店／鶴ヶ島店
りんでんばうむ
ロムハウス　上福岡店／志木店
Wonder GOO　新座店／東川口店／入曽店
■東京都
アール　本町店／光ヶ丘店
アライブ ファミコンくん
HMV JAPAN／SHIBUYA
Az Market　青梅店／立川店
オフィス平山
おもちゃの玉屋
おもちゃ館 いすずや
カナリヤ
カメラのさかもと 723
キディランド　立川店
キムラヤ　町田店パートII
黒田書店　竹の塚店／聖蹟桜ヶ丘店
ゲームキッズ　東武練馬店
ゲームズ マーヤ
ゲーム天国　亀有店／竹ノ塚店
COMG!　池袋店
コヤマ　押上店／新小岩店
さくらや　新宿ホビー館／東京八重洲北口店／サンシャイン60通り店／御徒町駅前店／渋谷店／池袋東口店
サンソフト
シータショップ　大泉店／中野店
ジー・ファン
スーパー2番館
セキド　ラブラブ高倉店／野猿コンピュータ&ゲーム館
ソフトガレージ　五反田店
ソフトランドGARAGE　小山店／西小山店
ソフトランドDuck　学芸大店
ソフマップ　本店／秋葉原13号店／新宿1号店
大成堂　ひばりが丘店／石神井店／文京店
ディクタス　武蔵関店
TVパニック　蒲田店／雑色店／赤羽店／武蔵小山店
東武百貨店 本店7階玩具売場
ドキドキ冒険島　亀有店
なぽ・レオン
ネバーランド　浜田山店
ノーサイド　富士見台本店／阿佐ヶ谷店
ノジマ　羽村店／高倉店／秋川店／小平店／青梅店／多摩店／忠生店／橋原店／西国分寺店／八南店／多摩境店ゲームコーナー博品館トイパーク
ハチスケ　環七大森店／蒲田JR東口店／第2京浜多摩川店
BIG　大鳥居店
ビットイン
Piw/ぴゅう　神保町店／下北沢店／国立店
ファミコンショップJOY　大井町店
ファミコンショップマイティハウス
ファミコンショップ桃太郎　秋津店／清瀬店／八坂店／ひばりヶ丘店
ファミコンハウス　小岩駅前店
ファミコンランド　光が丘公園店／光が丘店／赤塚店
ファミコンワールドぱお　小作店／昭島店／東大和店／福生店／立川店
ペニーレイン　蒲田西口店
マジカルガーデン　昭島店／大山店／武蔵村山店
マジカルステーションFKII　武蔵小山
マックスエンタテイメント　しみず玩具
丸善無線電機　立川店
Murauchi.co.jp　八王子店
メディアステーションBIG
メディアポリス　新大久保店／成城店／府中店
モーリス　中野ブロードウエイ店／高円寺店／中野北口店／野方店
モトナワールド　瑞江店
もりたや　小金井店／調布店
ヤマギワ　東京店
ヤマギワソフト館
ユニックス
ロムハウス　国分寺店／成城学園店／中野坂上店／西日暮里店
■千葉県
アドホック　湖北店
おもちゃのあづまや
GAME & HOBBY キッド
GAME いちばんかん　五香店／六高台店
ドキドキ冒険島　君津店
ねくすとわん　臼井店
ハチスケ　四街道店
Piw/ぴゅう　柏店
ファミーズ　千葉四街道ビートル店
ホームステージカスミ　八日市場店／茂原店
ボビーランドキューブ
マジカルガーデン　稲毛店／南流山店
MUSIC & GAME Happy
mega　豊四季店
メディアバレー　千葉店
モトナワールド　船橋北口店／南行徳店
Wonder GOO　江戸川台店／増尾店／柏店／流山店／花野井店
Wonder STATION　鎌ヶ谷店
■神奈川県
アイワールド　相模原店
アミューズメントショップトレジャー
おもちゃセンターナガシマ
ゲームショップカワノ　梶ヶ谷店
ゲームショップビーム
ゲームカワダ　ランドマークプラザ店
相模原 ガミ堂
シータショップ　希望ヶ丘店／厚木店／戸塚店／溝ノ口／藤沢店
ソフトピア　横浜西口店
ソフトランドGARAGE　宿河原店／新丸子店／白楽店
ソフトランドSerpenters　鶴見店
ソフトランドぶんぶん　元住吉店／向ヶ丘店／大倉山店
ソフトランドBOSTON　鹿島田店
高島屋　横浜店
デジタルキッズ
ディスカウントショップ　T & D
テレビッ子　あざみ野店／馬絹店
トイダック　相武台店／大和店／南林間店
ドキドキ冒険島　白楽店
ノジマ　上鶴間店／愛川店／伊勢原店／岡津店／海老名店／鴨宮店／茅ヶ崎店／溝の口A館店／溝の口B館店／鵠沼店／湘南台店／城山店／秦野店／相模原店／大井松田店／大雄山店／大和店／中山店／辻堂店／湯河原店／平塚西店／緑ケ丘店
Piw/ぴゅう　稲田堤店／淵野辺店／本厚木店
ファミコンショップ コンコルド
ファミコンショップ Paddy(パディ)
ファミコンプラザ ジェイズ
丸井　川崎店
マジカルガーデン　横浜山手台店
マジカルステーション　さつき橋店／戸塚店
メディアポリス　厚木妻田店／座間店／相模大野店／秦野渋沢店／大和店／日吉本町店／武蔵中原店
ヤマギワ　横浜店
レンタルビデオVIVI　六角橋店
ロムハウス　宮前平店／戸塚店／大口店／大船店／鶴見店／南林間店
■山梨県
TOY'Sクリちゃん　湯村店
おもちゃのイチノセ
おもちゃのマルちゃん
ノジマ　向町店／甲府店／上野原店／韮崎店／富士吉田店
■静岡県
エスポット　新富士駅南店／静岡東店／藤枝店／浜松有玉店／冨士店／駿東店
エマーソン　笠井本店／掛川店／アリーナ店／モール街店／幸店／三島店／袋井店／浜北駅店／浜北小林店／磐田国府台店／磐田今之浦店
華亜奴倶楽部 エマーソン　有楽街店
ゲームショップぱる　まがりかね本店
ドラゴンキッズ
ノジマ　岡町店／裾野店／北脇店／藤枝店／磐田店
PARADE　掛川店／湖西店／静岡川合店／藤枝店／袋井店／三方原店
100満ボルト　浜松本店／駅南店
ファミーズ　BOOK ONE店／篠原店
ファミコンランド　原島店／高丘店／佐鳴台店／磐田店／浜北店／豊田店／本郷店
フューチャービー　清水店
ブルート　川合店
ホビヨン
マジカルガーデン　浜松高台店／清水店／千代田店
メディアポリス　掛川店／御殿場店／三島徳倉店／袋井店／函南店／浜北店／富士店／冨士宮店／本吉原店／リコー通り沼津店
大和文庫
Wonder GOO　掛川店／榛原店／藤枝店
■愛知県
一休さん　本店／御器所店／大曽根店
エイデン　岡崎店／蒲郡店／岩田店／坂下店／四軒家店／春日井店／小幡店／小牧店／新瑞橋店／西尾店／大樹寺店／知多店／知立店／長久手店／田原店／碧南店／豊田元町店／名駅本店／鳴海店／犬山店／西春店／安城店／稲沢パールシティ店／香久山店／高浜店／千音寺アズパーク店／弥富店／杁中店
オタッキー　パルコ西本店／御器所店／小牧駅前店／中村公園店／平針店／新瑞橋店／六番町店
おとわや　かりがね店
おもちゃのジャンボ　アスティ店／千代田橋店
おもちゃのデンマーク　江南店
おもちゃの街 ブレーメン
GROOVE!　本店／高蔵寺店
ゲームステーション 64ビット
ゲーム選隊　稲沢店／小牧店／甚目店
コンプマート　向山店／大須 メガタウン／大須 第1アメ横／豊田店／名古屋店
白樺書房
スーパーランド
センキ　尾西店
TVゲーム フジタ
TVジャック　刈谷店
童夢
トップカメラ　本店
ドリームランド　豊明店
ハイパーファミコング　上和田店
ハロウィン　西区八筋店
ビックガレージ　江南店
ビルフェロー　豊田 サティ店
ファミーズ　共和店／阿久比店／柴田店／太田川店／大府店／知多朝倉店／当知店／半田インター店／半田駅前店／富木島店／名港店／鳴海店
ファミコング　岡崎店
ファミコンプラザ ぴっぷBOY'S
ファミコンランド　牛巻店／森本店／岩倉店／桜木店／豊橋小松店
ファンタジーワールド　西尾店
フェスタポート　鳴海店
フューチャービー　名古屋店
ポニーランド GAME CITY
MAG MART　中村本店／一宮店／一社店／江南店／高蔵寺店／勝川店／甚目寺店／滝ノ水店／池下店／津島店／当知店／尾西店／尾張旭店／平安通店／杁中店
マジカル　黒川店／瀬港店／西尾店
マジカルガーデン　岡崎インター店／岡崎北店／刈谷店／極楽店／中村店／東郷店／南陽通り店／豊橋ときわ通店／一宮北店／岡崎店／江南店／港店／守山店／春日井店／甚目寺店／石川橋店／千音寺店／町屋店／半田店／平針店／碧南店／豊橋店／豊川店／豊田248店／豊田インター店／堀田店／緑店／東郷店
マジカルステーション　錦店／名東店／小牧店／春日店
マツナカ本店
メディアザウルス　大須店／中川店／一宮富士店／豊明店
ヤマギワソフト　ナディアパーク店／メルサ店
■岐阜県
エイデン　高山店／多治見インター店／美濃加茂店／瑞浪店／大垣ベルプラザ店
GAME SEVEN
COMG!　茜部店
コンプマート　可児店／岐阜店／岐南店
CDショップココナッツ
Gパワーズ　かがしま店／岐阜店／岐阜北店
パソコンヤ メディアチャンピオン
ファミコンKids
ファミコンサーカス
ファミコン GP
ファミコンジャングル
ファミコンランド　ハッピーほずみ店／大垣バイパス店
MAG MART　羽島店／鵜沼店／岐南店／金園店／長良店／島店
マジカルガーデン　可児店／穂積北方店
マジカルステーション　土岐店／各務原店／グロスアミュゼ店
メディアザウルス　可児店
遊コン　知多半田駅前店
■三重県
エイデン　津店／鈴鹿店／松阪店
ギガメディア　松阪店／学園前店
ゲーム選隊　白子店
コンプマート　四日市店
スーパーセンターBaX電気館　伊勢店／亀山店／久居店／熊野店／志摩店／上野店／新鳥羽店／大台店／津店／尾鷲店
スーパーランド　四日市一番店／四日市本店
ビルフェロー　桑名 サティ店／津 サティ店
ファミランスペース 鈴鹿
マジカルガーデン　生桑店／四日市店
マジカルステーション　御園店
Wonder GOO　名張店
■奈良県
遊コン　奈良店
■和歌山県
キャッツアイ　新宮店
スーパーセンターBaX電気館　串本店
TOY & HOBBY mimiY
ミノスケ　本店
■滋賀県
ヴイステーション　皇子山店／彦根店
ゲームステーションみずの
ゲームプラザ元気302　堅田店
TVパニック BOOKBOX　能登川店
トイショップみずの
PAPYRUS　八日市店
ビルフェロー　栗東サティ店
マジカルガーデン　堅田店
U☆BEAT　タカノ店／菩提寺店
Wonder GOO　栗東店
■京都府
あさだ
ザウルス　桂店／上賀茂店／常盤店／太秦店／大将軍店
タカラトーイ
ニュータイプ　大将軍店
ハイパーニュータイプ　桂店／西院店／太秦店
ビルフェロー　亀岡サティ店／向町店
ファミQ　城陽店／新田辺店
ファミコンクラブ ビ・ドリーム
ファミザウルス　山科店
マジカルガーデン　野田川店
メディアショップギース　西院本店／長岡天神駅前店／白梅町店
■石川県
GROOVE!　金沢有松店／金沢本店
COMG!　加賀店／小松店
三共ジョーシン　もとまち店キッズランド
ファミーズ　加賀店／井林店
■富山県
GROOVE!　富山堀川店
ゲンキランド　魚津店／呉羽店／天正寺店
三共ジョーシン　とやま本店
ハイパーゲンキランド　豊田店
ファミコンスペースシャトル　黒部店／砺波店／奥田店／滑川店／高岡店／小杉店／富山駅店／二口店
ファミコンボックス
■福井県
おもちゃのアリス
おもちゃのオカ　アミ店／ピア店／ベル店／パリオ店
サイト玩具店
ファミコンショップBIG　神明店／武生店
■大阪府
ヴイステーション　江坂店
G.Z.フジヨシ
ギャングスター　蛍池店／高石店
近鉄百貨店　阿倍野店
ゲーパラメッチャ　あべのベルタ店
ゲームショップ　むあにぃ平野店
そごう大阪店 おもちゃ売場
トイプラザ　光明池店
Tokio　なんばウオーク店
ドラゴンワールドクラブ　駒川店／池田店／豊中店／九条店／天美店
ニシダヤ　藤井寺店
ビルフェロー　南高槻 サティ店
ファミコンザウルス　寝屋川店
ファミコンショップイーグル　新大阪店
ファミコンショップ どりーむらんど　相川店／桃谷店
フェスタワールド　熊取店
ホビーアイランド
ミノスケ　八尾店／鳳店／枚方店／和泉府中店
ムーンベース　生野店
メークフレンドなかよし　九条ナインモール店／なんなんタウン店／なんばウォーク店／ホワイティウメダ店
メディアCITY　江坂店
モンキーランド　牧野店
遊コン　高槻店／長瀬店／あびこ店／アルケミックス石橋店
■兵庫県
ヴイステーション　三田店／志染店／東加古川店
クロベェー　杭瀬店
ゲーマーズサポーター BUG　水道筋店／打出店
ゲームアーク　東加古川店
ゲームショップ ハッピーワン
ジョイプラザ
ドキドキ冒険島　サンコードー店／西脇店
ドラゴンワールドクラブ　加古川店／高砂店／朝霧店／土山店／南塚口店
POWERメディアCITY　神戸徳井店
ビルフェロー　甲南山手 サティ店
マックス　甲子園店
メディアCITY　芦屋店／王子公園店／須磨店／西宮店／東灘店／武庫之荘店／明石店／六甲店
メディオ　伊丹店
モーモーランド　鳴尾店
遊コン　加古川店／西明石店／塚口店／板宿店／姫路キャスパ店／姫路駅前店
Wonder GOO　伊川谷店／伊丹店
■広島県
ゲームアーク　呉店／三次店／松永店／焼山店／蔵王店／竹原店／東広島店／尾道店／福山三之丸店／三原店
COMG!　福山蔵王店／本通店
ソフト & ソフト
はとや
冒険王　安古市店
マジカルガーデン　呉店
マルチメディアコンビニエンス　井口店
遊コン　福山店
■岡山県
EVE　水島店
表町メディオ!
コドモ館　トピア店
ベスト電器LIMB　倉敷本店
遊コン　中山下店／津島店
遊プラザメディオ!
レガーロ!　津山店／平島店
Wonder GOO　妹尾店／岡南店／東倉敷店
■鳥取県
ファミコンショップ ルック
遊コン　米子店
■島根県
ソフト館TOP
遊コン　松江店
■山口県
COMG!　南岩国店／岩国店
マジカルステーション　山口大学前／山口大内店
丸和　小郡店
■香川県
EVE　宇多津アリシア店
ヴイステーション　屋島店
Pボーイ　香川店／国分寺店
ファミコンショップP.BOYS　琴平店／善通寺店
マジカルガーデン　高松太田店／高松OPA店
Wonder GOO　丸亀店
■徳島県
ゲームショップニュースビート
シータショップ　徳島店
TVゲームランドゼロ　徳島西店／藍住店
ハイスコア　吉野本町店／矢三店
■高知県
EVE　佐川店
マジカルガーデン　御座店
■愛媛県
EVE　東石井店
カワモト　フジグラン店／重信店／大洲店／八幡浜店
COMG!　松山南店
姫屋こどもデパート　新居浜店
ファミコンスーパーZ
ベストパックサービス松山店TVゲームコーナー
■福岡県
ヴイステーション　花畑店／春日店／小嶺店／前原店／太宰府水城店／大牟田店／中間店
沖牟田玩具(OKおもちゃ流通センター大牟田本店)
共和プランニング
ゲーム・ザ・モンスター　春日店／南ヶ丘店
ゲームソフト22
仔熊　筑紫野店
COMG!　永犬丸店
ジャックス　三ヶ森店／安部山店／祇園店／清水店
ジョイン　新栄町店／諏訪野店／草木店
ソフトスタジオ
パルテック　小倉店／小倉南店／福岡店
ブックステーション川崎店
ベストビデオ　香椎店／西新店 TVゲームコーナー
ベスト電器　福岡店 TVゲームコーナー
マジカルガーデン　周船寺店
マジカルステーション　大善寺店／八女インター店
丸和行橋サンパル
メディアナイン　城野店／新宮店／折尾駅前店／折尾本店
■佐賀県
ファミコンハウス　伊万里店／鹿島店／武雄店
マジカルガーデン　佐賀北店／南佐賀店
■長崎県
ヴイステーション　長崎諫早店
ウエスト　西有家店
SASEBO GAME館 ぴゅあ　本店／下京店／相浦店／大塔店／大野店
メディアクラブ　大村店／運動公園通り店／西三城店
遊ING　花丘店／京町店／城山店／大村店／大野店／長崎店
■熊本県
ヴイステーション　熊本近見店／熊本大津店／八代松江店
ゲームショップ　No.1
寿屋本渡店　3Fスタジアム
サンライト　新外店／武蔵ヶ丘店
チャレンジャー　横手店
トムズクラブ　八代店／一の宮店／山鹿店／浄行寺店／大津店／白山店
ファミコンショップ ミッキー
ベストLIMB　下通店
マジカルステーション　玉名店
遊ING　桜木店／長嶺店／浜線店
■大分県
JOY-フレンド　明野店／府内店
TVチャンプ　杵築店／森町店／宇佐店／大分店／南大分店／日田店／別府店／日出店
デルタ
トキハ
ベストパックサービス　ベスト大分GAME館
■宮崎県
ヴイステーション　都城店／日向店
おもしろランドキャンプ　延岡店
シーガル宮崎　住吉店
ベストソフトタウン　都城店
ベスト電気LIMB　日南店
■鹿児島県
ヴイステーション　鹿屋店
おもしろランドキャンプ　川内店／伊集院店／大口店／国分店／西田店／和田店
がらっぱ堂
ファミコンBOY
ファミザラス　国分店
マリオの店　城西店／西駅店

イトーヨーカドー
ゲーム取扱い店

JUSCO
ジャスコ株式会社
ゲーム取扱い店

Daiei
ゲーム取扱い店

Game TSUTAYA 全店
GameStand 全店

カメレオンクラブ 全店

TOPBOY 全店
TV-GAME ENTERTAINMENT SPACE

ファミコンショップ わんぱくこぞう 全店

7 ELEVEN 全店

K 全店

sunkus サンクス 全店

FamilyMart 全店

四国スパー 全店

LAWSON 全店



Nintendo
NINTENDO64
楽しさ百発百中!
CHUN SOFT
いざ、鬼ヶ島へ。
不思議のダンジョン
風来のシレン2
鬼襲来! シレン城!
関連書籍情報
風来のシレン2　公式ガイドブック
2000年9月27日発売　本体価格 1,200円(税別)
風来のシレン2　モンスターシール大図鑑
2000年10月5日発売　本体価格 900円(税別)
風来のシレン2　ひみつの巻物
発売中　本体価格 750円(税別)
ローソン Loppi にて好評書換中!
スーパーファミコン用ソフト 不思議のダンジョン2 風来のシレン
ゲームボーイ用ソフト 不思議のダンジョン 風来のシレンGB ~月影村の怪物~
情報満載!チュンソフトホームページ
www.chunsoft.co.jp
※ゲーム内容に関する不明な点は、チュンソフト質問ダイヤル Tel.03(5272)5155
※受付時間:月曜日~金曜日(祝・祭日はのぞく)13:00~17:00
〒160-0022　東京都新宿区新宿6-24-20　シグマ東新宿ビル10F
恒例! 早解きキャンペーン実施!
ゲームエンディング後に表示されるクリアタイムをハガキに書いて送ろう!
キャンペーン期間中(2000年10月末日消印有効)は何度でも応募可!
上位1000名様に早解き順位入り「鬼退治認定プレート」プレゼント!
詳細はチュンソフトホームページおよび「風来のシレン2」取扱説明書にて!
絶賛発売中! メーカー希望小売価格 6,800円(税別)
企画・制作:株式会社チュンソフト　販売:任天堂株式会社
任天堂株式会社　本社 〒605-8660 京都市東山区福稲上高松町60番地　任天堂ホームページ http://www.nintendo.co.jp/
©2000 CHUN SOFT/すぎやまこういち　および NINTENDO64 は任天堂の商標です。



BANDAI VISUAL
DVD
COLLECTION
生か、それとも死か…!?
1年戦争を舞台にした、
MSストーリーが遂にDVD化!
機動戦士ガンダム
第08MS小隊
①②10.25 ON SALE
各3話収録/約75分/ドルビーデジタル(ドルビーサラウンド)
¥6,000/全4巻
迫力のカーチェイス&
キュートな美少女ドライバー!
早くも大反響の、
OVAシリーズ第2弾!
エクスドライバー
第2巻 10.25 ON SALE
31分/ドルビーデジタル(ステレオ)/¥5,000
※ビデオ同時発売
「やってやるぜ!」
時代を超えて今、神の戦士が蘇る!!
超獣機神ダンクーガ
コンプリートボックス
①10.25 ON SALE
542分/ドルビーデジタル(ステレオ)/¥28,000/全2巻
※②は2001年1月25日発売
今月のオススメDVD
©創通エージェンシー・サンライズ ©2000 KOSUKE FUJISHIMA・exd・BV/D・G・F ©1985 葦プロ・ASATSU−DK
※11月発売商品の店頭予約締切りは10月18日(水)です。確実にお買い求め頂くためには、お早めに販売店の方までお申し出下さい。
※表示されている価格は全て税抜きです。※お近くのAV・CDショップ、アニメショップ等にてお求め下さい。
販売・お問い合わせ先:バンダイビジュアル株式会社 本社 〒111-8558 東京都台東区松が谷1-3-5 SEFビル
【東京営業所】TEL:03-5828-3001 FAX:03-5828-3010 【名古屋営業所】TEL:052-883-5911 FAX:052-883-5912
【大阪営業所】TEL:06-6375-4325 FAX:06-6375-4330
感動、冒険!
最新ビデオ情報を声でお知らせ
「BEATインフォメーションダイアル」
03-5828-3022
インターネットで見るアニメ情報
「DIGITAL BEAT」
http://emotion.bandai.co.jp

エンターテイメントニュースの最前線 d.E-Front digital entertainment

X-メン 10月7日 ついに公開



緊急来日!!
監督 ブライアン・シンガー
主演 ヒュー・ジャックマン
大人気 レイ・パーク

公開日が明日7日に迫った、この秋話題のSF大作『X-メン』。アメコミ史上最高の人気作をもとに、ストーリーはより陰影のあるものに、登場人物はより魅力的に描かれていることは既報のとおり。今週は先日来日した主演のヒュー・ジャックマンへのインタビューを中心に、絶対見逃せない本作の観どころを紹介していくぞ。

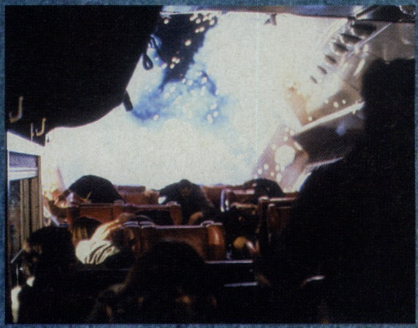


➡去る9月19日、東京・帝国ホテルにて、監督とヒュー・ジャックマン、レイ・パークが会見した。



DATA
■監督:ブライアン・シンガー　製作・ローレン・シュラー・ドナー、ラルフ・ウィンター　出演:ヒュー・ジャックマン、パトリック・スチュワート　■2000年／アメリカ　104分　■10月7日より日本劇場ほか全国東宝洋画系にて公開





ウルヴァリン役 ヒュー・ジャックマン インタビュー





⬆ウルヴァリンはどこまでもクールだけど、本人は陽気なナイスガイ。

狼を観察して動きを研究したんだ

——どのような経緯で、ウルヴァリン役のオーディションを受けることになったのですか?

ヒュー・ジャックマン(以下:ヒュー)　友人と電話で話していたときに教えてもらったんだ。俳優のあいだでは知らないものはいないというほど、有名なオーディションだったらしいね。私は知らなかったんだけど。で、ビデオテープを送って、10ヵ月後に通知がきた。同時期に別の映画のオーディションにもチャレンジしていて、そっちはどうしても出演したくてがんばった。気持ちが高揚していたところにウルヴァリン役の合格を知らされたので面食らったよ。すっかり忘れてたのに(笑)。もちろん期待をかけていたほうのオーディションは落とされたよ(笑)。

——ちなみに母国オーストラリアでの『X-メン』の人気はどれほどのものなんでしょう?

ヒュー　マーヴェル(コミックの版元)の方の話では、人口の比率から見ると最もファンが多い、つまり認知度が高いのがオーストラリアなんだそうだよ。

——それじゃあ出演が決まってからは、さぞかしキャラクターの研究をされたんでしょう?

ヒュー　じつはあまりしてない(笑)。原作のイメージに囚われずに脚本から独自のキャラクターを創ってもらいたいという監督の意向もあってね。でも役作りのためのトレーニングはいろいろとやった。ストレッチなど基礎体力作りからマーシャル・アーツ、マイク・タイソンの試合をビデオで観て戦闘スタイルの研究をしたり、ウルヴァリンというのは"狼"のことだから、実際に狼の生態観察に出掛けたりもした。最後にコミックからディテールを学んだんだ。

——ウルヴァリンといえば爪ですが、実際に爪をつけて動くのはたいへんそうですね。

ヒュー　最初に出来てきたのは、かなり重くてシャープな金属性の爪だった。全篇それを使うのはあまりにも危険だから、ゴム製の爪と使い分けることに

Hugh Jackman PROFILE



'68年オーストラリア・シドニー生まれ。大学卒業後4年間演技を学び、演劇学校の卒業当日テレビシリーズの出演が決定。おもに舞台を中心に活躍し、映画俳優としては母国のインディペンデント系作品数本に出演。本国では'99年度"オーストラリアン・スター・オブ・ザ・イヤー"に選出される大人気スター。『X-メン』の主役に大抜擢された。

X-メン

ここではストーリーを追いながら、気になる観どころをチェックしていこう。なんといっても『X-メン』はスピード感溢れるアクションがウリ。最新のＶＦＸ技術を駆使して製作されたミュータントたちの超能力合戦に、キミは最後までついていくことができるかな？

CHECK1 場末の酒場で運命の出会い

少女ローグにいきなり目覚めた超能力。ボーイフレンドを昏倒させたショックで家出した彼女は、カナダ・アルバータ州までひとり旅をする。そこでローグは、拳でファイトマネーを稼ぐウルヴァリンに遭遇、彼に惹かれるものを感じる。リングや酒場で、圧倒的な強さを見せつけるファイトシーンに注目。





⬅握りしめた両拳から飛び出す金属の爪に、周囲は仰天。



⬆挑戦者をつぎつぎ下すウルヴァリン。ここでは特殊能力を使ってはいないようだ。

CHECK2 初のミュータントバトル



トラックにローグを乗せたウルヴァリンはいきなり事故って車体から豪雪の中へ飛び出し、さらにセイバートゥースに襲われ大ピンチ。そこへサイクロップスとストームが現れ、特異な能力でふたりを救出する。セイバートゥースはローグを狙っていた!?

⬆⬇セイバートゥースに、雑巾のごとくボロボロにされちゃうウルヴァリン。





⬅瀕死の重症を負うが救出される。黒ずくめの男女も未知のパワーを持っていた。

CHECK3 プロフェッサーXとX-メンの本拠地



⬆プロフェッサーXが精神集中する。球状の部屋のセットの巨大さにびっくり！

ウルヴァリンは正義のミュータントたちの組織、X-メンの地下研究所で目を醒ます。彼はほかのミュータントたちとともに戦うよう誘いを受ける。ここは主要人物と世界観が明確になるシーン。さまざまな超能力を表現したVFXや研究所の超近代的な設備は要チェックだ。



➡病院設備も完璧。ウルヴァリンの肉体の秘密もわかるのだ。



⬅研究所の上はミュータントたちの学校。

CHECK4 駅での大攻防戦



⬅ウルヴァリンとローグは、自然に心を通い合わせていく。

ローグはふたたびあてどない旅に出ようと、ひとり駅へ向かう。X-メンたちはローグを追うが、駅ではマグニートー一味が彼らを待ち受けていた。息つくひまもないほど大迫力のバトルシーン、プロフェッサーXとマグニートーの超能力対決など、アクションシーンが怒涛の連鎖！

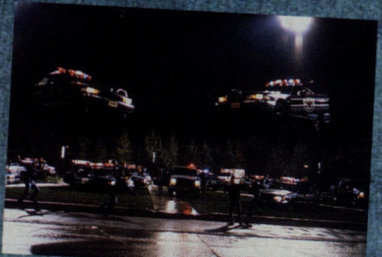




⬅車両の中へ追っ手が。ウルヴァリンは死にもの狂いで抵抗。



⬅ヒューもお薦めだと言う、駅でのバトル。最新ＶＦＸの描き出す驚異の映像をたっぷり味わおう。



なったんだ。それでもかなり怪我をしたよ。自分を刺したり、切ったり血だらけになったこともあったよ。周囲の人間を傷つけちゃいけない、と思うほど自分を傷つけてしまうんだよね。ウルヴァリンは、特殊な能力によって傷ついた身体を治癒できるけど、私ヒュー・ジャックマンの傷はなかなか消えないのが困った(笑)。でも傷って男の勲章だよね！

緻密なカメラワークがウルヴァリンを生んだ

――最も苦労したアクションシーンは？

ヒュー　クライマックス、自由の女神の頭部での攻防は大変だった。かなり高い位置から硬い床に向かって、何度も落ちなきゃならなくて、たくさん頭を打ったよ。あとは雪中でセイバートゥースと闘う場面。バーンッと飛び上がって急落下するのに、飛び上がるのはスタントマンで、落下するのは私なんだ。誰がみても飛び上がるほうが楽しそうだろ(笑)。

――セイバートゥース役のタイラー・メインはプロレスラーですよね。かなり迫力があったのでは？

ヒュー　私は6フィート(約183センチ)あるんだけど、彼の前では小男に見える。闘う場面ではプロだから寸止めにしてくれるんだけど、私のほうは迫力に負けじとつい本気で殴ってしまってよく謝ってた(笑)。

――ウルヴァリンはクールなキャラクターですが、劇中で気に入っている台詞や仕草は？

ヒュー　初めてウルヴァリンがその姿を見せる檻の中のレスリングシーン。綿密なカメラワークが、彼の荒々しい内面をとてもよく伝えてくれる。試合後に煙草を吸う仕草は哀愁を感じさせる。監督とカメラマンの手腕がキャラクターを際立たせてくれた。

――映画の中でお薦めしたいアクションシーンは？

ヒュー　駅構内での三つ巴のファイトだね。ウルヴァリンは出てこないんだけど、計算された演出によって複数の事柄が瞬間的に同時進行してゆく。２、３回観ないと完全に把握できないんじゃないかな。ウルヴァリンとミスティークのファイティングシーンも緊迫感に満ちたいい場面だと思うよ。



爪でかなり怪我をしたけど傷は男の勲章だよ



計算されたアクションは何度も観てほしい

――ドラマ部分でのお薦めはどこでしょう？

ヒュー　ウルヴァリンとローグが、ぎこちなくも心を通わせるシーン。私自身とても気に入っているし、作品のハートを象徴した場面だと思う。そしてなによりお薦めしたいのが、エグゼビアとマグニートーが対峙するシーン。パトリック・スチュワートとイアン・マッケラン、演劇界の２大名優の顔合わせは本当に必見だよ。『ヒート』のアル・パチーノ、ロバート・デ・ニーロ競演に匹敵する。ふたりの対面は冒頭、ラストと物語の節目に観られるんだけど、これが全体をしっかり締めてくれているんだ。

――撮影中、現場はどんな雰囲気でしたか？

ヒュー　みんな仲良くやってたよ。監督は多くのキャリアを持っていて博識だし、話がとても上手でね。アンナ（・パキン）は、とてもかわいくて性格もいい。他の共演者もみんな故郷を離れてトロントに撮影にきているから、家族みたいな感じだったな。いまで

観どころ完全チェック!!

CHECK5 最終決戦は自由の女神で

ローグはマグニートーたちに連れ去られ、プロフェッサーXは身動きが取れない。彼女が監禁されているのは自由の女神像でもっとも高い場所だった。ウルヴァリンたちはローグと女神像の側近くでサミットを開く各国首脳たちを守るため、マグニートー一味と最後の戦いに挑む。ミュータントたちがそれぞれの能力を最大限に発揮し、壮絶な戦闘をくり広げる最大の観せ場がここ。



ローグを救え!



➡トードを演じるレイ・パークの身のこなしはさすがのもの。



仲間との連携プレーで
マグニートーを追い詰めろ



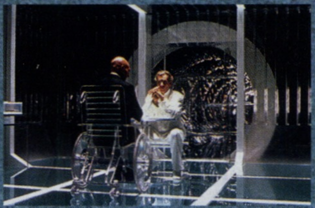
⬅ストームは能力を発揮するとき、両目を白く光らせるぞ。



➡サイクロップスは自分で光線を制御できず、苦戦する。

CHECK6 2巨頭ふたたび

物語の終盤、チェスボードを挟んで対峙するプロフェッサーXとマグニートー。彼らが交わす言葉は、否が応でも今後の展開を予想させる、非常に興味深いもの。予定されているという続編に、期待が高まるね!!



『X-メン』の基礎知識

■は作品中の人物・用語
■は関係者ほか

アダマンチウム 地上で最高の強度を誇る超合金。ウルヴァリンの全身の骨格と爪はアダマンチウムで強化されている。

ウルヴァリン 15年まえから記憶をなくしその日暮らしの流浪人だったが、X-メンに参加することに。孤独を愛し、簡単に人とは相入れない性格。本名ローガン。特殊能力:超人的な戦闘力と治癒力

サイクロップス X-メンのリーダー。きまじめ。特殊能力:目から破壊光線を照射する。自分ではコントロール不能なため、常時特殊なバイザーを装用している

ジーン・グレイ X-メンの一員。優秀な医師でもある。サイクロップスの恋人。特殊能力:テレパシー、念動力

スタン・リー マーヴェル・コミックスの編集長、原作者、アート・ディレクター。『スパイダーマン』、『超人ハルク』、『アイアン・マン』などを共同製作するアメコミ界の巨匠。

ストーム X-メンの一員であり、ふだんはミュータント学校で教師を務めるケニア出身の女性。特殊能力:天候を自在に操る

セイバートゥース 非常に狂暴なマグニートーの手下。特殊能力:大型の猛獣のような運動能力と攻撃力。五感にも優れている

チャールズ・エグゼビア教授 通称プロフェッサーX。X-メンを組織。自らは足が不自由なためつねに車椅子が離せない。特殊能力:テレパシー、マインドコントロール能力

トード マグニートーの一味。調子のよいカエル男。特殊能力:身のこなしが異様なまでに軽く、ジャンプ力に優れている。数メートルもの舌を伸ばして敵を攻撃する

2大名優 本作のキーパーソンであるパトリック・スチュワートとイアン・マッケランは、ともに英国で数々の賞に輝く名優。P・スチュワートは『新スター・トレック』シリーズのピカード艦長役、I・マッケランはブライアン監督と組んだ『ゴールデンボーイ』の出演が有名。

ブライアン・シンガー 映画監督。本作では監督・共同原案を務める。'68年ニューヨーク生まれ。おもな作品は『ユージュアル・サスペクツ』('95)、『ゴールデンボーイ』('99)。

マーヴェル・コミックス 『スーパーマン』で有名なDCコミックスと双璧をなすアメコミ出版社。'63年に登場した『X-メン』は今日までに100巻を超す超人気シリーズ。

マグニートー 人類とX-メンに敵対する悪のミュータントたちのボス。特殊能力:磁場を作り出しあらゆる金属を操る

ミスティーク マグニートーの配下。冷酷な性質で、格闘技を身につけている。特殊能力:見たものに変身できる

ミュータント 遺伝子の突然変異により、通常では考えられない超能力を身につけた人々。ホモ・サピエンス(人類)から進化したホモ・スペリオール(超人類)。その能力はさまざまで、念動力、テレパシー、治癒能力、変身能力などがある。旧人類からは理解されずに疎まれ、迫害を受けることが多い。

ローグ 突然超能力に目覚め、家出してウルヴァリンと知り合う。自らのパワーを制御できない孤独な少女。特殊能力:触れた相手の生命力や記憶を吸い取る。相手がミュータントの場合、その能力をコピーできる

ウルヴァリン インタビュー記念 フィギュアプレゼント

㈱レッズはアメリカ・TOY BIZ社製アクションフィギュアを発売中。映画の登場ミュータントたちが、表情まで精巧に再現されている。その中から、ウルヴァリンタイプとローガンタイプをセットにして4名にプレゼントするぞ。

プレゼントのあて先 (締切りは10月13日)
〒154-8528 週刊ファミ通10月20日増刊号
d-E.Front"ウルヴァリン"係まで

2体セットです



⬅爪までバッチリ。定価は各千600円。

も連絡をとりあっているし、続編も同じメンツでやろうと話がまとまっているくらいだしね。

ハリウッドは、やっぱりスケールが違うね

——ハリウッド映画には初出演ということですが、オーストラリアの映画制作と違いを感じましたか?

ヒュー　オーストラリアでは椅子も無かったのに、自分のアパートよりも大きなトレーラーで休憩するんだ。20人くらいがプロデューサーを名乗るし、スタンドイン(カメラテスト時の代役)の存在を私は知らなかった。でもスタッフは120パーセントの情熱を注いでがんばっている。それは同じだと実感したよ。

——本日オーストラリアへ久し振りにお帰りになるんですよね。『X-メン』の主演で英雄扱いなのでは?

ヒュー　本国じゃ奥さん(デボラ=リー・ファーネス)のほうがまだまだ有名で、入国審査でも顔パスなんだよ。私は少し調べられる。『X-メン』で知名度が上がっていればサッと通してくれるかもね(笑)。

——今後の活動予定について教えてください。

ヒュー　トニー・ゴールドウィン監督のロマンチックコメディー『アニマル・ハズバンドリー』を撮り終え、つぎはジョン・トラボルタと共演する『スウォードフィッシュ』という作品の撮影に入ります。

オーストラリアでは奥さんのほうが有名なんだよ(笑)



——『X-メン』ではアクションが中心でしたが、今後チャレンジしてみたい役を教えてください。

ヒュー　時代劇をやってみたいね。どんな役にも興味はあるけど、できるだけリスクが伴う仕事がいい。そのほうがベストを尽くせるし、スリルがあるし、何よりいいものを作っていけそうな気がするんだ。もちろん『X-メン2』もいまから楽しみだよ。

——最後に日本のファンへメッセージをお願いします。

ヒュー　とにかくたくさんの人に映画を観ていただきたい。そしてまた続編のキャンペーンでここへ帰ってきて、日本のみなさんと親しくなれたら嬉しいね。それまでウルヴァリンを忘れないでください。

ゲームもプレイしてもらいました!

ゲームの世界でも活躍している『X-メン』。ファミ通はゲーム誌だし、失礼を承知でこっそり取材ルームにプレイステーションを持ち込んで『X-MEN VS. STREET FIGHTER EX エディション』(カプコン 5800円)をセットアップ。するとこれがなかなか好反応。是非プレイしたいということで、さっそく対戦。もちろん使用キャラクターはウルヴァリン! なんと通訳の戸田奈津子さんを通じて、相手に適度な脅しを掛けながら迫力のプレーで圧勝!



俺に勝たせないと
テレビ壊すよ(笑)

DVD

今週発売のDVDソフト

ベテラン女優と若手スターの豪華共演が見ものの『鬼教師ミセス・ティングル』、時代が生んだパフォーマンス『SLAM スラム』を観て、現代アメリカを知ろう!

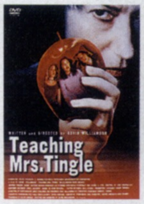
鬼教師ミセス・ティングル

洋画/サスペンス	10月6日発売
アスミック	4700円

『スクリーム』シリーズ、『ラストサマー』などの人気脚本家、ケヴィン・ウィリアムスンの初監督作。優等生のリー・アンは、ハーバード大への奨学金を得ようとオールAを狙っている。最大の難関は、なぜかリー・アンを嫌っている冷酷な女教師、ミセス・ティングル。級友のルークのせいでカンニング犯だと誤解されたリー・アンは、親友のジョーとルークとともにティングルの自宅へ弁明に向かう。が、事態はさらに悪化し、ついに3人とティングルは壮絶なバトルへと突入してしまう。二転三転するスリリングな展開に目が離せない!

●監督・脚本:ケヴィン・ウィリアムスン　出演:ヘレン・ミレン、ケイティ・ホームズ、バリー・ワトソン、マリサ・カフラン、モリー・リングウォルド　●'99年・アメリカ/96分　●16:9/LB(ビスタ)　●5.1chサラウンド(英語、日本語)、DTS・5.1chサラウンド(英語)　●日本語字幕　●片面2層/2　●映像特典:予告編、キャスト・スタッフインタビュー、撮影風景







↑教師ティングル役のヘレン・ミレンはイギリスきっての名女優。本作では史上最恐(?)の教師を怪演している。

妻の恋人、夫の愛人

洋画/恋愛・サスペンス	10月6日発売
エスピーオー	4800円





ジョン・ボン・ジョヴィの映画初主演作。女優との不倫を続ける劇作家のフィリックスは俳優ロビン(ジョン・ボン・ジョヴィ)に自分の妻を誘惑するよう依頼する。ロビンと恋に落ち輝きを取り戻した彼女だったが、ふたりに嫉妬したフィリックスはロビンへの憎悪を募らせる。

●監督:ジョン・ダイガン　脚本:ヴァージニア・ダイガン　出演:ジョン・ボン・ジョヴィ、アンナ・ガリエナ、ランベール・ウィルソン、サンディ・ニュートン　●'96年・イギリス/100分+30分　●4:3　●ステレオ(英語、日本語)　●日本語字幕　●片面1層/2　●映像特典:予告編、『Little City　恋人たちの選択』予告編、メイキング

SLAM スラム

洋画/ドラマ	10月6日発売
エスピーオー	4800円





"SLAM"とは、アメリカでは新しい文化として広がりを見せつつある、ポエトリー・リーディングにヒップホップを取り入れたパフォーマンス。主演のソウル・ウィリアムズは実際にSLAMの大会で優勝している第一人者。低所得者住宅に住み、レーベル設立の夢を持つレイは、麻薬所持の罪で逮捕される。刑務所内の抗争に巻き込まれたレイだが、突然その口からあふれ出た「言葉」の迫力に周囲は沈黙。レイは、暴力に対抗できる言葉の力を確信するが……。詩人のパワーに圧倒される異色の1本。

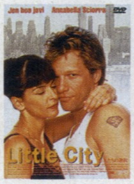
●監督・原案・脚本:マーク・レビン　原案・脚本:リチャード・スラットン　出演:ソウル・ウィリアムズ、ソニア・ソン、ボンズ・マローン、ボウ・シーア　●'98年・アメリカ/109分+6分　●4:3　●ステレオ(英語、日本語)　●日本語字幕　●片面1層/2　●映像特典:予告編、トレーラー



Little City 恋人たちの選択

洋画/恋愛・コメディー	10月6日発売
エスピーオー	4800円

ジョン・ボン・ジョヴィ、主演第2作も恋愛モノ



サンフランシスコを舞台に、真のパートナーを捜す男女の恋愛模様をコメディー・タッチで描く。同性愛に走った元恋人を忘れられないアダム。そんな彼に不満な現彼女のニーナは彼の親友と浮気。ふたりのあいだで心揺れるニーナだが、やがて自分が妊娠していることに気付く……。

●監督・脚本:ロベルト・ベナビブ　撮影:ランディ・ラヴ　出演:アナベラ・シオラ、ジョン・ボン・ジョヴィ、ペネロープ・アン・ミラー、ジョシュ・チャールズ、ジョアンナ・ゴーイング　●'97年・アメリカ/90分+4分　●4:3　●ステレオ(英語、日本語)　●日本語字幕　●片面1層/2　●映像特典:予告編、『妻の恋人、夫の愛人』予告編

押切 劇場版

邦画/ホラー	10月6日発売
エスピーオー	4800円





●監督・脚本:佐藤善木　原作:伊藤潤二　VFXスーパーバイザー:小田一生　出演:徳山秀典、初音映莉子、本田大輔、チェ・シアン、田口トモロヲ、天本英世　●2000年/86分　●LB(ビスタ)　●ステレオ　●片面1層　●映像特典:劇場予告、ビデオ版予告、伊藤潤二インタビュー、徳山秀典インタビュー、初音映莉子インタビュー、メイキング、ほか

恐怖の世界に引き込まれる

大ヒットホラー『富江』の原作で知られる伊藤潤二が放つ、新たな恐怖の物語。内気な性格の高校生、押切トオルは、不思議な現象が起こる旧押切邸に興味をもつ超常現象研究会の同級生に誘われ、メンバーらとともに屋敷を訪れる。そこで彼らが見たものは、血にまみれた殺人鬼と化したもうひとりのトオルの姿だった!

破線のマリス

邦画/サスペンス	10月6日発売
アスミック	4700円

悪意の渦巻く謎と真実

人気脚本家、野沢尚原作、黒木瞳主演のサイコ・サスペンス。人気ニュース番組を担当するやり手の映像編集者、遠藤瑶子。贈収賄事件を記録したビデオテープを受け取った彼女は、そのテープを編集し、放映した。だが、放送した内容は事実無根だったことが発覚し、瑶子は予期せぬ事件へ巻き込まれていく。



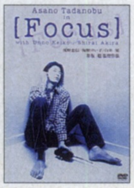


●監督;井坂聡　原作・脚本:野沢尚　出演:黒木瞳、陣内孝則、山下徹大、筧利夫、白井晃、篠田三郎　●'99年/108分●16:9/LB(ビスタ)　●ステレオ　●日本語・英語字幕　●片面1層　●映像特典:コメンタリー(井坂聡、佐野哲郎、野沢尚)、予告編、テレビCF、キャスト&スタッフインタビュー、ほか

[Focus]

邦画/サスペンス	10月6日発売
アスミック	4700円

テレビマスコミ界に衝撃を走らせた傑作が登場



浅野忠信主演による、テレビ業界の裏側をリアルに描いた作品。盗聴マニアの金村(浅野忠信)を取材する事になったディレクターの岩井(白井晃)たち3人は視聴者ウケを狙い、彼を変質者に仕立てようとする。しかし取材中に傍受した拳銃密売の会話をきっかけに、事態は急変する。

●監督:井坂聡　企画:原正人　プロデューサー:赤井淳司、ほか　ラインプロデューサー:大里俊博、富永理生子　脚本:新和男　音楽;水出浩　撮影・照明:佐野哲郎　出演:浅野忠信、白井晃、海野けい子　●'96年/73分　●4:3　●ステレオ　●日本語・英語字幕　●片面1層　●初回封入特典:浅野忠信ポストカード　●映像特典:音声解説(井坂聡、白井晃、佐野哲郎)、予告編、一部マルチアングル、ほか

タイトルの色は、■は映画・テレビドラマ、■はアニメ、■は音楽、■はその他を表します。

ビリー・ジョエル／GREATEST HITS VOL.Ⅲ THE VIDEO

洋楽 ／10月12日発売
ソニー・ミュージックエンタテインメント 4900円



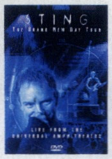
ビリー・ジョエル初のDVDが登場。'80年代から'90年代にかけてのヒット曲のクリップを中心に、未発表クリップやスタジオ・ライヴなど貴重な映像も収録、曲の合間に語られる彼のコメントからは、曲作りに対する情熱が伝わってくる。大ヒット曲『ハートにファイア』などのパワフルなロックンロールから、『そして今は…』など美しいピアノの弾き語りまでこなす、彼の持つ音楽性の懐の深さを感じさせてくれる充実の内容。

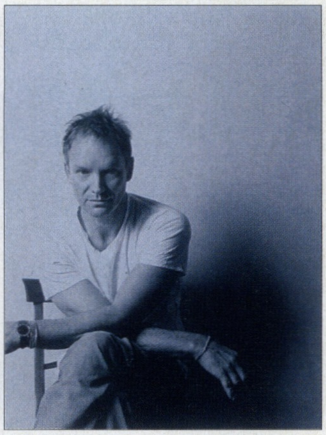


●収録曲：キーピン・ザ・フェイス、マター・オブ・トラスト、ベイビー・グランド、レニングラード、ハートにファイア、愛はイクストリーム、そして今は…、ザ・ダウンイースター"アレクサ"、シェイムレス、君が教えてくれるすべてのこと、ほか全15曲 ●80分 ●4:3 ●リニアPCM・ステレオ(英語)、5.1chサラウンド(英語) ●日本語・英語字幕 ●片面1層/2 ●映像特典：バイオグラフィー、ディスコグラフィー

スティング／ブラン・ニュー・デイ・ツアー～ライヴ・フロム・ユニバーサル・アンフィシアター

洋楽 ／10月12日発売
ユニバーサル インターナショナル 4800円





スティングの最新ライヴ映像がソロとしては初のDVDとなって登場。大ヒットアルバム『ブラン・ニュー・デイ』を引っさげて現在進行中のワールド・ツアーのL.A.公演を収録している。スティーヴィー・ワンダー参加の『ブラン・ニュー・デイ』、ポリス時代のヒット曲など、観ごたえたっぷりの熱狂のステージがくり広げられる！

●収録曲：サウザンド・イヤーズ、セット・ゼム・フリー、アフター・ザ・レイン、ウィル・ビー・トゥゲザー、パーフェクト・ラヴ、セヴン・デイズ、フィル・ハー・アップ、マジック、ゴースト・ストーリー、バーボン・ストリートの月、イングリッシュマン・イン・ニューヨーク、ブラン・ニュー・デイ、トゥモロウ・ウィール・シー、ほか全18曲 ●87分 ●4:3 ●ステレオ(英語) ●片面1層/2 ●映像特典：バックステージ映像

PUFFY／FEVER FEVER DVD ほか6タイトル

邦楽 ／10月12日発売
エピックレコード／ソニー・ミュージックエンタテインメント



ふたりのほんわか快進撃を一気に堪能！

鮮烈なデビューからはや4年となるPUFFYの、VHSで既発の作品6タイトルが待望のDVDになって一挙登場。初のビデオ『RUN！PUFFY RUN！』から、『FEVER FEVER DVD』まで、彼女たちが持つ独特のお気楽な雰囲気をたっぷり味わえる。お薦めしたいのが『FEVER FEVER DVD』。会場との一体感を追求したとふたりが語り、実際のライヴはその言葉どおりの白熱ぶり。『愛のしるし』をパワフルに歌い上げたあと、ほんわかムードの『パフィdeルンバ』、デビュー曲『アジアの純真』と続く。終始のんびりスタイルを保ちつつも、観る者を元気いっぱいにさせてくれる、そんな実力を感じる事ができる。

●『RUN！PUFFY RUN！』アジアの純真、とくするからだ、雪が降る町、ほか全4曲収録 ●'96年／39分 ●『TOUR！PUFFY TOUR！』Simple、渚にまつわるエトセトラ、長生きしてね、ほか全11曲収録 ●'97年／56分 ●『JET DVD』サーキットの娘、ネホリーナハホリーナ、愛のしるし、ほか全8曲収録 ●'98年／39分 ●『JET TOUR'98』ジェット警察、これが私の生きる道、たららん、春の朝、ほか全16曲収録 ●'98年／69分 ●『JET TOUR EXTRA』 ●'98年／29分 ●『FEVER FEVER DVD』Stray Cats Fever、パフィーのツアーメン、日曜日の娘、きれいな涙が足りないよ、ほか全13曲収録 ●'99年／76分 ※すべてリニアPCM・ステレオ、片面1層

『RUN！PUFFY RUN！』3873円[込]



➡ロードムービー仕立ての『アジアの純真』を収録。

『TOUR！PUFFY TOUR！』4893円[込]



➡'97年に渋谷公会堂で行なわれたライヴ映像を収録。

『JET DVD』4305円[込]



➡『サーキットの娘』を収録したビデオクリップ集。

『JET TOUR'98』5565円[込]



➡'98年に行なわれたツアーの模様を収録した1枚。

『JET TOUR EXTRA』3045円[込]



➡"JET TOUR '98"の、各会場でのドキュメントを収録。

『FEVER FEVER DVD』5565円[込]



➡'99年度のツアーから、NHKホールの模様を収録。

るろうに剣心 名場面ランキング

アニメ ／10月12日発売
SPE・ビジュアルワークス 3800円

あの名場面が鮮やかによみがえる！

フジテレビ系で放映されたテレビアニメの名場面集。週刊少年ジャンプ誌上で実施されたファンからの人気投票と、その後新たに実施された人気投票の集計結果をもとに、全94話中の名場面をランキング順に収録。初回出荷分のみ、ピクチャーレーベル仕様となっている。





●原作：和月伸宏 監督：古橋一浩 アニメーション制作：スタジオぎゃろっぷ、スタジオディーン 声の出演：涼風真世、藤谷美紀、冨永みーな、上田祐司、日高のり子 ●2000年／58分 ●4:3 ●ステレオ ●片面1層 ●初回特典：ピクチャーレーベル仕様、特別描き下ろしジャケット ●初回封入特典：オリジナル・テレホンカード2枚セット応募用台紙

motion graphics 2000

その他／アート ／10月6日発売
アスミック 3800円



映像クリエーターたちによる新しい表現の場、"モーショングラフィックス展"。本作は、10月6日から"カラオケ"をテーマに開催される本年度の出品作を完全収録。

●収録内容：展覧会作品、各作家プロフィール 参加アーティスト：groovisions、小島淳二、松浦季里、松本弦人、アート・デュリンスキー、NAMAIKI、稲田学、空気モーショングラフィックス2、ほか ●2000年／120分 ●4:3 ●ステレオ ●片面1層/2

原 史奈 風のみち

その他／アイドル ／10月6日発売
東芝デジタルフロンティア／パイオニアLDC 3800円



ミュージカルの主演などで活躍中の人気グラビアアイドルのイメージDVD。史奈ちゃんが乗馬に初挑戦する姿やドキドキの水着ショット、プライベートな素顔を満載。

●2000年／51分 ●4:3 ●ステレオ ●片面1層 ●映像特典：思い出写真館、1stシングル『泣いていいよ』とテレビCM曲『願いがかなう場所』のスペシャル映像、収録現場でのメイキングショット、史奈のプライベートカメラ

DVDレンタルTOP10

9/17～9/23

順位	先週	タイトル名
1	2	ディープ・ブルー 特別版
2	1	救命士
3	4	マトリックス 特別版
4	5	ジャンヌ・ダルク
5	3	007/ワールド・イズ・ノット・イナフ 特別編
6	＞	ワイルド・ワイルド・ウエスト 特別版
7	＞	ファイト・クラブ
8	9	ブルー・ストリーク コレクターズ・エディション
9	8	アンナと王様
10	12	アイズ ワイド シャット 特別版

TSUTAYA調べ

CDシングルTOP10

9/17～9/23

順位	先週	タイトル/アーティスト名
1	↑5	サウダージ ポルノグラフィティ
2	→	らいおんハート SMAP
3	NEW	ボーイフレンド aiko
4	↑6	ZOO～愛をください～ 蓮井朱夏
5	↓1	絶頂集 椎名林檎
6	↓3	慎吾ママのおはロック 慎吾ママ
7	→	How You Like Me Now? m-flo
8	↓4	I WISH モーニング娘。
9	↑11	ZOO ECHOES
10	→	夏祭り Whiteberry

CDアルバムTOP10

9/17～9/23

順位	先週	タイトル/アーティスト名
1	NEW	WARNING グリーン・デイ
2	↓1	image オムニバス
3	↑8	MUSIC マドンナ
4	↓2	ネイザン マイケル ショーン ウォンヤ ボーイズⅡメン
5	NEW	LAST DANCE BLANKEY JET CITY
6	↓4	EXPANSION 小柳ゆき
7	NEW	MACABRE Dir en grey
8	↓5	(初) Whiteberry
9	NEW	Sweet memory～エレカシ青春コレクション～ THE ELEPHANT KASHIMASHI
10	↓3	REAL L'Arc～en～Ciel

ビデオレンタルTOP10

9/17～9/23

順位	先週	タイトル
1	→	マーシャル・ロー
2	→	ケイゾク/映画 ～Beautiful Dreamer～
3	↑4	シックス・センス
4	↓3	マーシャル・ロー(吹替版)
5	→	シュリ
6	↑7	スリーピー・ホロウ
7	↑10	リトル・マーメイドII Returun to The Sea (吹替版)
8	↑12	シックス・センス(吹替版)
9	↓6	救命士
10	↓8	エンド・オブ・デイズ

TSUTAYA調べ

Compact Disc

シドニーで取材記者もこなした福山雅治の熱血応援歌！

single



福山雅治
HEY!

●ユニバーサルミュージック　10月12日発売　千260円[込]



16枚目となるシングルは、夢に向かって前進し続ける人たちへの大切な気持ちを綴った軽快ナンバー。テレビ朝日シドニー・オリンピックのテーマソングとして、もうすっかりおなじみのあの曲だ。

CHARA
大切をきずくもの

●エピックレコード　10月12日発売　1223円[込]



未来を生きる世代への思いをやさしく表現したミディアムスローチューン。浅野忠信による風景画ジャケットにも注目。キリンビバレッジ『午後の紅茶』CM曲。

SUPERCAR
WHITE SURF style5.

●キューンレコード　10月12日発売　1223円[込]



通算9枚目のマキシは、ツインドラムが究極の疾走感を演出するラウドなナンバー。漠然とした感情を歌う物憂げなヴォーカルが、幻想的に響き渡る。

album

PUFFY
SPIKE

●エピックレコード　10月12日発売　3059円[込]



『ブギウギNo・5』などシングル3曲を含む3rdフルアルバム。生バンドサウンドにこだわった本格派の仕上り。アンディー・スターマーほか複数のプロデューサーが参加。

T.M.Revolution
progress

●アンティノスレコード　10月12日発売　3059円[込]



T.M.Rとしては1年7ヵ月ぶりとなる5th。ハイテンションでパワフルなナンバー中心で、ヴォーカルの底力を存分に発揮。『魔弾』、『HEART CAPACITY』ほか全14曲。

大貫妙子・奥田民生・鈴木慶一・宮沢和史・矢野顕子
LIVE Beautiful Songs

●ヴァージン　10月18日発売　3360円[込]



『Beautiful Beautiful Songs』のもとに集った5人の共同ライヴツアーの音源、全23曲収録の2枚組。それぞれのソロやデュエット、カバーありの贅沢なラインナップに。

井出麻理子
zeal

●エイベックス　10月18日発売　3059円[込]



『愛の原理』、『太陽の花びら』ほか4曲のシングルを含む2nd。ソウルフルなヴォーカルを生かしたポップナンバーが充実、彼女の歌に対する情熱がみなぎる渾身の1枚。

POTSHOT
POTSHOT a-GOGO

●ティビィフリークレコード　発売中　2100円[込]



'95年結成、現在インディーズながらもヒットチャートを急上昇中のスカパンクバンド、POTSHOTの4th。類稀なるポップセンスを保ちつつ、攻めの姿勢を貫いた全15曲を収録。

カイリー・ミノーグ
ライト・イヤーズ

●東芝EMI　10月12日発売　2548円[込]



通算7枚目となるニューアルバムは、ロビー・ウィリアムスとのデュエットによる最新作『KIDS』ほか全15曲。UKのポップクィーンとしての実力を見せつける充実作。

Video

母親の初恋相手を探しに長野までがんばっていきまっしょい！

はつ恋
角川書店、TBS

●115分/10月13日レンタル開始
監督：篠原哲雄　出演：田中麗奈、原田美枝子、真田広之、平田満、仁科亮慧



田中麗奈主演による青春ドラマ。母が24年まえに出せなかったラブレターを娘が発見。母の初恋相手を探す娘のけなげな姿を、篠原哲雄監督ならではのきめ細かな演出で描く。

名探偵コナン　瞳の中の暗殺者
小学館

●100分/10月13日レンタル開始
原作：青山剛昌　監督：こだま兼嗣
声の出演：高山みなみ、山崎和佳奈、神谷明



大人気アニメの劇場版第4弾。警察官ばかりを狙った連続殺人事件。一同に口をつぐむ警察関係者たち。警察内部による完全犯罪か？組織の影に潜む凶悪犯にコナンが挑む！

プロフェッツ・ゲーム　殺人予告
インタラクティブシネマ

●110分/10月18日レンタル開始
監督：デービッド・ウォース
出演：デニス・ホッパー、ソンドラ・ロック



インターネットの「プロフェッツ・ゲーム(予言ゲーム)」で殺人を予告し、犯行を重ねる犯罪者の亡霊に、元刑事がひとり立ち向かう。デニス・ホッパー主演によるサイコスリラー。

Movie

今週は、渡辺麻紀も『X-メン』で行くよ!!

映画紹介:渡辺麻紀

X－メン

●監督/ブライアン・シンガー
●出演/ヒュー・ジャックマン
　　　イアン・マッケラン



大人気アメコミ『X－メン』がついに実写映画化された！

といっても日本では、そのオリジナルを知らない人が多いと思う。しかし、ご安心を。この実写版、そんな『X－メン』ワールド初心者のために作られた、いわば入門映画。ちょっと先の未来で起きる、善良ミュータントことX－メンと、悪のミュータント軍団の超能力バトルが、誰にでもわかりやすく描かれているのだ。

『ユージュアル・サスペクツ』のシンガーが監督。意外なチョイスだけど、そのおかげでほかのアメコミ映画とはちがう、おたく度の低いサラリとした仕上がりになった。



ラストは続編をほのめかしまくってシメ。なんでもあと2本作られる予定だとか。それを楽しむためにも、まずはこちらをどーぞ！

●20世紀フォックス配給／10月7日公開

エクソシスト ディレクターズカット版

●監督/ウィリアム・フリードキン
●出演/リンダ・ブレア
　　　ジェイソン・ミラー



世にオカルト映画なるジャンルを確立させた、その古典であり原点である『エクソシスト』がこの世紀末に甦った！　それもオリジナルより約15分長いディレクターカット版で!!

お話は、もうご存知の通り。13歳の少女に悪魔がとり憑き、それを助けようとエクソシストこと悪魔祓いの神父たちが奔走するのだ。

有名な少女の首回転シーンや、緑色のゲロ吐きシーンは健在。今回はそれに加えて、とり憑かれた少女が身体をブリッジ状態にして階段を降りてくるスパイダーウォークシーンがプラス。抑制を効かせていたオリジナルよりも、時代のせいか派手な作りになっているのだ。

目いっぱい堪能したい人はまずディレクターズカット版を見てからオリジナルをどうぞ。2倍楽しめるよ。

●ワーナー配給／10月7日公開



ムービーランキングTOP10

9/16～9/22

順位	先週	タイトル
1	NEW	長崎ぶらぶら節
2	↓1	U-571
3	→	ホワイトアウト
4	↓2	60セカンズ
5	↓4	M:I-2
6	↓5	ミュージック・オブ・ハート
7	↓6	パーフェクト ストーム
8	↑10	リプリー
9	↓8	TAXi2
10	↓7	最終絶叫計画

興行通信社調べ

ピックアップ

『長崎ぶらぶら節』



⬆なかにし礼の直木賞受賞小説を吉永小百合、渡哲也主演でしっとりと映像化。

Books

久々の吉本ばななの短篇集や柳沢教授シリーズ、ジョン・グリシャムの新作(超訳)などが発売され話題騒然！

裏稼業(上)・(下)

ジョン・グリシャム

●アカデミー出版／各千200円



ニューヨークタイムズ・ベストセラーで9週連続1位に輝いたあげく、25週間もランキングされ続けたベストセラー作家ジョン・グリシャムの話題作。地位、財産、名誉を失いトランブル刑務所で刑期を過ごす初老の元判事3人組。彼らとは逆に、人生を謳歌するCIAの官僚たち。シャバへの未練を捨てきれない3人は、刑務所内で大金を稼げる"裏"の仕事に手を染める。ところがこの内職がCIAを震撼させる大事件へと発展し……！

ゲームフリーク 遊びの世界標準を塗り替えるクリエイティブ集団

とみさわ昭仁

●メディアファクトリー／千300円



国内外で一大ムーブメントを巻き起こした怪物ソフト『ポケットモンスター』。このソフトが完成するまでの苦労話や美談などが語られる第1部と、田尻智率いる『ポケモン』の製作集団ゲームフリークのヒストリーなどが描かれた第2部で構成されている。さらに、『クインティ』、『ジェリーボーイ』など、ゲームフリークの名作の紹介もある。

体は全部知っている

吉本ばなな

●文藝春秋／千143円



書き下ろしを含む13篇を収録した最新短編集のテーマは"体"。死の床に伏す老婆が、植物の命の形を語る『みどりのゆび』。都会暮らしでくたびれた女性が、父とふたり山荘で暮らすうち、心身の健康を取り戻していく『おやじの味』。姉と呼んできた15歳年長の女性との微妙な関係を綴った『サウンド・オブ・サイレンス』。自分ひとりの体温をふと感じたときのような、切ない読後感に浸れる1冊。

文庫▼

光の帝国 常野物語

恩田陸

●集英社文庫／495円



ミステリー作家、恩田陸の代表作が待望の文庫化。不思議な能力を持つ"常野"(とこの)と呼ばれる一族の物語を綴った10の連作短篇集だ。他人と分かり合えない能力を持つがゆえの苦悩や悲哀を透明感あふれる文章で描いた傑作！

コミック▼

天才柳沢教授華子との生活

山下和美

●講談社 モーニングKCデラックス／619円



週刊モーニング誌上で教鞭を振るうY大学教授、柳沢良則。クールな彼の周囲は騒がしい。本書は、教授にとって身近な存在にスポット当てた孫娘・華子のエピソード集である。同時に刊行された愛猫・タマの傑作選もお忘れなく。

ブックランキング(文庫)

9/18～9/24

順位	先週	タイトル/著者名
1	→	お医者さんが考えた「朝だけ」ダイエット　風本真吾
2	↑5	石原慎太郎「5人の参謀」　上杉　隆
3	↓2	ループ　鈴木光司
4	↓3	ホワイトアウト　真保裕一
5	↑6	漂流街　馳　星周
6	↓4	狂骨の夢　京極夏彦
7	NEW	混沌の大地 Ⅳ　清松みゆき
8	NEW	我が名は無法召喚士　安田均／北沢慶
9	NEW	誇り ドラガン・ストイコビッチの軌跡　木村元彦
10	↓7	野望円舞曲(1)　田中芳樹／荻野目悠樹

紀伊國屋新宿本店調べ

今週のSpecial

秋風に乗ってサイクリングへGO!

天を仰いでさわやかな秋空が広がっていたら、ほら、サイクリング日和！　秋風を切って、気ままに出かけてみるのもいいね。

スポーツタイプ



クロスステージEAX（パナソニック）

⬆24段変速ギアを搭載したマウンテンバイク。ワンタッチでホイールを外すことができるので、車輪の整備がとっても簡単。●55000円　☎0729・78・6621

⬇"蓄光反射マーク"や赤と緑の光が自動で点滅するライトで、夜間走行に威力を発揮するジュニアスポーツバイク。6段変速ギアつき。●22800円　☎0467・85・3333



トライランナー・ジュニア　CTR-201（宮田）



スラッガーコンフォート　SC738C（ブリヂストン）

⬅長時間走行の疲れを最小限に抑えるよう設計されたスポーツバイク。24段変速ギア、サスペンションつきの幅広シートなどで、乗り心地のよさをとことん追求。●5万9千800円



ソリューション・ダブルトラック（あさひ）

⬈前輪と後輪にサスペンションを搭載したマウンテンバイク。18段変速ギアやオフロードタイヤなどが快適走行を実現！　アルミパーツを使っているから、水滴やサビにも強いぞ。●24800円　☎06・6923・2611



ハーレーダビッドソン ネオ・クール　HDX-2601（ベネフィス）

⬅21段変速ギアやダブルサスペンションなどを搭載した基本モデル。ボディーはハーレーのロゴ入り。カラーリングは3種類。●3万9千800円
☎078・998・2520



ペプシエアクッションバイク（丸石）

⬅エアサスペンションにペットボトルを使ったスポーツバイク。自転車の空気入れで空気圧の調整が可能。ペプシカラーのボディーも要注目。●5万9千800円
☎03・3252・0164

折りたたみタイプ





ホットニュースコンパクト（丸石）

⬅⬆"シャフトドライブ"を搭載した、チェーンいらずの折りたたみ自転車。折りたたみ時のサイズは高さ65センチ、幅77.5センチ、奥行き40センチ。●49800円



Willバイク（パナソニック）

⬅インテリア感覚で室内にも置ける"Will"ブランドの折りたたみ自転車。ボディカラーを誕生石に合わせて、サファイヤブルーやエメラルドグリーンなど12色あるぞ。
●38800円



トレンクル6500（パナソニック）

⬆ボディー素材にチタンを使用して、6.5キロの世界最軽量を実現。折りたためば高さ55センチ、幅58.3センチ、奥行き32.5センチのコンパクトサイズに変身。●17万6000円



トランジットライトTL-180（ブリヂストン）

⬅9.4キロと超軽量の折りたたみ自転車。大きさの異なる前・後輪が、細かい振動を吸収。折りたたむと高さ89センチ、幅83センチ、奥行き40センチに。●4万2千800円



アイパック（ツノダ）

⬅グリップ、ベル、フレームのカラーを統一したオシャレな折りたたみ自転車。折りたたみサイズは高さ70センチ、幅60センチ、奥行き46センチ。●3万6千800円
☎0568・72・2321



グッズ



リアクター（OGK）

⬊24個の通気孔がついた快適ヘルメット。別売りの専用内装パットを装着すれば、フィット感もアップ。
●18000円(本体)／1200円(内装パッド)
☎06・6783・5906



eTrexパーソナルナビゲイター（SPA）

⬊現在地や目的地までのルートがわかる超小型GPS受信機。走行中の速度や方角の確認も可能。●2万4千800円　☎03・5759・2570

SH-M036（シマノ）

⬇自転車専用シューズ。靴底の金具を別売りのSPDペダルに取りつけると、自転車がこぎやすくなるのだ。●9800円(本体)/4000円(SPDペダル)　☎0722・43・2829





イージーツール（ミノウラ）

⬆スパナ、パンク修理用パッチなど11種の機能がある修理工具セット。
●950円　☎0584・27・3131



ホルツ・タイヤウェルド・ミニ（武蔵ホルト）

⬅タイヤのバルブから注入するパンク修理剤。2分程度でパンクが直るうえ、空気も充填するぞ。
●900円　☎03・3230・3815

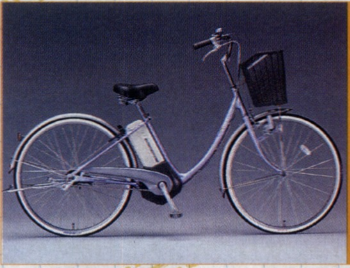
電動自転車





パスロイヤル　（ヤマハ）

⬅最長60キロのアシスト走行ができる電動ハイブリッド自転車。バッテリーの残量や故障箇所を教えてくれる自己診断機能つき。●9万9千800円 ☎0120・090・819



ニューアシスタ A63（ブリヂストン）

➡走行距離を伸ばす"エコモード"を搭載し、約60キロもの航続距離を実現した電動アシスト自転車。地面との摩擦を最小限に抑えた前輪タイヤが、軽い乗り心地を約束。●99800円 ☎0120・72・1911



エナクルコンフォート CY-SD245D　（サンヨー）

➡乗り降りが楽チンな新S字型フレームの電動アシスト自転車。走行アシスト航続距離は最長80キロ。省エネモードや快走モードなど、3種類のモードを搭載。●11万円 ☎06・6994・6145



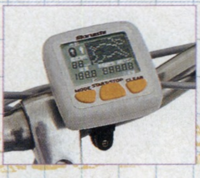
陽のあたる坂道 ViVi BE-EBWL63（ナショナル）

⬆シンプルなストレートフレームの電動自転車。モーターやバッテリーの小型軽量化で、重量が19.9キロとダントツの軽さ。約1.5時間で急速フル充電できるのも魅力だよね。●10万9800円 ☎0729・78・6621

変わりもの

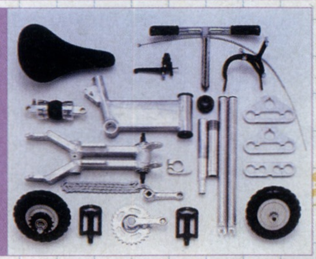
KIREI ni naritai　（丸石）





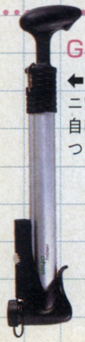
⬅⬆走行するだけでダイエットできる専用モードがついた自転車だ。性別、体重を入力すれば、走行距離に応じて消費カロリーが表示されるぞ。3段変速仕様もアリ。●43800円





ロビン（ツノダ）

⬅約35パーツから成る部品をプラモデル感覚で組み立てていく6インチ（約15センチ）のトイサイクル。完成時のサイズは高さ55センチ、幅75センチ、奥行き30センチ。バックミラーやフェンダー、サスペンションフォークを自由にカスタムできるぞ。●6万9千800円



GIYO GP-51 2-wayポンプ（野口商会）

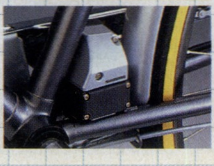
⬅ハンドルを押しても引いても空気が入る携帯用のミニ空気入れ。ゲージつきだから空気圧の調整も簡単。自転車のフレームに取り付けて持ち運べる専用キットつきだぞ。●2600円 ☎0489・88・1861

L-100 輪行袋超軽量型（オーストリッチ）



➡縦110センチ、横140センチの超軽量輪行袋。タイヤを外したMTBを入れよう。●5850円 ☎03・3854・5251





オートD（シマノ）

➡↘走行スピードを感知して、自動的にギア変速を行う自転車コンポーネント。ダイヤルを手動に合わせれば、マニュアル変速もできる。●2万円

外国車メーカーが造る自転車

基本性能、シルエットなど、細部までこだわりを持つプジョー、ポルシェ、BMW、メルセデス・ベンツといった高級外車ブランドの自転車を紹介。



Pacific-18　（プジョー）

フランスのプジョーが造る18インチ(約46センチ)の折りたたみ自転車。独特のフォルムや革のサドルが人気の秘密。8段変速ギア搭載で実用性も十分。●99000円　あさひ　☎06・6923・2611



Bike S　（ポルシェ）

クロスカントリー仕様のシンプルなマウンテンバイク。サスペンションつきのリジッドフレームは前輪との一体型。車体の重さは11.5キロと超軽量。●29万8000円 ☎0120・846・911



Q5.T Auto-D　（BMW）

折りたたみ可能なフルサスペンションのシティーバイク。衝撃を吸収し、ブレーキング時の沈み込みを抑えるフロントサスペンションは、BMWオリジナル。●34万円 ☎0120・170・800



ハードテール　（メルセデス・ベンツ）

アルミフレームにメルセデスの黒いロゴが映えるマウンテンバイク。自動車同様のガッシリスタイルでも、重さはたったの12.8キロ。24段変速ギアつき。●24万8000円 ☎0120・190・610

※電動自転車は本体・バッテリー・充電器のセット価格です。

TV now!!

秋のアニメはコレがオススメ!

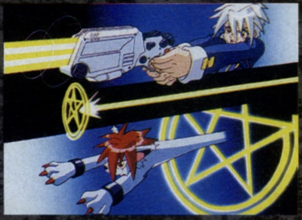
最近のアニメは大人でも十分楽しめるクオリティーのものが増えたよね?　技術力、演出力、声優の演技力の向上など、アニメ番組が生まれて以来培われてきたアニメーション技術は、いまや実写では表現しきれない部分を形にできるひとつのメディアへと昇華つつあるのだ。そこで、今週はこの秋からスタートするアニメを紹介。ゲームを題材にしたもの、人気マンガをアニメ化したもの、ロボットものなど、いろいろ取り揃えてみました!!

『真・女神転生 デビルチルドレン』がアニメにも登場するぞ!! 見るっきゃない!!

真・女神転生 デビチル(10月7日スタート)
毎週土曜日　7:00〜8:00
CBC/TBS系

あの、『デビチル』のアニメがいよいよスタート!!　物語は基本的に1話完結型で、ゲーム版同様に主人公のセツナやミライが仲魔のクールやベールたちを操り、悪デビルを従える大魔王ルシファーを倒すために大活躍するぞ!!　かわいらしくなったケルベロスやザントマンなどのデビルにも要注目!!





⬆デビライザーが放たれ、セツナの仲魔、クールが召喚されているぞ!!



地球を守る熱血一家!! でも……じつはバカだったらどうする!?

無敵王トライゼノン(10月14日スタート)
毎週土曜日　17:30〜18:00
TBS系

地球に謎の侵略者が襲来。そこで、先祖代々謎のロボットと戦艦を受け継いできた家族に白羽の矢が。しかし、命運を託されたその一家は、とてもつもないアホだった!!　そんな奴らに頼るほか術がない日本の未来はどうなる!?　新感覚の熱血ギャグロボアニメが発進!!

熱血ギャグロボットアニメ!?



イジメられっ子が日本一の男に!! 超絶人気マンガがついにアニメ化!!

はじめの一歩(放送中)
毎週火曜日　深夜0:50〜1:20
日本テレビ系

イジメられっ子の主人公がボクシングと出会い、成長していく様を描き、いまも週刊少年マガジンで好評連載中の人気マンガをアニメ化。つねに努力と根性で地道に強くなっていく一歩の姿は幅比広い世代に共感を呼ぶはずだ。原作を知らない人も一見の価値ありっ!!





⬆先行放映会には原作者の森川ジョージ氏(中央)を始め、元王者の高橋ナオト会長(左)や福島選手(右)の姿も。

玄人たちがくり広げる熱き戦い!! 坊や哲の技に魅了されるぞ!!

勝負師(ギャンブラー)伝説　哲也(10月6日スタート)
毎週金曜日　深夜2:39〜3:09
テレビ朝日系

『麻雀放浪記』や『雀鬼五十番勝負』、実話を元に構成された、玄人(ばいにん)たちの麻雀勝負を描く。強者雀士が集う街、新宿を舞台にのちに雀聖と呼ばれることとなる主人公坊や哲と、ライバルたちの熾烈な戦いがくり広げられる!!

「ダンチ……九萬を鳴かせろ」



⬆主人公、哲也と相棒のダンチの協力した麻雀のテクニックにも注目だ!!

女子高生と半妖怪が織りなす戦国絵巻 るーみっくワールドが帰ってきたぞ!!

『らんま1/2』や『うる星やつら』など、数々の名作を生んだ高橋留美子が描く『犬夜叉』が待望のアニメ化!!　ごく普通の女子高生かごめが、戦国時代にタイムスリップ。半妖の少年、犬夜叉とともに四魂の玉という宝珠を捜し求めて、妖怪たちと戦いながら旅をする。

「おすわり!」





犬夜叉(10月16日スタート)
毎週月曜日　19:00〜19:30
日本テレビ系

Information & Present

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選されたかたは、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。"○○○"係の応募は、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、好きな海外コミックス、よく読むマンガ雑誌、好きなマンガのタイトルをもれなく明記して、〒154-8528　週刊ファミ通編集部10月20日増刊号"○○○"係まで。応募の締切は、10月13日の消印有効です。なお、当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

アイコンの説明　I INFORMATION　P PRESENT　C CAMPAIGN　E EVENT

サクサクのロースカツサンドにかぶりつこう！

ファースト・キッチンでは9月25日から"ロースカツサンド"を新発売。柔らかなロースを使用したサクサクでジューシーなポークカツと、瑞々しい千切りキャベツをふんわりバンズでサンド。特製の中濃ソースがカツの自然な甘味をひきたてるぞ。この商品の無料お試し券を5枚セットで20名にプレゼント。"豚カツ"係へ。


熱々のうちに召し上がれ！

←それぞれの素材の味を生かしたシンプルなハンバーガー。250円。

問い合わせ
ファースト・キッチン　☎03・3350・9454

『カムライ-神来-』のポスターをプレゼント！


←オリエンタルな掛け軸風のポスター。

ナムコから10月5日に発売されるプレイステーションソフト『カムライ-神来-』(5800円)。"人は神に従い、神は人を保護する"という独特の理念に支配された世界を舞台にした大作RPGだ。発売を記念して、キャラクターデザインの美樹本晴彦描きおろしの特製ポスターを2枚セットで20名にプレゼント。"神来"係まで。

おしゃまな吸血鬼チルちゃんのピンズをあげるよ

廉価でおなじみ、パンドラボックスの『PANDORA MAX SERIES』最新作、『PANDORA MAX SERIES Vol.5ごちゃちる(限定版)』が10月19日に発売されるぞ(2980円)。主人公チルちゃんとともに伝説の楽器を探すアドベンチャーゲームだ。発売を記念して、チルちゃんのピンズ(500円)を5名にプレゼント。"吸血"係まで。


←シリーズのマスコットキャラ、チルちゃん主演。ミニゲームもあるよ。

チルファン必携


➡"ちるピンズ"はホームページで通信販売もしてるよ。残り少ないので注意。

問い合わせ
パンドラボックス　☎03・3371・0993
ホームページ　http://www.pandorabox.co.jp/

『ジョジョの奇妙な冒険』のフィギュアシリーズ第3弾！



コトブキヤから好評リリース中の『ジョジョの奇妙な冒険』のアクションフィギュア第3弾"J・P・ポルナレフ&シルバーチャリオッツ"が10月中旬に登場。価格は4800円。ボーナスフィギュアとしてアヌビス神憑依時のポルナレフフェイスのパーツつき。発売を記念して、この商品を2名に。"銀の戦車"係へ。

問い合わせ
コトブキヤ　☎042・548・1563

※写真は実際の商品と異なる場合があります。

カードゲームでガンダムを遊べ！

デジキューブより、対戦型トレーディングカードゲームの攻略本『ガンダムウォー 勝利への方程式』が発売中(1900円)。詳しいルール解説やオリジナルのデッキ構築法、必勝プレイ法など充実の内容！　初心者から上級者まで楽しめるのだ。また、『ガンダムウォー』のプロモーションカード"ザクII(黒い三連星 ガイア機)"もついている。発売を記念して、この本を読者10名にプレゼントしちゃうぞ。"ザクII"係まで応募してね。



←↓プロモカード"ザクII(黒い三連星 ガイア機)"つき。

強力なデッキで戦おう！

ワーナー・ホーム・ビデオがDVDを新価格で発売！



ワーナー・ホーム・ビデオは9月より、DVDを欧米並みの低価格で発売する"ハリウッド・プライス"を導入。10月13日に発売される『スリー・キングス 特別版』など新作タイトルは基本的に2500円、すでに発売されているタイトルは2000円から2500円で販売されるのだ。導入を記念して、特別に音楽ギフトカード(500円)を5名に。"ああ、ハリウッド"係へ。

対象となるDVD132作品

<2000円>　●インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア　●カサブランカ 特別版　●交渉人 特別版　●トゥルー・クライム 特別版　●マイ・フェア・レディ 特別版　●許されざる者　●マディソン郡の橋ほか

<2500円>　●スリー・キングス 特別編　●北北西に進路を取れ 特別版　●ワイルド・ワイルド・ウエスト 特別版ほか

ジョン・トラボルタ主演のSF映画が見たい！

『パルプ・フィクション』、『フェイス/オフ』の超個性派俳優ジョン・トラボルタ主演のSF映画『バトルフィールド・アース』が10月14日より、全国松竹・東急系にてロードショー(ギャガ・ヒューマックス共同配給)。実現不可能といわれたL・ロン・ハバードのベストセラーSF小説に惚れ込み、トラボルタが半ば強引に映画化した作品だ。時は西暦3000年。凶悪で最悪な異星人サイクロ人と、彼らの奴隷である人間が、宇宙の支配を廻って壮絶なバトルを展開する。公開を記念して、映画のチケットをペアで15組30名に。"トラボルタ"係まで。


↑➡宇宙最強・凶悪なサイクロ人のリーダーに扮するのがトラボルタ。人類代表のヒーロー役は『グリーンマイル』の若手バリー・ペッパー。

トラボルタ大活躍!!

待望のDVDビデオが新登場!! ゲームショウでは本誌編集者が大活躍!?

fn ファミニュース VOL.75

FamiNews

Game Wave［ゲームウェーブDVD］創刊!!

毎月発売される充実のDVDビデオ

驚愕、感嘆、目から鱗、そんなお宝ゲーム映像満載のDVDビデオが、エンターブレインから9月29日に発売されたぞ！　タイトルは『Game Wave DVD』。これは毎月30日に発売されるDVDビデオで、定価は780円。特徴は多彩なコンテンツがギュウギュウに詰まっていることで、本誌に掲載された数々のやり込みプレイ、おなじみ『ドッキンばぐばぐアニマル』のノリで柴田亜美先生が大暴れする『あーみんのお部屋』、最新ゲーム映像やクリエーターインタビューなどが収録されているのだ。また各コンテンツの紹介記事とゲームソフト発売スケジュール表までついているぞ。ゲーム情報番組『Game Wave』や、本誌のさまざまな特集と連動した企画も進行中。DVDビデオなので立ち読みは不可。ぜひとも購入してたっぷりと堪能してください!!

毎月30日発売！ 定価は780円

いままでにないDVDビデオ

創刊号の表紙はうららちゃん

驚愕のやり込み映像を完全収録

最新ゲーム映像もバッチリ!!



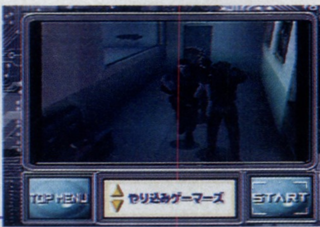
これは見逃せない!! 創刊号の内容は？

創刊号は全10本のやり込み映像を収録。そのほか、『MotoGP』の最新映像や『DEAD OR ALIVE 2』の驚愕コンボ集などもあり必見。とにかく凄いよ。



➡とにかく豊富なコンテンツを収録。

どれもこれも超必見!!





⬅⬆凄腕ゲーマーによるやり込み映像を堪能しよう。柴田亜美先生や浜村通信など、本誌でおなじみの面々も登場します。



担当編集者 ルパン小島のコメント

自分で言うのもなんだけど、コレおもしろい！　他人のプレイを鑑賞するのってスゴク新鮮!!　週刊ファミ通に送られてくる数々のやり込みビデオ、ぜひみんなに観てほしい。ほかにもくだらない企画からタメになる超オモシロイ企画まで、ドンドンやるよ。コレのためにプレイステーション2やDVD再生機を買っても損はなし！　キミも、買おうよ!!

『X-メン』ウルヴァリン ヒュー・ジャックマンインタビューの裏話



10月7日より 全国東宝洋画系で公開!!

10月7日より全国東宝洋画系にて公開される話題の映画『X-メン』。この映画にウルヴァリン役で出演しているヒュー・ジャックマンが来日するとの情報を本誌d.E-Front班がキャッチ。ミュータントに目がないチップス小沢の働きにより、159ページから掲載しているインタビュー取材に見事成功した。そして取材終了後、プレゼントを贈呈！　小沢が悩みに悩んで選んだ品物は、ハリウッドスターにも大人気のプレイステーション2本体とソフト、さらに日本が誇るアニメ『ガッチャマン』のDVD。この絶妙なチョイスにヒューは大喜びで、「これをくれるのかい？」と満面の笑み。ああよかった。

プレイステーション2を贈呈



⬆差し出されたプレイステーション2に「信じられないよ！」といった表情で答えるヒュー。通訳の戸田奈津子さんも笑顔。

7 Days 今週のファミ通編集部

9月18日　編集部にオリンピックブーム到来。オリンピックを愛するあまり、オリンピック博士となった永田泰大。公式ルールから選手のプロフィールまで、聞けばなんでも答えてくれます。便利。
9月19日　女尻笠井、編集部に家のカギを忘れて、家の近所のファミレスで1泊。終電が終わってしまい、編集部にカギを取りに帰れなかったらしい。
9月20日　奥村キスコ、3度目のダイエット宣言。ウォーキングと称して編集部から自宅まで歩いて帰ったが、たちまち具合が悪くなって寝込んだ。
9月21日　AMショーが開催され、ビデオゲーム通信担当の面々が揃って朝から取材に出かけた。
9月22日　ゲームショウのビジネスデーで、特集記事のためにせっせとアンケートを取っていた時計じかけ豊田。回答者に「バイトですか？ がんばってください」とねぎらわれて微妙な表情に。

5 Games いま編集部で流行っているゲーム

順位	タイトル	機種/メーカー/発売	人数
1位（先週1位）	ドラゴンクエストVII～エデンの戦士たち～	プレイステーション/エニックス/発売中	31人
2位（先週2位）	不思議のダンジョン 風来のシレン2 ～鬼襲来！ シレン城！～	ニンテンドウ64/チュンソフト/発売中	7人
3位（NEW）	MotoGP	プレイステーション2/ナムコ/10月12日発売予定	6人
4位（NEW）	ポケモンでパネポン	ゲームボーイ/任天堂/発売中	5人
4位（NEW）	AGE of EMPIRES II THE CONQUERORS	ウインドウズ専用/マイクロソフト/発売中	5人

今週は初登場ソフトが続出。『MotoGP』はタイムアタックが盛り上がっていて、水ピンや斎藤モゲなどが上位争いをしているようだ。『ポケモンでパネポン』はデザイナー席で大流行。通信ケーブルを使った対戦プレイも白熱している。しかし1位は『ドラクエVII』。票数は落ちたが、その人気はまだまだ不動だ。

今週の第5位
『MotoGP』



⬅みんな鈴鹿サーキットでタイムアタックに挑戦している。

★東★京★ゲ★ー★ム★シ★ョ★ウ★2★0★0★0★秋★

エンターブレインブース盛りだくさん!!

大盛況で幕を閉じた東京ゲームショウ2000秋。もちろん我らがエンターブレインブースも盛り上がりまくりで、有名クリエーターが大挙出演したトークショーや人気ラジオ番組、『広井王子のマルチ天井』の公開録音など多彩なイベントが目白押し。本誌編集者たちも精力的に活動したぞ。なおこの模様は、ファミ通.comで詳しく紹介している。忘れずにチェックしてね。

ファミ通.comのアドレスは http://www.famitsu.com/です



⬅⬇すました顔して爆弾発言続出！ のクリエーターズトークショーでした。



⬅『マル天』公開録音も行われた。フラワーチルドレンが歌って踊ったぞ。



アトラスの危険なふたりも



➡舞台裏では編集者がリアルタイムで原稿執筆。

カミカゼ長田いろいろ

カミカゼ長田は他誌編集者とのトークバトルに参加。しかし寝不足のためかなぜか仏頂面。続いて午後にエンターブレインブースで行われたさくまあきら氏との座談会では眠気が覚めたのか、機嫌よく司会をしていたのが印象的だった。



⬆➡午前と午後でこんなに機嫌が変わるのです。

Moto GPグランプリ、惜しくも敗退

『MotoGP』マスコミチャンピオンシップにポルノ鈴木が出場したが、1回戦で敗退。それを受け、斎藤モゲが翌々日の大会でリベンジを果たすべく、一般のユーザーに混じって挑戦した。が、予選は通過したものの決勝で惜しくも敗れてガッカリ。ガッカリついでに参加賞のキャップとリュックを1名に。希望者は202ページのあて先で、「モゲガッカリ」係まで。締切は10月13日消印有効ですよ～。



➡⬇ガッカリしているポルノ。下が賞品。

チップス小沢のコメント

ヒューは最高にいい男でした！　ゲームも大好きだって！　記事の為に『X-メン』2回観たけど、立川シネマシティか小田原オリオン座でもう1回観ようかな！

ふたりでガッチリ握手



⬆プレイステーション2に大喜びのヒューは、小沢と握手。もう友だち気分だ。

そして記念撮影

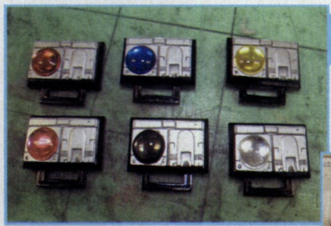


⬅ふたりで肩を寄せあって記念撮影。なおインタビューは159ページから掲載。必ずチェック！

究極戦隊ヤリコマンダーV 衣装制作絶好調!!

制作快調！　COSPA（コスパ）に依頼した『ヤリコマンダーV』の衣装制作が順調に進行している。これは『ヤリコマンダーV』メンバーのカエル大宮（NGブラック）が中心となって動いているプロジェクト。コスパに完全無欠の戦隊スーツを制作してもらい、本誌を始めとする各メディアでずうずうしくも活躍しようという魂胆なのだ。気になる衣装はヤリコマンダーブレス、ブーツ、マスクの原型が出来上がった状態。どれも文句なしの出来で、綿密にチェックした大宮も「さすがはプロ！」と感心することしきり。なおすべての衣装が完成するのは来年1月の予定。その仕上がりにいまから期待したい。

プロの技をご覧あれ！



⬅⬇ヤリコマンダーブレスは往年の名ハード、PCエンジンをモチーフに。粘土で作られているマスクの原形も完璧だ。



➡チャックがついた本格仕様のブーツに感激の大宮。以前のゴム長靴に比べて大幅にパワーアップ！



コスパのホームページのアドレスは http://www.cospa.com/です。

2週連続 ゲーム業界に入ろう企画

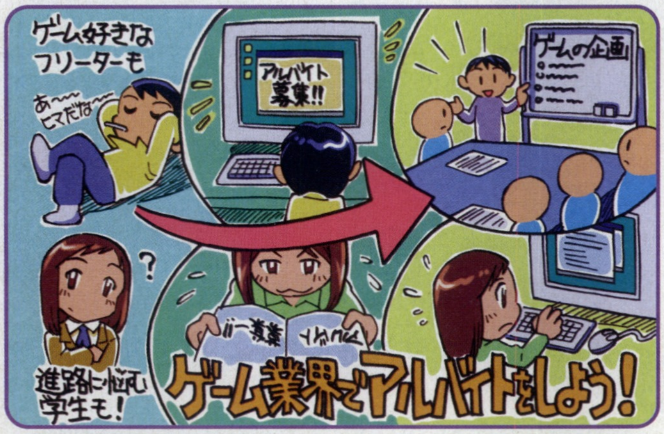
とことんゲーム業界スペシャル

フロムGA

ゲーム系アルバイト

プロ並のスキルや経験はないけど、とにかくゲーム業界に入って仕事がしたい！ そんな悩める学生やフリーター諸君へ、さまざまなゲーム業界アルバイト情報をまとめてお送りします！

この秋、ゲーム業界でアルバイトしてみませんか？



長い夏休みもとっくに終わって季節はすっかり秋。それなのに、まだ進路について悩んでいる学生諸君も少なくないだろう。あるいは、世紀の変わり目を機に、真剣に将来を見据えて仕事捜しをしているフリーターの人もいるんじゃないかな。そこで今回は、その中でも、とくにゲーム業界に憧れる人たちに向けて、ゲーム業界就職情報をお届け。熱意はあるけれど、ノウハウや経験がないって人のために、アルバイトから始められる職種と仕事内容を解説していくぞ。

アルバイトといっても、職種によっては能力次第で社員に登用されたり、ソフト開発スタッフに抜擢されたりと、将来的にプロのクリエーターになるためのアプローチのひとつでもある。ゲーム系アルバイトにもさまざまな業種があるので、この企画ページを読んで、自分のやりたいこととスキルを考慮して、じっくり選んでみよう。

やっぱりクリエーティブ系

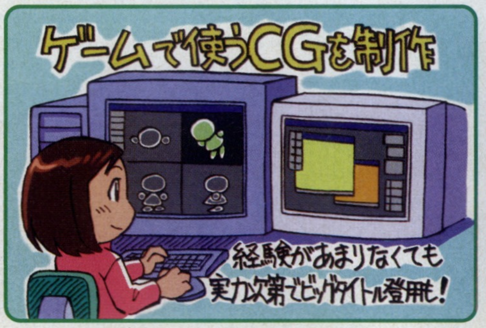
開発スタッフもアルバイト募集中

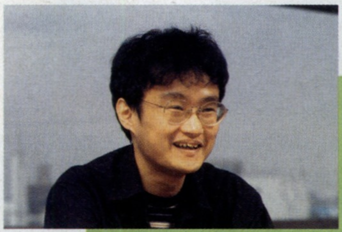
CGクリエーター

がんばり次第でビッグタイトル制作も可能

ゲーム業界の仕事でまず思いつくのは、実際にゲームを制作する開発スタッフ。各メーカーでは、プログラム、企画、CGなどさまざまなパートでアルバイトスタッフの募集が行われているのだ。今回は、その中でもCGクリエーターのお仕事を紹介。

開発スタッフでも、アルバイトなら未経験者や詳しい知識があまりなくても大丈夫。それどころか、今回取材してきたスクウェアのように、研修を受けさせてくれるところもあるのだ。さらに実力次第で、実際のゲーム開発に参加できる場合もあるぞ。







⬅開発現場に潜入……と思いきや、やはり現場の立ち入りはいっさい禁止。この奥で『FFX』が作られているのだ。

スクウェアに潜入取材!!

今回、お話を聞かせてくれたのは、アルバイトのCGクリエイターとして入社した深澤雅也さん。彼は入社するまで美術大学で油絵を専攻し、CGの経験はほとんどなかったのだ。応募の際に送った参考作品も、CGではなくデッサン画とイラスト数点など。しかし、入社してからCGの研修やプロの指導を1年間みっちり受けることで、知識と技術を得て実力が認められ、ついに『ファイナルファンタジーX』の開発スタッフになれたのだ。いまは、キャラクターのポリゴンモデルの作成を担当。

イラスト：安田和央

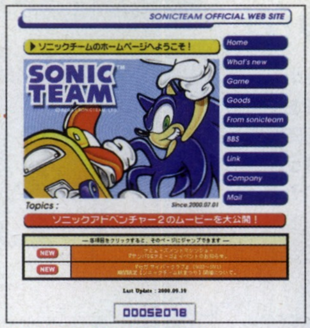
あくまでもインターネット系

ソニックチームのホームページを制作！

Webデザイナー

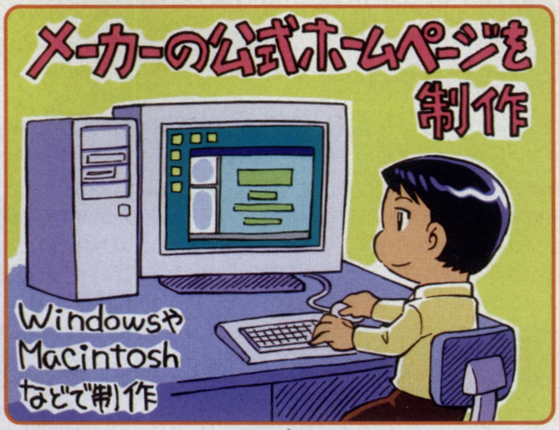
ホームページ制作のプロフェッショナルに

Webデザイナーは、メーカーの公式ホームページを作る仕事だ。現在Webデザイナーを募集しているソニックチームの担当、上川氏に詳しく聞いてみたぞ。仕事の内容は、ソニックチームが制作するゲームやサービスに関する情報などをユーザーに提供する公式ホームページの制作。そのためには、社内での最新情報を把握して画像や資料を集め、各担当者の意見も取り入れつつ、制作作業をこなさなければならないとのことだ。また、基本的な採用条件として、HTML（※1）を使ったホームページの制作ができることが必須なので、ある程度の勉強はしておこう。



➡『ソニックアドベンチャー』などでおなじみのソニックチーム。興味がある人は下記のホームページへ。

http://www.sonicteam.com/



こんな人がほしい!!

新しい企画を立案し作成できる、実行力のある人は大歓迎。また、開発スタッフとうまくコミュニケーションが取れる明るい人がいいですね。画像制作や動画作成ツールが使える人、CGIやJAVA（※2）が組める人はとくに歓迎です。

アルバイトからの出世ストーリー

ビジネススクールでパソコンを学んでいた田畑さん。しかし、次第にCGの魅力に取りつかれ、セガに応募したという。学生時代は、「開発現場では何も教えてもらえない」などと、脅されていたが、実際はいい人ばかりだったのが印象的だったとか。いまの仕事は、「つねに新鮮な驚きと感動を与えてもらえて幸せになれる。ハイレベルな人たちとの仕事もプラスになる」とのこと。

ソニックチーム デザイナー 田畑 栄氏

- ビジネススクールでパソコンを学ぶ。3DCGの魅力に取りつかれる。
- アルバイトに応募したら、『ソニックアドベンチャー』のイベント班に採用される。
- 『ファンタシースターオンライン』の開発に背景パート担当として参加する。
- アルバイトとして入社してから2年で正社員に登用される
- 現在も『ファンタシースターオンライン』の開発スタッフとして背景パートを担当。

こんな人がほしい!!

アルバイト採用の基準は、制作に対するこだわりとセンス、デッサン力がポイントですね。応募の際は履歴書とともにイラストやCGなどの作品を数点送っていただき、これを現場のデザイナーが選考します。研修は、"眠っている本来の実力を引き出して、本人にクリエーターとしてのセンスや実力があることに気づいてもらう場"だと考えています。

チャンス! 研修制度でスキルアップ！

スクウェアには研修制度がある。これはアルバイトとして給料をもらいながら、必要な知識や技術を勉強させてくれるというもの。実力がついたところで、開発スタッフとして採用されるぞ。つまり本当に未経験でも、やる気があればプロになれるチャンスがあるわけだ。アルバイトの情報はホームページを参照。

http://www.square.co.jp



⬆研修といえども仕事。クオリティーや仕事の速さのチェックはきびしいぞ。

アルバイトから『FF』チームに入ることも可

ゲームメーカー30社にアルバイト調査

現在のゲーム系アルバイトの募集状況を、ゲームメーカー30社を対象に調査してみた。その結果、現在なんらかの職種でアルバイトを募集しているメーカーは17社。職種はCGクリエーターやソフトのチェックスタッフが多いようだ。募集をしていないとした13社も、"現在"は募集していないだけで、「必要なときに随時募集をかけている」と、ほとんどのメーカーが答えている。ゲーム業界は慢性的に人手不足といえるので、つねにチェックしていればアルバイトできるチャンスは大いにありそうだ！

●ゲームメーカー30社にアルバイト調査！●

Q1 現在、アルバイトを募集していますか？

- 募集している……17社
- 募集していない……13社

Q2 どの職種でアルバイトを募集していますか？

- プログラマー……3社
- CGクリエーター……6社
- 企画……1社
- サウンド……2社
- Webデザイナー……5社
- ソフトチェック……8社
- テーマパーク……3社
- 事務関係……2社

（複数回答あり）

Q3 アルバイトから社員に登用する制度はありますか？

- あり……11社
- なし……6社

Q4 アルバイトを募集するとき、どの媒体で告知しますか？

- 自社のホームページ……25社
- アルバイト情報誌……14社
- アルバイト情報ホームページ……1社
- 雑誌広告など……3社
- ファンクラブの会報など……1社

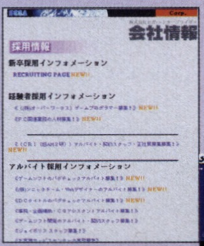
（複数回答あり）

※Q2、Q3はQ1で"募集している"と答えた17社を対象に質問

アルバイト情報はホームページ上に注目！

アンケート結果でもわかるように、アルバイト募集の告知はメーカーの公式ホームページに掲載されている場合が多いようだ。今回取材したスクウェアやセガ、ナムコなどを始め、アンケートに答えてくれたコーエーやコンパイル、ゲームアーツ、アイディアファクトリーなど数社が、すでにホームページ上でアルバイトの募集を行っている。また、定期的にアルバイト情報誌に求人広告を出しているメーカーも多いようだぞ。

求人情報はここでGET!!





⬆➡通勤可能な距離に住んでいることが大前提。まずは地元のメーカーを調べてみよう。

※1）HTML：ホームページを作成するときに使われる言語。
※2）CGI：ホームページ上の伝言板やアンケート処理、カウンターなどに使われるプログラム。
JAVA：ホームページ上での演出やゲームなど、HTMLではできない、より複雑な処理ができるプログラミング言語。

じっくりゲームプレイ系

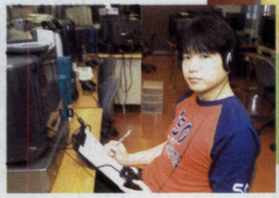
ゲームをテストプレイして不具合を見つける

ソフトチェック

発売まえのゲームを徹底的にチェック!

発売まえのゲームをプレイして、不具合などがないか徹底的に調べるのがソフトチェックの仕事。「最新ゲームが遊べる」なんて考えは甘い。実際は、あらゆるパターンを試しつつ細かくプレイしていく根気と集中力、不具合が出た場合はその詳細を正確に伝える文章力が必要だ。何時間でも集中してプレイできる人なら、うってつけの仕事かもしれないぞ。





⬆アルバイト歴２年の宮沢さん。「忙しさに波があってつらいときもあるけど、ゲーム好きなら楽しい仕事」とのこと。チェックしたゲームが売られているのを見ると感無量だとか。

ソフトチェックの専門会社 ポール トゥ ウィンを取材!



数多くのメーカーのソフトチェックを専門に請け負う会社を取材してきた。ここでは、現在150人ほどのアルバイトがいて、３交代の24時間体制でソフトのチェックが行われている。家庭用ゲーム機からパソコン用ソフトまで、同時に何本ものソフトをチェックしているのだ。取材当日は30人程度のスタッフが仕事をしていたぞ。アルバイトの募集は下記のホームページを参照。

http://www.ptw.co.jp

不具合の内容を詳細にレポート

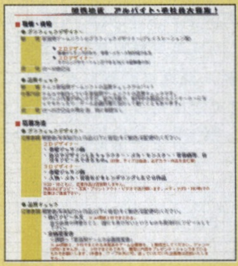


こんな人がほしい!!

ゲーム好きで、仕事として客観的にソフトをチェックできる人がいいですね。レポート提出のためにある程度の文章力も必要です。あとは、いつでも来てくれて、いくらでも働ける人(笑)。

ソフトチェックから開発スタッフに!?

大阪のナムコでもホームページ上で家庭用ゲームの品質チェックのアルバイトを募集中だが、この説明の中に、"能力次第でゲームの企画作業に加わっていただくこともある"と書いてあるのだ。基本的に、ソフトチェックのアルバイトから企画などの開発スタッフに登用されるケースはほとんどないので、これはかなり希少なチャンスかもしれないぞ。



⬆ナムコのホームページでも随時アルバイトを募集中。
http://www.namco.co.jp

こんなアルバイト(?)もあります

ネット上でソフトを販売 シェアウェア&ネットオークション

ここでは個人で稼ぐネットビジネスを紹介。まずはネット上で自作のソフトを販売する、シェアウェアソフト。パソコンではすでにワープロソフト『秀丸』など多くの大ヒットソフトがある。また、ネットオークションなどを使えば、ゲームのセーブデータや攻略情報、ゲームグッズなどで商売できる可能性もあるぞ。



⬆海外では『DIABLO』のデータも売られていた。

家庭用ゲーム機のこんなものがネットで流通!?

- ゲームのセーブデータ
- ゲームのキャラクターデータ
- 攻略法が書かれたデータ
- ゲームやワープロなどの自作ソフト
- ビジュアルメモリ用のグラフィックデータ

※上記のデータは権利者の許諾を受けている場合に限ります。

ぜったいアミューズメント系

ゲームよりもアミューズメント向きの人なら

テーマパークスタッフ

テーマパークを支える さまざまな仕事があるぞ

ひと口にテーマパークでのアルバイトといっても、さまざまな職種があるのだ。ここでは、ナムコが運営するナンジャタウンを例に説明していこう。ここでの仕事は、アトラクション、インフォメーション、パーク管理、商品・フード販売、イベント運営、管理業務と、大きく6種類に分けられる。今回は、実際にナンジャタウンでアトラクションを担当しているアルバイトの方に、ふだんの仕事ぶりを見せてもらったぞ。



"ナンジャリアン"のお仕事拝見!



お仕事を見せてくれた大木さんの担当は、縁日ふうのゲームコーナーが並ぶ"福袋縁日銀座"。お客さんへの呼びかけ、ゲームの説明など、見事なマイクパフォーマンスで場を盛り上げていたぞ。お客さんの笑顔を見るのがいちばんうれしいそうだ。



➡ナンジャタウン内でもっとも優秀なスタッフとして表彰されたこともあるのだ。

アトラクション担当
大木みかさん



スタッフ全員でサポート

⬅場内にあるさまざまなアトラクションを持ち回りで担当。パーク内で働くスタッフは約300名も！アルバイトに関する問い合わせは、☎03-5950-3341まで。

こんな人がほしい!!

お客さんに楽しんでもらう場所なので、やっぱりいつも笑顔で元気が出せて、人と接することが好きな人がいいですね。つねにお客さんの気持ちになって考えることも重要です。

がんばって映像系
ゲーム系映像コンテンツを制作
映像制作スタッフ

映像関係の仕事はやっぱり激務！

映像の仕事にも興味がある人のために『ゲームWave』のプロデューサー、ロボコック寺島に仕事内容を聞いたぞ。「仕事はお使い、ロケの手伝いなど雑用全般。仕事でゲームをすることもあるけど基本的に生き地獄です。でも、こんな経験をしないと人の心を動かす演出はできません！」



こんな人がほしい!!

表向きには、24時間働くゲーム好きで常識のある人。でも本当は、アウトローな性格、女をくどける、人生を背負っちゃってる、だけど純粋な部分もある、そんな人です。

こんなアルバイト(?)もあります
メーカー公認のモデルに！
コスプレモデル

趣味でやっていたコスプレでモデルの仕事ができる、ってケースもあるぞ。右の写真のいずみさんは、メーカーの人にスカウトされて、ゲームソフトのキャンペーンモデルをすることになったのだ。2ヵ月以上も販売店や出版社を回って、キャンペーンを行ったそうだ。このように、メーカーの人が直接コスプレイヤーにモデルを依頼することもあるのだ。





➡衣装を売れば、つぎの衣装代になるとか。

衣装もネット上で販売できる！



コスプレモデル いずみさん

⬆デザイン系専門学生なので衣装作りも得意。

とことんマスコミ系
マスコミ系ゲーム業界人！
ゲーム雑誌編集者

本誌スタッフもゲーム業界人





ゲーム雑誌の編集もゲーム業界の仕事だ。"最初は、お使いや電話番などの雑用が中心だけど、慣れてくれば原稿も書けるようになる"と、よくアルバイト募集の記事に書いてあるけど、これは本当。実際に本誌の編集スタッフのほとんどは、アルバイトから入社しているからね。残念ながら、本誌のアルバイト募集は先日終了したばかりだけど、これからも不定期にファミニュースなどで募集していくぞ。



こんな人がほしい!!

ゲームが好きなのは大前提として、センスとアイデアと体力と社交性のある人。それと、時間を守れてきちんとしてる人。いろんなことに興味があって行動力のある人。ちょっと欲ばりすぎ!?（本田慈庵）

アルバイトから出世ストーリー

デイリーファミ通 編集長　エディ是枝

'92年に大学を中退後、週刊ファミ通にアルバイトとして入社。

⬇

2ヵ月後にファミ通エクスプレス班へ。これより、9年間ニュース記事を担当。

⬇

2年後に契約社員、さらに1年後に正社員。さらに1年後にはデスクに昇格する。

⬇

'99年に副編集長になる。今年は、デイリーファミ通の編集長にも就任する。

現在、ファミ通の副編集長とデイリーファミ通の編集長を兼任するエディ是枝も、最初はアルバイトとしてファミ通に入社。きっかけは大学中退後に雑誌系のアルバイトを捜していたときにたまたまファミ通が募集していたというもの。入社後は、異例のスピードで社員として登用され、8年目の今年、ついにデイリーファミ通の編集長に就任したのだ。

テキパキゲーム販売系
ゲームソフトやグッズを販売
ゲームショップスタッフ



ゲーム販売までのすべての業務をこなす



ゲームショップの仕事は、店頭でゲームソフトやグッズなどを売る業務のほかに、アルバイトだと商品の搬入や店内の清掃といった、むしろ裏方としての業務が中心だ。もちろん「最新ゲームや限定グッズがいち早く買える」なんて安易な心がまえでは務まらないぞ。

こんな人がほしい!!

ゲームの知識はあまりなくてもかまいませんが、やはり、お客さんを相手にする仕事ですから、接客がシッカリとできる人ですね（メッセサンオー 人事担当）

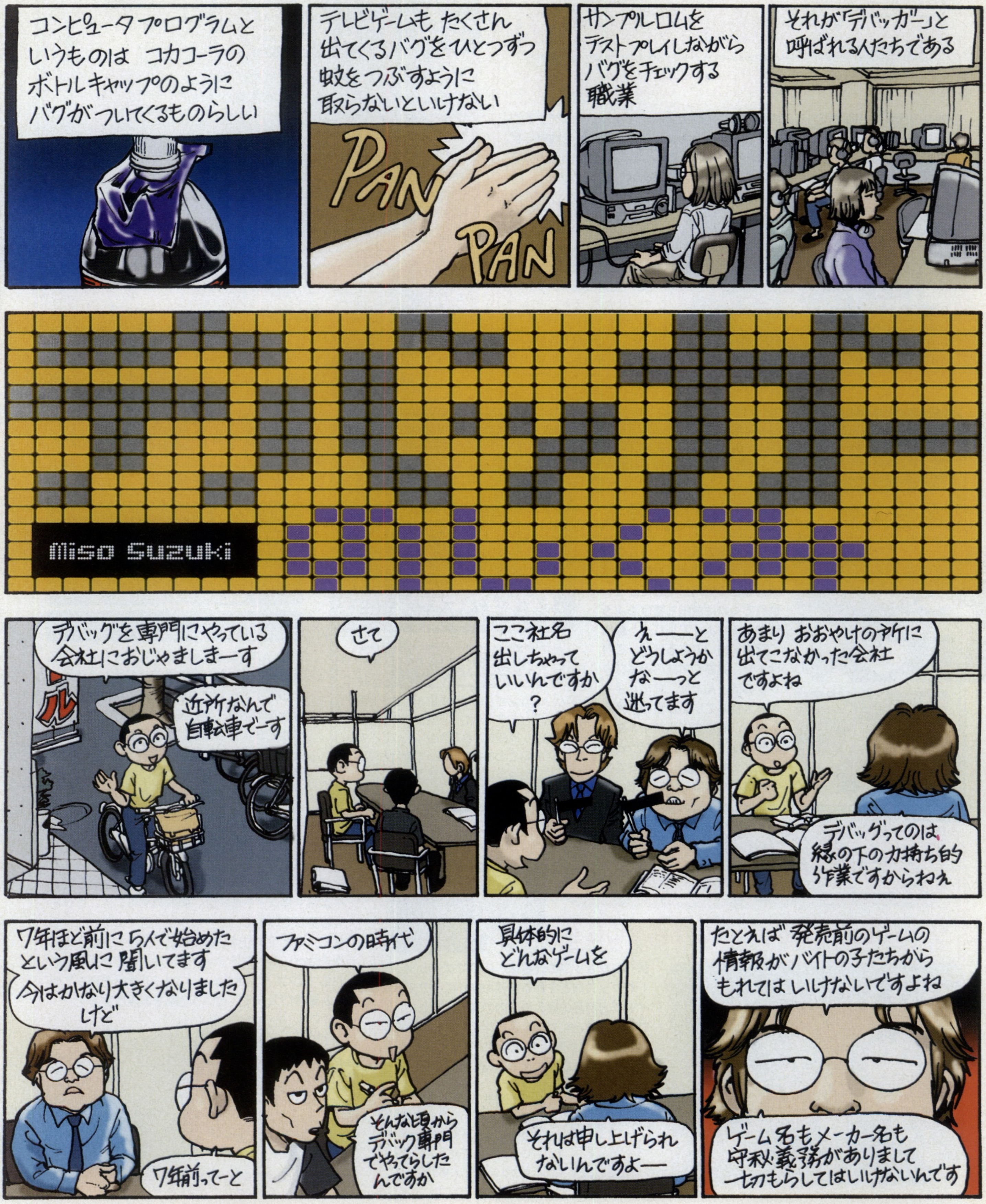
ゲーム業界に入ろう企画第2弾

今回は、ゲーム業界への入りかたのひとつとしてゲーム系アルバイトを紹介。興味のある人は、さっそく応募してみてくれ！　しかし、近くにメーカーがない人はどうすればいいのか？　そんな人のために、次週はゲームやグラフィック、音楽などが手軽に作れる"コンストラクションソフト"で作品を作ってゲーム業界に入ろう、という企画をお届けするぞ。



コンストラクションソフトでクリエーターに!?

卍 ゲーム好きには天国なのか?




じゃ ボクが ゲームを作ったとしましょう
業界生き残りシミュレーション
おとなのしくみ
GAME
ゲーム
いちおープログラムはほぼ終わったんで
バグを見つけてください
V.2.0.1
全部出すのにどれくらいかかりますか？
あっ そうやないんです
メーカーさんの方からお時間を指定してもらわないと
あ そーゆーもんですか
バグを100％見つけることなんかできないんですよ
与えられた時間の中で 精一杯みつけるしかない
どれくらい時間をかければいいんすかね
んー！そりゃもうピンキリですね
うちでは ひとりのデバッカー7時間で ひと単位になってますが
ていねいに取るなら3名から5名を 3～4週間
あ…そのくらいなのかー
長いのは1年かけることもありますし
1日ひとりというのもありました
1日!!
1日でできるんですか!?
その中で精一杯やらせていただくわけです
じゃあ このデバッグは1日でお願いします
ゲーム時間はどれくらいですか
エンディングまで50時間
いやあ…そういうお客さん本当にいたんですけど
さすがに物理的にムリですと申しあげました
7時間じゃねえ…
普通にやることもできないですから
あと格闘ゲームのキャラクターの組み合わせも困るんですよ
ほほおー


キャラが何10人もいるゲームになりますと組み合わせが何億通りにもなりますから
ローディングに1分かかるとすると全部を画面に出すだけで何億分もかかっちゃうわけですよ
あぶなそうな所をチェックするので精一杯ですね
どういう基準でアブナイ所を選ぶんですか?
最終的にはカンです
カン
長年やってる子たちはなんとなくにおいでわかるそうなんですよ
ん―――ここら辺が…ヤバイ
よーしジョンいいぞ
おそらくコンマ何秒というレスポンスの遅れとかを無意識で見てるんだと思うんですけどね
すごい子いますよ
他の子には絶対出せないバグを見つけだす天才的なデバッガー
おお!バグ出しの天才!!
レースゲームのコースは穴がないかチェックするために
1日中カベに当たり続ける「カベ当たり」という仕事があるんですが
ゴゴン
他の子がチェックしたコースでもその子がやるとスルッとカベ抜けしちゃう
あやしいポリゴンのつぎ目が見えるらしいんですよ
つぎめー!!
NIK
いやあ――そりゃすごい才能なんだろうけど…
1日中カベに当たり続ける仕事ですか――
ゴンゴンゴン
ゴンゴン
ゴンゴン



卍 **テレパシーは苦手なみそ先生におたよりを**

あて先は202ページ「おとなのしくみ」係まで

次回は11月3日号(10月20日発売)に掲載

メールばっかり募集してたせいか、めっきり手紙やハガキが来なくなりました。右のハシラに募集をかけてね＞豊田くん

メールはmiso@misokichi.com ホームページは misokichi.com 1日約3千アクセスに減りました(笑)



ASCII
PlayStation
救助ヲ待ツアイダ、ゲームシヨウカ。
BEST
ASCII CASUAL COLLECTION
アスキー・カジュアルコレクション
選べる！遊べる！おもしろい！
RPGからアクションパズルまで、
アスキーの名作タイトルがお求めやすい価格で再登場!!
六畳一間の宇宙人探索バラエティ
UFO～A Day In The Life～
[バラエティ]
伝説の犯罪者カムイとの対決
シルバー事件
[フィルム・ウィンドウ]
戦略性豊かなカードバトル
エンドセクター
[カードRPG]
浮遊する大陸を舞台の冒険
悠久のエデン
[キューブダンジョンRPG]
将棋を楽しむ理想の環境
柿木将棋Ⅱ
[対戦将棋]
強豪武蔵から勝利を奪え!
麻雀厳流島
[対戦麻雀]
多彩なゲームモードで楽しめる!
ピキーニャ!Ex
[アクションパズル]
ぐるっとまわして大連鎖
にじいろトゥインクル
[アクションパズル]
[第1弾 全8タイトル] 好評発売中 標準価格:各2,000円(税別)
3本買うと必ず当たる！
アスキーカジュアルキャンペーン
アスキー・カジュアルコレクション全8タイトルの中からいずれか3タイトルをご購入いただいた方の中から、抽選でSASのカジュアルグッズをプレゼント。また、応募いただいた方全員に特製「UFO」バンダナをプレゼント!
※予告なく賞品の仕様を変更する場合がございます。
A賞
SASラインパーカー(フード付きパーカー)
毎月1名　合計4名
B賞
SASショルダーバッグ
毎月2名　合計8名
C賞
RESCUE
SAS
SASレスキュータオル
毎月3名　合計12名
全員プレゼント
アスキー特製「UFO」バンダナ
オリジナルイラスト!
応募期間:2000年10月5日～2001年1月31日(必着)期間中毎月末に抽選を行ないます。(合計4回抽選)
応募方法:パッケージ封入の応募券を切り取り、3枚を官製ハガキに貼り、住所、氏名、年齢、性別、希望賞品(A～Cのいずれか)を記入してご応募下さい。
発表:発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。
■©1999,2000 ASCII Corp./LOVEDELIC ■©1999,2000 ASCII Corp./grasshopper manufacture inc ■©1998,2000 ASCII Corp./Marchen Breaker ■©ASCII Corp./ZEROSYSTEM 1999,2000
■©1998,2000 YOSHIKAZU KAKINOKI/ASCII Corp. ■©1995,2000 ASCII Corp.©1995,2000 COSMOS COMPUTER ■©1998,2000 ASCII Corp.©CREA-TECH©SOLEIL MUSIC©SAKURA TAMAKICHI
■©1998 ASCII Corp./NK International
"PlayStation"ロゴおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
株式会社アスキー
〒151-8024 東京都渋谷区代々木4-33-10 http://www.asciirocket.com

［ゲームWave］

GameWave

ゲームの情報と頭の悪さ日本一の情報番組！

ON AIR 毎週水曜日絶賛放送中！

テレビ東京：深夜 1:15〜1:45
テレビ大阪：深夜 1:05〜1:35
テレビ愛知：深夜 12:45〜1:15

全国のゲームキッズ諸君！　水曜夜はちゃんとPTA推奨寸前番組、ゲームWaveを見てくれてるかな？　司会の伊集院光さんに加え、キャワイ〜イ伊藤絵理香ちゃんも大ハッスル。もちろん、若手お笑いコンビ、アンタッチャブルもエンジン全快で、最新のゲーム情報をどこよりも早く、かつどこよりもおバカにお届けしております。さて、10月11日の内容は、全身を迷彩ルックで決めた謎の軍隊"ゲームウォーズ"がアミューズメントマシンショーに潜入！　アーケードゲームの新作をバッチリ紹介しちゃいます。先週から始まった新コーナー"ブーデーのドラサン"も絶好調ですよ。



芸能界いちのゲーム通
伊集院 光



ときめきプリティーアイドル
伊藤 絵理香

浜さん光のすげぇーイイ話

ゲーム業界のウラ事情を我らが浜村通信と伊集院光が暴露する！　ゲーム業界人なら誰もが見ているこのコーナー。内容がヤバすぎて"ピー"音が入ることもしばしば。おーコワ。

今週のキーワード



羨ましいでしょ〜

あ、ワンダースワンカラー!!

続きは番組で!!
See the television program!!

ゲームのことならなんでもおまかせ！ 水曜日深夜はこの番組を見るべし！



今回のプレゼント

プレイステーション用ソフト『神来』を下の攻略本とセットで5名様にプレゼントします。気になる応募要項は10月11日放送の最後で発表するので、最後までちゃんと見るのだー！　絶対なのだ！　命令なのだ！



神来
オフィシャルガイドブック
発売中
本体1300円＋税

エンターテイメント情報はこの番組でカンペキ!!

i-CHOP!

［アイチョップ］



好きなゲームはRPG
河相我聞



期待のニューフェイス
南里侑香

全国のケーブルテレビ局
スカイパーフェクTV276CH
キッズステーションにて絶賛放送中！

ON AIR
毎週金曜日：23:30〜24:00
毎週土曜日：25:00〜25:30（再放送）

i-CHOP! ホームページ
http://www.famitsu.com/media/ichop/

ゲームに映画、DVDソフトにトレンドグッズ……。みんなが気になるエンターテイメント情報を完全網羅した夢の番組。それがこの"i-CHOP!"。司会はゲーム大好き河相我聞君と、キッズメイツのカオリちゃん。このツッコミ役なしのボケ役ふたりでお届けするこの番組。毎週見ればキミもエンターテイメント情報通！　クラスの人気者になること間違いなし！

What's this week!?
今週の放送は？

なんと、今週から新アシスタントに南里侑香ちゃんが加わり、さらにパワーアップ！　そんな侑香ちゃんの初仕事は東京ゲームショウの体当たりレポート。しっかり新作ソフトを紹介することはできるのか？　乞うご期待。



←はじめてなだけにちょっと緊張気味の侑香ちゃん。ガンバレ！



←ナムコのブースで大ハッスル！　ところで、肝心のゲーム情報は？

CRT + COINS + LEVER & BUTTONS = ビデヲゲーム通信 #191
VIDEO GAME TSUSHIN

モリガン長田

AMショーで、ゲームグッズを買いあさる姿をメーカー広報さんに見られた。恥ずかし!!



ILLUSTRATED BY 小澤 孝



ガンスパイク GUNSPIKE

カプコン/10月稼働予定/1プレイ100円

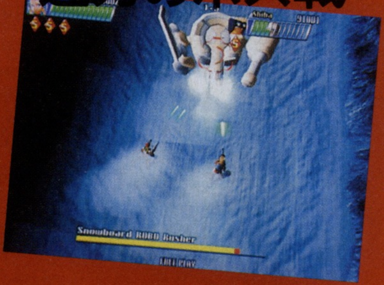
戦場を駆け抜けろ!

シューティング感覚の銃撃戦と、アクション要素の高い肉弾戦、ふたつのジャンルが楽しめる『ガンスパイク』が、いよいよ登場するわよ。このゲームは、3つのボタンの組み合わせによって、さまざまな攻撃をくり出せるの。その特徴的なシステムを紹介するわね♥



⬆体力回復アイテムやライフメーターの上限を上げるアイテムなども出現!

迫力のボス戦



⬆箱庭型のフィールドで敵を全滅させると、つぎのフィールドに進める。1ステージはザコ戦→中ボス戦→ボス戦で構成されているよ。

マークを使いこなせ

マークボタンは、敵に狙いを固定させるためのものよ。敵に向かって移動しながら押すとその敵をロックオンして、以後の攻撃が、自動的にその敵に向かっていくのよ。



⬅マークボタンを押して、敵を一度捉えてしまえば……。



⬅自由に移動しつつ、マークした敵に集中砲火が可能なの。

特殊技を使いこなせ

このゲームは、マークボタン、ショットボタン、アタックボタンを使って戦っていくのよ。決まった組み合わせのボタンを同時押しすることで、3種類の強力な特殊技を出すことができるから使い分けてね。



ヘビーショット

ショットボタンとアタックボタンの同時押しで、通常より威力の大きいショットが撃てる。

ヘビーアタック

近接攻撃専用。マークボタンとアタックボタンの同時押しで、破壊力の大きい打撃技が。



スペシャルアタック

3つのボタンを同時押しすれば、攻撃力の高い飛び道具が放てるよ。使用回数に制限あり!



もの申すコラム

今週のお題
ゲーセンの店員に聞いてみたいこと

超うまい(以下略)

ぜひゲーセンの店員に聞いてみたい!! それは!! ゲーセンの店員たる者はやはりゲームが超うまいのかどうかということだ!! そして!! じつは客のプレイを見て、「ププっヘタクソでやんの!!」と思っているかどうか!! さらに店員としての労務義務がない日すなわち休暇にはゲーセン行って対戦してあらゆる相手をボコボコに倒しているかどうかも!! 逆に!! ゲーセンの店員だけどじつはゲームなんかカラキシだしそれ以前にゲームなんかにゃ興味ないと思ってるかどうかだ!! そして休暇中はせいせいした気分で、「あー休暇はいいなぁ何よりゲームの音がしないのがいいよなぁしかしゲームやる奴って何考えてんのかねぇ100円入れてボタン連打して時間つぶして終了だぜまったくムダな行為だよなアホか」と思ってるかどうかもだ!! ていうかどう思ってるか答えてもらっても「そうですか」としか返答しようがないので、べつにそんな質問してもしょーがねーかもなぁとか思った。

スタパ斉藤

『スーパーストリートファイターII』('93年)より





CAMMY キャミィ

⬆キャミィだけ両手に銃。スパイラルアローはアタック攻撃。

ヘビーショット	ダブルファイア
ヘビーアタック	キャノンスパイク
スペシャルアタック	チェイングレネード

ストリートファイターZERO ('95年)より



NASH ナッシュ



➡やっぱりナッシュといえば、サマーソルトとソニックだね。

ヘビーショット	ピアシングキャノン
ヘビーアタック	サマーソルトキック
スペシャルアタック	ソニックブレイク

魅力的な5人の戦士

5人のうち4人は、過去のカプコンのゲームに登場したキャラなのよん。なんのゲームかわかるかな？　中には昔に比べてかなり頭身が高くなったキャラも。みんなかっこいいネ。

『ワンダー3』('91年)より





⬅機動力がある。スペシャルアタックはホーミング弾なの。

SHIBA シバ

ヘビーショット	サイクロンボール
ヘビーアタック	1080ターン
スペシャルアタック	ホーミングアカビー

ヘビーショット	アーサーミサイル
ヘビーアタック	アーサーラッシュ
スペシャルアタック	アーサービーム



⬆スピードは遅めだけど、驚異の破壊力を誇ってる。

『魔界村』('85年)より



ARTHUR アーサー



⬆攻撃範囲は狭いが、貫通力や威力に優れているよ。



ヘビーショット	サムライレーザー
ヘビーアタック	サムライスラッシュ
スペシャルアタック	サムライソード

ニューヒロイン

SIMONE シモーヌ

今週の ただいま制作中

アシュラバスター

フウキ/稼動時期未定



➡全11キャラが登場。新キャラは5人もいるぞ。

2D格闘ゲーム『アシュラブレード』の続編。KOされた瞬間にコマンドを入力すれば、体力がゼロのまま復活できる新システムが追加されるなど、さらに独特なシステムが目白押しだ。



⬆お手軽に技がつながり、威力の大きな連続技を出せる豪快さがウリなのだ。

プレイした感想とか

銃撃戦して、肉弾戦に持ち込んで。ん〜熱い。これはかなりおもしろいわね〜♥　なにげにエンディングが、キャラの組み合わせによって違うところも凝っててイイわね。



とくに脱衣麻雀を(以下略)

金の力で補強して優勝することの是非をいきなり問われたら、ゲーセンの店員はどう思うだろうか。万札の両替をお願いするときに「今日の昼飯は何にしようかな」と聞かれたら困るだろうか。社員にリストラの具合を聞いたらはり倒されるだろうか。ゲーム以外のことで店員と話すことなどめったにないので、そういうことを夢想するとわくわくする。「わたしを客としてどう思っているか」ということも、機会があれば聞いてみたい。とくに脱衣麻雀をしているときのわたしの背中はどう見えるのだろうか？　最近腰が悪いので背筋を伸ばしているから(脱衣麻雀中でもだ)、「子供を背負うやさしいパパの背中のように広くて暖かい、安心できる背中ですね」と言われるに違いないのだが。

それよりも麻雀のNボタンの整備についてやる気があるのかないのかを質したい。そんなゲーセンが多すぎる。自模和了即切りでフリテンでブンスカだチキショ〜。

TACOX

コレあげる

たまに少年のような笑顔を見せるカプコンの広報、尾島さんよりポスター2枚セットを5名ぶんゲット。希望者は202ページのあて先で、ビデ通"まるで少年のような尾島さん"係へ。



締切は10月20日消印有効よ♥



ゲームボーイ GB カートリッジ	ファンタジー・冒険	RPG
	任天堂 '99年11月21日発売 各3800円	バックアップ機能つき
	通信ケーブル対応、ポケットプリンタ対応	

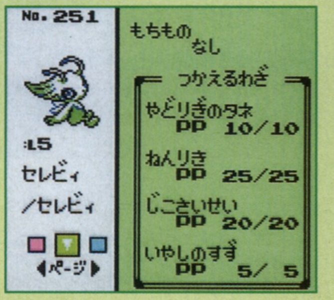
今週は"タマゴだけの特別わざ"を利用して、より強いポケモンの育成方法を考えてみるのだ。

"タマゴだけの特別わざ"を使った有効な組み合わせを紹介!!

通常は覚えられないけど、タマゴから生まれた場合のみ覚えられる"タマゴだけの特別わざ(以下、"特別わざ")"。先週号で"特別わざ"を持つポケモンをすべて公開したけど、効果的に取り入れて育成するのはかなり難しい。てなわけで今週は、より効果的に"特別わざ"が使えるポケモンの組み合わせ例をいくつか紹介しよう。『ポケモンスタジアム金銀クリスタル』の発売までに育成理論を確立するべし！

ブルーの特別わざ いやしのすずの謎

ブルーが持っている"特別わざ"の中に、"いやしのすず"がある。これはてもち全員の状態異常を回復する便利なわざ。習得するためには、いやしのすずを覚えた♂のポケモンが必要になるのだけれど……これがどうやってもゲットできそうにない！ セレビィは性別がないし、ミルタンクは♂がいない。どうすればいいのか？ じつは、あるわざを持ったポケモンをいっしょに預ければいいのだが……正解はまだ秘密。いろいろな組み合わせを試してみて！

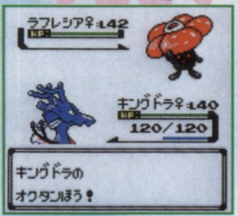


⬆セレビィが持つ"いやしのすず"をラッキーに覚えさせることができたらなぁ。はぁ。

オクタンほうを使う キングドラ



オクタンほうは、オクタンのみが覚えられるみずタイプのわざ。その攻撃力は65とそこそこの威力だが、キングドラ自体もみずタイプなので効果が1.5倍になる。また、攻撃と同時に50パーセントの確率で相手の命中率をダウンさせる追加効果があるので重宝するぞ。



効果は1.5倍です!!

組み合わせ例



GETするには?
伝説のポケモン、ルギアがいるうずまきじまに棲息。うずしおが使えないと入れないぞ。



GETするには?
44番道路に棲息するテッポウオをゲットして進化させよう。レベル25でオクタンになるぞ。

10まんボルトを使う デンリュウ



今作ではわざマシンで10まんボルトを覚えられないため、"特別わざ"として覚えられるのはうれしい。デンリュウが使えば威力が1.5倍になるうえ、相手をマヒさせることもある。

組み合わせ例

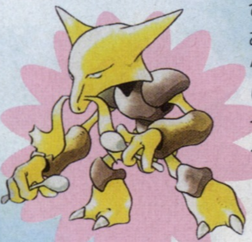


GETするには?
32、42番道路などで出現。両バージョンで昼夜を問わず出現するため、ゲットは容易だ。



GETするには?
2番道路にのみ棲息。いつでも出現するが、出現率が非常に低いので根気よく捜そう。

ひかりのかべを使う フーディン



ひかりのかべは、5ターンのあいだ相手の特殊攻撃によるダメージを軽減させるわざ。じこさいせいで回復しつつガードを固め、スキを突いてサイコキネシスで攻撃しよう。

組み合わせ例



GETするには?
24、25番道路や34、35番道路などに出現する。す速いのでスピードボールでゲットせよ。



GETするには?
21番水道に棲息。朝と夜は出現率が低いため、ゲットするなら昼のあいだがオススメだ。

ふぁみちゅう団日記 いやしのすずの謎についてはまだ秘密。もしや『ポケモンクリスタル』が必要なのでは!? なんて考えたんですが、全然違いましたョ(笑)。(ウワーマン)

緊急速報

女神カルドラは新たな地で起こる大災厄を予言する!!











Culdcept Ⅱ®

カルドセプト セカンド

美麗なグラフィック、ビジュアルメモリを使ったブック編集、さらにはネットワークを介して通信対戦と、新ハードの性能をフルに活かしたシリーズ最新作が登場だ！

ドリームキャスト DC GD-ROM	ファンタジー		ボードゲーム
	メディアファクトリー 2001年発売予定	価格未定	使用容量未定
	ネットワーク対応		開発：大宮ソフト

熱狂的な支持を集めるボードゲーム！ファン待望の続編がドリームキャストに降臨!!

カードを操る魔術師（セプター）となって、ボード上で領地を奪い合う人気作品『カルドセプト』。その最新作は舞台を新ハードに移し、新たな物語を描く作品となるのだ。

ゲームの基本的なルールは完成度の高かった前作とほぼ同じ。ステージ上の敵セプターとカードで対決するのだが、今回は新たに"同盟"という要素を追加！ 物語の中では強力な敵セプターとの対決時、過去に戦ったライバルが仲間として参戦、協力して戦えるのだ!!



⬅今回も杖の身体の指南役ゴリガンが旅のお供に。ゲーム序盤、戦いに不慣れなプレイヤーに助言をしてくれるのだ。

ゲームのルールを紹介しましょう

ダイスを振ってボード上を進み、空いたマスに止まればカードからクリーチャーを召喚して、その土地を占領できる。そして城などを通過して得る魔力や、土地の持つ魔力を一定量溜めてゴールすればステージクリアーだ。だが止まったマスに敵のクリーチャーがいればカードを使ったバトルを開始！ 勝てばその土地が手に入るのだ。



⬅砦通過でボーナス獲得！ 前作から細かくルールが改訂されたぞ。

⬇侵略、防御側の順に攻撃し合い、さきに相手の体力をゼロにしたほうが勝利となるぞ。



敵クリーチャーとカードで対決だ!!

キミの行く手に現れる新たな敵セプターたち!!

『セカンド』は物語性をより強化。全能の力を求めるセプター"ジェミナイ"の野望を阻止する流れとなるのだ。道中では数々の人物が相手になるぞ！



セレナ

城の中だけで過保護に育てられたワンパク娘。初めて自分を負かしたプレイヤーに特別な感情を抱き、追って旅に出る……。



レオ

黒いセプターに妹を襲われ、怒りとともに旅に出た。だが根がまじめなため、だまされてプレイヤーと戦うハメに。

新ルール&改訂ルールを採用！ ネットワークで通信対戦!!

プロデューサー 武重康平氏が最新作の魅力を語る！

ネットワーク対応によって全国のセプターと通信対戦が可能になった『セカンド』。でもそれだけではありません！ 読めばビックリ、コンピューターのAI（人工知能）技術を利用した驚きの疑似対戦も用意されている……!! その詳細な話を中心に、プロデューサーの直撃インタビューをお届けするぞ!!

プレイステーション版は今作品の布石だったんです

武重　そもそもドリームキャスト版の開発は、ハードが発表になったころから始まっていたんですよ。

——ということは、約2年半まえですね。『エキスパンション』よりさきじゃないですか。

武重　ええ、2本を並行して作っていました。ネットワーク対応の構想も初めからあって、その前準備として、さきにプレイステーション版を発売したんです。

——そうなんですか!?

武重　『カルドセプト』ってゲームはみんなで自分のデータを持ち寄って戦うのが楽しいんです。でもサターン版では対戦がたいへんでした。メモリーカセットをガシャガシャ差し換える必要があって。プレイステーションならメモリーカードを使ってラクに対戦ができる。大会も開きやすいし、あと追加データを配って末永く遊んでもらうことができるし。

——確かに発売後も大会を開いたり、追加マップを販売したりと息の長い展開を続けていましたね。

武重　あれはすべて、ネットワーク対応を前提に考えた企画だったんですよ。僕らの考えでは、メモリーカードで新データを得るのと、ネットワークからデータをダウンロードするのはほぼ同じなんです。今回のドリームキャスト版では、その展開の中で得たノウハウをすべて取り入れることにしました。

——なるほど、具体的には？

武重　『カルドセプト』自体、1回のプレイ時間が長いゲームですよね。それをそのまま通信対戦にすると、ユーザーの金額的な負担が高くなってしまう。そこを懸念しまして。通信対戦ももちろんあるんですが、じつはそこに主眼は置いていない。

——……、ってことは？

武重　今回はＡＩの打ち筋が自由に設定できる予定です。いわば、自分の分身を作って、組み上げたブックを持たせてネットワークに登録することができるんですよ。

——ホントですか!? そんなことが可能になるんですか？

武重　できます。要は自分を登録することで、コンピューターキャラと戦うみたいにネットの向こうの人と疑似対戦できる。大会の優勝者データをダウンロードしたり、友人の分身を集めて勝負したり。

——それはおもしろそうですね！

武重　そもそも『カルドセプト』を遊んで楽しいと思った人が、みんなで対戦すればもっと楽しいと知ってもらうためのネットワーク構想ですから。それが、テレホーダイの深夜とか、限られた時間帯だけの遊びになってしまうのはよくない。いまの通信環境で考えれば、いちばんおもしろくて、実現可能なことがコレじゃないかなーと。

盛りだくさんのネットワーク機能

——では、ソフト発売後はネットワークを介して新マップの配布とか、やるんでしょうね。

武重　ええ、やります。大会ももちろん。でも今回、プレイヤーがターン数などルールを自由に作って、ネットワーク上にアップできるんですよ。だからローカルルールというか、誰かがルールを作って「こんな試合やろうぜ」と呼びかけをして。参加者がそれをダウンロードして練習、本番の通信対戦で勝負することが可能なんです。

——ネットワークを使った遊びは今回かなり用意されていますね。

武重　ええ、あとはネット上に自分のブックデータをアップロードしてブック自慢をしたり。ほかにも、棋譜データですか？ テレビの将棋中継みたいに、対戦履歴のデータもやり取りできるんですよ。

——ネットワーク機能はソフトの発売日からすぐ遊べるんですか？

武重　もちろんです。しかも末永く。ネットワークは発売後何ヵ月経っても、つねに新しい刺激が得られる場所にするつもりですから。



武重康平

今作品のプロデューサー。インターネットが楽しめる人は、ぜひ公式ホームページへ遊びに来てください、と誘ってます。アドレスは http://www.culdcept.com/

2年かかって描かれた美麗なカードグラフィック

武重　あとふたつ目のウリとして声を大にして言いたいのが(笑)、個性的なクリエーターに描いてもらった450枚以上のカードですね。

——おお、力入ってますね(笑)。

武重　皆さんには企画の立ち上げのころから絵をお願いしていますから。約2年以上も制作期間がかかっているんです。しかも、一度提出していただいたイラストでも、ほかの方のカードを見たあと改めて描き直されたり(笑)。最後は競争に近い雰囲気になったので、クオリティーは非常に高いですよ。

——確かに絵を見ることを目的に遊んでも楽しめるくらいですね。

武重　買った方にはぜひ、すべてのカードをコンプリートしてほしいと、強く思います(笑)。

——カードの枚数が増えたことで、戦略やバランスに変化とかは？

武重　カードの比率自体は変わっていません。ただ全体的にクリーチャーを召喚するために必要な魔力の値は低く設定されています。だから前作よりも強いカードがバンバン出せるイメージですね。

——前作にもあった、トリッキーなカードは増えていますか？

武重　諸刃の剣的な能力を持つ新カードを用意しています。たとえば配置されているクリーチャーす





カードを使用した際のエフェクトも大幅にパワーアップ!!

↑➡カードの中には、ボード上で直接クリーチャーを攻撃できるものも。華麗な演出が楽しめるぞ！

クリーチャーカード **グール**

イラスト 中井覚



『バイオハザード』のイラストでおなじみの中井覚によるもの。前作にも登場したグールはマヒの能力を持っている。

スペルカード **ピース**

イラスト 加藤直之



新カード。このカードの効果をつけた土地には誰も攻め込めなくなる。反面、その場の魔力も取れない、諸刃の剣だ。

クリーチャーカード **ゴーレム**

イラスト 開田裕治



ひとときだけの、仮の命を与えられた巨大な石像のクリーチャー！　時間とともに能力の下がるゴーレムカードだ。

クリーチャーカード **サキュバス**

イラスト 寺田克也



妖艶なサキュバスのカード。毎ターン相手の攻撃力を減らす能力を持つ。先制能力をつければ強力な防御カードに。

イラスト一新！ 450種類以上の新カードが登場!!

『セカンド』のカードイラストは、ここで紹介する7人のクリエーターが担当している。ドリームキャストは画面の解像度が格段に高いため、前作よりも緻密で美しいカードバトルが堪能できるのだ。もちろん、このページに掲載しているカードイラストは実際に画面に表示されるもの。カードの種類は大幅にボリュームアップして450種類以上！　多くのカードが今作品初登場となり、前作から引き続き登場するカードも、その多くが能力についてマイナーチェンジされているぞ!!



⬅新能力"復帰"を持つ。これは使用したあと毎回カードがブックに戻る能力で、一枚を何度でも使用できるのだ!!

7人の画家が魂を込めて描く!!

クリーチャーカード **ドラゴン**

イラスト 古代彩乃



ドラゴンのカードは、戦闘時に攻撃力が60に上昇するよう能力変更が加えられた。凶悪なくらい強くなったぞ。

べてに先制能力をつけるものとか。これを出せば攻め込んだほうは必ず後攻になる、いわゆる高速ブック対策ですね。『カルドセプト』はある1枚のカードをどう使おうか、そう考えるところからブックが組まれるものですが、その悩みの幅はかなり広くなるはずです。

コンピューターの思考、AIはすごく賢くなった

――さきほどのAIの話とも関係するのですが、勝ちパターンが広がったことでコンピューターの思考力も強化されているのでは？

武重　ええ、まさに賢くなった、のひと言ですね。ひょっとしたらなかなか最後まで勝ち抜けないかも知れません(笑)。アタマを使わないと使いづらいカードが増えたので、それを使いこなす賢さをコンピューターに持たせましたから。ただ最初に話したように、今回は自分の分身を作って、それと対戦ができるんですよ。だから逆に、自分のブックをコンピューターに持たせてカードの使いかたを学ぶことが可能になります。



――すると前作まであった、オンラインマニュアルの要素は？

武重　あ、もちろんありますよ。初心者に対する親切設計は当社比3倍増です(笑)。ただ、前作よりもルールは簡略化されていますし。ルールを覚えて強くなるよりも戦略を練って強くなる、そういうゲームですから。初めての人でもますます遊びやすくなったはずです。

――では最後に発売日ですが。来年のいつごろになる予定ですか？

武重　暖かい時期には発売できるでしょう。街中がピンクに染まる季節には出したいですね。

――期待しています(笑)。どうもありがとうございました！

プレイステーション版『カルドセプト エキスパンション』がボリュームアップ&廉価版になって11月30日に発売!!



⬆来年には『プラス』の新マップを使った全国大会も開催予定。

プレイステーション版の『カルドセプト』は発売後、CD-ROMつき雑誌や大会での配布によって新たなマップがいくつも公開されてきた。今回、それら18の追加マップをすべて収録し、さらに新たなオリジナルマップを2ステージ、合計20面の対戦マップを加えたバージョンアップ版が、2800円という低価格で発売されることになったぞ！　タイトルは『カルドセプト エキスパンション・プラス』。ファンならずとも注目だ!!

スペルカード **リムーブカース**

イラスト 花山由理



味方につけられたマヒなどのマイナス効果を消すカード。すべての呪文にはそれを打ち消す方法が用意されている。

スペルカード **バイタリティ**

イラスト 傑怪老



新登場のカード。アイテムのように戦闘時に能力を上昇させる効果を、スペルの形でクリーチャーにつけられるぞ。

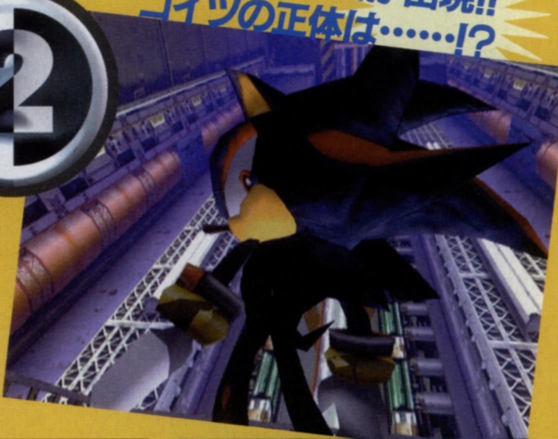
緊急速報



SONIC ADVENTURE 2

ソニックアドベンチャー2

Dr.エッグマンの前に黒いハリネズミが出現!! コイツの正体は……!?



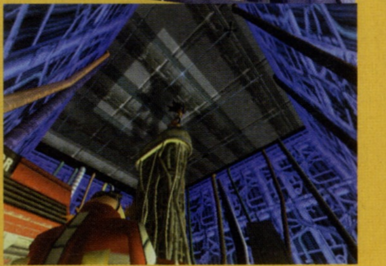
前作のボス敵Dr.エッグマンの前に、ソニックと同じシルエットのハリネズミが……。謎に包まれたシリーズ最新作がついにお披露目だ!!

ドリームキャスト DC GD-ROM	コミカル・ファンタジー	アクション・アドベンチャー	
	セガ　2001年発売予定　価格未定		使用容量未定
			開発：ソニックチーム

ハリネズミの"ソニック"を筆頭に複数の仲間たちがそれぞれ異なるアクションで冒険に挑む！　人気アドベンチャーゲーム『SONIC ADVENTURE』の続編『2』の最新情報がついに今週公開されたぞ!!

今回は、新たに"グラインド"と呼ばれるワザを習得したソニックのハイスピードアクションシーンを中心に紹介ッ！　新たなステージと新たな仲間たちが登場する最新作で、ソニックたちはどのような物語を見せてくれるのか……!?

ソニックの新たな冒険が始まる!!





⬅ゲーム冒頭、いきなりヘリが登場するッ!!



➡間一髪、ヘリの翼につかまることができたソニック。

⬇場面は急展開！　生身の状態でヘリから飛び降りる!!　ソニックって飛べたっけ……!?



ヘリから単身ダイブ!

スカイサーフィン!!



➡新アクションであるボードを装着、自由に空の滑走を楽しむイベントシーンだ。

NEW ACTION!



3D空間を音速で駆け抜けるソニックの新アクションが"グラインド"。これは公園の手すりや電車の線路など、細長いレール状になっている地形を滑りながら進むテクニックなのだ。もちろんこのほかにも新兵器を使ったアクションを多数追加！　爽快感はさらに増しているのだ!!





グラインド!

➡ジャングルのツタでもグラインド可能！　高速で滑りながら、起伏の多い地形をクリアーせよ!!





レール上の地形を痛快に滑る!!

ボードアクション!

ボードに乗って坂道を滑走しちゃいます!!



スピンアタック



⬆体を回転させて敵にアタックする、おなじみのアクションもアリ。

ナックルズの出番もあるよ!

主人公はソニックだけじゃない！　前作同様、操るキャラが変わると、まったく違ったアクションゲームが楽しめるのが『2』の魅力だ。ここでは前作にも登場したナックルズ、そして悪(!?)のDr.エッグマンの戦闘場面を公開するぞ!!



NEW HERO!





Dr.エッグマン

➡シリーズを通じてソニックたちの邪魔をしてきたエッグマン。だが今回は味方になる!?

⬅自慢のコブシで、強力な一撃をお見舞い！　これで敵を倒すのだ!!

スパイラルアッパー



水の中をどこまでも泳ぐ!!





⬅⬆滞空や壁上り、穴掘りに加えて新アクションを追加。『2』でもマスターエメラルドを集めることが目的か!?

高い場所でもヘッチャラだ!!





敵と戦っているのか!?



⬆➡レーザーを撃つシューティングアクション。敵ロボットと交戦しているぞ。

エッグモービル!!



NEW STAGE!





⬅⬆クルマを避けながらハイスピードでソニックが疾走しちゃうのだ！

急な坂が続く住宅地！　クルマの行き交う大通り!!　美しい街並みや緑に包まれたジャングルなど、数々のフィールドが『2』の舞台となるぞ。もちろん各ステージにはアッと驚く仕掛けや隠し通路が盛りだくさん。楽しさ満載の新ステージに注目だ!!



⬅暗雲立ちこめる山岳地帯！　落ちないように注意深く上っていこう。

冒険が始まる!!



➡コブシで重い物をどかし、道を切りひらく!!

タウンタウン



⬅⬇そびえ立つ樹木と、迷路状に絡まるツタ!!

ジャングル



➡緊急警報が鳴りまくる敷地内でエッグマンが大活躍ッ!!

さまざまなフィールド!!



NEW "CHAO"!?

さらにカワいく!!



フィールドで捕まえた小動物で、チャオと呼ばれる人工生命体を育てる要素ももちろん健在！　チャオたちのアクションは多彩になっており、育てる楽しみがいちだんと増しているぞ。また『2』では新たな種類のチャオも登場する……!?

ナデナデ……



新チャオ!?

⬇チャオマークのついた不思議な箱の前にいるのは!?



こ、ここは!?



⬅部屋の中でチャオが座っている!?　秘密の新要素が追加!!

開発状況　ソニックチームＵＳＡが全力投球！　ただいま、サンフランシスコでノリにノって制作中！　アメリカの夏はまだ熱いゼ！　パブ　やまざき

緊急速報

幕末浪漫第二幕 月華の剣士™ final edition



ネオジオ以外のハードへは、初の移植となる『月華の剣士』シリーズの第2弾。ドリームキャストで登場です。



ドリームキャスト DC GD-ROM	剣劇	アクション
	SNK　12月発売予定　5800円(予価)	要3ブロック
	ぷるぷるぱっく対応	

『月華』がドリームキャストに登場

ドリームキャスト版は、アーケード＆ネオジオで発売された対戦格闘ゲーム『幕末浪漫第二幕 月華の剣士 ～月に咲く華、散りゆく花～』の移植作。幕末を舞台とした独特の世界観、魅力的なキャラクター、かけひきが楽しめるシステムを完全再現。さらに、タイムアタック、モデビューア、アートギャラリー、花札モードなどが追加されているぞ。





根強いファンを持つ名作剣劇アクション





格闘スタイルを3タイプから選択



⬆キャラクター選択後、剣質(格闘スタイル)を3種類の中から選ぶ。アーケード版では隠し剣質だった〝極〟も、最初から選択できるぞ。

力 攻撃力が高いのが特徴。強力な〝超奥義〟と、そのさらに強力版である〝潜在奥義〟の使用が可能。一部の必殺技をキャンセルして超奥義につなげる〝昇華〟も使用できるのだ。

技 手数の多さで相手を圧倒する剣質。〝超奥義〟のほか、手動でつながる連続技の〝乱舞奥義〟が使える。〝連殺斬(他の剣質よりも連続技を決めやすい)〟があるのも魅力だ。

極 〝力〟と〝技〟の特性を合わせ持つ剣質。〝昇華〟や〝連殺斬〟、〝超奥義〟、〝潜在奥義〟、〝乱舞奥義〟などが使えてお得。しかし、防御力が低いため、打たれ弱い欠点を持つ。



楓 ⬅地獄門を守る四神のひとつ、〝青龍〟として目覚める。活心一刀流の使い手だ。

御名方守矢 ➡楓の兄弟子にあたる、孤高の天才剣士。活殺逸刀流を使い、地獄門を目指す。

雪 ⬅楓、守矢と同じ師匠に育てられた、外国人。活心長槍術の使い手だが、その正体は……!?

一条あかり ⬅式神や妖怪を召喚して戦う、陰陽術師。姉の病気を地獄門のせいだと決めつけ、旅立つ。

玄武の翁 ⬅〝玄武〟の守護神。隠居の身だったが、地獄門を封印するために重い腰を上げる。

天野 漂 ⬇飄々とした性格。旧友の忘れ形見、高嶺響を捜して、ぶらり旅。

神崎十三 ➡パワフルな攻撃を得意とする一条家の居候。あかりを追って飛び出す。

鷲塚慶一郎 ⬅新撰組隊士。地獄門調査で浮かび上がった人物を調査をしている。



➡北派少林寺をベースとした"飛影拳"の使い手。修行を半ばに凶星を追いかける。

➡新撰組零番隊組長。狂気の元新撰組隊士"紫鏡"を討つべく、地獄門へ。

➡居合い抜きで戦う少女。父の仇である、銀髪の男を追って、家を出る。

⬅頭を包帯に包んだ、謎の人斬り。その手には"紫鏡"と同じ武器が握られている。

⬆最強を追い求めている、忍者。最期の華を咲かせるため、強者の集う地獄門へと向かう。

➡"白虎"の守護神。地獄門の力を感じて旅立つが、養女"虎徹"があとをつける。

➡"朱雀"の守護神。かつて"青龍"の楓に敗れ、地獄門に身を投げたが、運命は彼に死を許さなかった。

➡地獄門より現われた者。己自体を呪い、すべての存在に対する復讐を胸に、現世に降り立つ。

駆け引きが楽しめる"弾き"システム

"弾き"は、ボタンひとつで相手の攻撃を弾き返して隙を作るアクションだ。"相手の攻撃を読む"という、緊張感溢れる対戦の駆け引きが満喫できるぞ。





➡敵の攻撃が先読みできたら"弾き"。攻撃を弾き返し、反撃のチャンス!!

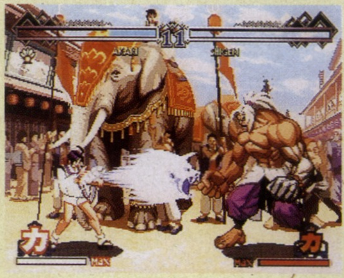
そして、さらに……

前作の中ボス"暁武蔵"が使用可能

ドリームキャスト版には、前作『～幕末浪漫～月華の剣士』の中ボス"暁武蔵"も登場する。対戦モードでのみ、使用できるぞ。暁武蔵の正体は、前作で、嘉神が地獄門の力を借りて復活させた、伝説の剣豪"宮本武蔵"なのだ。



➡巨大な体躯からくり出される強烈な一撃。伝説の剣豪が幕末の世に甦る。



⬆人気キャラクターのひとり、一条あかり。"エングリッシュ"に興味を持っているぞ。

➡刹那は、姿形こそ美しくも精悍な青年であるが、身も心も正真正銘の"悪"なのだ。





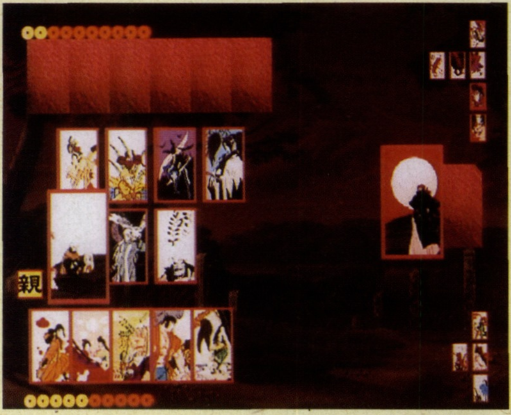
⬅真田小次郎VS鷲塚慶一郎。新撰組対決の勝敗は……!?



⬅1作品目では、最終ボスキャラクターだった嘉神慎之介。

ドリームキャスト版にはオリジナルの花札モードが追加

ある条件を満たすと"花札モード"が使用可能になる。これは『月華』のオフィシャルイラストを手掛ける"TONKO"氏が描き下ろした絵札で遊べる、花札の"こいこい"なのだ。ストーリーモードと同様のデモがあり、対戦相手に勝つと、勝利デモが見られる。また、このモードをクリアーすると、各キャラクターの花札グラフィックがアートギャラリーに追加されるぞ。



⬆ドリームキャストのオリジナルモード。花札の"こいこい"で、本編のキャラクターと対戦していく。味のある絵札にも注目です。

花札のデザインはオフィシャルイラストの"TONKO"

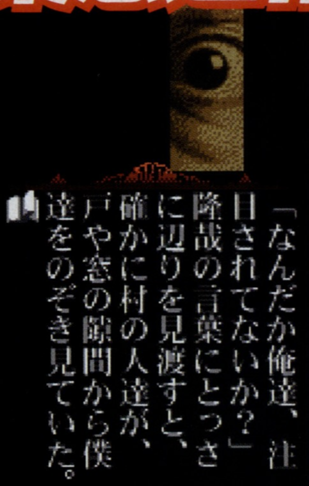


開発状況 80パーセント。前作のムービーも武蔵も何とか入ったし。ファイナルエディション完成間近！　ありがとう、そして頑張れ～＞開発スタッフ　**アルゼ 梅本**

緊急速報

TERRORS 2

テラーズ2





テレビやグラビアで活躍中の人気アイドルが多数出演しているほか、なんと安岡力也も出演！　ある意味要チェック。

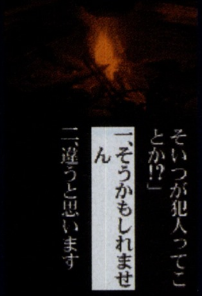
ワンダースワン カートリッジ	ホラー	アドベンチャー	
	バンダイ　12月21日発売予定　3980円		バックアップ機能つき
	ワンダーゲート対応、ワンダースワンカラー対応		

手の中の恐怖が、ふたたびアナタのもとへ……

プレイヤーを恐怖に陥れる濃密なストーリー、そして効果的な演出が好評だった〝ノベルシアター〟『TERRORS』。文章を読み進めて、随所に現れる選択肢を選ぶことでストーリーが分岐し、エンディングも変化していくこのゲームの続編が、ついに登場するのだ。今回の特徴は、前作のストーリーよりも大幅にボリュームアップしたシナリオにあるぞ。さらに謎解きの要素も加わるなど、新たなシステムも搭載されているのだ。キミは恐怖に綴られた4つのストーリーを、読破できるだろうか……。

カラーになって怖さ倍増!!

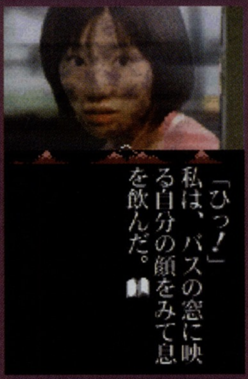




⬆➡ワンダースワンカラーに対応しているので、映像は鮮やかになり文章も読みやすくなっている。もちろんモノクロ画面でも十分な恐怖が味わえるぞ。

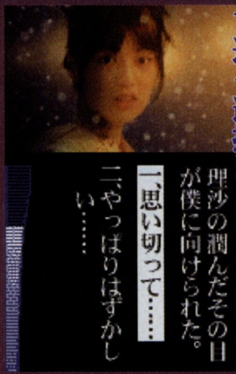
テラーポイント

前作でも好評だったテラーポイントは『2』でも健在。これは、主人公がどれだけ恐怖を体験したかでシナリオが分岐するというものなのだ。……どんな結末になるのか!?



⬅おなじみのテラーポイント。マジで怖いシーンは今回もたくさん用意されています。ヒー。

す速く選択!!



➡画面左に表示された制限時間内に、選択肢を決定するのだ。どっちを選べばいいのやら……。

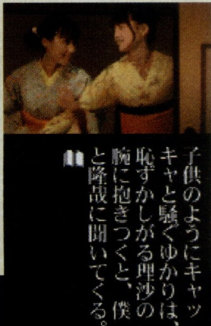
時間分岐システム

こちらも前作から引き継がれたシステム。文字どおり、制限時間内に選択肢を選ばないと強制的に選択肢が決定されてしまうのだ。適切な選択肢をす速く選んでいこう。

3つのシナリオを紹介

今回はスタート時に選べる物語が3つ用意されているぞ。すべての物語をクリアーすると、隠しシナリオが出現するのは前作同様。またワンダーゲートを接続すれば、実際の時間に合わせて昼なら昼の、夜なら夜のシチュエーションに合わせて物語の展開が変化していくのだ。気になる。

怨霊郷



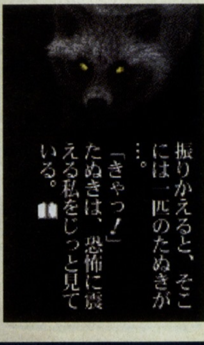
冬休みを利用して、友だちと3人で旅行に出掛けた主人公。行く先は同行している友だちの祖父の家がある田舎町だ。大雪という悪天候の中、祖父の家に仕える使用人の案内で雪道を進むと、突如大きな屋敷が彼らの目の前に現れた。祖父や使用人に挨拶をすまし、ホッと息をつこうとした瞬間に、突然絶叫が響く！　彼らを待ち受けていたのは血まみれの死体と、〝復讐〟のメッセージだった。

飛び散る血しぶき

闇夜

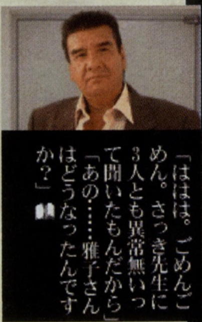
祖父の突然の死をきっかけに、幼きころの祖父の昔話を思い出す主人公かをり。祖父の村に大流行した伝染病から命をとりとめる唯一の方法は、とてもおぞましいことだったという……。そして、祖父の死をしばらくして、かをりの腕にも謎のアザができ始めたのだッ!!　このアザはもしや……！　かをりを恐怖が襲う。

謎の伝染病が私に!?



黒い影

今年の春に華々しくデビューした、あゆみ、まゆみ、佳奈からなるアイドルグループ〝ソフィ〟。メンバーのリーダーであるあゆみは、少女の霊が出現する悪夢に悩まされていた。さらに、メンバー最年少の佳奈のもとに、プレゼントと称して盗撮された佳奈の写真が送りつけられてきたのだ！　黒い影が、怯える3人を次第に追いつめていくッ!!



⬆ストーカーっぽいです。かなり怖いです。ドキドキしちゃいます。

※画面は開発中のものです。

GameWave → 10月11日水曜日放送

開発状況 『テラーズ』から始まったノベルシアターも3作目、カラー対応で恐怖倍増。完成度は80パーセント。怪奇現象の中、最後の追いつめ中！　バンダイ　佐々木

緊急速報

WONDER CLASSIC
ナムコワンダークラシック

ワンダースワン WS カートリッジ	ゴルフ	スポーツ
	バンダイ　2001年1月11日発売予定　4500円	——
	ワンダーゲート対応、ワンダースワンカラー対応	監修：ナムコ



いつでもどこでも楽しめるから、通勤の合間にどうです!?　お父さんッ！



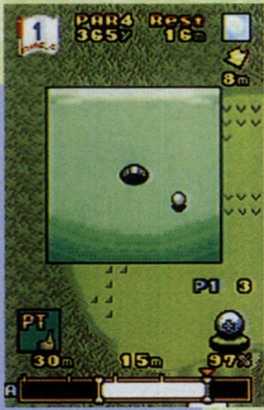
➡ゲーム中に出したスーパーショットのデータを保存すれば、いつでも鑑賞できる！

ナイスショ〜ット！

手軽に気軽に！本格的にゴルフに挑戦

ファミコンやゲームボーイで発売され、抜群の遊びやすさで人気を博したゴルフゲーム、『ナムコクラシック』が、装いも新たにワンダースワンに登場。このゲームの特徴は、ゴルフゲーム初心者でも手軽にプレイできる簡単操作にあるぞ。さらに、とことんハマることができる多彩なモードが用意されているのもうれしいのだ。また、ワンダーゲートに接続すれば新たな楽しみを味わうことも可能だぞ。新要素をさっそくチェックせよ。

ラクラク操作がうれしいね



⬆じっくりコースを見極めて、最適なショットをくり出していこう。

ポイント 簡単操作でショットも思いのまま

簡単操作がウリのこのゲーム。ボールのインパクト位置を調整することで、ドローボールやフェードボールを自由に打つことが可能だぞ。また、グリーンエッジなどからのアプローチショットやランニングショットも、ボタンの切り替えだけで簡単に打てちゃうのだ。

ポイント コースも多彩 どれに挑戦する!?

このゲームには、草原や山間部、南国など、それぞれ特徴の異なる全4コース、72ホールが用意されているぞ。もちろん、ナムコならではの遊び心がギュ〜ッつと詰まったナムココースも登場！　ナムコおなじみのキャラクターを模したさまざまな障害物が……！

やっぱりナムココースだ！





⬆➡すべてのコースを制覇してこそ真のゴルファー!?　徹底的に遊び尽くすのだ。どこから挑戦する？

ワンダーゲートで全国トーナメントに挑め！

ワンダーゲートを接続することで挑めるのが"ネットツアー"だ。このツアーでは、天候や風向き、芝目など、さまざまな状況が同条件で開催されることになるぞ。つまり、純粋に全国のプレイヤーたちと腕を競うことができるってワケ。大会は、ソフト発売後から順次開催。毎月1〜3週の土日に予選を実施し、上位100名が決勝ラウンドに進出することができるのだ。



ワンダーゲートに接続しよう



⬆➡携帯電話でホールの条件をダウンロード。そして大会に参戦だ！

いざ参戦！



⬅ワンダーゲートを接続して、全国1位を目指すのだ。腕前はいかほど!?

豪華賞品をゲットしよう



⬅ブリヂストンスポーツ社による豪華賞品アリ！　写真は賞品の一例だよ。

ポイント キャラクター

使用できるキャラクターは、パワータイプやコントロールが抜群なタイプなどそれぞれ個性的な特徴を持っているぞ。どのキャラを使ってプレイする？

個性派勢ぞろい！



⬅中にはナムコのあのゲームに登場していたキャラクターが出てくるかも……。誰だッ!?

ポイント アイテム

ゲーム中には、"真っすぐ飛ぶボール"や"よく飛ぶクラブ"など、さまざまなアイテムが登場するぞ。これらのアイテムをうまく使ってスコアを伸ばせ。

➡これらのアイテムをうまく使いこなしながら優勝を狙っていくのだ。効果的に使おう。



アイテムをうまく使え

 ※画面は開発中のものです。

GameWave → 10月11日水曜日放送

開発状況 現在、コースの状況やキャラクターの調整、各モードの詰めなど、最後の追い込みに入ってます。ご期待ください。開発度90パーセント。バンダイ　磯貝

緊急速報



DREAMAUDITION 2 ドリームオーディション2



アーケードでも好評稼働中のカラオケゲーム『ドリームオーディション』。プレイステーション2で今年8月に発売されたが、その第2弾が早くも登場！　年末は自宅でカラオケ三昧だ!!

プレイステーション2 PS2 CD-ROM	音楽	その他
	ジャレコ　12月中旬発売予定　6800円（予価）	使用容量未定
	専用マイクコンバーター対応	サウンドプロデューサー：守照由樹

マイク1本で盛り上がれる！カラオケゲームの第2弾登場

カラオケゲーム『ドリームオーディション』の第２弾が、最新曲をひっさげて、プレイステーション２で早くも発売決定！　用意するのは市販のマイクなら何でもＯＫ。別売りの専用マイクコンバーター（5800円）につなげれば、自宅がカラオケボックスに大変身!!　もちろんゲーム機ならではの、楽しいモードも満載だぞ。『２』ではモードの内容も一新され、全部で６種類の遊びかたが楽しめちゃうのだ。

ARCADE

ゲームの基本となるアーケードモード。ふたりで協力して歌うこともでき、気軽にワイワイ楽しむことができるのだ。上手に歌うことができないと、ひとりずつバンドのメンバーが抜けていき、ドラムだけの伴奏になってしまう。さらにテンションメーターが減っていき0になってしまうとその時点でゲームオーバーに！　各モードに共通して、"ベーシック"、"キー"、"スピード"と、3タイプの曲調から選んで歌うこともも可能。さらに"イージー"、"ノーマル"、"ハード"、"スーパーハード"と、レベルを選択することもできるのだ。



⬆曲の途中で変わるガイドメロディーにつられないように、原曲キーどおりに歌おう。



⬆曲のスピードが速くなったり遅くなったりする。そのテンポに合わせて歌うのだ。

KARAOKE

好きな曲をふつうにカラオケとして楽しむためのモード。テンションメーターがなく、ミスしても途中でゲームオーバーになることがないのだ。ちなみに１度前作のディスクと入れ替えを行えば、すべてのモードで計200曲の中から選曲することが可能になるぞ！



➡歌が苦手な人も思いっきり練習できるぞ。

まいく子もノリノリ

採点機能搭載！

『ドリームオーディション2』には前作のカラオケモードにない、採点機能がついてるぞ。この機能をオンにすると、曲終了時に100点満点で採点されるのだ。採点機能は"プロ"、"セミプロ"、"アマ"の3段階で調整できるぞ。



➡ＶＳモード以外でふたりで歌うときにオススメ。

NEW! SUGOROKU

芸能界をモチーフにしたスゴロクが楽しめるモード。最大4人まで同時に遊ぶことができるのだ。サイコロをふって出た目だけ進んでいき、一定の期間内でいちばん多くファンを獲得したプレイヤーが勝ちとなるぞ。マス目にはファン増加やイベントマスなど、さまざまな種類が用意されている。設定された目的地に最初に着いたプレイヤーはランダムで選ばれた曲を歌い、その評価によってファンが増加するぞ。誰かが目的地に着いて歌ったらまた違う目的地が設定され、その場所を目指すのだ。気軽にスター気分を味わおう！



⬅なつかしのじゃじゃ丸メンバー参戦。

じゃじゃ丸くんも活躍



⬆各キャラクターごとに、ファンを奪うといった得意技も持っているのだ。

NEW! CHALLENGE

前作のノンストップモードとオーディションモードを融合したモード。まずプレイヤーは好みの5曲（または10曲）を選び、すべての曲をノンストップで歌うのだ。このモードでは曲終了時にテンションメーターが回復せず、高得点を狙うにはより正確な音程とタイミングが要求されるぞ。全曲通して90点以上でクリアーするとパスワードが表示され、そのパスワードをはがきに書いて送るとレアグッズが当たる、というキャンペーンが予定されているのだ。

歌唱力の限界に挑戦だ！



➡歌唱力のみならず、長丁場を歌い続けることができる体力も必要なのだ。



⬆点数によって表示されるパスワードは変わる。100点満点を出せるかな？

　※画面は開発中のものです。

最新JPOPや'90年代HIT アニメソングなど全100曲収録

今作に収録されている全100曲のリストをどーんと大紹介するぞ。前作ユーザーからのリクエストや定番ウインターソングなども収録され、中高生から30代以上の人までが楽しめる曲が揃っているぞ！



⬅前作を持っていれば、200曲の中から選択可能。

アーティスト(番組名)/ 曲　名	アーティスト(番組名)/ 曲　名	アーティスト(番組名)/ 曲　名	アーティスト(番組名)/ 曲　名
aiko/桜の時	ZARD/負けないで	DEEN/このまま君だけを奪い去りたい	ポケットモンスター/めざせポケモンマスター
aiko/ボーイフレンド	ZARD/Get U're Dream	DREAMS COME TRUE/LOVE LOVE LOVE	ポケットモンスター/OK!
石川さゆり/天城越え	THE YELLOW MONKEY/パール	DREAMS COME TRUE/go for it!	布袋寅泰/バンビーナ
宇多田ヒカル/For You	サザンオールスターズ/いとしのエリー	長渕剛/乾杯	ポルノグラフィティ/ミュージック・アワー
ウルトラセブン/ウルトラセブンのうた	サザンオールスターズ/涙のキッス	中森明菜/DESIRE	槇原敬之/どんなときも。
Every Little Thing/Rescue me	SADS/忘却の空	蓮井朱夏/ZOO～愛をください～	マジンガーZ/マジンガーZ
大槻真希/RUN! RUN! RUN!	椎名林檎/幸福論	花*花/あ～よかった	MAX/一緒に…
岡本真夜/TOMORROW	椎名林檎/歌舞伎町の女王	PUFFY/ブギウギ No.5	松田聖子/赤いスイートピー
おジャ魔女どれみ♯/おジャ魔女はココにいる	shela/Love Again～永遠の世界～	浜崎あゆみ/TO BE	松田聖子/あなたに逢いたくて～Missing You～
おじゃる丸/プリン賛歌	19(ジューク)/『果てのない道』	浜崎あゆみ/Boys & Girls	松任谷由実/やさしさに包まれたなら
小田和正/ラブ・ストーリーは突然に	19(ジューク)/水・陸・そら、無限大	浜崎あゆみ/vogue	Misia/Escape
華原朋美/I'm proud	JUDY AND MARY/Over Drive	浜崎あゆみ/SEASONS	Mr.Children/Innocent Woyld
Kinki Kids/もう君以外愛せない	慎悟ママ/慎悟ママのおはロック	B'z/Ring	Mr.Children/NOT FOUND
久保田利伸 with ナオミ・キャンベル/LA・LA・LA LOVE SONG	鈴木あみ/white key	B'z/さまよえる蒼い弾丸	モーニング娘。/I WISH
倉木麻衣/Simply Wonderful	SPITZ/空も飛べるはず	美少女戦士セーラームーン/ムーンライト伝説	安室奈美恵/NEVER END
GLAY/BE WITH YOU	SMAP/SHAKE	Hysteric Blue/なぜ…	ヤッターマン/ヤッターマンの歌
GLAY/Winter,again	SMAP/らいおんハート	hide with Spread Beaver/ever free	山下達郎/クリスマス・イブ
GLAY/とまどい	聖闘士星矢/ペガサス幻想～Pegasus Fantasy～	hitomi/LOVE 2000	ゆず/嗚呼、青春の日々
GLAY/SPECIAL THANKS	それいけ!アンパンマン/アンパンマンのマーチ	平井堅/楽園	ゆず/始まりの場所
globe/FACE	太陽戦隊サンバルカン/太陽戦隊サンバルカン	平井堅/why	ユニコーン/大迷惑
globe/DEPARTURES	タッチ/タッチ	広瀬香美/ロマンスの神様	L'Arc~en~Ciel/Lies and Truth
小泉今日子/あなたに会えてよかった	タンポポ/乙女 パスタに感動	V6/Believe Your Smile	L'Arc~en~Ciel/snow drop
郷ひろみ&松田聖子/True Love Story	チェッカーズ/涙のリクエスト	福山雅治/HEY!	L'Arc~en~Ciel/STAY AWAY
米米CLUB/君がいるだけで	TUBE/虹になりたい	福山雅治/桜坂	WANDS/世界が終わるまでは…
小柳ゆき/be alive	T.M.Revolution/WHITE BREATH	ベルサイユのばら/薔薇は美しく散る	勇者王ガオガイガーFINAL/勇者王誕生-神話ヴァージョン-

NEW! VERSUS

ふたり同時プレイ専用として、今作からVSモードが追加されたぞ。ふたり同時に曲を歌い、演奏終了時にテンションメーターが多いほうが勝ちとなるのだ。ハンディキャップ機能により、スタート時点でのテンションメーターの割合と評価基準に差をつけられるので、誰とでも楽しくバトルできるぞ。



⬆⬇どっちが歌がうまいのか、ガチンコ勝負だ!!



歌ってバトル!!

まいく子姉妹登場!?



⬆ハンデをつけても自信がない人は、コントローラーで勝負！ 歌詞に合わせて、タイミングよくボタンを押していくのだ。

NEW! TOURNAMENT

多人数で遊ぶことができるトーナメントモード。このモードはなんと、最大8人までエントリー可能だぞ！ 基本ルールは4人～8人で、VSモードと同じルールでトーナメント形式で戦っていく。『ドリームオーディション』と『じゃりン子ならぬおじゃる丸』キャラにチームで分けして対決、なんて遊びかたも楽しめるぞ。


⬅マイクとコントローラーでの対戦もできるぞ。

家族で仲間で盛り上がれ





⬅⬆たくさん人数が集まったときはトーナメントモード。こんなカラオケ大会ができるのは『ドリームオーディション２』だけ!!

開発状況 開発度60パーセント。今作は８人まで遊べちゃうのだ。今年のクリスマスは『ドリオ２』で盛り上がれ！　でもマイクの取り合いはしないでね。ジャレコ　豊田

特報

クールボーダーズ　コードエイリアン

cool boarders code ALIEN



前回の紹介で、グラフィックのクオリティーの高さに驚いた読者も多いであろう本作品。今回は、ゲームの基本となる5つのモード＋対戦モードの詳細を紹介するぞ!!

プレイステーション2 PS2 DVD-ROM	スノーボード	アクション
	ウエップシステム　12月発売予定　6800円	使用容量未定
	デュアルショック対応	

メインとなる5モードの詳細が明らかに!!

スノーボードで疾走しつつ、華麗なトリックをくり出すアクションゲーム『COOL BOARDERS』シリーズの最新作。いままでのシリーズ同様、今作でも多彩なプレイモードが用意されているのだ。続報となる今回は、ゲームのメインとなる５つのモードを一挙に紹介しちゃうぞ！　また、アツくなること間違いナシの、対戦プレイについての情報も新たに入手。記事をよく読んで発売日に備えようぜ!!

EXTREME

縦横無尽に疾走！





ひとりでステージを滑走するモード。今作からコースという概念はなくなり、ゲレンデ全体がステージとなっているのだ。ゴールまでの最短距離の追求やトリックポイント捜しなど、さまざまな遊びかたが可能だ。スコアには"タイム""トリック""トータル"と3種類あり、それぞれランキングされるぞ。

⬅⬆隅から隅まで、ゲレンデのすべてが巨大なステージだ！　行けないところはないと言っても過言ではないぞ。

天候までも刻々と変化



➡変化の激しい雪山の天候。朝昼晩だけではなく、吹雪やオーロラも再現しているのだ。

SBC



➡トリックの技術＋滑走テクニック。双方の実力が試されるのだ。

8人のライダーでレースを行い、全コースを転戦して順位を競うモード。まず全員がトリック競技を3回ずつ行い、その合計点で順位を決定する。そしてその得点に応じたタイム差をつけてレースを実施。さらにレース終了後、1位には6ポイント、2位には4ポイントといった具合にポイントが与えられる。このようなレースを全コースで行い、獲得ポイントがもっとも多かった選手が総合チャンピオンとなるのだ。

8人でレース





⬅⬆トリックだけうまくても、レースですぐ抜かれる。レースだけが得意でも、タイム差は大きなハンデとなる。バランスの取れた力がなければ、総合チャンピオンになるのは難しいぞ。

BIG AIR



別名ワンメイクジャンプとも呼ばれる競技。一発勝負で難度の高いトリックをくり出し、ポイントを競うのだ。観客の熱気が直に伝わる巨大スタジアムで、華麗なトリックを披露しよう！



➡滞空時間が長いので、複雑なトリックでも余裕を持って決めることができるのだ。

対戦プレイは緊張感満点のラインバトル!!

『COOL BOARDERS』シリーズでおなじみのラインバトルは、今作でも健在。画面中央に引かれたラインを境に、左右2分割された画面でアツい2P対戦が楽しめるぞ。ただしこのラインは、つねに画面中央にある訳ではない。片方のプレイヤーがトリックを決めると、対戦相手の画面のほうにラインが移動し、相手の視界を狭めることができるのだ。ラインがどれだけ移動するかは、移動の直前に表示される赤い予告ラインでまえもって知ることができる。対戦相手の視界を完全に潰すか、さきにゴールしたプレイヤーの勝利となるぞ。



⬅画面中央にある青い線が"本ライン"。その上にゴールまでのおおよその距離と、プレイヤーの現在地、経過時間が表示されるのだ。



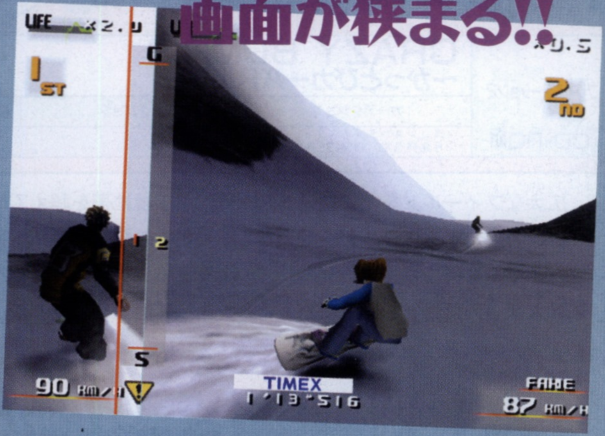
⬆実際にラインが移動するまえに、赤い予告ラインで警告してくれるぞ。何かトリックを決めて巻き返さないと！

トリックブーストで超加速!!

"EXTREME"モードだけに用意された対戦形式が、このトリックブースト。超加速するブーストで相手を一気に抜き去ることができるのだ。ただしブーストは自由に使えるワケではないぞ。トリックを決めてブーストメーターを溜め、メーターがフルになれば使用できるのだ。ブーストはすぐ使わずにストックできるので、直線で連続使用なんて荒技も可能だ。



⬆➡トリックブースト発動中の画面は大迫力！ 視界がかすむほどの超スピードなのだ。抜いたら気持ちイイけど、抜かれたらショック大だね。



⬆おおおっ！ １P側の画面がこんなに狭く!! これではまともにレースを続けるのは困難だ。早目にトリックを決めて、ラインを押し戻そう。

BOARD PARK

クルマや民家の屋根、公園のジャングルジムなど、コース上に配置された人工物を利用してトリックをくり出す競技。制限時間内にゴールし、それまでにくり出したトリックの合計得点を競うのだ。人工物をどのように利用するかは、プレイヤーの自由。キミの想像力次第で、さまざまなトリックを出すことができるぞ。



⬆ふつうの公園でも、雪さえあればトリックポイント満載のステージに早変わり！ どんなトリックが可能かな？





⬆➡手すりも立派なトリックポイント。意外なところで難度の高いトリックが決められることも。

HALF PIPE

長野オリンピックより正式種目となった競技。半円形のコースをトリックを決めながら滑走し、制限時間内にゴールするのだ。実在するパイプを再現したコースだけではなく、ゲームならではの特殊形状コースなど、バラエティーに富んだコースが用意されているぞ。



➡コースを進みつつ、左右の湾曲を使ってジャンプ！



➡スピードに乗ればけっこうな高さのジャンプができる。つまり高度なトリックも可能に。



新着ゲーム通信

CRAZY BUMP'S ～かっとびカーバトル!～

PS2 プレイステーション2 CD-ROM

カーアクション	アクション	要265キロバイト
シスコンエンタテイメント 12月発売予定 5800円(予価)		

広大なフィールドをオフロードマシンで疾走するレースゲーム。プレイヤーは何でも運ぶ"運び屋"。依頼人からの荷物を届けるため、危険な国境地帯を超えて配達地点を目指すのだ。ライバル業者の邪魔をうまくかわして荷物を運び、莫大な報奨金をゲットしようぜ!!

"運び屋"の意地!!

➡公道をオフロードカーで爆走！ライバルに負けるな!!







⬅対戦モードは上下2分割。友だちとアツいバトルをくり広げよう。

ALEXANDER The road to Percia

DC ドリームキャスト GD-ROM

冒険・ファンタジー	シミュレーション	使用容量未定
メディアファクトリー 2001年発売予定 価格未定		

神々との戦いを描いたリアルタイムシミュレーション。主人公はマケドニア国王アレックス。亡き父の遺志を継ぎ東方遠征を続けるのだ。戦闘では、配下の部隊に直接指示を下して戦わせる。戦闘まえに軍事会議を行って戦略を練り、最適な部隊編成で戦闘に臨もう。



➡軍事会議では、側近の意見も積極的に聴くように！



大陸を制覇できるか？

SIMPLE 1500 シリーズ Vol.45 THE ブロックくずし2

PS プレイステーション CD-ROM

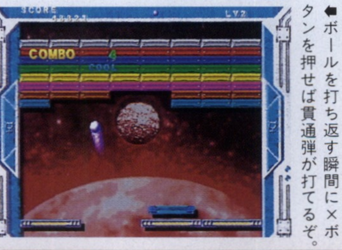
パズル	アクション	要1ブロック
D3パブリッシャー 11月16日発売予定 1500円	デュアルショック対応	

低価格シリーズの中でも人気の高い、『ブロックくずし』の第2弾。壁を揺らしてボールの反射角度を変える"盤揺らし"や、貫通弾が打てる"スカッシュ"などのテクニックを使って各ステージを攻略していくのだ。友だちと対戦ができる"VSモード"も用意されているぞ。



⬆連続してブロックを壊すとコンボとなり、高得点が得られる。

定番のおもしろさ!!



⬅ボールを打ち返す瞬間に×ボタンを押せば貫通弾が打てるぞ。

SIMPLE 1500 シリーズ Vol.47 THE スケートボード

PS プレイステーション CD-ROM

スケートボード	アクション	要1ブロック
D3パブリッシャー 11月16日発売予定 1500円	デュアルショック対応(振動のみ)	

以前発売された人気スノーボードゲーム『ストリートボーダーズ』のバージョンアップ版。コースの起伏や障害物を利用してトリックを決めつつ、制限時間内にゴールを目指すのだ。スピードやジャンプ力などの能力が異なる8人のキャラクターを自由に選択できるぞ。

トリックを決めろ!!

➡パラメーターの数値を見て、自分に合ったキャラでプレイしよう。





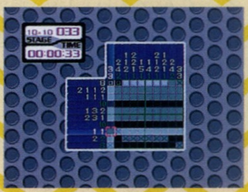
⬅高難度のトリックは高得点。失敗する確率も高いけどね。

PS プレイステーション CD-ROM
SuperLite 1500 シリーズ おえかきパズル4

パズル｜パズル｜要1ブロック
サクセス　11月30日発売予定

雑誌で人気の『おえかきパズル』が手軽に楽しめるぞ。画面の上と左に書かれた数字をヒントに、マス目を塗りつぶそう。すべてのマスを正しく塗りつぶすと1枚の絵になるぞ。選べる難易度は4階階。初心者から上級者まで満足できる全200問が収録されているのだ。

パズルで楽しく



➡ある程度慣れたら早解きに挑戦してみよう。くり返し遊べるぞ!



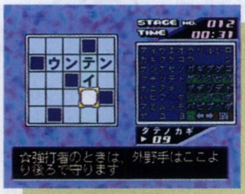
⬅ステージの大きさで難易度が変化するぞ。実力に応じて選ぼう!!

おえかきしよう!

PS プレイステーション CD-ROM
SuperLite 1500 シリーズ クロスワード2

パズル｜パズル｜要1ブロック
サクセス　11月30日発売予定

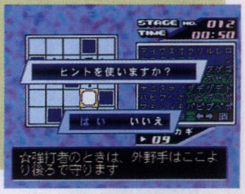
ポピュラーなパズルゲーム、『クロスワード』が手軽に遊べるぞっ! ヒントをもとに、パネルに言葉を入れていこう。ステージのサイズは、5×5、7×7、9×9の3種類が用意されているぞ。さまざまな難易度の問題、200問をキミはすべて解くことができるかな!?



⬆パネルの数が少ないステージは、難易度が低く初心者向けだ。

定番パズルに挑戦だっ!

⬇上級者はヒントをなるべく使わないようにして解いてみよう。

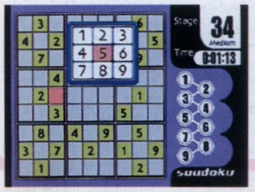


PS プレイステーション CD-ROM
SuperLite 1500 シリーズ 数独4

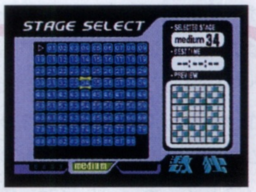
パズル｜パズル｜要1ブロック
サクセス　11月30日発売予定

わかりやすいルールが大人気のパズルゲーム『数独』の最新作。縦横それぞれ9列のパネルに、1から9までの数字を入力するのだ。ただし、太線で区切られた3×3のパネルにも、1から9までの数字が重複しないように入力しないとダメ。全問クリアーを目指そう。

⬇あらかじめ埋められているパネルの数字がヒントになるぞ。



シンプルなのにハマっちゃう!



⬆難易度は3段階。好きなステージを選んでプレイできるのだ。

PS プレイステーション CD-ROM
SuperLite 1500 シリーズ ナンクロ3

パズル｜パズル｜要1ブロック
サクセス　11月30日発売予定

人気パズル『ナンクロ』の第3弾。数字の入ったパネルに文字を入力し、縦か横に単語ができるようにするのだ。同じ数字のパネルには同じ文字が入るぞ。今回は画面端の文字も画面をずらすことで見やすくできる"アジャスト機能"を搭載。格段に遊びやすくなったのだ。



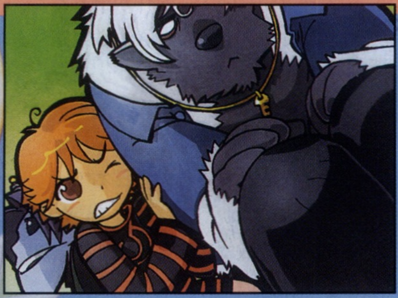
⬆数字のパネルの上に文字を入力。暗号を解くような感覚で遊べるぞ。

キミは全問



解けるかな?





プレイステーション新作ソフトの画面写真を入手



➡サンソフトが出す『必殺パチスロステーション5 −インベーダー2000−』。



⬅『プレイで覚える漢字検定でるでる1100』はナガセから発売されるのだ。

アゴル　…………………………?
ササキ　なにボーッとしてんの。
デカ夫　病み上がりだかんな〜ッ!
アゴル　いや、誰かに呼ばれてるような気がしたんですけど……気のせいかな。えーっと、今週の新ネタはプレイステーションでメディアギャロップが出す、『ギュッ!とつまって1980シリーズ』の3タイトル。『ベースボール プロ並み草野球』に『カートレース きめ手はドリフト!』、『ブロックくずし こわしてHelp!』。
デカ夫　1980円か〜、安いな〜ッ!
ササキ　しかも廉価版じゃなく新作だしね。……聞いてんの、アゴル!?
アゴル　あ、すいません。やっぱり誰かに呼ばれてるような気がして。
デカ夫　!?　ア、アゴル、そのアタマ、どうしたんだよ!?　何だよッ!?
ササキ　アンテナが……光ってる!
アゴル　(キュインキュイン)僕、未来へ帰らなくちゃ……。僕の代わりに"アゴロボ"を置いていきますから、ちょっとすみません(ピューッ)!
ササキ　飛んでっちゃった。ていうか「未来へ帰る」って、アイツ何者!?
デカ夫　あ〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜ッッ!!!!!!
なんかヘンなロボットがいますよ!
アゴロボ　コンニチハ、ボクノナマエハアゴロボデス。10月からテレビ放映される『鉄甲機ミカヅキ(仮題)』をメディアファクトリーがプレイステーション2でゲーム化シマス。
ササキ　……アゴルそっくりだ。
デカ夫　アゴルって何者なんだッ!?
アゴロボ　アゴエロアゴエロ……。

イラスト→岩原裕二

ファミ通編集部特選

今週の一本

おすすめするのは
石井宏之
ゴルフと野球が好きな本誌編集者で『いい電子』担当。お待たせしたが、ようやくコミックスの第1巻が発売されるらしい。「みんないっぱい買って」とのこと。

9月29日現在の開発度
100パーセント

3D酔いなんかなければいいのに
パーフェクトダーク

ニンテンドウ64 N64 カートリッジ	バイオレンス・アクション	アクション・シューティング
	任天堂 10月21日発売予定 5800円(メモリー拡張パック同梱版は7800円)	バックアップ機能つき
	要メモリーパック、振動パック対応、コントローラパック対応	

ニンテンドウ64という秀逸なゲームマシン

自宅と会社のデスクに1台ずつ設置してあるニンテンドウ64というゲームマシン。僕は、故障したとかそういった理由がない限り、同じハードを何台も買うということはしない。実際に最初に買った自宅の64は、相変わらず元気に動いてくれている。それでも2台目を昨年買ってしまった。会社用に。

ここ2年ぐらいの自分の所有するハードの稼働率を見てみると、64はかなり高い割合を占めている。それは毎年3月あたりから3、4ヵ月は続く『パワプロ』三昧のため、ということもあるのだが、64用のソフトにははずれが少ないからだ、と思っている。もちろんすべての64ソフトをプレイしているわけではないけれど、僕の琴線に触れるソフトは明らかに64に多い。よって64と向き合う時間が増えている。

僕はソフトに対して偏愛というか、気にかかったソフトは手元に置いておきたいという収集癖がある。どのマシンのソフトに対してもそうで、自宅に帰ればゲーム棚にはそうしたことで集められたソフトたちが溢れかえっている。でも、気にかけて買ってはみたものの、封も開けていないソフトも中にはある。だが、64のソフトたちは必ず遊ばれている。もちろんソフト購入のもっともな理由は、〝遊ぶため〟であるから、遊ばれないソフトは不幸であろう。その中で実際、遊べるソフトぞろいだったのが64というマシンであったわけだ。

3Dゲームばっかり集まってる?

ここからようやく本題(長すぎ)。64のソフトの傾向を見てみると、3D系の画面構成をしたゲームが異様に多い。そんな3Dの要素を持ったゲームの中でも、『ゼルダの伝説』や『マリオ64』などの大作ソフトに引けを取らないおもしろさを誇っているのが、'97年に発売された『ゴールデンアイ』だ。64ユーザーの中では伝説的におもしろい3Dアクションゲームとして有名だ。残念なことにソフトのデキとは比例せず、大きなセールスには至らなかった。今回オススメする『パーフェクトダーク』は、シナリオや世界観は『ゴールデンアイ』とはまったく違うが、システムをすべて踏襲した、いわば続編だ。制作はもちろん、この手の3Dゲームを作らせたら抜群のイギリスのソフトメーカー、レア社。僕は全作の『ゴールデンアイ』がいたく気に入っていたので、今作が出るというリリースを見たときから発売を楽しみにしていた。だが、長らく発売スケジュールに入ったまま、一向に出る気配がなく、アメリカでは発売されているのに日本ではなぜ出ないのか不安になっていた。今年E3の取材でアメリカに赴いたときは、「いっそのことアメリカ版を買っちまうか」とも思ったほどだ。もちろん、ローカライズなんかされていないから、早まって買わないでよかったとあとから思ったものだが……。

敵は3D酔いだけ!慣れるしかない?

この手のソフトをオススメするにあたって、いちばんのネックになるのが、3D酔いに弱い人は敬遠しがちだということ。僕は幸い、酔いには強いのだが、ダメな人はとことんダメらしい。編集部にも酔いやすい人がいるからよくわかる。それでも、このゲームをプレイする価値は十分にある。たかだかゲームで苦痛を負ってまでやるべきなのか、という意見もあるだろう。でもその苦痛は、ダメなソフトから受ける苦痛ではなく、おもしろいけどたまたまそのおもしろさを味わう前段階での辛さ。このゲームの持つシステム自体は簡素だから、すんなり入り込めると思っている。それを超越すれば、この世界に没頭できるはずだ。もちろん3D酔いしなくたって、このシリーズをプレイしたことのない人なら、ぜひやってみてほしい。

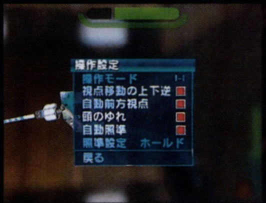
正直な話、おもしろいソフトはみんなにプレイしてほしいと思っている。みんなとその楽しさをわかち合って、そのソフトがこの世に生まれてきた意義を持たせてあげたい。『ゴールデンアイ』がセールス的にそれほど注目されなかった。ジャンルは違うが『FFⅨ』もいままでほどの売れ行きとはいかなかった。僕は『FF』シリーズの中でも『Ⅸ』が最高傑作だと思っているから、もっといろんな人にその存在を知ってほしいし、いろんな人にプレイしてほしいし、その楽しさ、おもしろさを共有したいと思っている。だから、いまこのページを読んでいるあなたに、漠然としたことしか言えないけど、僕がおもしろいと思った『パーフェクトダーク』をオススメします。

64はやっぱり3Dアクション向きのハード！

ひとり用のモードの目的は、新人諜報員となり国際巨大企業データダイン社に潜入。数多くの武器やアイテムを駆使し敵を蹴散らしながら、秘密を暴いていくこと。ほかにも友だちと協力して遊べるモードなども用意されているぞ。



⬅今作の主人公の女性。あらゆる能力に長ける。



➡じつは画面の揺れもオプションでなくせます。

初心者でも大歓迎！ この際だからやっとけ！

初めてこのゲームをプレイする人でもすぐにとけ込めるように、ゲームの中であらゆることを丁寧に教えてくれているのだ。数多く登場する重火器からデバイスと呼ばれる特殊なアイテムの使いかた、はては敵陣での迅速な行動を行うための基本的なテクニックまで。また、ゲームを進めていけば遊べるようになるおまけモードの設定も、ここでできるようになるぞ。至れり尽くせりの仕様です。



キャリントンさ〜ん

⬆彼がジョアンナを送り出すキャリントン。気のいいおっさんだ。

武器の使いかたも

ゲーム中には色々な銃が登場する。ここでは、シューティングレンジで射撃訓練が受けられる。銃の扱いが的確でないと困っちゃうからね。



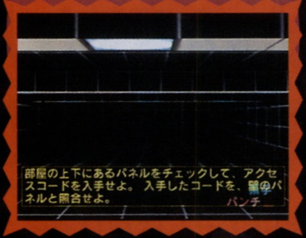
アイテムの使いかたも

銃以外にもミッションをクリアーするためのデバイスという特殊なアイテムが多数登場する。デバイスの使いかたのレクチャーが受けられるぞ。



行動の基本まで！

ミッションが進めばトラップなどが登場するし、特殊なアクションなどが要求される。それらを実地で学べちゃうのだ。かなり勉強になるぞ。



ひとりで遊んでもおもしれえし！

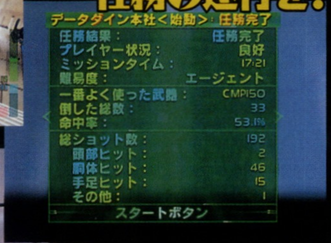
ひとり用のメインモードが、ソロ・ミッション。いくつかのミッションに分かれており、ミッションごとに建物への潜入や人の救出など、その目的も数も違っているのだ。

また、難しさのレベルも3段階から選べ、難易度が上がるにつれ、敵の強さや1ミッションにおける任務の数も変わってくる。慣れたら難しいレベルに挑んでみよう。



➡敵に見つかったら、躊躇なく攻撃するべき。

迅速かつ確実な任務の遂行を！



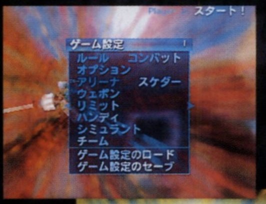
⬆クリアーの状況によっては、あとあといいことも。でもとりあえず、任務をすべて成し遂げることを優先しよう。



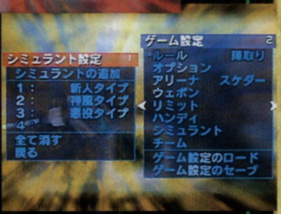
⬅ジョアンナの体力は画面上記に表示されるのだが、当然撃たれすぎるとおだぶつ。敵がいるかどうか、物陰から確認してから慎重に進もう。

複数対戦なんかもっとおもしれえっての！

前作の『ゴールデンアイ』同様、4人まで同時対戦できるモードも、もちろん用意されています。あらかじめ用意された対戦用のステージで、いろんな武器を使い微妙な駆け引きをしつつ殺し合いをするもよし、誰かと協力して立ち向かうもよし。ある意味、このゲームの醍醐味は、この対戦プレーにあるといっても過言ではないだろう。できれば友だちを誘って、みんなでやってみてほしいところ。

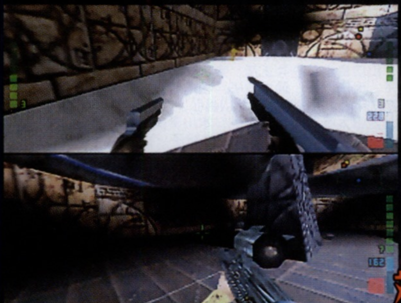


⬅ルールから何から、細かく設定が可能だ。



➡シミュラントとは、コンピューターが操るキャラ。性格づけもできる。

⬇友だちが集まらなくても、コンピューター相手に戦うこともできますよ。



⬇ステージをガンガン駆け回って、勝利をつかもう！



人間どうしの対戦がアツイ！



ILLUSTRATED BY T.KAWAKAMI

次号特集は ゲーム三昧な人にバッチリ あらゆるゲームを徹底攻略

やりたいゲームばかりで困っちゃう人のための、注目ゲームの徹底攻略が目白押し！ まだまだ終わらない『ドラクエⅦ』から『エターナル アルカディア』に『風来のシレン2』、『マリオストーリー』などなど。さらに殿堂入りもしたプレイステーション2のレースゲーム『Moto GP』も攻略するぞ！

次号は 10/13(金)発売です 定価 330円

■発行人、編集人、編集長：浜村弘一 ■副編集人：野田稔、松本元 ■副編集長：本田文貴、酒井慶太、是枝良昌、水間勇一 ■デスク：大宮雅彰、国領雄二郎、永田泰大 ■編集スタッフ：岸本克樹、石井宏之、大塚英行、永井丈伸、長田英樹、大場渉、小澤繁夫、谷塚真一、上妻紳一、首藤和仁、鈴木英倫子、吉田孝広、毛利公信、塩田恭子、林克彦、小原久、海老原玲緒奈、池田朋子、三浦利夫、忰田豊、横山好孝、天野直樹、斎藤真由子、針生健志、佐々木明子、野口晶、齋藤猛、間々田武、杉原貴宏、井手大、大竹直史、小里浩一、目黒輔、藤野豊、長田深雪、奥村真弓、田中克征、須藤崇 ■制作スタッフ：鎗田準次、石田治、岩井国夫、吉田大介、高良真理子、内田利奈、野島弘司、松本田鶴子、久賀昭宏、谷口貴司、松岡大右、長嶋恒光 ■編集総務：上村睦、渡邊浩明 ■広報：市川みのり、稲川久美 ■フォトグラフ：スタジオアトム ■ 進行：川合昇、藤田昇、山本一正、伊藤美穂、中井優一 ■編集協力：篠原元貴、菅谷歩美、豊田恵吾、藤谷壮吉、山口貴士、笠井正彦、宗川伸也、内田真理子、新森雄大、伏見昭宣、吉池まり子、島本愛子、太田浩司、鈴木聖子、相川智成、鈴木貴雄、羽田隆之、渡辺江里、二木康夫、斎藤伸、渡辺麻紀、福田有宵、北川昌弘、G.B.、ファルス ■制作協力：馬場美保、吉田潤、鐺田研次、池田太郎、三浦有美子、木川幸美、植松隆之、松本圭、石倉夕里、奥村隆史、スタジオゲイト、石川かおる、溝江由紀子、山田由香里、矢野朱美、安部ひろみ、根本裕三郎、田宮朋子、村上美香、山田睦美、プリグラフィックス、折田烈、吉田美智子、浅野千恵子、吉原康典、加賀崎優子、和光陽子、プラティパス ■広告：功刀秀樹、水本九州男、原川朗広、黒沢秀樹、幸宏樹、安部寿一、豊永展輔、梅山達夫、高橋利恵、田山麻子、樋口尚子 ■PP部：増形幸夫、今村吉修、伊勢哲也、平野修策、金沢雅子 ■雑誌営業：後藤剛、酒井朋喜、堂前秀隆、中村宣忠 ■ 業務部：青木孝道、樽本義之 ■イギリス特派員：デイブ・ロバーツ ■アメリカ特派員：みちよ・パティロ■ ■編集委員：田原誠司、青柳昌行

●おたより・クイズ・プレゼントのあて先は●

〒154-8528

(株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部 ○○○○係 まで

EDITORIAL INFORMATION

2000 10/20

10

5 / Thursday

カムライ-神来- オフィシャルガイドブック 発売

●ARTDINK BEST CHOICE クーロンズゲート -九龍風水傳-
●アスキー・カジュアルコレクション エンドセクター
●アスキー・カジュアルコレクション シルバー事件
●アスキー・カジュアルコレクション 柿木将棋Ⅱ
●アスキー・カジュアルコレクション にじいろトゥインクル
●アスキー・カジュアルコレクション ピキーニャ!Ex
●アスキー・カジュアルコレクション 麻雀巌流島
●アスキー・カジュアルコレクション UFO ～A Day In The Life～
●アスキー・カジュアルコレクション 悠久のエデン
●忍ノ六
●ファイティングイリュージョン K-1 GP 2000
●コリン・マクレー ザ・ラリー2
●タツノコファイト
●SIMPLE 1500シリーズ Vol.21 THE 野球
●カムライ-神来-
●トランプしようよ! 復刻版
●山佐Digiガイド ニューパルサーR
●山佐Digiガイド ハイパーラッシュ
●エターナル アルカディア
●エターナル アルカディア @barai版
●エターナル アルカディア LIMITED BOX

6 / Friday

ファミ通 10月20日号増刊発売

●スーパードール・リカちゃん きせかえ大作戦
●カードキャプターさくら～友枝小学校大運動会～

7 / Saturday

エターナル アルカディア ベスト ナビゲーションガイド 発売

8 / Sunday

9 / Monday

●ねっとdeテニス(ドリームキャストダイレクト専売)

10 / Tuesday

SDガンダム GGENERATION-F コンプリートガイド 発売

●エルドラドゲート 第1巻

11 / Wednesday

12 / Thursday

ビーム 11月号発売

●三洋パチンコパラダイス4
●ARTDINK BEST CHOICE Neo ATLAS Ⅱ
●ポップンミュージック4アペンドディスク
●必殺パチンコステーション豊丸スペシャル
●甲脚機甲師団 バイン・パンツァー
●パチスロ帝王7 メーカー推奨マニュアル1 ～ビートザドラゴン2・ルパン三世・ホットロッドクイーン～
●井出洋介の麻雀家族2
●グラップラー刃牙 バキ最強烈伝
●MotoGP
●サイレントスコープ
●ポップンミュージック4アペンドディスク
●18WHEELER
●東京魔人学園符咒封録

13 / Friday

ファミ通 10月27日号発売

ファミ通PS 10月27日号発売

ファミ通DC 10月27日号発売

14 / Saturday

15 / Saturday

16 / Monday

17 / Tuesday

18 / Wednesday

不思議のダンジョン 風来のシレン2 ～鬼襲来！ シレン城！～ テクニカルガイドブック 発売

●必殺パチンコステーション10 EXジャック2000＆スーパードラゴン

19 / Thursday

●普及版 1500円シリーズ 探偵神宮寺三郎 灯火が消えぬ間に 普及版
●普及版 1500円シリーズ 探偵神宮寺三郎 夢の終わりに 普及版
●Brave Sword(ブレイブソード)
●ガンホーブリゲイド
●PANDORA MAX SERIES Vol.5 ごちゃちる(限定版)
●セガマリンフィッシング
●Napple Tale～Arisia in Daydream～
●熱闘(NET)ゴルフ
●サイボーグクロちゃん2～ホワイトウッズの逆襲～

20 / Friday

ファミ通 11月3日号発売

●ロックマンX サイバーミッション

●プレイステーション ●プレイステーション2 ●ドリームキャスト ●ニンテンドウ64 ●スーパーファミコン
●ゲームボーイ ●ネオジオ ●ネオジオポケット ●ワンダースワン

本誌の内容についてのご質問は、祝祭日を除く毎週月曜日から金曜日までの午後12時から午後5時のあいだに、カスタマーサポート☎03・5433・7868で受け付けております。また、メールでの質問は、support@ml.enterbrain.co.jp で受け付けます。なお、ゲーム内容につきましてのご質問にはいっさいお答えできませんので、あらかじめご了承ください。

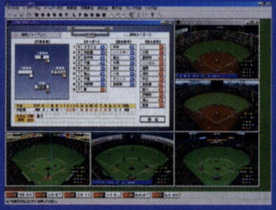
10p0303

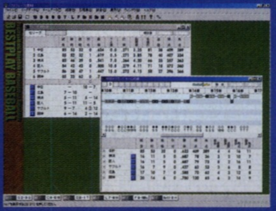

SOFTMAX
THE GOLF GAME
ゴルフしようよ2
TM
新たなる挑戦
Dreamcast
2000.12.ON SALE

ASCII

采配の妙にひたるか、勝負の厳しさに泣くか。全ては監督のウデしだいだ！！

『ベストプレープロ野球'00』は、プレーヤーが12球団のいずれかの監督になり、チームを優勝へと導いていくシミュレーション野球ゲーム。しかしアクションは一切なし。状況にあわせて的確な采配をふるい、めざすはリーグ優勝、そして日本一！パワーアップした通信対戦、より詳しくなった記録やデータなど新機能満載。だからなかなか勝てない、でもやめられない。ああ、監督の仕事はオモロクルシイ…。プロ野球2000年の最新データを搭載し、ネットワーク対戦も絶好調。さあ、いよいよペナント開幕です！





- ●2000年最新データ搭載で日本シリーズも予想可能？！
- ●インターネットで12人まで対戦可能！
- ●オリジナルチームの作成、対戦可能！



ペナ



薗部博之
制作・監修

BEST PLAY
ベストプレー
プロ野球
'00
BASEBALL
TM

(社)日本野球機構 フランチャイズ11球場公認　株式会社パリティビット

10月20日発売予定 9,500円（税別）

Windows95/98/2000/NT4.0対応

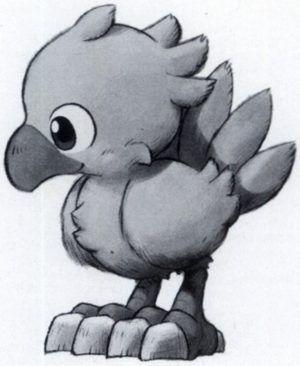
競走馬育成シミュレーション
DERBY STALLION
ダービースタリオン for Win
©パリティビット

好評発売中　CD-ROM1枚 9,500円（税別）



ベスプレ対応USBマウス
「アスキーテンキーマウスUSB（仮称）」
2000年冬発売予定
価格未定

スクウェアが



変える。

ワンダースワンを…

When WonderSwan meets Square........

WonderSwan

SQUARESOFT

スクウェアで



変わる。

ワンダースワンが…

........we will be witness the coming of new portable game.

WonderSwan

SQUARESOFT

WEEKLY ファミ通 No.618
特別定価350円 本体333円
週刊ファミ通10月20日号増刊
第15巻 第42号 第三種郵便物認可 株式会社エンターブレイン発行
発行人、編集人　浜村弘一
〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10
☎03・5433・7850(営業局)

ファミ通 10 20 号増刊
ファミ通だからできる!! ゲームソフト【製品版】封入の底力!!
enterbrain

PRINTED IN JAPAN　大日本印刷　©2000 ENTERBRAIN,INC.
T1126456100350
雑誌26456—10/20
Ⓛ-12/4